



СЛАНЦЕВСКАЯ  
БИБЛИОТЕКА



# Надежда Сергеевна Фёдорова

## «Я знаю детский язык...»



г. Сланцы, 2016

## Детский библиотекарь...

Какой он?

Каким его видят маленькие, но такие требовательные, читатели?

Чего ждет от него руководитель?

Как сам он видит себя в пространстве детской библиотеки, что ему интересно, чем он готов удивлять юных читателей, как он ведет ребенка по огромному прекрасному книжному миру?



Героиня нашего рассказа – начинающий детский библиотекарь

*Надежда Сергеевна Федорова.*

Знакомьтесь!

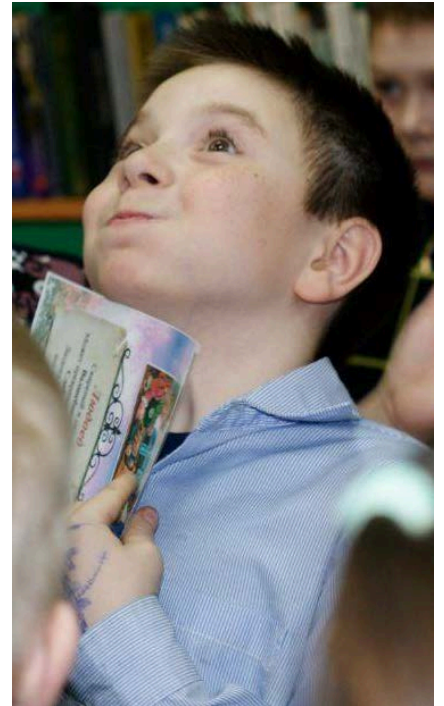
## Детский библиотекарь глазами юного читателя

Когда спрашиваешь детей о том, каким должен быть детский библиотекарь, то слышишь в ответ, что он должен быть умным, добрым, красивым, веселым, иногда строгим, любопытным, внимательным. А ещё знать ответы на все вопросы и уметь играть в самые разные игры (в том числе компьютерные). С ним можно поделиться секретом и он не расскажет этот секрет никому. Он находит такие книги, от которых невозможно оторваться. У него всегда есть на тебя время!

И выходит, что детский библиотекарь в глазах ребенка супергерой. В одном лице и Василиса Премудрая, и Золушка, и волшебная фея, и Гарри Поттер, и все остальные необыкновенные персонажи.

Это все о Надежде Сергеевне! Она - наш супергерой Сланцевской детской библиотеки.

Один юный читатель сочинил как-то замечательную и веселую сказку, которая помогает нам, библиотекарям, посмотреть на себя глазами ребенка и, может быть, что-то в себе поменять.



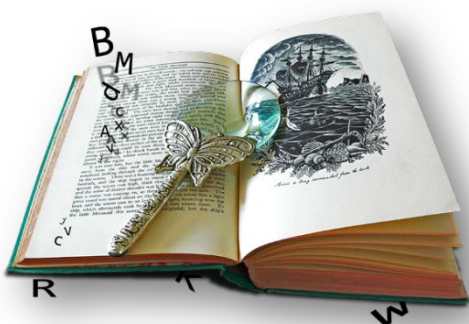
### Сказка Детский и взрослый

*Встретились однажды на празднике «Книжкины именины» взрослый библиотекарь с детским библиотекарем. Посмотрели они друг на друга и очень удивились. У детского библиотекаря глаза большие, любопытные, головка маленькая, ножки тоненькие, сам худенький, но весёлый-превесёлый, шустрый такой. Взрослый библиотекарь был широкоплечим, высокого роста, мускулистый, с*

*очень умным взглядом, ходил степенно, важно. Стали они спрашивать у героев книг: «Почему мы такие разные?» Но ни Кощей Бессмертный, ни Баба-Яга, ни Морозко, ни Карлсон, ни Елена Премудрая так и не могли объяснить, почему у этих библиотекарей была такая разная внешность и такой разный темперамент.*

