

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
СЛАНЦЕВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
СЛАНЦЕВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА**



**ПЛАН РАБОТЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«СЛАНЦЕВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА»
на 2019 год**

СОГЛАСОВАНО.

Начальник
сектора по культуре,
спорту и молодежной политике
администрации Сланцевского муниципального района:

_____ С.Н.Евдокимов

УТВЕРЖДАЮ.

Директор
муниципального казенного учреждения культуры
«Сланцевская центральная городская библиотека»:

_____ Т.А.Соловьева

12 декабря 2018г.

Оглавление

1.	Характеристика учреждения.	3
1.1.	Структурные подразделения муниципального казенного учреждения культуры «Сланцевская центральная городская библиотека»:	3
2.	Цели и задачи.	4
3.	Рекламная, партнерская деятельность библиотеки.	5
4.	Кадровая политика СЦГБ на 2019 год.	10
5.	Клубные формирования.	11
6.	Программа развития фонда.	11
6.1.	Создание электронной библиотеки СЦГБ.	12
6.2.	Формирование фонда СЦГБ.	13
6.3.	Раскрытие и продвижение фонда СЦГБ.	14
6.4.	Справочно-библиографическая деятельность.	15
6.5.	Работа с электронным каталогом.	15
7.	Обслуживание читателей.	15
7.1.	Создание в библиотеке условий для культурной, досуговой деятельности горожан... ..	16
7.2.	Создание условий для обеспечения информационных потребностей жителей города по всем важнейшим вопросам жизнедеятельности. Развитие услуг библиотеки как центра информации.	18
7.3.	Организация обслуживания детей и подростков.	19
7.4.	Развитие библиотеки как краеведческого центра.	21
7.5.	Развитие библиотеки как молодежного библиотечного центра.	22
7.6.	Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями.	23
8.	Внестанционарное обслуживание населения Сланцевского района.	24
9.	Развитие материально-технической базы в 2019 г.	25
10.	Календарный план основных мероприятий на 2019 год.	26

1. Характеристика учреждения.

Сланцевская центральная городская библиотека – это библиотечный комплекс, включающий в себя: центральную библиотеку, расположенную по ул. Ленина, д. 19, центральную детскую библиотеку (филиал № 1), расположенную там же, библиотеку для детей и взрослых в Лучках (филиал № 2, ул. Жуковского, д.6), отдел по работе с межпоселенческим фондом (ул. Кирова д. 14).

Сланцевская библиотека сегодня навигатор в поиске и предоставлении достоверного знания, интеллектуальный центр местного сообщества, центр развития личности и организации полноценного содержательного досуга.

В числе её задач — оказывать помощь в образовании и повышении квалификации, реализовывать концепцию обучения в течение всей жизни человека, удовлетворять информационные потребности, связанные с жизненным циклом человека, ориентироваться на потребности местного сообщества, работать с лидерами читательских групп, иметь возможности для обслуживания людей с ограниченными возможностями. Сланцевская библиотека – это площадка, где пересекаются интеллектуальные, социальные, научные, образовательные, просветительские, эмоциональные потребности горожан.

Сегодня библиотекари воспитывают в горожанах привычку с каждой потребностью, с каждой проблемой обращаться в библиотеку: будь это поиск текста, необходимость заказать билеты в театр или встретится и задать вопросы интересному человеку, представителю ЖКХ, банка, власти. Просто интересно провести время.

Сланцевская библиотека - автор термина *провинциальная библиотека*, т.е. библиотека, близкая и родная своему городу, библиотека, которая живет жизнью своего города.

Каждое структурное подразделение СЦГБ сегодня имеет свою Концепцию, которая позволяет видеть перспективы своего развития.

Публичная библиотека – это место культурного интеллектуального досуга, коммуникативная площадка, где общение выступает в роли основного инструмента, меняющего как понимание какого-либо отдельного вопроса, так и всего мировоззрения отдельной личности. Третье место горожанина: дом, работа, библиотека.

Центральная детская библиотека развивается как источник позитивных знаний о Детстве. Как безопасная площадка для игры, роста, общения, как Страна Чудес, о которой мечтает каждый ребенок, где рядом – любимый, понимающий взрослый.

Библиотека для детей и взрослых в Лучках – это Концепция теплого дома. Домашней библиотеки, библиотеки, где удобно и уютно провести время с друзьями, приятными тебе людьми, с хорошей книгой и даже с теплым пледом.

Отдел по работе с межпоселенческим фондом после приобретения и переоборудования библиобуса работает мобильная библиотека. С потрясающей идеей выездного читального зала и кольцевых выставок.

В 2019 г. муниципальное казенное учреждение культуры Сланцевская центральная городская библиотека меняет свой юридический статус. После присоединения библиотек сельских поселений Сланцевского муниципального района образуется новое учреждение – муниципальное казенное учреждение культуры Сланцевская межпоселенческая районная библиотека.

1.1. Структурные подразделения муниципального казенного учреждения культуры «Сланцевская центральная городская библиотека»:

Административный отдел:

Директор муниципального казенного учреждения культуры «Сланцевская Центральная городская библиотека» Татьяна Анатольевна Соловьева.

тел. 813 74 3-21-08. E-mail: solta66@yandex.ru.

Заместитель директора по основной работе Марина Борисовна Орлова.

тел. 813 74 3-19-56. E-mail: mb.orlova@yandex.ru

Заместитель директора по финансовой деятельности (главный бухгалтер СЦГБ)
Наталья Михайловна Ветренко.

тел. 813 74 3-19-56. E-mail: buk-scgb@yandex.ru.

Заместитель директора по административно-хозяйственной части *Елена Петровна Горохова.*

тел. 813 74 3-19-95. E-mail: buk-scgb@yandex.ru.

Главный библиотекарь по проектированию и планированию деятельности СЦГБ *Анжелика Валентиновна Тумурук.*

тел. 813 74 3-19-98. E-mail: tumuruk@yandex.ru.

Инспектор по кадрам СЦГБ *Галина Петровна Андрианова.*

тел./факс 813 74 3-19-56.

Отдел развития фондов *Заведующая отделом развития фонда СЦГБ Екатерина Львовна Калугина*

тел. 813 74 3-19-95. E-mail: scgb@mail.ru.

Отдел по работе с межпоселенческим фондом осуществляет формирование межпоселенческого фонда для библиотек сельских поселений Сланцевского муниципального района по всем отраслям знаний, а также занимается распределением по библиотекам поселений Сланцевского муниципального района документов, полученных путем муниципального заказа на средства межбюджетных трансфертов.

Руководитель отдела Татьяна Борисовна Жамкова .

тел. 813 74 2-37-41 .

E-mail: mpfslan2012@yandex.ru.

Сектор информатизации и автоматизации СЦГБ. Руководитель сектора информатизации и автоматизации СЦГБ Сергей Александрович Герасев. E-mail: slanlib@mail.ru.

Сектор медиа технологий. Руководитель сектора Юлия Борисовна Щугорева. тел. 813 74 3-19-95. E-mail: ms.shugo@mail.ru.

Отдел библиотечно-библиографического обслуживания СЦГБ (ул. Ленина, д. 19.)
Заведующая отделом Любовь Владимировна Герасева.

тел. 813 74 3-19-52. E-mail: pub.bibl@yandex.ru.

Центр правовой, социальной, деловой информации.

Специалист Центра правовой, социальной, деловой информации СЦГБ — структурного подразделения отдела библиотечно-библиографического обслуживания Вера Николаевна Баклагина.

тел. 813 74 3-19-52. E-mail: slanprav2011@yandex.ru .

Сектор краеведения и редкой книги. *Заведующая сектором Тамара Арнольдовна Павлова.*

тел. 813 74 3-19-52. E-mail: scgbpavlova@mail.ru.

Молодежный библиотечный центр «МОСТ». *Должность вакантна.*

тел. 813 74 3-19-52. E-mail: slanmost@yandex.ru

Сланцевская центральная городская детская библиотека, филиал № 1 СЦГБ (ул. Ленина, 19). *Заведующая филиалом № 1 Нонна Васильевна Курова.*

тел. 813 74 3-19-98. E-mail: slandetbibl@yandex.ru.

Библиотека для детей и взрослых в Лучках, филиал № 2 СЦГБ (ул. Жуковского, б).
Заведующая филиалом Галина Альфредовна Каева.

тел. 813 74 41-295. E-mail: libraryluchki@mail.ru.

2. Цели и задачи.

В эпоху знаний решающее влияние различных форм общения на улучшение качества жизни выступает той платформой, на которой должно формироваться новое осмысление назначения библиотек, которые, в самом общем понимании, призваны организовывать процесс интеллектуального взаимодействия между членами обслуживаемого сообщества.

Развиваясь, Сланцевская библиотека трансформируется в площадку реализации всех видов интеллектуального взаимодействия; в учреждение, *обеспечивающее познавательно-творческую деятельность обслуживаемой аудитории.*

Мы считаем, что к функциям современной библиотеки относятся:

- активизация и модерирование свободного обмена идеями и мнениями между составляющими сообщество слоями и группами, направленное на разрешение их насущных проблем;
- предоставление пространства и инструментария (включая доступ к платному информационному наполнению) для реализации творческих инициатив и решения повседневных задач пользовательской аудитории;
- учреждение обучающих (просветительских) программ, направленных на адаптацию граждан к непрерывно появляющимся инновационным разработкам

Меняя статус городской библиотеки на районную межпоселенческую, Сланцевская библиотека тем самым берет на себя ответственность за организацию библиотечного обслуживания жителей сельских поселений, в т.ч., удаленных населенных пунктов, организацию доступа к информации всех категорий жителей, организацию просветительских программ для жителей села.

Организуя процесс интеллектуального взаимодействия между членами обслуживаемого сообщества, Сланцевская библиотека открывает на своей базе виртуальные филиалы таких крупных интеллектуальных центров как Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина, региональный центр Всероссийского музея А.С.Пушкина, организует доступ к ресурсам Национальной электронной библиотеки, Национальной электронной детской библиотеки, электронным библиотечным системам, крупнейшей сетевой библиотеке ЛитРес, в 2019 г. мы планируем открыть на базе библиотеки виртуальный филиал Русского музея.

