



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ

ПРОЕКТ

**отдела библиотечно - библиографического обслуживания
Сланцевской центральной городской библиотеки**

«Библиотека без границ»

**на участие в конкурсе профессионального мастерства
«ЦЕНТР ЧТЕНИЯ-2017»**

тема:

**«БИБЛИОТЕКА В СОХРАНЕНИИ ЭКОСОЗНАНИЯ:
экология социальной, культурной, нравственной жизни»**

Авторы проекта:

Абанина Ульяна Сергеевна
Танова Наталья Евгеньевна

Руководитель проекта:

Герасева Любовь Владимировна

**Сланцы
2017 год**

СОДЕРЖАНИЕ:

ПАСПОРТ проекта 3
ОПИСАНИЕ проекта 4
СМЕТА РАСХОДОВ 10
ПРИЛОЖЕНИЯ 11

ПАСПОРТ проекта

Наименование проекта	«Библиотека без границ»
----------------------	-------------------------

Руководитель проекта	Герасева Любовь Владимировна
	188560 Ленинградская область, Сланцевский р-н, г. Сланцы, ул. Ленина, д. 19
	8 (81374) 3-19-52
	slanlib@mail.ru , pub.bibl@yandex.ru
	http://www.slanlib.ru
	https://vk.com/slanbibl
Авторы проекта	Абанина Ульяна Сергеевна
	Панова Наталья Евгеньевна

География проекта	г. Сланцы Ленинградской области
-------------------	--

Срок реализации проекта по обустройству	4 месяца
	Июнь 2017 года
	Сентябрь 2017 года

Срок реализации проекта по проведению мероприятий	3 года
	Июнь 2017 года
	Сентябрь 2020 года

ОПИСАНИЕ проекта

Название проекта	«Библиотека без границ»
1. Краткая аннотация	<p>Социальный проект направлен на расширение зоны комфорта читателей Сланцевской библиотеки и жителей города Сланцы и изменение визуальных элементов городской среды, негативно влияющих на человека. Когда человек уютно и комфортно себя чувствует, у него не возникает желания вредить, мусорить и портить имущество – исказить пространство своего бытия. Если человек находится в благоприятной и дружелюбной окружающей среде, это положительно влияет на его психологическое состояние. Возникает желание позитивного взаимодействия с окружающей средой и людьми. Мы решили пойти путем привлечения внимания жителей нашего города к данной проблематике нестандартными методами, а именно созданием в непосредственной близости от библиотеки пространства творческих возможностей, своего рода творческой мастерской с арт-объектами, где возможно проведение поэтических выступлений, «журнальных скамеек», литературного общения и т.д. Создание этого пространства предполагается совместными силами библиотекарей и лидеров чтения молодежного библиотечного центра «МОСТ» в летний период.</p> <p>Работа строится по двум основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none">а) оформление литературного дворика;б) организация досуговых мероприятий в пространстве литературного дворика. <p>Заручившись поддержкой спонсоров, возможно реализовать план альтернативного позитивного пространства, прилегающего к библиотеке.</p> <p>Проект способствует воспитанию чувства ответственности за состояние окружающей среды, приобщению к чтению, популяризации книги и чтения среди жителей города Сланцы.</p> <p>В результате реализации проекта молодёжь приобретёт умение творчески мыслить, подростки получат территорию для позитивно наполненной досуговой деятельности. Родители с детьми получают новое пространство для проведения семейного отдыха. Взрослые и пожилые люди смогут также наслаждаться тихим отдыхом в книжном саду или посещать поэтические чтения.</p> <p><i>Гипотеза:</i> В ходе реализации проекта будет улучшена визуальная среда двора, что положительно повлияет на психологическое состояние людей и их восприятие города в целом.</p>

2. Описание проблемы, решению/снижению остроты которой посвящен проект

Актуальность проекта

Одной из серьезных проблем современной России является то, что граждане нашей страны зачастую совершенно не беспокоятся о состоянии своего города и в частности двора. На сегодняшний день далеко не каждый житель Сланцев может сказать, что ему комфортно находиться в своём дворе. Это ведет к общему снижению степени ответственности за охрану окружающей среды у молодого поколения, нации в целом, и может привести к серьезным последствиям. Неоднократно мы видели, как люди, не задумываясь, бросают себе под ноги различный мусор: фантики, чеки, окурки, пачки от сигарет и т.д. Возникает вопрос, почему люди так неаккуратно пользуются общественными благами?

