

В библиотеке... танцевать? Можно!

*«Все закружились вокруг Ёжика
и, улыбаясь, танцуя, стали любоваться им.
– Ах, как всем-всем хорошо и весело! – сказал медвежонок...»
(С. Козлов «Снежный цветок»).*

Верите ли Вы, что Страна Чудес существует? Не верите? Какой Вы скептик, однако.... С Вами может быть трудно. Потому что Вы точно не поверите, что в библиотеке можно танцевать. А почему нет? – это уже я Вас спрашиваю. Почему в детской библиотеке нельзя танцевать? Если, во-первых – хочется.... А во-вторых – очень хочется.

В нашей библиотеке по субботам у детворы – воробьиные дискотеки «Топотушки». Оказывается, под музыку и в танце интересно читать стихи, играть, разыгрывать сказки. А коллективное строительство пирамид просто супер!!! Особенный восторг вызывает взрыв из шариков во время игры «Шарики-стишарики» Тут же малыши вспоминают известные строчки стихов Агнии Барто про Таню, которая громко, плачет и про Бычка, вздыхающего на ходу. Вот такие у нас танцевальные интеллектуальные «Топотушки» в детской библиотеке! <http://vk.com/club53050413>.

Понимаете, библиотека давно перестала быть библиотекой в самом строгом смысле этого слова, т.е. хранилищем книг. Тем более, библиотека маленького города. Она изменилась, и теперь в библиотеку можно прийти надолго. Почитать с мамой и папой детскую книжку. Порассматривать ее. Вместе придумать историю. Поиграть в чудесной детской комнате с другими детьми. Библиотека – это чудесный детский мир, детская собственная Страна Чудес, которую дети выдумали – а она уже сделалась. И поэтому танцевать здесь нужно обязательно. Придумывать свои танцевальные истории и развлечения. Танцуя, играя, развлекаясь вместе, дети разных возрастов (примерно, от 3 до 10) создают свои образы. Создают свою сказку. Свою историю. Сегодня с ними Пеппи Длинныйчулок, в следующую субботу Мальвина и Буратино, потом, может быть Мумми-тролли. Мы подумаем, да? А может быть, они отправятся в Хогвартс?

Музыка – это вам тоже не просто так. Баба Яга и Машенька водят хороводы под ремиксы популярных русских народных песен, если хочется играть, тогда без музыкально-танцевальных игр «Лавата» и «Если весело живётся» не обойтись. А любимый танец малышей по-прежнему «Танец маленьких утят». Музыка подбирают тоже сами танцоры.

Понимаете, дорогой Скептик, мы здесь серьезно думаем, что библиотека – это такая сбывшаяся Мечта ребенка о Волшебной Стране. Где детям легко. Где рядом мама. Папа. А если их нет - то славный, классный взрослый, с которым тоже вполне себе можно поболтать, почитать, поиграть, полепить, порисовать и... потанцевать.

Мамы потом говорят воспитателям, а воспитатели – другим мамам, что такие дискотеки – с играми, танцами, волшебными героями, стихами и загадками – это элемент творческого развития ребенка. Вполне себе возможно. Главное, в детской библиотеке дети - у себя дома, в своей Собственной Волшебной Стране.

Юлия Шилина,
заведующая сектором массовой работы
Сланцевской центральной городской детской библиотеки,
yuliya.shilina@mail.ru
www.slanlib.ru
vk.com/club53050413