Наличие в библиотеке современного оборудования позволяет создать здесь «общественную мастерскую», выступающую как инструментом решения повседневных задач жителей, так и способом приобщения граждан к самым перспективным технологиям, а также является необходимой базой реализуемых библиотекой обучающих программ. Задача библиотеки в данной ситуации – *адаптация граждан к требованиям цифрового уклада жизни* – от развития творческих способностей малышей до обучения пенсионеров пользованию новыми устройствами и приложениями, знакомства молодежи с постоянно появляющимися новыми профессиями и открывающимися возможностями и предоставления доступа всем желающим к очным или дистанционным курсам по новым профессиям. В 2019 г. на базе Центра социальной, деловой и правовой информации мы планируем запустить программу развития цифровых компетенций, отвечающую современным запросам граждан.

На основе сказанного, с учетом новых функций и задач выстраивается новое понимание и определение библиотеки. *Библиотека – социальный институт, обеспечивающий познавательно творческую деятельность обслуживаемого сообщества посредством организации интеллектуального взаимодействия, реализации обучающих и досуговых программ, предоставления в общественное пользование необходимого пространства, аппаратного и программного инструментария и доступа к источникам информации.* Тем самым превращаясь в открытую инновационно-просветительскую площадку, обеспечивающую поддержку всех форм познания и обретения пользователями компетенций, которые позволяют адаптироваться к постоянно меняющимся условиям жизни.

3. Рекламная, партнерская деятельность библиотеки.

Развитие библиотеки в медиа среде.

- позиционирование библиотеки в информационном пространстве социальных сетей:

В 2018 году успешно развивается сообщество **ВКонтакте** «Сланцевская библиотека». Это простой и удобный сервис, что бы оставаться на связи с пользователями, сообщать им, к примеру, о книжных новинках, конкурсах, мероприятиях.

Одним из главных критериев популярности нашей группы является наличие качественного и уникального контента. Именно при помощи постов мы делимся интересными новостями и всевозможной информацией. Посты в группе публикуются ежедневно, благодаря контент-плану. В 2019 в контент-план должны войти все социальные сети, с которыми планируется работать. Это необходимо для понимания целостной картинки поступающего контента и разграничения его по социальным сетям учитывая целевую аудиторию данного ресурса.

Мы активно используем к записям хештеги, это увеличит их видимость и влияет на популярность постов. Мы продолжаем работать с Интернет-квестами, которые проводятся в рамках крупных мероприятий, являясь их дополнением. Таким образом, мы охватим вниманием всех посетителей крупного мероприятия, даже тех, кто по каким-то причинам «ушел в сеть».

В 2019 году в группе «Сланцевская библиотека» необходимо большое внимание уделить *визуальному контенту*. Чаще всего, при пролистывании новостей, наш взгляд «цепляет» именно он. Если изображение нас заинтересовало, мы невольно переходим к прочтению самого текста. А значит, надо подумать о том, какое изображение прикрепляется к информации. Оно должно быть качественным и интересным целевой аудитории. Так же стоит уделить внимание *времени* публикации постов. По статистике, 90% сообществ публикуют записи каждый час (14:00, 15:00, 16:00) и лента новостей подписчиков в эти часы полностью захламляется. Поэтому таймер лучше ставить на 15-20 минут (14:15, 15:20) позже часа, тогда подписчики обязательно заметят наши записи.

Эффективный способ привлечения новых подписчиков – *организация конкурсов* для группы. В 2018 году, нам удалось организовать конкурс «репостов» совместно с издательством «Альпина Дети», которое предоставило нашим читателям призы – 3 книги серии «Фиксики рекомендуют». В 2019 году планируется найти новые издательства, готовые порадовать наших читателей призами, а мы в свою очередь отзывами об их книгах.

Считаю необходимым довести до совершенствования использование приложения Vк Live — это приложение для прямых трансляций ВКонтате. Оно позволяет рассказать о себе в реальном времени тысячам людей вокруг и стать популярным. Необходимо использовать эту возможность не только на крупных мероприятиях, но и при подготовке мероприятия.

Страничка в **Instagram** «Интересно жить не скучно» (*interesno_zhit_ne_skychno*) насчитывает уже 80 подписчиков. Здесь родители, которые любят книги и хотят творчески развивать детей. В 2019 году на нашей страничке планируется публиковать мастер-классы по изготовлению различных поделок, идеи интересных мероприятий, которые можно провести с книгой и ребенком, интересные сценарии игр по книгам и др. Эта страничка должна стать интересна и привлекать родителей, которые любят читать и хотят творчески развивать детей.

Существенного изменения и подхода к наполнению контентом нуждается аккаунт «Сланцевская библиотека» на **Фейсбуке**. Эта площадка является отличной от сообщества ВКонтате. Здесь нашими друзьями являются писатели, издатели, художники, иллюстраторы, коллеги с других городов и стран. Общаться, организовывать и поддерживать профессиональные и личные контакты с помощью Facebook удобнее. В 2019 году здесь планируется размещать отзывы наших читателей о прочитанных книгах, т.к. писателям, издателям, критикам всегда интересно узнать отзыв от реального читателя.

В создании контента мы будем придерживаться «формулы»:

создание контента = знание потребностей пользователя (не забыть и о своих!) + характер аудитории + написание текста + удачное расположение (структурирование, организация) + дизайн

Хочется отметить, что работа в социальных сетях не приводит к моментальному наглядному результату. Говоря языком маркетинга, мы ежедневно повышаем узнаваемость бренда (т.е. библиотеки), завоевываем лояльность пользователей, продвигаем свои услуги и ищем новых партнеров. Для поддержания активности и количества участников группы необходимо постоянно обновлять контент (писать новости, добавлять альбомы, аудио и видеозаписи).

- наполнение и ведение сайта СЦГБ:

Сайт сланцевской библиотеки - это официальное лицо библиотеки, где собирается много полезной информации для читателей, партнеров, учредителей библиотеки.

В 2018 году произошла модернизация многих разделов. В разделе «Проекты» мы собрали полную информацию о 18 библиотечных проектах. Здесь вы найдете информацию об участниках, виртуальные выставки художественных работ, интересные события в рамках проектов, флешмобы и акции, фотогалереи и др. Раздел «Коллегам» так же пополнился полезным контентом. Здесь собрана информация о профессиональных конкурсах (в хронологическом порядке), выступления и публикации коллег.

Продолжает формироваться архив крупных мероприятий библиотеки с подробными ссылками на весь материал, который может заинтересовать и быть полезным нашим пользователям. Это и полные фотоотчеты, ссылки на видеоролики СМИ, ссылки на видео дневники библиотеки, афиши, программа, ссылки на творческие работы детей, ссылки на статьи из других источников. Пополняется новыми авторами раздел «Книги с автографами». Так же пополняется архив виртуальных выставок.

К сожалению, на данный момент наш сайт проигрывает в оригинальности и профессиональном дизайне многим библиотечным сайтам.

В 2019 году считаю необходимым разработать проект реорганизации сайта. Зачем? Позиционируя себя как современную библиотеку, мы должны идти в ногу со временем и придерживаться всех современных и актуальных тенденций в мире Web-технологий. Дизайн сайта играет большое значение в процессе его продвижения и раскрутки. Первый контакт посетителя с сайтом осуществляется на основе визуального восприятия страницы. Если внешний вид сайта будет приятным и интересным, то пользователь задержится здесь и захочет больше узнать о содержимом веб-ресурса. Дизайн сайта и его качественное оформление – это показатель имиджа библиотеки, выражение ее отношения к потенциальным посетителям. Если сайт выглядит красиво и оригинально, значит, его владельцу важно произвести хорошее впечатление на посетителей, и он заинтересован в вашем внимании и оценке.

В совокупности – красивый современный внешний вид и качественный контент – даст потрясающие результаты по посещению нашего сайта и формированию положительного имиджа.

Рекламные компании Сланцевской библиотекой.

Под продвижением сланцевской библиотеки, стоит понимать совокупность различных видов деятельности по доведению информации о событиях, до потенциальных читателей и стимулированию возникновения у них желания посетить библиотеку. Необходимо налаживание коммуникаций с отдельными личностями, группами людей и организациями с помощью прямых (реклама) средств, с целью обеспечения посещения мероприятий.

Можно выделить три этапа в планировании любой эффективной рекламной кампании:

1. постановка целей и определение задач (зависит от объекта рекламирования);
2. создание рекламного обращения (необходимо разработать идею обращения, затем его содержание и форму. Выбор вариантов идеи может предполагать серьезный или юмористический тон, рациональный или эмоциональный подход, реализм или фантазию.);
3. выбор средств распространения (реклама в прессе и телевидению, почтовая рассылка, наружная, компьютерная, межличностное общение).

Рекламная продукция отличный способ налаживания контакта с кругом наших посетителей. В 2019 году планируется продолжать разработку и изготовление такой продукции т.к. это отличный способ познакомить круг наших посетителей со сланцевской библиотекой. Даже самые мелкие рекламные продукты и материалы могут стать отличным носителем названия «сланцевская библиотека», посредством которого оно будет находиться на виду и на слуху у людей.

В 2019 году Сланцевская библиотека продолжит размещать информацию о крупных и значимых мероприятиях на портале «**Единое информационное пространство в сфере культуры**» (АИС ЕИПСК). За 2018 год мы разместили 11 событий с обзорами на них, которые нашли свое отражение на сайте КУЛЬТУРА.РФ и сайте Министерства культуры российской федерации. В 2019 году планируется продолжать работу с этим ресурсом, учитывая, что в месяц можно размещать до трёх событий.

В 2019 году мы продолжим такой метод взаимодействия с удаленными пользователями и партнёрами как **рассылка интерактивных писем**.

Преимущества интерактивных e-mail рассылок:

- Служат эффективным призывом к действиям (н-р. нажать на ссылку и взять книгу на ЛитРес);
- Контент становится более привлекательным

В 2019 году планируется разработать лаконичное и стильное решение для оформления объявлений, что станет одним из визуальных штрихов, которые позволяют чувствовать, что Сланцы - современный, удобный и стильный город, а библиотека - творческое пространство, открытое для всех жителей.