Существует раздел экологии, который называется **видеоэкологией**. Это новое научное направление о красоте и визуальной среде. Видеоэкология является составной частью общей экологии человека, это область знания о взаимодействии человека с окружающей видимой средой. Часто и много говорится о загрязнении воздуха и воды, повышенном уровне шума и радиации. Но далеко не все осведомлены о «загрязнении» визуальной среды, той среды, которую мы воспринимаем глазами. Это означает, что при создании искусственной среды обитания человека, наряду с другими требованиями, должны учитываться ее видимые, визуальные элементы. К сожалению, эти требования повсеместно нарушаются, в результате чего создается противоестественная визуальная среда, в частности так называемые агрессивные видимые поля, агрессивная среда. Неблагоприятные условия в местах обитания человека и приводят к росту числа заболеваний, психологическому неблагополучию и к ухудшению нравственности. Существует прямая связь между состоянием внешней среды и внутренним миром человека.

Из этого следует вывод о том, что важно облагораживать всё городское пространство - не только центральные улицы, но и дворы. И двор близ городской библиотеки должен соответствовать статусу *культурного* учреждения.

Проект «Библиотека без границ» - это новая форма работы библиотеки, направленная на позитивное преобразование части городского пространства, предназначенного для творческой и познавательной деятельности.

3. Основные целевые группы, на которые направлен проект	<p>Максимальное функциональное использование дворовой территории для активного и тихого отдыха всех слоев населения: детей, молодежи и людей среднего и пожилого возраста.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитанники детских садов 2. Школьники 3. Молодёжь от 14 до 30 лет 4. Родители с детьми 5. Люди старшего и среднего возраста, пенсионеры
4. Основная цель проекта	<ul style="list-style-type: none"> - Повышение уровня благоустроенности, комфортности, эстетического и экологического состояния территорий, прилегающих к библиотеке. - Формирование позитивного общественного мнения и имиджа библиотеки, как территории высокого качества благоустройства, комфорта и общения. - Стимулирование интереса к книге и чтению, приобретение новых читателей, создание благоприятных условий для детского, молодежного и семейного чтения.
5. Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> - благоустройство прилегающей к библиотеке территории для организации досуга на свежем воздухе, - привлечение внимания руководителей местной администрации, общественности к благоустройству прилегающей к библиотеке территории. - формирование экологического сознания населения библиотечными средствами, популяризация основ здорового образа жизни.
6. Методы реализации проекта	
1. Создание Оргкомитета	
<p>Описание метода: Отбор путем собеседования группы из 3 человек, которые будут контролировать реализацию проекта. В задачи оргкомитета будет входить координация проекта: взаимодействие с партнерами проекта и обеспечение информационной поддержки.</p>	
2. Дизайн-субботник	
<p>Описание метода: Молодежь совместно с библиотекарями во дворе Сланцевской центральной городской библиотеки распишет скамейки, моделируя корешки книг, что поможет раскрыть читательские предпочтения молодежи, а также креативно выразить свое внутреннее «Я». (библиотекарь Ульяна Сергеевна Абанина).</p>	
3. Маленькая свободная библиотека	
<p>Описание метода: Во дворе появится маленькая «Свободная библиотека» - круглосуточный доступ к книгам и журналам для детей и взрослых. Жителям города представится возможность читать на свежем воздухе в любое время. (библиотекарь Юлия Борисовна Щугорева)</p>	

