



12 факторов

ВОСПИТАНИЯ ЭКОСОЗНАНИЯ ИЛИ ЗАМЕТКИ ДЕТСКОГО БИБЛИОТЕКАРЯ

С нами точно не заскучаешь



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ

188560, Ленинградская область,
г. Сланцы, ул. Ленина, д. 19,
Тел.: (81374) 31-998, факс (81374)
31-956

e-mail: slanlib@yandex.ru

сайт: <http://www.slanlib.ru/>

группа Вконтакте: [http://vk.com/
club53050413](http://vk.com/club53050413)

Тираж: 1 штука

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
СЛАНЦЕВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
СЛАНЦЕВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА**

**КОНКУРС БИБЛИОТЕК СЛАНЦЕВСКОГО РАЙОНА
«ЦЕНТР ЧТЕНИЯ—2017»**

**БИБЛИОТЕКА В СОХРАНЕНИИ
ЭКОСОЗНАНИЯ:
экология социальной, культурной,
нравственной жизни.**

**12 ФАКТОРОВ
ВОСПИТАНИЯ ЭКОСОЗНАНИЯ
ИЛИ ЗАМЕТКИ
ДЕТСКОГО БИБЛИОТЕКАРЯ**

**РУКОВОДИТЕЛЬ: КУРОВА Н.В.,
СЛАНЦЕВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА,
Г. СЛАНЦЫ, УЛ. ЛЕНИНА Д.19**

Фактор № 1

Библиотека, как стимул к развитию экосознания или «Я хочу, чтобы у меня было так же и дома!».



Фактор № 7

Твори, играй, пробуй и мастер в детской библиотеке или счастье найти себя!

Фактор № 2

Библиотека – мир, где все дети общаются к книгам, и все гуси становятся лебедями и улетают ввысь!



Фактор № 8

Праздник – это лучшая реклама или радость обоюдного сотрудничества.

Фактор № 3

Праздник в библиотеке, как точка обнуления, или способ открыть себя заново и подружиться с собой!

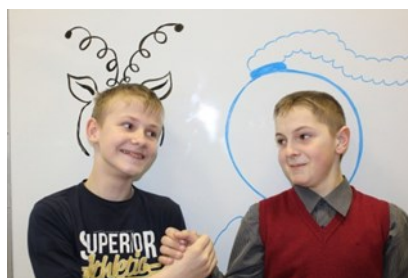


Фактор № 9

Мы говорим из каждого утюга или детская библиотека в виртуальной среде.

Фактор № 4

Детская библиотека – свободная площадка для дискуссий и самовыражения, или у детей тоже есть право голоса!



Фактор № 10

Читатели детской библиотеки – авторы социальных проектов или дети изменяют мир!

Фактор № 5

Твоя «Уют-компания» или создай своё собственное событие в детской библиотеке!



Фактор № 11

Взрослые читатели – наши партнёры и союзники или контрольные для взрослых

Фактор № 6

Познакомься с интересными людьми в детской библиотеке или кого здесь только не встретишь!

Фактор № 12

Венец и апофеоз развития экологической среды в детской библиотеке – обоюдное сотрудничество и партнерство или наши драгоценные читатели.



В современном мире появилась новая наука – экология сознания, совершенно новая область знаний, которая поможет нам избавиться от всего лишнего в нашем мыслительном процессе и избавиться от информационного хлама. Очень нужная наука для человека XXI века, страдающего от избытка информации! А если учесть её возможности избавиться от внутренних раздражителей, страхов, сомнений, то и просто необходимая. Кроме того, экология сознания – ответственность перед самим собой за свои поступки, мысли, слова... Современному человеку обязательно нужно научиться охранять и не загрязнять не только воздух, воду и землю, но и свою голову и душу тоже, и учиться всему этому лучше с детства, дома... и в детской библиотеке тоже, конечно!

Фактор № 1.

Библиотека, как стимул к развитию экосознания или «Я хочу, чтобы у меня было так же и дома!»