Инновационная деятельность для повышения эффективности и качества работы библиотеки

Семейная мультстудия «Мультиварка» успешно продолжает свою работу и развивается в Сланцевской библиотеке уже четвёртый год. Она стала довольно популярна среди читающих семей с детьми в возрасте от 3 до 6 лет.

В новом сезоне 2018/19 мультстудию «Мультиварка» посещает 12 семей, с детьми в возрасте от 3 до 6 лет. Большую роль такой популярности играют социальные сети, размещение информации с фотографиями о занятиях и конечно сами мультфильмы. Так же нельзя не сказать о том, что пока в библиотеке это единственный клуб для детей маленького возраста.

За творческий сезон 2017/18 детьми было создано 5 коллективных мультфильмов, 2 из которых были представлены на конкурсах детской анимации, а так же 12 индивидуальных работ – выпускников мультстудии, которые вошли в сборник мультфильмов «Колесо обозрения». Мультфильм «Колесо обозрения» получил диплом V кинофестиваля «Литература и кино» – детям за II место в конкурсной программе «Творчество юных кинематографистов» (возрастная категория 5-11 лет)

В 2019 году планируется участие клубного объединения «Мультиварка» в общественной, культурно-массовой работе:

Декабрь: Показы мультфильмов на новогодних посиделках и утренниках с 24.12.2018 по 10.01.2019.

Март: Представление мультфильмов на Фестивале "Мульт-Горой" (г. Красноярск)

Апрель: Премьера показа мультфильмов на Библиосумерках 2019 г. Открытие мульт кафе на Библиосумерках для всех желающих. Проведение мастер-класса по созданию мультипликаций.

Сентябрь: Участие в кинофестивале «Литература и кино – детям» (г. Гатчина)

Все новые мультфильмы будут выложены на страничке библиотеки в социальных сетях: «ВКонтакте», на канале «Сланцевская библиотека» на YouTube, на официальном сайте, что во-первых, даст участникам проекта возможность поделиться результатами собственного творчества, а во-вторых, покажет возможности библиотеки, ее полезность для людей с новой, неожиданной стороны.

Выводы:

Представительство библиотеки в медиа среде **обязательно**. Ведь библиотека – это не только книги, в первую очередь это – люди. Сегодня аудитория постепенно уходит за информацией в виртуальные медиа, а перед нами встает задача научиться «дотягиваться» до пользователя и быть удобными ему повсеместно. Если мы хотим привлечь новых пользователей и не потерять старых, то в работе с ними нужно поставить следующие цели: вовлечение, сотрудничество, участие.

Страницы в социальных сетях позволяют привлечь пользователей к деятельности библиотеки, дают возможность достаточно быстро установить неформальный контакт. В сетях люди оказываются более открытыми, чем в реальной жизни, в большей степени готовыми общаться и делиться информацией.

Сайт библиотеки – это современный удобный механизм, который не заменяет собой выполнение классических функций, а дополняет и расширяет спектр услуг, оказываемых посетителям.

Если мы будем продолжать активно и интересно продвигать библиотеку и книги в социальных медиа, наши читатели всегда будут с нами и в интернете, и в реальной жизни.

Сложившаяся эффективная система социального партнерства.

Главным нашим партнером остается **администрация муниципального образования Сланцевский муниципальный район**. Глава администрации Марина Борисовна Чистова.

При поддержке администрации учреждены и продолжают активно работать два профессиональных конкурса: **«Лучшая библиотека Сланцевского района»** и **«Библиотекарь года»**.

Среди наших партнеров:

МОУ «Сланцевская средняя общеобразовательная школа №1»,

МОУ «Сланцевская средняя общеобразовательная школа №2»,

МОУ «Сланцевская средняя общеобразовательная школа №3»,

МОУ «Сланцевская средняя общеобразовательная школа №6»,

ГБОУ СПО ЛО «Сланцевский индустриальный техникум»,

МОУ ДОД «Сланцевская детская художественная школа»,

МОУ ДОД «Сланцевская детская музыкальная школа»,

МОУ ДОД «Сланцевская детско-юношеская спортивная школа»,

ЛО ГКУ «Сланцевская специальная общеобразовательная школа закрытого типа»,

ГОУ ЛО «Сланцевская специальная школа-интернат» (№7),

МОУ ДОД «Сланцевский дом детского творчества»,

МОУ ДОД «Сланцевский центр информационных технологий»,

Автономная некоммерческая образовательная организация «Учебный центр вычислительной техники»,
МДОУ «Сланцевский детский сад №1» компенсирующего вида,
МДОУ «Сланцевский детский сад №2 общеразвивающего вида»,
МДОУ «Сланцевский детский сад №3 комбинированного вида»,
МДОУ «Сланцевский детский сад №4»,
МДОУ «Сланцевский детский сад №5»,
МДОУ «Сланцевский детский сад №7 общеразвивающего вида»,
МДОУ «Сланцевский детский сад №10 комбинированного вида»,
МДОУ «Сланцевский детский сад №11»,
МДОУ «Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида»,
МДОУ «Сланцевский детский сад №22 общеразвивающего вида»,
МУК «Городской дом культуры»,
МУК «Парк культуры и отдыха»,
Сланцевский историко-краеведческий музей,
МУ «Социально-реабилитационный центр несовершеннолетних «Мечта»,
Муниципальное автономное учреждение «Центр социального обслуживания пожилых граждан и инвалидов «Надежда»,
Сланцевский дом-интернат для ветеранов войны и труда,
МУ «Гдовская районная центральная библиотека»,
Профсоюз работников народного образования и науки,
Оператор государственной информационной системы «Национальная электронная библиотека» - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека»,
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственная библиотека для слепых и слабовидящих»,
Федеральное государственное бюджетное учреждение «Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина»,
Всероссийский музей А.С.Пушкина,
Администрация Старопольского сельского поселения Сланцевского муниципального района,
Администрация Новосельского сельского поселения Сланцевского муниципального района,
Администрация Загривского сельского поселения Сланцевского муниципального района.

4. Кадровая политика СЦГБ на 2019 год.

Кадровая политика СЦГБ на 2019 год и на последующие несколько лет будет строиться с учетом требований прописанных в новом майском Указе Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и профессиональных стандартов в сфере культуры (согласно Трудовому кодексу РФ).

Указ 2018, как и президентские указы 2012 года, – это программный документ, устанавливающий ключевые направления развития экономики (в том числе социальной сферы). Раньше большинство целей и задач сводились к преобразованиям внутри отраслей – по сути, к созданию для организаций условий для качественной работы (повышение зарплаты отдельным категориям работников бюджетной сферы, внедрение профессиональных стандартов и механизма независимой оценки качества оказания услуг и т.д.). В новом майском Указе цели, касающиеся бюджетного сектора, заявлены иначе: с усовершенствования работы системы акцент сместился на удовлетворение потребностей гражданина, результативность учреждения культуры оценят с точки зрения получателей услуг.

В одном из пунктов Указа прописано обратить особое внимание на необходимость подготовки кадров для организаций культуры.

Исходя из этого, основной целью построения персонал-стратегии СЦГБ является приближение знаний и профессиональных умений библиотечных специалистов к современному уровню требований, предъявляемых к российским специалистам библиотечной сферы. Освоение новых форм и методов обслуживания различных категорий населения, уверенное владение современными цифровыми технологиями. А для этого требуется максимальное включение сотрудников в систему получения профессионального высшего, среднего специального образования, переподготовки и повышения квалификации.

В 2019 году планируется продолжить сотрудничество с Санкт-Петербургским институтом культуры и искусств и направить сотрудников на обучение по целевому набору согласно выделенной квоты.

По программе переподготовки в РГДБ пройдет годичное обучение один специалист Сланцевской детской библиотеки.

К системе повышения квалификации планируется привлечь максимальное количество сотрудников исходя из бюджета библиотеки на 2019 год (на платной основе) и принять активное участие в профессиональных мероприятиях региональных методических центров.

5. Клубные формирования.

В новом сезоне 2018/19гг. на базе СЦГБ зарегистрировано и действует 7 клубных формирований:

- Объединение «Жизнелюб» (отдел библиотечно-библиографического обслуживания публичной библиотеки, ул. Ленина, д.19). Руководитель О.О. Коронова - 30 человек.
- Городское литературное объединение «СЛИТОк» (отдел краеведения публичной библиотеки, ул. Ленина, д.19). Руководитель Т.А. Павлова - 30 человека.
- Детская краеведческая студия «Твой городок» (городская детская библиотека, филиал №1, ул. Ленина, д.19). Руководитель Н.С. Федорова – 20 человек.
- Детский литературно-творческий клуб «Бродячий щенок» (городская детская библиотека, филиал №1, ул. Ленина, д.19). Руководитель Ю.В. Шилина – 20 человек.
- Театральная студия «Айдадетки» (библиотека для детей и взрослых в Лучках, филиал №2, ул. Жуковского, д.6). Руководитель Е.О. Калинина -15 человек.
- Детский развивающий клуб «Умняша» (библиотека для детей и взрослых в Лучках, филиал №2, ул. Жуковского, д.6). Руководитель Л.М. Астафьева - 6 человек.
- Семейная мультстудия «Мультиварка» (городская детская библиотека, филиал №1, ул. Ленина, д.19). Руководитель Ю.Б. Щугорева - 11 человек.

6. Программа развития фонда.

Библиотечные фонды. Практика перехода от накопления к реализации стратегии управления ими. Программа развития единого фонда СЦГБ на 2019 год.

Фонды занимают особое место в материально-технической базе библиотеки, являясь и материальным, и информационным ресурсом одновременно. Они составляют суть библиотеки как учреждения, удовлетворяющего потребность населения в информации.

Когда-то категорию библиотеки определяли по объему ее фондов. Да и сейчас читатели одним из наиболее важных критериев оценки уровня библиотеки все еще называют величину ее фонда. Однако теоретики и практики библиотечного дела уже изменили свое представление о фондах. Теперь в организации фондов на первое место выходит их качественная, а не количественная составляющая.