*Может быть Вы догадались? Дайте ответ.*

*Шерстобитов Илья*



## Что я могу сказать...

*Серьезный, ну о-о-очень серьезный взгляд на Н.С. Федорову  
руководителя Сланцевской детской библиотеки*



Надежда Сергеевна Федорова не так давно влилась в коллектив детской библиотеки, но уже успела завоевать любовь и уважение юных читателей. Надежду Сергеевну отличает ответственный подход к выполняемым обязанностям, индивидуальный творческий стиль, который выражается в уникальном оформлении книжных выставок, она умеет найти подход к каждому ребенку,

Н.С. Федорова повышает свою квалификацию путем самообразования, внедрения в свою деятельность форм и методов работы с детьми из опыта других детских библиотек. Разработала и внедрила новую форму мероприятий - библиоквест, дифференцированную для разных возрастов, от малышей до четвероклассников. Надежда Сергеевна проводит большое количество мероприятий различной тематики для детей дошкольного и младшего школьного возраста, направленных на образование, просвещение, повышение информационного уровня грамотности, патриотическое воспитание,

литературно-художественное и личностное развитие подрастающего поколения. Консультирует взрослых посетителей по вопросам детского чтения с учетом возрастных особенностей детей и тенденций современного литературного потока.

С 2013 года Н. С. Федорова руководит краеведческой студией «Твой городок». В марте 2014 года студии исполнилось 10 лет. Надежда Сергеевна смогла сохранить традиции студии, объединить вокруг себя новых участников, интересующихся историей родного города и его окрестностей. Она организует поездки по интересным местам Сланцевского района, Ленинградской и Псковской областей, встречи с интересными людьми. Сотрудничает с коллегами из других учреждений культуры нашего города: историко-краеведческим музеем, семейным клубом «Свояси» и др.

Надежда Сергеевна участвует в организации и проведении всех крупных мероприятий Сланцевской библиотеки. Это уличный фестиваль «Солнечные встречи с книгой», праздник открытия нового книжного сезона «Попутный книжный ветер», областная Школа детского чтения, конкурс «Близкие люди», акция «Библиосумерки».

Р.С. Я просто в восторге от этих выставок!!!



Н.В Курова, заведующая Сланцевской детской библиотекой

# Я - библиотекарь! Подумать только!

*Нескучный рассказ от первого лица о событиях, «виновницей» которых стала наша героиня*



готовы отстаивать. Мне хочется, чтобы в стенах библиотеки они открывали не только что-то новое для себя через чтение книг, но и в самих себе личность, человека!



пластилина потрясающей точности, где самые маленькие детали вылеплены с огромной любовью. Впоследствии Вова нашел себя ещё и в бисероплетении и не разставлял свои работы на суд читателей библиотеки.

Я работаю в библиотеке!!! И мне нравится моя работа. Ещё в начале моего библиотечного пути передо мной стоял выбор работать с совсем маленькими читателями или детьми восьми-двенадцати лет. Я выбрала последнее. Мне более близок этот возраст, я быстро нахожу с ними общий язык. За их активность, любознательностью, потребностью узнать что-то новое очень интересно наблюдать со стороны. С ними уже можно поговорить на любые темы и у них есть своё мнение, которое они

Очень многие ребята, приходя в библиотеку, не знали, куда применить свою неуёмную энергию? В связи с этим родилась творческая лаборатория - Чудеса своими руками. Ребята выдумывали, фантазировали, фонтанировали идеями. Что-то у них ранее не получалось, какие-то поделки, которые они хотели бы сделать своими руками. Но когда у них получается, то они начинают себя уважать, гордятся тем, что смогли, например, из простой лампочки сделать елочную игрушку, из желудёнка чайник и чашечки, а простая веточка, благодаря их умелым рукам, превращалась в коралл. Были и ребята уже со своим творческим багажом, например Вова Гопта. Милый, улыбочивый мальчик, который, несмотря на свой юный возраст, создает необыкновенные работы из

Саша Хатрусов библиотечный, можно сказать домовёнок, которому интересно всё на свете. И пообщаться с писателем? Да, пожалуйста. И провести мастер-класс по технике оригами? Да не вопрос.