<p>4. «Журнальные скамейки»</p>
<p>Описание метода: Проведение мероприятий с детскими садами и лагерями с целью популяризации детских книг и журналов Проведенное время во дворе библиотеки станет не только интересным, но и комфортным для юных читателей. При реализации проекта с участием спонсоров будет решен основной вопрос безопасности участников мероприятий.</p> <p><i>Дети смогут сидеть на нормальных скамейках, а не на железяках.</i> (детские библиотекари Юлия Валерьевна Шилина, Татьяна Валерьевна Климанова)</p> <p><i>См. приложение №1</i></p>
<p>5. Поэтические чтения</p>
<p>Описание метода: Сланцевское литературное объединение «СЛИТОк» будет проводить поэтические выступления авторов, а также, возможно, «Турнир поэтов». Проект «Библиотека без границ» поможет разнообразить формы деятельности литературного объединения, что будет способствовать привлечению жителей города к интеллектуальному виду досуга. (Заслуженный работник культуры РФ Тамара Арнольдовна Павлова)</p>
<p>6. Этнографическая мастерская «Манефа»</p>
<p>Описание метода: У участников этнографической мастерской «Манефа» появится новая площадка для выступлений. Пространство для мероприятий на улице удобно тем, что можно свободно водить хороводы и петь народные песни. Это будет привлекать внимание горожан к <i>местным</i> народным традициям. (библиотекарь Надежда Павловна Митинькина)</p>
<p>7. «Галерея творческих работ»</p>
<p>Описание метода: Площадка для творческого развития. На этой площадке будут размещаться рисунки детей. Таким образом, дети смогут продемонстрировать свои достижения в творчестве. Фотосушка – обмен фотографиями. Любой житель города может принести любую ненужную фотографию и обменять на любую понравившуюся фотографию. (библиотекарь Наталья Евгеньевна Панова).</p>
<p>8. Фестиваль читательского творчества «Солнечные встречи в Сланцах»</p>
<p>Описание метода: Ежегодно Сланцевская библиотека проводит уличный фестиваль читательского творчества. Различные площадки и конкурсы, встречи с писателями, иллюстраторами. Целый день находиться на солнце вредно для здоровья, поэтому площадка в тени деревьев будет благоприятным пространством для проведения мероприятия. (библиотекарь Любовь Владимировна Герасева)</p>
<p>9. Открытие нового книжного сезона «Попутный книжный ветер»</p>
<p>Описание метода: Каждый год в конце августа Сланцевская библиотека вместе с читателями, писателями, художниками открывает новый книжный сезон.</p> <p>Лидеры чтения проводят серию уличных акций. Одна из них - буккроссинг. Книги, которые участвуют в буккроссинге, можно будет положить в маленькую свободную библиотеку или оставить на книжной скамейке. (библиотекарь Ульяна Сергеевна Абанина).</p>
<p>10. Реклама, информирование населения</p>
<p>Описание метода: Организация информационной поддержки проекта: посты на странице группы «Сланцевская библиотека», написание статей в газету «Знамя труда», репортажи на Сланцевском ТВ и на новостном портале «Сланцы24» создание информационных листовок, брошюр о проекте. (Наталья Евгеньевна Панова)</p>
<p>11. Мониторинг</p>
<p>Описание метода: Регистрация посещаемости, анализ отзывов горожан. (Любовь Владимировна Герасева)</p>

7. Календарный план проведения мероприятий

№	Мероприятие	Сроки (месяц)	Количественные показатели
1	Дизайн-субботник	май	20 человек
2	Этнографическая мастерская "Манефа"	май	20 человек
3	Фестиваль «Солнечные встречи»	июнь	200 человек
4	«Журнальные скамейки»	июнь-август	60 чел./ месяц
5	«Книжные лужайки»	июнь-август	60 чел./ месяц
6	Поэтические чтения	июнь	20 человек
7	«Галерея творческих работ»	июнь-июль	100 человек
8	Открытие нового книжного сезона «Попутный книжный ветер»	август	120 человек
9	Маленькая свободная библиотека	январь - декабрь	∞

8. Ожидаемые результаты

Количественные показатели	<ul style="list-style-type: none">- Не менее 1000 участников проекта;- Проект будут реализовывать не менее 20 активных читателей;- Для информирования населения о ходе проекта будут созданы не менее: 9 статей для газеты «Знамя труда» и 3 сюжетов для ТВ, постоянный пост-релиз проведенных мероприятий в социальных сетях.
Качественные показатели	<ul style="list-style-type: none">- Благоустройство территории.- Расширение зоны обслуживания (в летний период, когда школы и детские сады закрыты на летние ремонтные работы, библиотечный дворик станет местом активного детского общения, а также интеллектуальным и познавательным отдыхом родителей с детьми.)- Улучшение имиджа библиотеки.- В культурно-социальном пространстве Сланцевского района появится новая модель продвижения книги и чтения.- Новые формы деятельности библиотеки.