Скандинавская модель или ориентация на потребности пользователя.

Именно скандинавские библиотеки первыми выдвинули лозунг «От фонда к коммуникации» (from collection to connection) или «от ориентации на фонд библиотеки к ориентации на потребности пользователей». Они попытались задать себе вопрос: «Что мы можем предложить, если все книги будут оцифрованы Google?» Ранее фонд библиотеки рассматривался как её центральное звено, вокруг которого строилась вся работа библиотеки. Теперь комплектование фонда рассматривается как важная, но не единственная задача. Его формирование подчиняется общей миссии, задачам библиотеки, ключевым потребностям пользователей, которые определяет для себя библиотека в качестве приоритетных. Комплектователь работает в единой команде библиотеки, комплектование обеспечивает основные направления её деятельности не только печатными, но и другими ресурсами.

6.1. Создание электронной библиотеки СЦГБ.

В современных условиях всеобщего проникновения цифровых технологий буквально во все сферы жизни общества деятельность библиотек по освоению этих технологий, формированию, эффективному управлению и продвижению собственного фонда электронных ресурсов становится одним из главных направлений работы и условий сохранения библиотеки как одного из важнейших институтов на рынке информационных услуг.

В состав электронной (цифровой) библиотеки, сформированной СЦГБ и размещенной в открытом доступе на сайте СЦГБ, входят:

31 экз. годовых подшивок газеты «Знамя труда»

9 экз. газеты «Ударник сланца»

3 экз. газеты «Рудненская стройка»

В перспективе на 2019 год продолжить работу по формированию электронной (цифровой) библиотеки СЦГБ, путём оцифровки краеведческих материалов и создания электронных краеведческих коллекций.

Создание цифровых коллекций становится распространенным явлением среди библиотек России. Интенсивное проникновение цифровых технологий в библиотечную практику ставит перед библиотеками задачу превратиться из потребителя информационного массива также и в его производителя.

Надо сказать, что создание электронной копии документа (оцифровка) решает сразу несколько библиотечных задач. С одной стороны, библиотеки, обладающие редкими изданиями, сталкиваются с проблемой сохранности раритетов, а с другой - необходимостью предоставить доступ к ним наиболее широкому кругу пользователей. Оцифровка документов и размещение полнотекстовой коллекции на сайте позволяет снизить износ оригинальных изданий, так как практически отпадает необходимость выдачи их читателю, и обеспечить доступ к электронной копии, как читателям, так и удаленным пользователям библиотеки. Такой подход можно признать идеальным, поскольку создание и размещение на сайтах электронных копий уникальных изданий в максимальной степени обеспечивает их сохранность и одновременно открывает неограниченный доступ к редким источникам.

Принципы отбора документов из фонда Сланцевской библиотеки для оцифровки:

- редкие краеведческие документы, требующие особого сохранения как часть культурного достояния России;

- краеведческие документы, востребованные пользователями, но недоступные из-за низкой степени сохранности;

Электронные коллекции будут формироваться из фундаментальных краеведческих изданий, посвященных истории нашего края, которые пользуются большим спросом у горожан.

2019 год – юбилейный год, для таких значимых имён в истории Сланцевского краеведения как:

100 лет - событиям гражданской войны в крае, разгром армии Юденича. В 1919 году на территории нашего края развернулись ключевые события гражданской войны на Северо-Западе – майское наступление белогвардейцев, крах армии Юденича в конце года. В числе населенных пунктов, где разыгрывалась трагедия братоубийственной войны – Скамья, Гавриловская мыза, Никольщина, Большие Поля, Попкова Гора, Выскатка, Кriuши и др.

100 лет со дня рождения и 75 лет со дня гибели поэта-воина Георгия Суворова.

100 лет со дня рождения Евгения Николаевича Петрова (22 апреля 1919 – 2007), сланцевского краеведа, внесшего большой вклад в изучение края. Е.Н.Петров автор книги «Исторические очерки о родном крае. Принаровье, Причудье, бассейн р. Плюсса»

100 лет 20 октября 1919 г. - со дня рождения сланцевского краеведа Сергея Афанасьевича Пронина, автора книги «Страницы славной истории».

Этапы работы по созданию электронных краеведческих коллекций:

- Максимальная аналитическая роспись материалов из фонда СЦГБ по теме и включение в электронный каталог;
- Подготовка библиографического издания (рекомендательного указателя) по теме;
- Выставка в витрине по теме (с виртуальным вариантом для размещения на сайте СЦГБ);
- Оцифровка краеведческих материалов по теме (книги, фотографии, рукописные материалы);
- Создание на сайте СЦГБ в разделе Краеведение отдельной рубрики для размещения всех материалов по теме.

6.2.Формирование фонда СЦГБ

Министерство культуры РФ, проводя политику модернизации общедоступных библиотек, ориентируется, прежде всего, на внешнюю привлекательность их пространства, на организацию комфортного пребывания читателей в библиотеке. На первом этапе это хорошо, но далее неизбежно встанет вопрос о содержательном наполнении этого привлекательного пространства нужными читателям книгами и ресурсами, а значит о качественном комплектовании фондов. Важное место в формировании привлекательного образа библиотеки, в обеспечении оказания населению библиотечных услуг занимает регулярное обновление библиотечных фондов, поэтому в современных условиях важно определение правильной стратегии комплектования, соответствие целям и задачам, стоящим перед библиотекой

Анализируя фонд Сланцевской библиотеки, стоит отметить, что существует проблема формирования фонда для подростков и молодёжи в возрастной категории 12-20 лет. Ощущается острая нехватка качественной литературы, ориентированной на аудиторию «молодых взрослых». Ярким примером такой литературы является Серия «YA» (young adults) издательства «КомпасГид». Она объединяет книги, которые могли быть написаны только в наши дни,— острые, злободневные, дерзкие романы для читателей от 16 лет. Герои серии сталкиваются с реальностью, порой в неожиданных ее проявлениях, и ищут свое место в мире. Где бы ни происходило действие — в России, Германии, Швеции, США, Великобритании, — персонажи чувствуют себя в центре событий. А главное, они понимают, что собственное «Я»— самое ценное, что у них есть. Коллекция книг под узнаваемым логотипом «YA»— для читателей, которые мечтают разобраться в том, какие вызовы стоят перед «молодыми взрослыми» сегодня. Интересно будет и тем, кто переживает переход во взрослую жизнь сейчас, и тем, кто давно его завершил. С акцентом на данную серию и подобную литературу в 2019 планируется комплектование фонда в Молодежных залах Публичной библиотеки и Библиотеки для детей и взрослых в Лучках (филиала № 2 СЦГБ).

В 2019 году также необходимо поменять концепцию расстановки фонда в зале тинэйджеров в Детской библиотеке и понять, какой литературой наполнить это пространство. На данный момент ядром данного фонда является классика, что не соответствует направленности и тематике зала.

6.3. Раскрытие и продвижение фонда СЦГБ

Библиотеки сегодня располагают информацией в разных форматах, но как заинтересовать пользователя этой информацией, какими способами донести её представителям разных возрастных, социальных и иных целевых групп – это проблема, решение которой зависит во многом от библиотекарей

Задача которая стоит сегодня перед библиотекарями - раскрыть библиотечные фонды, «зацепить» взгляд читателя, привлечь его внимание к книге. Чтобы читатель пришел в библиотеку мы должны стремиться к созданию яркого, выразительного и запоминающегося образа своих фондов. Предлагать не только новую литературу, но и как можно выигрышнее преподносить незаслуженно забытую.

Главные принципы организации свободного доступа: - наглядность, простота, доступность - логичность мышления – комфортность. Комфортным библиотечное пространство делает, прежде всего, хорошо продуманная, понятная даже малоискушенному читателю организация фонда.

В 2019 году стоит уделить больше внимание **раскрытию фондов** с помощью маркетинговых приёмов при работе с фондом. Таких как: организация нестандартной выкладки книг на стеллажах, составление топ-списков рейтингов читателей, акции - «хит месяца», «книга года» и т.д.

Одним из приоритетных направлений в 2019 году является организация процесса **информирования пользователей** о новинках и литературе, отвечающей их интересам, посредством электронной почты. Составление подборок актуальной литературы, её креативное оформление и распространение среди определенных читательских групп, чьи контактные данные были указаны при регистрации в библиотеке.

В 2019 году предстоит работа по изучению **эффективности фонда СЦГБ.**

Задачи анализа:

- выявление эффективности использования данной части книжного фонда;
- освобождение фонда от малоиспользуемой, устаревшей по содержанию, дублетной и ветхой литературы;
- определение круга изданий, которыми необходимо пополнить библиотечный фонд СЦГБ.

План-график изучения и анализа эффективности фонда СЦГБ на примере раздела «Искусство»

деятельности	Структурное подразделение	сроки проведения	Ответственные
Изучение библиотечного фонда (отдел 85)	Филиал №1	апрель	Е.Л. Калугина Н.В. Курова
Изучение библиотечного фонда (отдел 85)	Филиал №2	май	Е.Л. Калугина Г.А. Каева
Изучение библиотечного фонда (отдел 85)	Отдел библиотечно-библиографического обслуживания	июнь	Е.Л. Калугина Л.В. Герасёва
Анализ использования литературы отдела 85	Все подразделения	июль	Е.Л. Калугина

6.4.Справочно-библиографическая деятельность.

В 2019 году планируется издание традиционной библиотечно-библиографической продукции:

- Сланцевская центральная городская библиотека в средствах массовой информации: библиографический список / сост. Н.В. Василькова, отв. за вып. Т.А. Соловьева. – Сланцы: Центральная городская публичная библиотека, 2017 – 28 с. – 6 экз.
- Это библиографическое пособие содержит аннотированный перечень статей, опубликованных в районной газете «Знамя труда», и видеосюжетов телеканала «Ореол» о событиях Сланцевской центральной городской библиотеки в 2017 году.
- Сланцевский район на страницах периодической печати: библиографический сборник / сост. Н.В. Василькова, отв. за выпуск Т.А. Соловьева. – Сланцы: Центральная городская публичная библиотека, 2017 – 92 с. – 6 экз.
- Сборник включает аннотированный перечень статей, опубликованных в районной газете
- «Знамя труда», о наиболее важных событиях в жизни города и района в 2017 году.
- Календарь знаменательных и памятных дат Сланцевского района на 2018 год: справочно-информационное издание / сост. Т.А. Павлова, отв. за выпуск Т.А. Соловьева. –Сланцы: Центральная городская публичная библиотека, 2017 – 38 с.: ил.