*«В нашей семье не беспокоятся о том, где искать сына в вечерние часы. Можно смело идти в библиотеку и найдёшь его там обязательно. Каждый день с новыми впечатлениями, эмоциями, кучей информации. По-моему, если ему бы разрешили он тут и жил...»*

**Наталья Хатрусова**

Мы резали, клеили, творили, создавали необычные авторские выставки ребят в зале читательского творчества, которые привлекали читателей. За время работы в библиотеке я познакомилась с творчеством многих современных писателей, со многими удалось познакомиться лично на крупных мероприятиях. Например, на ежегодных встречах с книгой в Вырице, детской площадке Ленинградской областной детской библиотеки «Наш книжный сад» Санкт-Петербургского международного книжного салона.



Такие события вызывают еще больший интерес к работе!

## ***Экскурсовод в библиотеке? Или Исследователь...***



У многих поколений людей сложился стереотип, что библиотека это книги, полумрак и ... потерянные в этом чуждом непонятном мире дети, которые боятся взять книжку с полки и что-то спросить. Но как тягостна тишина в детской библиотеке... В том самом месте, где дети могут узнать и почувствовать что-то новое, пережить настоящие приключения с героями книг! Ситуацию решено было исправлять, надо было создавать лицо современной детской библиотеки. А когда его создавать и прививать интерес к библиотеке, как не с самого детского сада? Но ведь малышам не пойдёшь проводить знакомство с библиотекой так: «Посмотрите направо, посмотрите налево. Разрешите представить - Каталог систематический». Игра – вот, что главное пока в их возрасте, и скучная экскурсия превратилась в увлекательный квест по библиотеке с поиском

тридцать девятого царства ил пропавшего библиотекаря, знакомством с предком динозавра, живущего в библиотеке, и ответами на вопросы коварной Бабы Яги. Вот это уже было живо, интересно, и, самое главное, в глазах ребят уже не было скуки.

Такая форма проведения занятий очень понравилась не только ребятам, но и воспитателям детских садов, которые оставляли свои отзывы о мероприятии.



*«Поучаствовали в игре-экскурсии по библиотеке. Очень понравился радушный прием работников. Порадовал индивидуальный подход к каждому воспитаннику. Удивительно интересно разработана методика и приемы проведения экскурсии по библиотеке. Дети получили огромное удовольствие от мероприятия. Узнали очень много нового и познавательного. Желаем всем работникам библиотеки удачи, успехов в работе и новых творческих побед!»*

**Воспитатели и воспитанники д/с № 2**

## ***День рождения в детской библиотеке!***



В 2014 году родилась идея о предоставлении такой услуги, как празднование Дня рождения малышей в детской библиотеке. Красочное, костюмированное поздравление от библиотекарей привлекает ребят и их родителей в стены библиотеки. Не каждый взрослый самостоятельно способен красочно, интересно, смешно, задорно придумать незабываемое для ребенка театрализованное представление с конкурсами и танцами. Я, совместно с библиотекарем Климановой Татьяной Валерьевной, предоставляю такую возможность.

Дети чувствуют себя не пассивными зрителями, а полноправными участниками театрального действия, борцами со сказочным злом. Конкурсы развивают в них хорошую реакцию, сообразительность и активность. А самое главное – мы дарим положительные эмоции и отличное настроение!



## *Я не только библиотечкарь, но и начинающий краевед!*



С 2013 года я руковожу краеведческой студией «Твой городок», которой в 2014 году исполнилось 10 лет. За время моей работы с юными краеведами, мы с ребятами узнали много интересного о нашем родном крае, о его истории, природе, наших знаменитых земляках. Со всеми ребятами из студии я очень сдружилась, мы много общаемся помимо занятий. Сейчас студию посещают около 20 человек. Ребятам 21 века интересна история нашего города, им хочется не просто купаться в нашей реке, но и узнавать, почему она так называется и что расположено на её

берегах? Какие народные обряды и традиции существуют у населения нашего края? Библиотечным юным краеведам удаётся иногда принять участие в народных обрядах и праздниках. Это для них просто невероятное везение! Важным и привлекательным моментом в работе краеведческой студии является выездные занятия по району и области.





