

Модель библиотечного фонда Сланцевской библиотеки

Ядро библиотечного фонда- это часть фонда, включающая ценные в научном, информационном, художественном отношении документы фонда.
(ГОСТ Р 7.0.94.-2022)

Сам термин был введен в 1993 году Н.А. Рубакиным и применялся преимущественно в моделировании круга общеобразовательного чтения (минимума знаний) в публичных библиотеках.

В состав ядра (по его мнению) входят произведения классиков литературы, науки, искусства, научно-популярное изложение знаний в различных отраслях науки, справочники, словари и другие материалы с высокой степенью информационной насыщенности.

Рубакин Н.А. «Среди книг. Опыт обзора русских книжных в связи с историей научно- философских и литературно-общественных идей : справочное пособие для самообразования и для систематизации и комплектования общеобразовательных Библиотек/Н.А. Рубакин.- Москва: Наука 1911-1915гг. Т.1,Т2,Т3.

Специалисты Научно-исследовательского отдела библиотечных фондов РНБ традиционно занимаются разработкой теории и практики формирования фонда книжного ядра массовой библиотеки.

«Ядро неотъемлемая и наиболее устойчивая часть библиотечного фонда, включающая совокупность наилучших в идейном, научном и художественном отношении книг по всем отраслям знаний и различного типа изданий, отвечающих общему и особенному, а интересам читателей и способствующих выполнению массовой библиотекой всех ее основных социальных функций».

Классический сборник статей раскрывающих данную тему:

Евсеев Д.В. «О разработке современной концепции ядра библиотечного фонда» // Теория и практика формирования книжного ядра библиотечного фонда.-1980г.

Отличительные свойства ядра:

Исследователи отметили два основных свойства ядра:

- **Качество книг ядра** (гарантируются проверкой временем, что характерно для произведений классиков науки, искусства, литературы, либо наличием совокупности определенных качественных признаков книги, которые могут обладать **новые произведения современных авторов**: мировоззренческая значимость содержания; актуальность; степень раскрытия темы; научность и достоверность; новизна (оригинальность, информативность, содержательность); доступность (ясность, простота, логичность изложения, соответствие формы изложения целевому и читательскому назначению, занимательность); выдающиеся художественные достоинства, улучшенное и полиграфическое оформление (шрифт, бумага, переплёт, иллюстрации)
- **Относительная устойчивость (стабильность состава) ядра во времени.** Устойчивость ядра обеспечивается наличием в нем «долгоживущих» книг из прошлого («книг пронизывающих века») и настоящего (обладающих большинством признаков, которые были приведены) Однако, постоянно существует определенная прослойка произведений прошлого и современности, в оценке которых современники не пришли к единому мнению. Довольно часто высокая оценка «непреходящей ценности» произведения современниками не разделяется читателями следующих поколений, то есть некая постоянная и переменная часть ядра.

Обосновывая целевой состав ядра, исследователи выделили две задачи стоящие перед библиотекой:

- **Сохранить и представить любому читателю самые выдающиеся произведения писателей мира;**
- **Удовлетворить самые насущные потребности читателей на литературу;**

В соответствии с этим ядро можно рассматривать в двух аспектах:

Ядро - как «литературный памятник» мировых шедевров.
Ядро - как функциональная модель.

Ядро - как «литературный памятник» мировых шедевров. (духовная культура- память общества, материальные носители которой-книги, звукозаписи, видеозаписи). Это своеобразная микромодель культуры включает в себя не только художественные произведения, но и известные труды величайших мыслителей, ученых, государственных деятелей, т.е. те книги, которые живут веками и составляют наиболее устойчивую часть ядра.

Ядро - как функциональная модель, обеспечивающие ядро читательского спроса, порожденного общим и особенным в интересах читателей. Эта часть ядра менее устойчива и достаточно разнообразна по типам изданий включаемых книг (наилучшая научно-популярная литература, общеотраслевые стабильные учебники, энциклопедии, справочники и так далее).

Теоретическую разработку ядра фонда массовой библиотеки продолжил В.В. Шилов, который проанализировав созданные по этому подходы в теории формирования книжного ядра массовой библиотеки, сформулировал 5 аксиом:

Аксиома 1: Ядро фонда библиотеки должно отражать систему достоверных знаний, обеспечивающую ознакомление со всеми теми богатствами, которые выработало человечество. Другими словами, **прочный фундамент человеческого знания.**

Аксиома 2: В ядре должны быть представлены произведения наиболее ценные:

- в художественном отношении, созданные за всю историю человечества
- в культурно-историческом отношении- отдельные произведения величайших деятелей и мыслителей прошлого, сыгравшие этапную роль в историческом процессе науки и культуры.