А также подготовка библиографических изданий (рекомендательных указателей) по темам электронных краеведческих коллекций:

- 100 лет событиям гражданской войны в крае, разгром армии Юденича.
- 100 лет со дня рождения и 75 лет со дня гибели поэта-воина Георгия Суворова.
- 100 со дня рождения сланцевского краеведа Евгения Николаевича Петрова.
- 100 со дня рождения сланцевского краеведа Сергея Афанасьевича Пронина.

6.5.Работа с электронным каталогом.

Электронный каталог является частью справочно-поискового аппарата библиотеки, представляет собой синтез традиционных каталогов: систематического, алфавитного, краеведческого, предметного и позволяет производить многоаспектный поиск документов по различным признакам. Он раскрывает состав и содержание библиотечного фонда печатных, аудиовизуальных, электронных документов и служит для обеспечения пользователям свободного доступа к информационным ресурсам библиотеки.

В 2019 г. планируется создание в каталоге электронного краеведческого контента.

7. Обслуживание читателей.

7.1. Создание в библиотеке условий для культурной, досуговой деятельности горожан.

В 2019 году в библиотеке состоятся традиционные большие книжные события, которые мы объединили в т.н. Библиотечный Круглый год:

- Неделя детской и юношеской книги - март,
- молодежный патриотический Суворовский форум, который в 2019 г. будет посвящен 100-летию со дня рождения поэта-воина Георгия Суворова – апрель;
- социокультурная акция «Библионочь - 2019» - апрель,
- районный конкурс профессионального мастерства «Центр чтения - 2019» и Торжественное собрание, посвященное Общероссийскому Дню библиотек – май;
- фестиваль «Солнечные встречи» - июнь;
- праздник открытия книжного сезона «Попутный книжный ветер» - август;
- городской творческий конкурс «Близкие люди» и праздник, посвященный итогам конкурса – октябрь;
- ежегодная областная Школа детского чтения – ноябрь;
- районный конкурс профессионального мастерства «Лучший библиотекарь 2019 года» - декабрь.

Одним из больших событий 2019 г. станет открытие на базе Сланцевской библиотеки виртуального зала Русского музея.

Библиотека сегодня может являться пространством для создания и реализации различных социокультурных и образовательных практик. Точкой позитивного роста. Прежде всего, такое пространство *(по И.В.Эйдемиллер)* должно быть *вдохновляющим*. Это пространство для получения практического опыта через различные формы художественного самовыражения. Здесь предлагается широкий доступ к различным материалам и видам деятельности, включая литературу, искусство, кино, музыку, развлечения, игры, организуются встречи с художниками, писателями, интересными людьми.

Неформальное книжное сообщество **«Замечательные читатели»** это сообщество, сложившее вокруг книг, сообщество людей, стремящихся к общению в пространстве хорошей современной отечественной и зарубежной литературы.

Продолжится реализация проекта **«Лица»**. Проект создавался для того, чтобы привлечь в библиотеку людей увлеченных и творческих. И чтобы рассказать о них. О людях ищущих и беспокойных. Это проект для людей о людях. За последние два года данный проект года стал очень популярен. Если раньше возникала проблема в поиске участников, то сегодня имеется очень много желающих, готовых рассказать о себе с помощью творчества: выставки фотографий, картин, декоративно-прикладных работ.

В 2018 году читателям библиотеки очень понравилась программа **«Пилигрим»**. Эта программа дает возможность познакомиться с культурой, национальными ценностями, традициями, обычаями, с религией той или иной страны. Участники встреч с большим удовольствием слушают и делятся впечатлениями о своих путешествиях, рассказывают о тех местах, где им довелось побывать, а кому даже некоторое время жить. Программа «Пилигрим» это, прежде всего встречи с интересными людьми, путешественниками, готовыми рассказать о других странах, о жизни других людей.

К Году театра. В Международный день театра (27 марта) пройдет встреча с творческими людьми – актерами народного театра Юрия Сазонова (Юрий Сазонов режиссер Народного театра г. Сланцы, автор книги «Распрекрасные мои динозавры» (СПб, 2009)). Герои книги Ю.Сазонова, актеры Народного театра сегодня готовы устраивать замечательные капустники и приглашают присоединиться всех желающих.

В 2019 году в Сланцевской библиотеке планируется открытие филиала **виртуального Русского музея**. В связи с этим будет разработана программа, которая познакомит жителей города с крупнейшей коллекцией по русскому искусству. Программа будет включать цикл встреч в формате сторителлинга **«Жемчужины Русского музея»**, а также освещение действующих и предстоящих выставок музея в средствах массовой коммуникации.

В 2018 г. В Сланцевской центральной городской библиотеке открылся **Региональный центр Всероссийского музея А.С. Пушкина**. Интеллектуальное виртуальное пространство нашего города, благодаря этому, расширилось еще больше и наполнилось новым содержанием. Впереди у нас – открытие новых выставок по материалам из собрания музея, проведение онлайн-программ и просветительских мероприятий, благодаря которым жители нашего города – большие и маленькие – по-новому взглянут на уже известный мир русской литературы и творчество А.С. Пушкина.

С целью популяризации творчества и биографии А.С. Пушкина, используя ресурсы Всероссийского музея А.С. Пушкина, были созданы проекты **«Что в имени тебе моём?»**, **«А.С. Пушкин: новое прочтение»**.

. Мероприятия будут проводиться для всех категорий пользователей, используя самые разнообразные формы проведения мероприятий. 220-летию со дня рождения будут посвящены: Неделя детской и юношеской книги – **«К Пушкину через время и пространство»**, праздник **«Друзья мои, прекрасен наш союз»**.

Кроме того, в 2019 г. будут реализовываться отдельные программы, которые направлены на приобщение к чтению и популяризацию книги среди жителей микрорайона, на формирование у читателей эстетического вкуса, через ознакомление с лучшими достижениями отечественной кинематографии в области экранизации произведений мировой литературы.

Основными и главными героями данных программ будут экранизации. Лучшие отечественные и зарубежные экранизации – книги и фильмы. И в то же время мы непременно будем уделять внимание персоналиям – авторам книг, режиссерам, актерам, историческим деятелям, предлагая посетителям просмотр фрагментов из художественных и документальных фильмов. Вполне возможно использование лектория, как формы работы. И, конечно же, мы запланировали показ и документального, и научно-популярного, и анимационного кино.

«Кинопортрет» – видео-лектории и документальные фильмы о ярких личностях, оставивших неизгладимый след в истории, литературе, кинематографе и лучшие художественные фильмы с участием великих актеров, как прошлого, так и современности.

«Кинотуса» - киновстречи в Молодежном центре, где ожидаются страсти и споры вокруг спорных и проблемных, но однозначно интересных фильмов.

Для самых маленьких читателей и их родителей, посетителей Зала малышей встречи у кинопроектора – **«Литературный теремок»** – знакомство с коллекцией диафильмов по мотивам известных детских книг, с просмотром, обсуждениями и играми.

Будут продолжаться встречи в творческой мастерской для читателей всех возрастов **«Рукотворная мозаика»**, в которой каждую субботу будут собираться творческие люди нашего города: дети, подростки, взрослые. Цель - передача людьми старшего возраста своего опыта и знаний русских народных традиций детям, подросткам, молодежи, улучшение понимания и согласия между детьми и взрослыми через совместное творчество. А также помочь нашим читателям проявить свои творческие способности и поделиться опытом с другими, познакомить рукодельниц с различными видами декоративно-прикладного искусства, с новыми направлениями в этом виде творчества.

В 2019 году будет реализовываться большой проект **«Смотри, учись, действуй!»**: просветительский проект, направленный на интеллектуальное и эстетическое развитие пользователей всех возрастных категорий, постижение всего необычного и загадочного в мире.

«Смотри, учись, действуй» – эту фразу произносит знаменитый Чеширский Кот.

Он и становится тем путеводителем, с которым наши пользователи отправятся в путешествие.

Почему Чеширский Кот?

История Чеширского Кота – неиссякаемый источник знаний не только по истории и культуре Великобритании но и всего необычного и загадочного в целом мире...

В мировой литературе есть немало оригинальных и запоминающихся персонажей, но одним из самых интригующих можно назвать Чеширского Кота. Этот загадочный комочек шерсти впервые появился в произведении Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране чудес» в далеком 1865 году, и недавно ему исполнилось 150 лет.

В каждом зале библиотеки он приходит в разных образах и всегда именно таким, каким нужно конкретной возрастной категории посетителей. Через Чеширского кота мы познакомимся с миром, расширим своё пространство. Он заставляет нас задумать о том, о чём мы даже и не задумывались раньше. Наш рациональный мир он делает необычным, добавляет в него капельку волшебства и сказки, он открывает другие реальности и не только в мире, но и внутри себя.

Он учит нас тому, что чудеса случаются – надо только в это поверить. Он учит нас достигать цели. «Не беспокойся куда-нибудь ты обязательно попадёшь, конечно, если не остановишься на полпути». Люди все необычные, разные, но в этом и есть вся прелесть.

Так же актуально развитие логического мышления, умение искать ответы на вопросы, умение общаться с разными людьми. Он нам открывает мир. Мир разный.

Малышей, а также их родителей, ожидают **«Замурчательные истории-путешествия в удивительный мир природы»** с загадками и играми, творческими мастерскими.

Литературное знакомство и путешествие по книгам известных писателей в творческой мастерской **«Кошка с «Приветом»**.

Это привет от писателей: Ребекки Макритчи, Ирины Зартайской, Карла Рымани и Лены Гессе, Анны Игнатовой, Ренаты Муха и др.