Современные реалии таковы, что из повседневного общения уходят не только вежливость, предупредительность, тактичность, но и семейное тепло. Прекрасно, если у ребёнка родители создали в семье атмосферу, где он не только чувствует себя уверенным, защищённым и согретым, но и имеет свою зону ответственности, где он может быть в трудные минуты смятенным, растерянным, слабым, но не имеет права на злые капризы, истерики и оскорбления. Такая семья дает маленькому человеку возможность созреть и гармонично повзрослеть. Но, увы, не все семьи таковы... Тут стоит затронуть такую тему, как экология человеческих отношений в семье.



Гармоничные, дружелюбные и тёплые семьи создают у детей ощущение надёжности, вызывают уважение к близким людям и умение строить долговременные отношения. Ребёнок же, не умеющий дружить и сохранить в отношениях тепло и доверие, избалованный, капризный и вздорный, становится проблемой и для себя, и для окружающих. Немногие из таких детей и подростков осознают дурные последствия неладного воспитания и тем более немногие самостоятельно перестраивают своё

поведение и мировосприятие на позитивный лад. Что может здесь изменить библиотека? Чем можно помочь плохо социализированному ребёнку или подростку? И что может сработать, как катализатор? Тут вспоминается история про цветочницу Элизу из пьесы «Пигмалион» Б. Шоу, которая с трудом и не сразу, но научилась вести и говорить, как настоящая леди. Какой у неё был самый главный стимул? Место продавщицы в цветочном магазине? Любовь и уважение обаятельного и эксцентричного профессора Хиггинса? Не только! Когда воинственная и энергичная девушка ворвалась в гостиную в доме профессора, она увидела, как учтивый полковник Пикеринг поднялся ей навстречу. Такое проявление уважения от мужчин в своём простонародном кругу она ни разу в жизни не встречала. Тогда

девушка приняла решение добиться того, чтобы оказаться в том кругу, где подобное отношение к даме – норма, где выше культура и существует экология человеческих отношений. И добилась!

Что же мы можем сделать (и что мы делаем) для того, чтобы у читателей возник подобный стимул к самосовершенствованию, к созданию экологически чистого мира чувств и отношений? Мы можем создать в библиотеке особое одухотворённое, окультуренное пространство, особый мир, атмосферу уюта, покоя, гармонии, чтобы читатель, пришедший в библиотеку по делу или из любопытства, оглянувшись, сказал себе: *«Мне нравится этот мир, эта атмосфера! Я хочу, чтобы у меня было так же и дома!»*.



Фактор № 2.

Библиотека – мир, где все дети приобщаются к книгам, и все гуси становятся лебедями и улетают ввысь!

*«Только вода делает лебедя лебедем.
Без воды лебедь - это гусь».*
Сесброн (Из книги «Афоризмы»)

В соответствии с этим высказыванием можно одной из важных целей детской библиотеки назвать создание особой среды, в которой, образно говоря, не только белый лебедь, но и серый гусь сначала поплывёт, а потом и полетит. То есть и читающий, и мало, и неохотно читающий ребёнок не только проникнется уважением и любовью к книгам, но и приобщится к высокой культуре человеческих взаимоотношений. Поэтому ненавязчиво, тактично, остроумно и весело проходят



мероприятия, где каждому ребенку предоставляется возможность быть самим собой. Читать или не читать, соглашаться или нет с авторитетами, чувствовать разную эпоху. Например, в библиотеке прошёл литературный марафон, посвящённый 205-летию со дня рождения английского писателя Чарльза Диккенса «Давайте познакомимся: Чарльз Диккенс». Во время встречи, посвящённой юбилею писателя, пятиклассники решали такие важные вопросы:



«Можно ли вернуть душевное тепло и веру в чудеса тому, кто разочаровался в людях, как старый скряга Скрудж? Глуп или мудр тот, кто прощает человека, который принёс ему неприятности, как это сделал мистер Пиквик? Как удалось Оливеру Твисту пережить страдания и лишения и не озлобиться?». Свои мысли и впечатления они отразили в творческих работах.

Вот какие высказывания они выбрали для них: «Невозможно не наслаждаться героями Чарльза Диккенса», «У Чарльза Диккенса есть сердце...» и, как напоминание о горькой судьбе сироты Оливера Твиста призыв: «Не бросайте детей!».

Фактор № 3.