*«Гуляя по нашему городу, по его маленьким улочкам, уютным переулочкам, ты как будто совершаешь некое историческое путешествие. Без билета по своему свету».*

*Алексеев Артём*

*«Нам очень нравятся поездки с краеведческой студией. За то время, что мы ходим сюда мы увидели много мест нашего района и области. Конечно, больше запомнились дальние экскурсии, например в Изборск, в который мы ездили летом. Там нас окружала история и красота. Быть может, сами бы мы туда не попали, а «Твой городок» нам в этом помог».*

*Анисимова Анастасия и Юлия Артамонова*

### *«Твой городок» был в гостях, и принимали гостей у себя:*



**Встреча со сланцевской поэтессой Е.А. Чистоградовой**  
**«Чем больше отдаю, тем больше остаётся».**  
Ребята познакомились с творчеством Елены Александровны, услышали стихи, разгадывали авторские загадки.

Краеведческая студия «Твой городок» побывала в гостях в **отделе краеведения и редкой книги** взрослой библиотеки, и посетили выставку **«Самые- самые- самые».** Под таким интригующим названием была оформлена выставка, посвященная 450- летию выхода первой печатной книги в России. Она демонстрировала уникальность каждой книги, раскрывала богатство и разнообразие книжного фонда библиотеки.



**В музее специализированной школы №10** студийцы познакомились с периодом истории происхождения человека и удивительной экспозицией орудий труда древнего человека. Совершили **исторический экскурс** в мир древнего человека, его быт и культуру.

**В Сланцевском историко-краеведческом музее** побывали на экскурсии **"История города в названии улиц"**



Краеведческая студия активно сотрудничает  
**Парком культуры и отдыха,  
семейным клубом «Свои»:**  
участвовали в конкурсе  
**"Каждой птичке - кормушка!"**,  
ходили на **«Капустные вечерки»**, где все вместе  
рубят капусту с шутками, песнями и играми.



Совершили виртуальное **"Незабываемое путешествие"**  
вместе с Марией Ермоленко  
на один из островов финского залива, **Суу-саари,**  
или **Гогланд "Остров печали"**.  
Это один из самых больших и самый высокий из островов,  
на нем немало достопримечательностей, великолепная природа.  
Мария поделилась своим впечатлением от путешествия на него в  
составе географической экспедиции, показала много фотографий.


Краеведческая студия «Твой городок»  
была приглашена на день рождения  
**любительского объединения г. Сланцы «Юнкера».**  
Воспользовались уникальной возможностью,  
попробовали свои силы в беге с парашютом,  
взбирались на стену скалодрома  
и ходили по канатной дороге.



Студийцы побывали на первой персональной выставке  
в родном городе мастера акварели и книжной иллюстрации  
**Елены Базановой «Родом из детства».**  
Е.С. Базанова известна любителям искусства, как прекрасный  
акварелист. Нам представилась уникальная возможность побывать на её  
**мастер-классе для детей «Рисуем кошек».** Дети узнали много нового и  
интересного о рождении оригинальных, красочных и необыкновенных  
эскизов к книге «Алиса в стране чудес».  
О путешествии в Англию по следам Л.Кэрролла.  
А чеширские коты, «ожившие» под её руководством,  
получились просто фантастическими!