9. Методы оценки

- Видеоролики и/или фотосъемка проводимых мероприятий.
- Статьи в печатных СМИ.
- Сбор и мониторинг отзывов участников проекта.
- Отчет о реализации проекта.

10. Партнерство

- 1) Администрация муниципального образования Сланцевский муниципальный район.
- 2) Комитет по культуре, спорту и молодежной политике администрации Сланцевского муниципального района
- 3) Депутат совета депутатов Сланцевского городского поселения Виталий Юрьевич Воробьев.
- 4) ООО «Городская управляющая жилищная компания».
- 5) ИП Терентьев Ю.Н.
- 6) Телеканал Ореол-Инфо.
- 7) Редакция газеты «Знамя труда».
- 8) Образовательные учреждения Сланцевского муниципального района.

9) Жители многоквартирного дома ул. Ленина, 19

11. Дальнейшая реализации проекта

Дворовая территория станет неотъемлемой частью Сланцевской библиотеки, при этом жители города будут находиться вблизи культурного объекта – библиотеки, что поможет снизить вероятность вандализма и повысить уровень грамотности населения.

12. Мультипликативность

Распространение информации в социальной сети ВКонтакте, группы «Сланцевская библиотека», «Молодежный библиотечный центр МОСТ», а также на официальном сайте Сланцевской библиотеки.

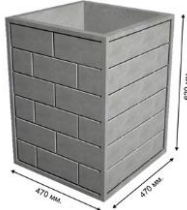





Распространение карт «Как найти книжный дворик», для привлечения внимания ранее неохваченной аудитории;

Сланцевская библиотека как партнер и база проекта распространяет позитивный опыт организации экологического и эстетического пространства в городе;

Механизм реализации проекта может быть передан другим библиотекам Ленинградской области.

13. СМЕТА РАСХОДОВ

*При минимальных затратах средств и усилий
в городе может появиться уникальный арт-объект
– книжная скамейка с маленькой свободной библиотекой*

№	Статья расходов	Стоимость (ед.), руб.	Кол-во единиц	Всего, руб.	Запрашива емая сумма	
1	Краска МА-15 Казачка 0.9кг (чёрная, белая, голубая, зелёная, красная, жёлтая, оранжевая)	139,00	7	973,00	973,00	
2	Набор кистей 3шт. для работ по ДЕРЕВУ	134,00	1	134,00	134,00	
3	Кисть Roubloff щетина плоская №8	124,00	1	124,00	124,00	
4	Урна бетонная уличная (с вкладышем) 	http://udarnik.spb.ru/produkty_i_uslugi/zhbi/urny_zhelezobetonnye/ 	2450,00	1	2450,00	2450,00
5	Велопарковка 001 (7мест) + крепления 	http://www.vlankon.ru/catalog/detail.php?ID=560&SECTION_ID=138 	4600,00	1	4600,00	4600,00
6	Лапчатка жёлтая (саженцы) 	http://ogorod.org/catalog/sazhenci-dekorativnihkustarnikov/lapchaska-zheltaja 	95,00 руб.	15	1425,00	1425,00
Итого					9706,00	