Праздник в библиотеке, как точка обнуления, или способ открыть себя заново и подружиться с собой!

Праздник, крупная акция – это огромное количество возможностей и для читателей, и для библиотекарей. Для читателей это уникальная возможность оказаться в безоценочном пространстве, где не работают старые стереотипы, возможность создать себе новую репутацию, новые отношения со сверстниками и взрослыми. Здесь вспоминается книга «Я не верю в монстров» Л. Сашара, герой которой, мальчик по имени Брэдли, не сумел стать успешным в школе, и, чтобы не вызывать у одноклассников и учителей презрение и жалость, стал целенаправленно вызывать у них ненависть злыми, отчаянными выходками и провокациями. Ему помогла девушка-психолог, которая заявила: «Я не верю в монстров». Может помочь (конечно, не всем и не всегда, конечно...) и пребывание в

пространстве библиотеки, где не будут без конца вспоминать его тройку по диктанту и двойку за контрольную, а поблагодарят за красивый рисунок или интересную идею для фото конкурса. Тут



может послужить примером книга «Пока нормально Г. Шмидта, герой которой, ершистый подросток из трудной семьи, неожиданно для себя самого увлёкся перерисовыванием иллюстраций из книги Д. Одюбона, которую ему показал старый библиотекарь. Хотя,

казалось бы, что может быть нелепее для парнишки из маргинальной среды, чем чиркать карандашиком в библиотеке, копируя изображения полярных крачек? Если бы не библиотека и не библиотекарь, он и не узнал бы, что в нём живёт художник, а не начинающий хулиган!

Детская библиотека даёт своим читателям уникальную возможность высказать свои мысли, отстоять своё мнение, проявить в творчестве, в игре, в свободной дискуссии, в процессе исследования книги и героя. Так вышло, что современная школа, натаскивая детей на ЕГЭ, не



развивает, а глушит у ребёнка живую любознательность, инициативу и оригинальное мышление. Библиотека может, хотя бы отчасти



компенсировать это, предлагая детям интересные игровые задания, книжные квесты.

Во время Недели детской и юношеской книги прошло несколько ярких, оригинальных мероприятий, направленных на развитие логического мышления и инициативы. В процессе настольной игры по мотивам творчества Дж. Р. Толкина «Детективное агентство Средиземья или новый салат из легенд», которую в детской библиотеке проводили по методике исследователя детской литературы М. Соломоновой, читатели с азартом и выдумкой решали

проблемы сказочных героев. Им было интересно придумывать, как найти для султана похищенный перстень, повелевающий джинами, отстроить заново разрушенный вспыльчивым великаном замок и избавить Елену Прекрасную от нелюбимого жениха – Водяного.

Настоящим приключением стал для читателей и сказочный квест «Приключения без носового платка и вкусных кексов» по книге «ХОББИТ», во время которого ребята отправились в небольшое путешествие туда и обратно в мир Средиземья на поиск алмаза Аркенстон. Сложности в виде голодного тролля, хитрого Голлума и коварной паучихи их совсем не испугали.

Фактор № 4.

Детская библиотека – свободная площадка для дискуссий и самовыражения, или у детей тоже есть право голоса!

Где можно высказать своё мнение, принять участие в свободной дискуссии с взрослыми, ощутить себя полноправным участником диалога? В детской библиотеке! Насколько это важно для детей, а особенно для подростков, мы ощутили на акции «Библиосумерки-2017», когда библиотекари организовали пионерский отряд по отбору книг советской детской литературы и вместе с читателями размышляли: почему те или иные книги и книжные герои пережили свою эпоху? Что в них было важного и ценного? Детская открытость, непосредственность, искренняя вера в справедливость и добро определило 5 лучших книг. Каждый ребенок аргументированно отстаивал свое мнение, проводя параллели с современной действительностью, вспоминая свои чувства и эмоции при прочтении «Аленького цветочка» или книги «Белый Бим, черное ухо». Дети сделали свой выбор – оценили книги прошедшей эпохи. Такой опыт драгоценен для юных читателей, он даёт им уважение к себе и прививает навык к свободной дискуссии, учит культуре спора, уважению мнения другого человека.



Фактор № 5.

Твоя «Уют-компания» или создай своё собственное событие в детской библиотеке!