## «Твой городок» путешествует:



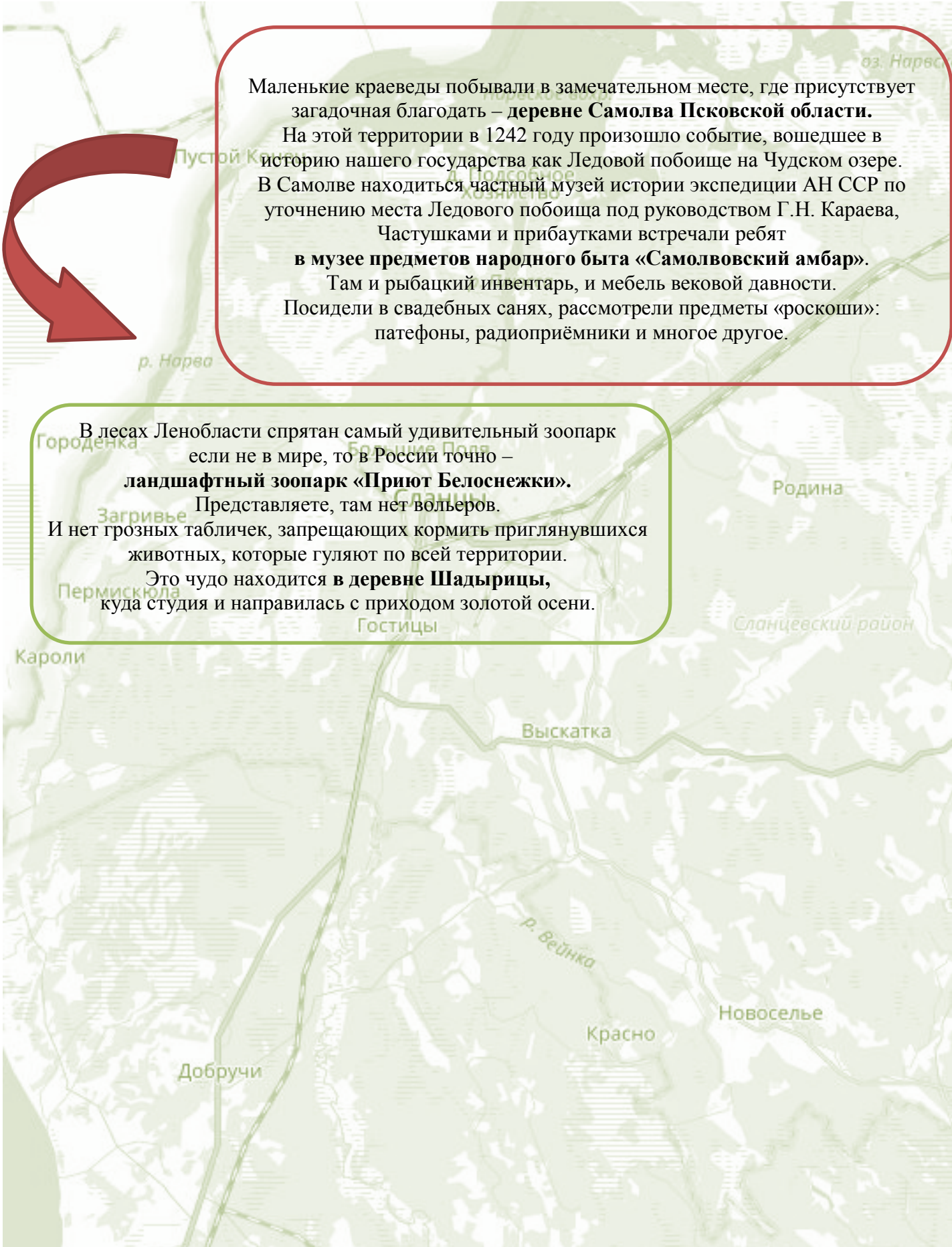
На выездном занятии студия «Твой городок» побывала на экскурсии в деревне Старополье, посетила музей русской избы и патриотического воспитания. В первой, ребята смогли посмотреть собрание старинных вещей и услышать рассказ старожила этой деревни. Второй зал поразил ребят огромной стеной из фотографии всех ребят ушедших в армию из этой деревни и головные уборы почти всех родов войск, которые им разрешили потрогать и примерить, кстати, как и всё в этом музее.