Логические игры и викторины, встречи-обсуждалки по книге Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес» ждут детей и подростков в проекте **«Если Чеширский Кот улыбается, значит, это кому-нибудь нужно»**.

Молодежь, которая вообще против любых стандартов, ждет **«Чаепитие с Безумным Шляпником»**. **«Феномен улыбки Чеширского кота»** и **«Синдром Алисы в Стране Чудес»**, **«Жизнь во сне. Как формируется и что значит «ночная» реальность?»** и **«Кто же я?»**: реализуя эти проекты, подростки научатся воспринимать художественные произведения, как повод разобраться в них и в своих переживаниях, смогут найти необходимую поддержку и советы. Узнают больше о работе своего мозга, поймут, как можно фантазировать и представлять написанное.

Взрослых ждут встречи у книжных иллюстративных выставок с элементами «библиотерапии» из цикла **«Времена и нравы Англии, или Прогулки с Чеширским Котом»**. Будут творческие фотовыставки, и встречи с их создателями – любознательными путешественниками, фиксирующими действительность во всем ее многообразии...

7.2. Создание условий для обеспечения информационных потребностей жителей города по всем важнейшим вопросам жизнедеятельности. Развитие услуг библиотеки как центра информации.

Обучающее пространство библиотеки составляют в основном центры информации:

Центр правовой, социальной и деловой информации публичной библиотеки (ул. Ленина, д. 19) создан в 2007 году и является участником программы создания

общероссийской сети публичных центров правовой информации на базе общедоступных библиотек (ПЦПИ).

Центр общественного оступа к информации на базе библиотеки для детей и взрослых в Лучках (филиала № 2 СЦГБ).

Центры оборудованы автоматизированными рабочими местами для пользователей, правовой базой данных «Консультант+», свободным доступом к ресурсам Интернет, Wi-Fi, доступом к документам местного самоуправления, доступом к ресурсами виртуального зала Президентской библиотеки им. Б.Н.Ельцина. Здесь также можно воспользоваться ресурсами ЭБС «Лань», «Консультант студента», «БиблиоРоссика», доступ к которым нам предоставляет наш партнер Государственная библиотека для слепых и слабовидящих.

«Основной тренд, который будет развиваться в ближайшее время и коорый является приоритетным сценарием развития информационного общества в России, это, образно говоря, «цифровизация всей страны»(И.В.Эйдемиллер). Задача библиотеки в данной ситуации – адаптация граждан к требованиям цифрового уклада жизни – от развития творческих способностей малышей до обучения пенсионеров пользованию новыми устройствами и приложениями, знакомства молодежи с постоянно появляющимися новыми профессиями и открывающимися возможностями и предоставления доступа всем желающим к очным или дистанционным курсам по новым профессиям.

В 2019 г. в библиотеке будет работать проект **«Развитие цифровых компетенций различных групп населения»**. Под цифровыми компетенциями понимается базовый набор знаний, навыков и установок, позволяющий человеку эффективно решать задачи в цифровой среде. К компонентам цифровой грамотности относятся: информационная грамотность, компьютерная грамотность, медиаграмотность, коммуникативная грамотность, технологические инновации.

В период подготовки к выборам в органы местного самоуправления (2019 год), правовое просвещение граждан становится приоритетным направлением работы Центра правовой, деловой и социальной информации.

Уже традиционным стало проведение мероприятий правовой тематики для подростков и молодежи. Разработана программа **«Я выбираю Россию!»**.

Основные цели данной программы: освещение истории русской государственности и на распространение правовой грамотности среди молодежи. Программа состоит из четырех направлений: выставки, викторины, конкурсы, тематические сторителлинги.

На повышение уровня информированности молодежи по вопросам избирательного права, формирование у подростков и молодежи активной жизненной позиции и формирование у подростков и молодежи представления об избирательном праве, действующем в России, принципах участия граждан в выборах направлен проект для подростков и молодежи **«Я люблю свою страну – я сам принимаю решение»**.

Наличие подростковых правонарушений – одна из острейших проблем сегодняшнего дня. Идет процесс омоложения правонарушителей. Растет среди них число девочек, увеличивается количество тяжких преступлений. Незнание закона и чувство безнаказанности являются самыми распространенными причинами правонарушений среди подростков. С целью сформировать правовое сознание и правовую культуру среди молодежи, дать представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности создан и будет реализовываться для подростков проект **«Знаю права — соблюдаю законы»**.

7.3. Организация обслуживания детей и подростков.

Обслуживание детей и подростков в г. Сланцы ведется на базе Сланцевской центральной детской библиотеки (филиал № 1 СЦГБ), библиотеки для детей и взрослых в

Лучках (филиал №2 СЦГБ), отдела по работе с межпоселенческим фондом публичной библиотеки.

Цель работы с детьми в Сланцевской библиотеке - создание условий постижения смыслов и практик современной культуры новым поколением. Библиотека – это комфортное место поддержки базового доверия детей к жизни. Сланцевская библиотека поддерживает детей в их духовном и интеллектуальном росте, самопознании и самообразовании, интеграции в социокультурную среду, открывает им перспективы будущего через книгу и чтение с использованием информационных коммуникационных технологий.

В 2019 году Сланцевская библиотека продолжит реализацию крупных и совместных проектов: «Неделя детской и юношеской книги», спецпроект «Библиосумерки», «Школа Детского Чтения», уличный фестиваль «Солнечные встречи в Сланцах», акция «Попутный книжный ветер», ежегодный районный детский Конкурс творческих работ «Близкие люди», активное участие в совместном проекте Института русской литературы (Пушкинский дом, РАН) и Ленинградской областной детской библиотеки «Антропология семейного чтения». В фокусе внимания проекта **«Антропология семейного чтения»** в 2019 году станут исследования по изучению связей чтения современного ребенка с читательским опытом его семьи, выявление общности/разности в книжных предпочтениях и практиках чтения, этап **«Современный ребенок и семейная традиция чтения»**.

Одним из основополагающих проектной деятельности библиотеки останется проект **«Привет, давай поговорим»**. Проект успешно реализуется, поскольку позволяет ребенку свободно ориентироваться в книжном пространстве, дает возможность проговаривать свои впечатления, мысли, эмоции. А также сохраняет и поддерживает традиционную форму работы – обсуждение. Цель проекта - освоение новых территорий чтения и диалога детей друг с другом, с родителями и другими взрослыми для возникновения понимания, принятия детской культуры, создания своей жизненной истории.

Продолжится реализация арт-проекта **«Уют-компания»**. Одна из главных целей которого создание ребенком события, так как он это видит, чувствует, соотносит с собой. Поэтому проект невероятно популярен среди детей. Целевая аудитория проекта – дети от 4 до 14 лет. В рамках проекта будут оформлены авторские выставки рисунков, фотовыставки, книжные выставки. Состоятся литературные гостиные, творческие встречи, в том числе, музыкальные и танцевальные. Одна из составляющих проекта необычная форма – книжные дискотеки **«Топотушки»** для самых маленьких, которые очень востребованы и ожидаемы не только детьми, но и их родителями. Изюминка в том, что дети – подростки придумывают и проводят эти мероприятия. Это сближает два разных поколения детей. Малыши тянутся к более старшим детям, а старшие ощущают меру ответственности за младших. Несомненно, продолжится реализация мобильной формы работы – выездные встречи авторов выставок и литературных гостиных в библиотеки Сланцевского района.

Трудный подростковый возраст приносит с собой страхи, зависимость от мнения окружающих сверстников, ощущение полного одиночества и взаимного непонимания с взрослыми. Еще нет четких ориентиров в жизни, кажется, что весь мир против тебя. Специально для этой категории читателей была разработана и апробирована в прошлом году программа **«Встречная полоса»**. Пытаясь говорить с подростками на откровенные темы на примерах текстов современной подростковой литературы, пришло понимание, что данная форма работы не всегда себя оправдывает, и нет обратной связи с молодыми людьми. Поэтому в 2019 году формы и методы работы претерпят изменения. В частности, планируется проведение открытых классов лидеров чтения для сверстников, где подростки – волонтеры детской библиотеки свободно, открыто смогут поделиться своими книжными предпочтениями, поговорить о современных книжных героях, которые им близки и понятны. Также хочется уделить особое внимание такому жанру книг, как комикс или графический роман. Этот жанр очень понятен и доступен для современных подростков. Ожидаемый результат: обретение у подростков коммуникативных навыков, появление умения

аргументировать свои мысли, возможность стать свободным и раскрепощенным в общении со сверстниками.

Анализируя свою деятельность в 2018 году по проекту для взрослых в детской библиотеке **«Когда мы встретимся?»**, мы пришли к выводу, что необходимо сделать акцент на более регулярные встречи с взрослой аудиторией, родителями, бабушками и дедушками не только подростков, но и маленьких детей. В связи с этим появилась идея проведения в течение года циклов мероприятий для различных аудиторий взрослых, объединенных одной тематикой. Так в 2019 году запланировано проведение круглых столов **«Графический роман – это тоже книга?»**, посвященных такому непонятному для взрослых жанру, как комиксы. И **«Текст, как условие понимания друг друга...»** с обзором современной подростковой литературы, которая говорит на различные темы, порой без прикрас, а этого зачастую боятся взрослые. Также состоятся творческие лаборатории **«Зачем взрослым необходимы детские книги?»** и **«Какие книги стоит любить и за что?»** для родителей детей младшего возраста. Цель: предоставление возможности по-другому взглянуть на мир детства, достижение взаимопонимания между детьми и родителями через совместное чтение современной качественной литературы, оказание психологической поддержки взрослым в сложных ситуациях в общении с ребенком. Ожидаемый результат: помочь взрослым стать более свободными, мудрыми и зоркими в решении своих педагогических задач, открыть для себя своего ребенка.

7.4. Развитие библиотеки как краеведческого центра.