Для экологии сознания детей очень важна возможность рассказать о своих увлечениях, продемонстрировать свои достижения. Ради воплощения фантазий и претворения мечты ребенка в жизнь, в детской библиотеке несколько лет существует арт-проект «Уют-компания». «Уют-компания» - это авторские выставки рисунков, книг, книжные дискотеки «Топотушки», литературно-музыкальные гостиные, интересные встречи, где СОБЫТИЕ, в абсолютно комфортной среде существования, ТВОРИТ сам РЕБЕНОК!

Настя Макарова,
автор выставки рисунков



Вадим Титов,
автор выставки рисунков, посвященных
творчеству Д. Толкина



Алина Преснова,
автор книжной выставки своих
предпочтений



Аня Степанова,
автор книжной выставки
своих предпочтений



Николета Перова,
автор литературно-музыкальной
гостиной, посвященной творчеству
Михаила Яснова





Книжная дискотека для малышей «Топотушки», проводят юные читатели **Настя Воробьева и Аня Степанова**



Такие события много дают и авторам, и читателям. Авторы получают возможность поделиться своими идеями и творческим планами, а читатели набираются смелости, чтобы попробовать что-то нарисовать или смастерить самим, а также прочитать новые книги.

Фактор № 6.

Познакомься с интересными людьми в детской библиотеке или кого здесь только не встретишь!

Детская библиотека даёт своим читателям возможность пообщаться с интересными, творческими, нетрадиционно мыслящими людьми. На открытии Недели детской и юношеской книги 2017 «ТРОПАМИ СРЕДИЗЕМЬЯ» нашим специальным гостем был



Санкт-Петербургский конвент по Толкину «Каминкон». Общение с толкиенистами дало детям и подросткам возможность лучше познакомиться с миром образов и идей писателя, погрузиться в мир рыцарских поединков и весёлых балов. Общение с увлечёнными людьми, сумевшими воплотить свои мечты и идеи в жизнь, очень ценно и важно для детей и подростков, у которых появляется



желание найти себя, построить свою жизнь по-своему, в соответствии со своими способностями и мечтами.



Фактор № 7.

Твори, играй, пробуй и мастер в детской библиотеке или счастье найти себя!

В библиотеке постоянно происходят мастер-классы по рисованию, бумажному творчеству, фото игра, которая вызывает большой интерес у читателей, которым интересно позировать и лестно видеть свои фото в группе.

Фото игра,
автор миниатюры и постоянный
Копосов Владислав
Правила:
Придумать сюжет миниатюры;
Нарисовать его на магнитно-
маркерной доске;
Стать частью миниатюры.



А также множество интересных событий, например, встреча у выставки журнала «НЕПОСЕДА», на которой ребята научились создавать забавных поросят.



А ещё читатели праздновали Первый день весны и Международный день кошек, создавали оригинальные портреты Снегурочки и стали участниками кукольного спектакля, создавая зимнюю сказку. Таким образом, библиотека становится для читателей не только местом, где живут книги, но и игровой комнатой, компьютерным клубом, местом, где они могут заняться творчеством, осмысленной, созидательной деятельностью.



Фактор № 8.

Праздник – это лучшая реклама или радость обоюдного сотрудничества.

Праздник в библиотеке – это уникальная возможность не только подарить детям удивительные встречи и открытия, но и блестящий шанс расширить границы детской библиотеки. Традиционно во время проведения Недели детской и юношеской книги активные читатели проводят акцию «Сказкотерапия» для малышей в детских садах города.



Настя Воробьева читает и показывает малышам книги о фантастических сказочных существах «Сказка про маленького дракона» и «Добрых снов»



Фактор № 9

Мы говорим из каждого утюга или детская библиотека в виртуальной среде.

В современном мире немислима жизнь без виртуального пространства! Тем более дети и подростки становятся одними из самых активных и продвинутых пользователей! Детская библиотека заявляет о себе своим присутствием в



социальных сетях, освещая и анонсируя различные события, встречи, новые книги. Активно ведёт продвижение книги и чтения в группе «Сланцевская библиотека», в частности, самых популярных и читаемых книг месяца. Например, самая читаемая книга МАРТА - «Дневник Диппера и Мэйбл», которая рассказывает о приключениях близнецов Диппера и Мэйбл в загадочном городе Гравити Фолз.