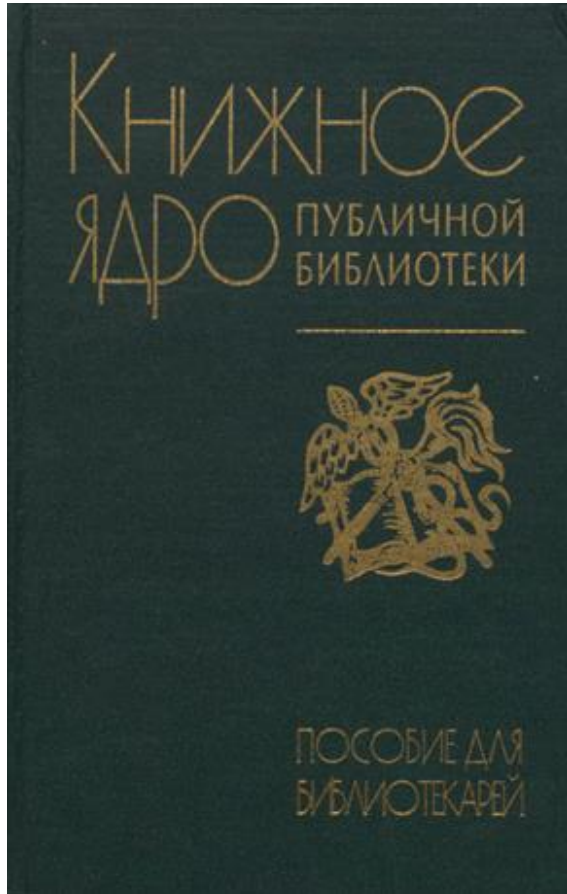
Аксиома 3: «Запасы классики» (имея ввиду перечень, наиболее ценных художественных произведений, созданных человеком, за всю его историю необъятны) Поэтому создать модель ядра с исчерпывающей полнотой невозможно.

Аксиома 4: Физические возможности каждого отдельного человека в усвоении информации ограничены

Аксиома 5: Объём фонда конкретной массовой библиотеки (частности «объём ядра» не должен превышать возможности его использования читателями.

Одним из первых практических результатов теоретических исследований стала подготовленная в 1980 году специалистами РНБ:

- «Библиографическая модель ядра фонда массовой библиотеки» 1988 г.
- «Книжное ядро публичной библиотеки: пособие для библиотекарей»/ В.В.Шилов 2000г.



Использование пособия, как инструмент, чтобы проверить на сколько фонды сформированы для обеспечения фундамента знаний нашим читателям.

Пособие включило в себя:

- художественную и отраслевую литературу.
 - вспомогательные рейтинговые указатели.
 - алфавитный указатель имен и произведений.
 - этногеографический указатель и хронологическую таблицу.
- и так далее.

https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_168171/

Современные тенденции:

Основы государственной культурной политики (утв. указом Президента РФ от 24 декабря 2014г.№ 808) в редакции от 25 января 2023г.

- Принимая настоящие Основы, государство впервые вводит культуру **в ранг национальных приоритетов** и признает ее важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, залогом динамичного социально-экономического развития, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности России.
- Новый указ президента вызван резким обострением геополитической обстановке в мире.
- Указ президента пронизан мыслью о том, что отечественная культура, и следовательно, и государственная культурная политика, должны активно способствовать укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи, культурно-историческому просвещению, формированию на этих основах, нравственных, социально ответственных, самостоятельно мыслящих творческих личностей.

Современные тенденции:

- Усиление роли библиотек в историческом и культурном просвещении и воспитании.
- Расширение доступности для читателей произведений классической и современной отечественной и мировой литературы, фольклора, детской литературы, произведений созданных на языках народов России.
- Сохранение книги, как вида печатной продукции, развитие отечественной традиции искусства книги.
- Сохранение библиотек, как общественного института распространения книги и приобщения к чтению, принятие мер по модернизации их деятельности.

Источники для составления первичного списка ядра:

- Рейтинговый указатель//Книжное ядро публичных библиотек: пособие для библиотекарей/науч. ред. И сост. В.В.Шилов -СПб. Филологический факультет СПбГУ, 2000 -736с.

https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_168171/

- Кодификаторы проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной Программы основного общего и среднего общего образования и элементов содержания и для проведения ОГЭ и ЕГЭ по Литературе:

-Приложение к письму Минобрнауки России от 14.04.2016 №08-709

«Письмо Минобрнауки России от 16.04.2016 №НТ-41/08 о перечне «100 книг» по истории, культуре и литературе народов РФ (с приложением)»

-Письмо Минобрнауки России от 14.04.2016 №08-709 «Список литературы гражданско-патриотической направленности»

-Проект «ПОЛКА» <https://polka.academy/about>