Приоритетными направлениями деятельности Сланцевской библиотеки в области краеведения станут две важнейшие даты: **100 – летие со дня рождения Георгия Суворова и 100-летие начала Гражданской войны.**

Эти даты станут темой историко-краеведческих чтений в течение 2019 г. Кроме того, будут созданы коллекции историко-краеведческих материалов, посвященных 100 – летию со дня рождения Георгия Суворова и 100-летию начала Гражданской войны. Коллекции будут оформлены в печатном и электронном виде. Цифровой контент будет размещен на сайте СЦГБ <http://www.slanlib.ru/>.

Изучение этнографии Сланцевского района стало одним из направлений деятельности библиотеки. Коллектив этнографической мастерской **«Манефа»** изучал и продолжает изучать традиции костюма, тонкости и историю народной песни. В 2018 году участницы этномастерской занимались изучением древних традиционных обрядов, самым сложным и долгим стал свадебный обряд, который планируется показать в 2019 году.

Проект **«Литературная карта Сланцевского района»**

Реализация проекта состоит из трёх этапов: сбор информации, проведение цикла просветительских мероприятий по теме **«Литературный аспект сланцевского краеведения»**, издание путеводителя по «литературным» местам Сланцевского района.

Цели: привлечение интереса жителей города к истории родного края и всей страны в целом, повышение качества жизни пожилых, маломобильных граждан путём организации культурного досуга.

Задачи: познакомить аудиторию с историей усадеб, находившихся на территории современного Сланцевского района, и рассказать о деятелях культуры, имеющих отношение к городу и району, подготовить путеводитель по литературным местам Сланцевского района.

Аудитория: учащиеся старших классов общеобразовательных школ; люди пожилого возраста, инвалиды, проживающие в доме-интернате или посещающие социальные центры. Мероприятия предполагается проводить как для организованных групп школьников и людей, пользующихся услугами социальных центров, так и для жителей города.

Проект **«Пять карт одного города»:** краеведческий проект по изучению истории города Сланцы и Сланцевского района для обучающихся 6в класса МОУ «Сланцевская СОШ №2», с целью повышения интереса подростков к истории родного города, района; воспитания в

них нравственно-патриотических чувств к родному краю; формирование исследовательских навыков самостоятельной работы;

7.5. Развитие библиотеки как молодежного библиотечного центра.

Имея уже определенный опыт общения с молодежью, сотрудники Сланцевской библиотеки поняли следующее: молодые люди готовы находиться в библиотеке продолжительное время и читать там книги, если это пространство будет отвечать их представлениям о комфортном месте, соответствовать эстетическим и психологическим притязаниям. Более того, сегодня молодёжь испытывает потребность в большей самостоятельности в выборе книг для чтения и признания за ней права на собственные суждения. Поэтому, особенное внимание уделяется максимальной самостоятельности молодых читателей. Хотя сотрудник библиотеки находится рядом и всегда готов помочь в выборе книг, но, не при каких обстоятельствах, не навязывая своего мнения. Важно, чтобы в библиотеке были хорошие книжные коллекции, актуальные и современные.

Продвигаясь по социальной лестнице, молодой человек должен осваивать и новую систему отношений, проявлять некие качества, соответствующие той среде, в которую он стремится попасть. Навыки общения, коммуникации очень важны для будущего молодых людей. Не для всех это просто.

В Сланцевской библиотеке специальные молодежные залы открыты в центральной библиотеке – молодежный центр МОСТ (ул. Ленина, д.19) и в филиале № 2 СЦГБ библиотеке для детей и взрослых в Лучках.

Организуя в библиотеке молодежное пространство, мы стараемся сделать его территорией смысла. Слоганом можно считать слова Е.Рудашевского «Меня интересует процесс осмысления мира». Эту фразу с полным основанием можно соотнести с любым молодым человеком. Процесс чтения, процесс общения в пространстве текста или в любом другом пространстве, процесс обсуждения всегда важен для человека как поиск смысла, как процесс принятия себя, процесс обретения согласия с самим собой. Мы стараемся создать в библиотеке все необходимые условия для подобной коммуникации. Для этого созданы проекты: **«BOOK-SLAM»**, **«Знакомство с собой»**, **«Молодёжное литературное кафе»**.

Проект **«BOOK-SLAM»** - книжное соревнование между читающей молодежью, цель которого: дать возможность молодым людям поделиться друг с другом своими (возможно, противоположными) мнениями о прочитанных книгах, сделать это в любой интересной и привлекательной форме, убедить соперников, что ваша книга круче/глубже/интереснее! Темы выбраны такие, о которых задумывался каждый, и ему есть что сказать об этом.

«Знакомство с собой» – проект, направленный на самопознание и самосовершенствование, с целью: выработать привычку побольше уделять внимания своему внутреннему миру и самосовершенствованию, доказать, что очень важно познавать себя, знать свои сильные и слабые стороны, понимать, как работает ваш мозг, как усваивается информация, какие процессы и гормоны, поступающие в мозг, регулируют настроение и поведение. Это поможет им понять себя и поверить, что все люди разные и это только увеличивает ценность каждого из них.

Традиционно Сланцевская библиотека является инициатором и организатором Суворовского форума. **«Суворовский форум»** - проект, который включает цикл патриотических молодежных мероприятий, посвященных событиям Великой Отечественной войны. В 2019 году основной темой Суворовского форума станет 100-летие Георгия Суворова, поэта-воина, чье имя носит форум.

Проект «Молодёжное литературное кафе» - проект создания книжной коммуникации, создания условий для общения в пространстве чтения как движения к самому себе. Проект предусматривает создание авторских читательских выставок,

авторских читательских коллекций как рекомендации сверсникам, организацию интересных встреч со значимыми взрослыми: писателями, художниками, издателями. Проект, который создаст условия для открытия человеком своим сверсникам и взрослым новых смыслов чтения современного человека в современном мире.

7.6. Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями.

Люди с ограниченными возможностями здоровья — требуют особых условий обслуживания. Прежде всего, это безопасность, комфорт, беспрепятственный доступ к информационному пространству библиотеки и за ее пределами с использованием технологий, учитывающих разные формы инвалидности. Обслуживание особых групп пользователей требует наличия специального материального обеспечения и технического оснащения (фонд изданий в специальных форматах для слепых и слабовидящих, вспомогательные технические устройства).

С 2015 года в публичной библиотеке для слабовидящих людей установлен аппарат для чтения ГОРАЗ. Эта возможность появилась благодаря Ленинградской областной универсальной научной библиотеке в рамках мероприятий по организации доступной среды для инвалидов. Этот видеувеличитель дает возможность слабовидящим людям комфортно читать книги, журналы, рецепты, позволяет рассмотреть мелкие детали любого объекта.

В 2019 году продолжится сотрудничество с Государственной библиотекой для слепых и слабовидящих. Людям с ограничением по здоровью (в первую очередь – по зрению) будет предоставлена возможность пользоваться ресурсами этой библиотеки (аудиокниги, книги с крупным шрифтом на традиционных носителях, а также доступ к электронным ресурсам).

Уже несколько лет нашу библиотеку связывают партнерские отношения с МАУ «Центр социального обслуживания пожилых граждан и инвалидов «Надежда», созданным для поддержки жителей города старшего возраста. Для отдыхающих Центра библиотекари проводят разноплановые мероприятия (обзоры книг, литературно-музыкальные композиции, беседы). Отдыхающие Центра являются активными участниками библиотечных событий, они стали настоящими Друзьями библиотеки.

В 2019 г. мы партнерские отношения с Центром будут развиваться. Разработан и будет реализовываться проект с элементами библиотерапии, направленный на раскрытие книжного фонда, дающий возможность отдыхающим Центра прикоснуться к тайнам творчества и жизни известных писателей и поэтов - «Литературный звездопад».

Долгие годы нашими добрыми соседями остаются воспитанники школы-интерната (ГКОУ ЛО «Сланцевская школа-интернат»). В школе обучаются и воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья (с различной степенью умственной отсталости) с целью коррекции их развития средствами образования и трудовой подготовки, а также социальной, психологической и речевой реабилитации для последующей интеграции в общество.

Для них разрабатываются специальные программы, также ученики школы, учителя и воспитатели принимают активное участие во многих библиотечных событиях.

Для обучающихся 2 и 3 классов создан адаптированный проект «iQша», направленный на развитие памяти и внимания, логики и пространственного мышления, раскрытие творческого потенциала, мотивации, через проведение встреч-бесед, информационных часов с творческим заданием; виртуальные путешествия, интеллектуально-познавательные встречи с творческими заданиями.

Родителей и преподавателей волнует здоровье школьников, стремительное его падение от класса к классу. «Больное поколение не имеет ни здорового тела, ни здорового духа...», - таковы оценки последних лет. Наша библиотека дает возможность на осознание своего пути к здоровому образу жизни, мы даем им возможность правильного выбора. В Ленинградской области дали старт Году здорового образа жизни, поэтому наш проект актуален.

Для обучающихся 5 класса создан адаптированный проект, направленный на расширение кругозора, формирования понятия здорового образа жизни «Ты - это самое главное богатство», цель которого через книгу и творчество сформировать понятие о здоровом образе жизни, как о

возможности положительно оценивать свое здоровье; научить детей заботиться о своем здоровье, видеть отрицательное влияние вредных привычек на здоровье.

Для обучающихся 6 класса - адаптированный проект, направленный на расширение кругозора, развитие творческих способностей и фантазии у детей – **«Посмотри, как хорош мир, в котором ты живешь»**, цель которого научить детей и подростков видеть во всем, что окружает, красоту и добро. Проект также направлен на развитие творческих способностей.

Для обучающихся 7 и 8 классов создан адаптированный проект **«Дорога к мечте»**, направленный на социализацию и умение расставлять приоритеты в жизни, цель которого сформировать представление о своем будущем, в котором подросток может достичь поставленной цели (получить профессию, работу), будет окружен друзьями, сможет легко и приятно общаться с людьми, знакомиться. Они становятся полноценными участниками общественной жизни, успешно осваиваются в социальной среде.

Для обучающихся 9 класса создан адаптированный проект **«Компас профессий»**, направленный на социализацию и профориентацию подростков, с целью привлечь их внимание к доступным для них профессиям. Доказать, что «все профессии нужны, все профессии важны». Разобраться, какие качества должны быть у человека, выбирающего определенную профессию. Дать понятие об условиях труда, требованиях к работнику, орудиях труда.