представление и интересных новинок, таких, как книги «БЕЖИМ ОТСЮДА!» Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак и книги «Ёлка. Новейшее издание», тематических подборок книг, в частности, подборки научно-популярных и художественных книг к дню рождения телефона и дню спонтанного проявления доброты.

представление и интересных новинок, таких, как книги «БЕЖИМ ОТСЮДА!» Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак и книги «Ёлка. Новейшее издание», тематических подборок книг, в частности, подборки научно-популярных и художественных книг к дню рождения телефона и дню спонтанного проявления доброты.



книги к людям, умоляя их о милосердии. Они сумели войти в

Одна из функций детской библиотеки - защита детей от вредных факторов современной жизни. Этой задачи служит Неделя Безопасного Рунета. В 2017 году дети совершили виртуальное путешествие по сайту «Красной книги» и написали от имени животных и растений из Красной книги к людям, умоляя их о милосердии. Они сумели войти в

положение гибнущих растений и животных, почувствовать их страхи и одиночество и ощутить ответственность за их судьбу. Морская корова печалилась: «В нашем мире осталось очень мало моих родных, у меня – только мама и папа...». Красный волк мечтал: «Я хочу, чтобы мы жили в заповеднике...», а подснежник умолял: «Не вырывайте растения!». Прошло также знакомство с сайтами экологических журналов и с журналом «Юный натуралист», который читали ещё их мамы и папы, бабушки и дедушки, даже прадедушки и прабабушки. Познакомились юные читатели и с сайтами о водоёмах нашего края. Узнав интересные факты о местных реках и озёрах, школьники придумали благотворительные бизнес-проекты для привлечения туристов в



Сланцевский район. У них родились интересные идеи, среди которых были создание сети мини-фургончиков с фирменным мороженым «Плюсса» из голубики, постройка туристской базы для рыбаков «Низкие волны» и проведение увлекательного детского квеста «Сокровища дракона» на озере Долгом.



Фактор № 10.

Читатели детской библиотеки – авторы социальных проектов или дети изменяют мир!



В процессе проведения различных акций и социальных проектов детская библиотека даёт возможность своим читателям выступить в активной роли, быть авторами интересных идей, проектов, творческих работ. В преддверии Дня защитника Отечества, прошла

традиционная акция «Подарок солдату», во время которой ребята создавали красочные открытки и писали письма для солдат. Все поздравления были переданы солдатам на пограничную заставу «Сланцы».



А к 15 февраля - Дню памяти воинов-интернационалистов дети создавали проект памятника воину–интернационалисту. Они решили, что свой памятник разместят или около церкви, чтобы люди могли почтить память павших воинов, или в центре города, чтобы про них никогда не забывали. И каждый год, в памятную дату, около этого памятника устраивали бы акцию – спускали с военного вертолёта венки на парашютах. Эта встреча дала возможность вспомнить о наших земляках-интернационалистах, погибших на чужой земле, задаться вопросом: что нужно сделать, чтобы не было войн, юные не гибли бы так рано и родители не теряли сыновей?

Участвуя в таких проектах, дети ощущают себя важными, значимыми людьми, от которых что-то зависит, которые могут принимать решения, совершать ответственные поступки.

Фактор № 11.

Взрослые читатели – наши партнёры и союзники или контрольные для взрослых.



Одна из задач детской библиотеки - предоставление взрослому и ребенку возможности общения в системе новейших коммуникаций. Чтобы выстроить достойные отношения в семье

и создать для своего ребёнка базис, основу для гармоничного развития, взрослым нужны различные знания и навыки, а главное – уверенность в себе, в своих действиях и поступках.