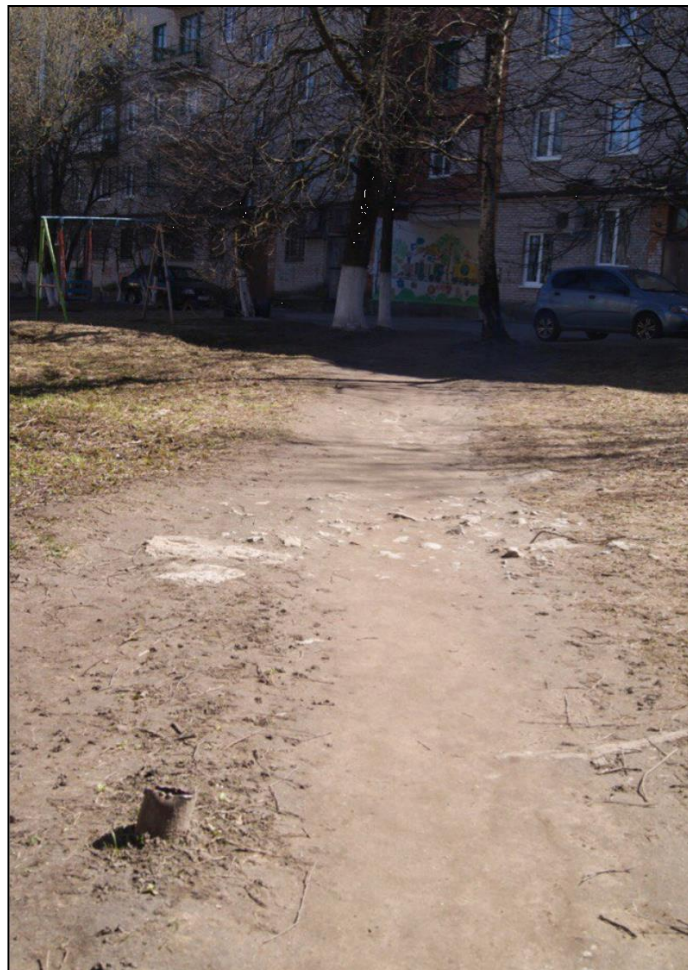
14. ПРИЛОЖЕНИЯ

Давайте посмотрим, как выглядит территория во дворе библиотеки сегодня.





Неровная поверхность и торчащая труба представляют угрозу не только детям, но и взрослым.





Отдыхать на такой скамейке не очень приятно любому человеку.





Несмотря ни на что, детская библиотека всё же проводит мероприятия на улице.





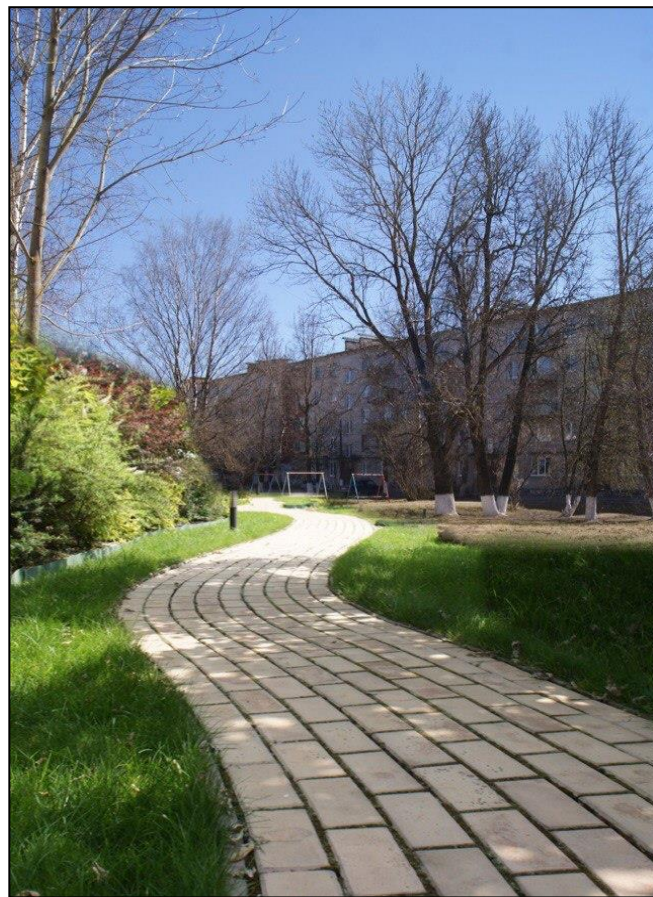
А это Маленькая свободная библиотека, которая стояла в Парке культуры и отдыха.
К сожалению, она пострадала от рук вандалов.



А вот так мог бы выглядеть библиотечный дворик уже сегодня.



Без дополнительной финансовой помощи не обойтись.



Мы предлагаем Вам также посмотреть презентацию нашего проекта (см. запись на CD).

15. Форс-мажорные обстоятельства		
№	Риск	Мероприятия по устранению
1	Отказ в финансировании	Сокращение бюджета проекта и реализация мероприятий собственными силами организаций – участников проекта
2	Вандализм	Установка камер видеонаблюдения
		Регулярный контроль состояния арт-объектов и их ремонт, подкрашивание при необходимости

Мы считаем, что благоустройство города

– это важная и необходимая работа.

Мы призываем всех неравнодушных принять участие в создании и реализации альтернативного проекта по благоустройству библиотечного дворика.

Вместе мы сможем сделать намного больше, чем каждый в отдельности.