Постепенно развиваются партнерские отношения с ЛОГБУ "Сланцевский ЦСОН "Мечта". Воспитанники Центра – это дети, которые по разным причинам оказались оторванными от своих родителей (чаще всего из неблагополучных семей, где родители лишены родительских прав), лишились родного дома.

Для самых маленьких воспитанников 5-6 лет была разработана развивающая программа **«Мы живем в России»**, цель которой – привить любовь к Отечеству, гордость за его культуру, уважение к другим национальностям, т.к. именно в этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, социальная адаптация в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире.

Продолжается тесное сотрудничество со Сланцевским Домом-интернатом для престарелых и инвалидов. Для них разработана программа культурно-массовых встреч **«Теплые встречи»**.

8. Внестационарное обслуживание населения Сланцевского района.

В 2018 году сотрудники отдела по работе с межпоселенческим фондом (мпф) продолжают внестационарное обслуживание населения Сланцевского муниципального района.

Отдел по работе с межпоселенческим фондом будет выполнять задачу развития единого библиотечного информационного пространства Сланцевского муниципального района, предоставление равного доступа к информации каждому его жителю с использованием библиобуса (передвижной библиотеки).

Используя возможности библиобуса, сотрудники отдела по работе с мпф будут обслуживать коллективных абонентов отдела по работе с мпф, которыми являются 11 сельских библиотек, отделы и филиалы Сланцевской библиотеки. Во время выездов в сельские библиотеки они будут проводить обмен литературы из межпоселенческого фонда, выполнять заявки читателей, организовывать и проводить культурно - досуговые мероприятия для населения (открытия кольцевых выставок, встречи, обзоры, викторины и т.д.), оказывать методическую помощь библиотекарям во время выездов (индивидуальные консультации, занятия по программе «Современный сельский библиотекарь», методические показательные мероприятия).

В проведении мероприятий будут использованы традиционные формы, а также опробованы новые формы, компьютерные технологии и интернет.

Для ребят, отдыхающих в летнем лагере «Салют», сотрудники отдела будут проводить развлекательно - игровые мероприятия, организуют ставшие уже традиционными встречи с писателями из Санкт-Петербурга в каждую смену (в июне-июле).

Будет организована работа выездного читального зала для жителей отдаленных деревень, не имеющих библиотек. Известен тот факт, что у жителей села более низкий (по сравнению с городскими) уровень жизни, и у многих отсутствуют элементарные бытовые удобства. Можно отметить также их невключенность, оторванность от современной социальной жизни. У некоторых жителей села нет даже телевизоров. Это исключение из мобильной социальной жизни невозможно преодолеть, если привозить только журналы и книги. Необходимо обеспечить доступ к интернет – ресурсам. Сотрудниками отдела по работе с мпф разработан проект по работе выездного читального зала, в котором, наряду с предоставлением жителям деревень журналов и книг, предусмотрены беседы, виртуальные путешествия, громкие чтения произведений, открытие сайтов полезной информации в интернете. Эти мероприятия составлены с учетом состава жителей, ведь в деревнях живут в основном люди пожилого возраста, пенсионеры. Начиная с мая, появляются дачники, а в летние месяцы дети, для которых составлена программа летних развивающих игровых встреч.

Методическая работа с сельскими библиотеками.

Сотрудники отдела продолжают реализацию проекта «Современный сельский библиотекарь», в который войдут мероприятия по оказанию методической помощи сельским коллегам расширению и углублению профессиональных знаний, приобретению и совершенствованию навыков использования компьютерных технологий, открытию новых форм работы по библиотечно-информационному обслуживанию жителей поселений Сланцевского района. Вся эта работа будет способствовать повышению квалификации сельских коллег.

По проекту планируется проведение ежемесячных методических семинаров, индивидуальных консультаций, занятий по повышению компьютерной грамотности. Сотрудники отдела будут рассылать по электронной почте информационные и методические материалы.

Запланировано проведение семинаров на базе Сланцевской библиотеки на базе Овсищенской, Черновской, Старопольской сельских библиотек. Таким образом, у библиотекарей появляется возможность знакомиться с условиями работы своих коллег, делиться друг с другом своими наработками, профессиональным опытом, помогать своими советами по улучшению обслуживания населения. Сельские библиотекари будут также привлекаться к участию в конкурсах: «Центр чтения-2019», «Лучший библиотекарь- 2019 года», краеведческом.

Также сотрудники отдела будут продолжать проводить мероприятия по продвижению книги и чтения среди сельского населения, которые станут методически-показательными для сельских библиотекарей. В них будут опробованы новые формы работы, применены компьютерные технологии.

9. Развитие материально-технической базы в 2019 г.

Финансово-хозяйственная деятельность муниципального казенного учреждения культуры «Сланцевская центральная городская библиотека» направлена на создание условий для организации информационного библиотечного обслуживания населения; формирования и учета фондов библиотеки; выполнения работы по библиографической обработке документов и организации каталогов; обеспечения физического сохранения и безопасности фонда библиотеки.

Для модернизации библиотечных помещений, приспособления внутреннего пространства библиотеки к современным потребностям пользователей, создания условий для безбарьерного общения в 2018 году подготовлена документация и подана заявка в Комитет культуры Ленинградской области для участия в 2019 году в реализации мероприятий подпрограммы «Формирование доступной среды жизнедеятельности для инвалидов в Ленинградской области «Социальная поддержка отдельных категорий граждан в

Ленинградской области». Для участия в данной программе в бюджете запланировано 97,0 тыс.руб. на условиях 10% софинансирования.

10.Календарный план основных мероприятий на 2019 год.

Дата, место проведения	Наименование мероприятия	Отвественный
07.03.2019 Публичная библиотека ул. Ленина, д.19	«Я работаю в Сланцевской библиотеке»: чествование юбиляров по стажу	Герасева Л.В. 3-19-52
23.03-29.03.2019 Центральная детская библиотека, ул. Ленина, д.19 Публичная библиотека Библиотечный молодежный центр «Мост», ул. Ленина, д.19 Библиотека для детей и взрослых в Лучках ул. Жуковского, д.6	Неделя детской и юношеской книги	Курова Н.В. 3-19-98
09.04.2019, 25.08.2019 витрины публичной библиотеки, ул. Ленина, д.19	«Фотолетопись Сланцевской земли»: цикл выставок, посвященных городу Сланцы и Сланцевскому району по материалам краеведческого архива библиотеки	Павлова Т.А. 3-19-52
19.04.2019 Публичная библиотека ул. Ленина, д.19 мемориал на Северной окраине	Суворовский форум 100-летие Г. Суворова	Герасева Л.В. 3-19-52
19.04.2019 Публичная библиотека, ул. Ленина, д.19 детская библиотека, ул. Ленина, д.19 Библиотека для детей и взрослых в Лучках, ул. Жуковского, д.6	Акция «Библионочь-2019»	Орлова М.Б. 3-19-95
19.04.2019 Публичная библиотека, ул. Ленина, д.19 Библиотека для детей и взрослых в Лучках ул. Жуковского, 6	Открытие виртуального Русского музея	Орлова М.Б. 3-19-95
30.05.2019 Публичная библиотека ул. Ленина, д.19	Торжественное собрание, Посвященное Общероссийскому Дню библиотек, подведение итогов районного конкурса «Центр чтения - 2018»	Тумурук А.В. 3-19-98
07.06.2019	«Солнечные встречи в Сланцах»:	Герасева Л.В.

улицы города Сланцы, Публичная библиотека ул. Ленина, д.19, детская библиотека ул. Ленина, д.19, библиотека для детей и взрослых в Лучках ул. Жуковского, д.6	уличный фестиваль читательского творчества	3-19-52
28.08.2019 улицы города Сланцы, Публичная библиотека ул. Ленина, д.19, детская библиотека ул. Ленина, д.19, библиотека для детей и взрослых в Лучках ул. Жуковского, д.6	«Попутный книжный ветер»: открытие нового книжного сезона	Герасева Л.В. 3-19-52
03.09–26.10.2019 Центральная детская библиотека, ул. Ленина, д.19	Ежегодный городской конкурс творческих работ «Близкие люди»	Курова Н.В. 3-19-98
03.10.2019 Конференц-зал публичной библиотеки	Подведение итогов краеведческого конкурса среди сельских библиотек Сланцевского района	Жамкова Т.Б. 2-27-41
18.10.2019 Публичная библиотека ул. Ленина, д.19	Праздник «Замечательные читатели»	Герасева Л.В. 3-19-52
25.10.2019 Сланцевский район: (Принаровье, Выскатское поселение, Старопольское поселение, Новосельское поселение). <i>Локализация будет уточнена</i>	Историко-краеведческие чтения. К 100-летию событий гражданской войны в крае	Павлова Т.А. 3-19-52
26.10.2019 Конференц-зал публичной библиотеки	Встреча поколений: творческая встреча молодых специалистов и ветеранов Сланцевской библиотеки	Жамкова Т.Б. 2-37-41
16.11.2019 Библиотека для детей и взрослых в Лучках ул. Жуковского, 6	«Друзья библиотеки»: праздник подведения итогов и чествования читателей	Каева Г.А. 4-12-93
20.11-22.11.2019 Центральная детская библиотека, ул. Ленина, д.19	Ежегодная областная Школа детского чтения	Курова Н.В. 3-19-98
21.12.2019 Публичная библиотека,	«Волшебная мастерская Деда Мороза»: конкурс творческих работ	Герасева Л.В. 3-19-52

ул. Ленина, д.19		
27.12.2019 Публичная библиотека, ул. Ленина, д.19	Конкурс «Лучший библиотекарь года»	Орлова М.Б. 3-19-95

*План составила: главный библиотекарь по проектированию и планированию деятельности муниципального казенного учреждения культуры «Сланцевская центральная городская библиотека»
А.В.Тумурук.
тел. 813 74 3-19-98,
e-mail: tumuruk@yandex.ru.*