Для того, чтобы помочь взрослым в их нелёгком родительском деле, детская библиотека предлагает им интересную и важную информацию, встречи с интересными людьми и консультации специалистов в рамках проекта «Когда мы встретимся?». Этот проект направлен на предоставление возможности по-другому взглянуть на мир детства. Дети, взрослые и библиотекари часто имеют разные взгляды в отношении книг и чтения, не всегда понимают друг друга и не всегда являются союзниками. Для того, чтобы помочь этим категориям читателей найти взаимопонимание, библиотекари привлекают в качестве экспертов современных детских писателей, литературных критиков, исследователей детской литературы, которые беседуют с читателями, делятся с ними своими мыслями и идеями, помогают расширить кругозор. Так как в этом конфликте поколений многое построено на возрастной психологии, то к диалогу детей и родителей вокруг детской книги мы привлекаем и психологов.



В феврале 2017 года прошла онлайн-встреча с доктором биологических наук, профессором кафедры психологии и психофизиологии ребенка Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена Еленой Ивановной Николаевой «Баловать или ругать? воспитание без манипулирования», на которой рассматривались такие вопросы: Нужно ли лепить из детей удобных для нас людей и к чему это может привести? Как научить ребёнка преодолевать трудности и отвергать соблазны? Как правильно реагировать на деструктивное поведение ребёнка? Разговор шел о путях и методах преодоления неизбежного

соперничества между детьми в семье, о том, как учить их договариваться, находить взаимопонимание, несмотря на отличия во взглядах и вкусах, о том, как купировать и переключать недопустимую агрессию ребёнка по отношению к взрослым.

В январе состоялась удивительная встреча с писателем **Еленой Соковениной**, автором книги для семейного чтения «Приключения Пети Осликова». Эта книга для семейного чтения, где говорится о том, как понимать своих детей. Взрослым предстояло не только познакомиться с книгой и ее автором, но и проговорить одну из самых сложных и противоречивых тем – тему взаимоотношений взрослого и ребенка, воспитания личности, «дрессировки и укрощения» своих собственных черт характера, скрытых в ребенке. Дети – это зеркальное отражение взрослых. Многие не согласны с этим и пытаются перевоспитать в ребенке те качества, которыми они сами обладают в полной мере. В этом и парадокс! Нельзя подгонять ребенка под свою «программу». Блистательный диалог с автором помог взглянуть на свои семейные заботы и проблемы с новой, неожиданной стороны, вспомнить свое детство, научиться находить уникальные слова, чтобы ребенок почувствовал искренность и любовь.



Таким образом, взрослые читатели в детской библиотеке получают возможность раскрыть свои возможности, найти соратников и интересных собеседников, получить правильные ответы на важные вопросы в отношениях с близкими людьми. Общение с умными, яркими, независимо мыслящими людьми даёт нашим читателям возможность расширить свой кругозор, найти новые жизненные ориентиры, обрести уверенность в себе и внутреннюю гармонию.

Фактор № 12.

Венец и апофеоз развития экологической среды в детской библиотеке - обоюдное сотрудничество и партнерство или наши драгоценные читатели.

Каков же итог происходящих встреч и событий? К чему стремление? Зачем? Итог – наши выросшие читатели, которые возвращаются к нам, как в заповедник своего давнего или недавнего детства. Не столь важно, чтобы они стали прославленными и суперуспешными, главное – чтобы нашли своё место в мире, научились жить в ладу с собой и людьми, жить



ярко, интересно, насыщенно, и чтобы чтение было бы для них не скучной необходимостью, а радостью и чудом. Не всегда читатель и библиотека созвучны и гармоничны, как добрые друзья... Но когда это случается, вырастают крылья! В этом контексте особенно часто вспоминается чудесная компания участников студии онлайн-общения «МЫ» - Оксана Дю, Серёжа Рюмин, Маша Сорокина, Люба Кудрявцева и Гоша Чавдарь,

ныне уже студенты. Для них библиотека стала одной из движущих сил, которая способствовала становлению личности и обретения сознания и понимания своего места в мире. С ними связано столько интересных событий – споры на Школе детского чтения, путешествия по Книжному пути, феерическое выступление на Московской книжной ярмарке. До сих пор они поддерживают отношения с детскими библиотекарями, несмотря на загруженность, их можно встретить и у нас, и в



Ленинградской областной детской библиотеке и Петербургской креативной библиотеке «Охта Lab», потому что библиотека стала для них образом жизни. Это больше чем ЭКОСОЗНАНИЕ, это образ жизни!

Фактор № 13.

.....

Заметки