Самым активным участникам студии повезло попасть на военно-исторические реконструкции сражений: в Ломоносовский район у мемориала «Январский гром» и у воинского мемориала «Северная окраина» города Сланцы, где было воссоздано победоносное наступление наших войск во время освобождения города.

Краеведческая студия «Твой городок» посетила военно-историческую экспозицию "Плацдарм-2015", расположившуюся на территории мемориального комплекса "Невский пятачок" в Кировском районе.

Очередное выездное мероприятие прошло в деревне Новоселье, в школьном музее, где за стеклами витрин ребята увидели различные предметы старины: от денежных купюр, до старинных пуговиц. Ребята попробовали в роли ремесленников изготовив на мастер-классе маленькие лапти из береты.

Выездное мероприятие в город Изборск «Летопись древнего города». Игровая программа проходила на территории Изборской крепости и на исторической экспозиции «Летопись древнего города Изборска»



Маленькие краеведы побывали в замечательном месте, где присутствует загадочная благодать – **деревне Самолва Псковской области.**

На этой территории в 1242 году произошло событие, вошедшее в историю нашего государства как Ледовой побоище на Чудском озере. В Самолве находится частный музей истории экспедиции АН ССР по уточнению места Ледового побоища под руководством Г.Н. Караева,

Частушками и прибаутками встречали ребят **в музее предметов народного быта «Самолвовский амбар».**

Там и рыбацкий инвентарь, и мебель вековой давности. Посидели в свадебных саях, рассмотрели предметы «роскоши»: патефоны, радиоприёмники и многое другое.

В лесах Ленобласти спрятан самый удивительный зоопарк если не в мире, то в России точно –

**ландшафтный зоопарк «Приют Белоснежки».**

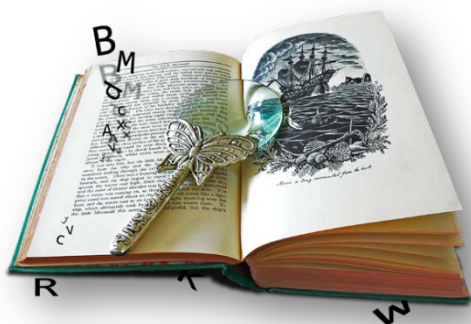
Представляете, там нет вольеров.

И нет грозных табличек, запрещающих кормить приглянувшихся животных, которые гуляют по всей территории.

Это чудо находится **в деревне Шадырицы,** куда студия и направилась с приходом золотой осени.

И в завершении я хочу подарить вам сказку от наших юных и очень талантливых читателей.

## *Краеведческая сказка о проявлении нашего города и студии «Твой городок»*



*В Российском царстве, Ленинградском государстве появился на свет городишко малый, и назвали его в честь горючего камня — сланца. Рос, мужал город, росли в нём здания и больши, и маленькие, торговля пошла, как у народа турецкого, проложили дороги асфальтные, и воздвиглось здание знатное, избой-читальней называемое. Собирался там люд разный и большой и малый, почитать да поиграть им*

*надобно, да по душам покалякать хочется. И вспомнилось как-то им, что край то наш ещё в летописях описывается, и жили тут до нас люди каменные финно-угорские. И собралась группа девчат, да молодцев, изъявивших желание на изучение корней своих исконных, да, на поездки экскурсионные увлекательные, и создалось сообщество краеведческое, названное «ГОРОДКОМ», но имеющее направление к каждому по-своему. И начались поиски следов исторических, да знакомства с людьми интересными, посещения мест любопытных да увлекательные занятия совместные. Долго ли коротко, но пробежало десятилетие незаметненько, и собрало нас всех здесь и прошлых ребят, и нынешних, и руководителей чинов разных, да просто гостей дорогих уважаемых на день рождение клуба не молодого, не старого, а в самом рассвете лет и сил. «ТВОИМ ГОРОДКОМ» наречён он был, и по сей день цветёт и радует глаз людской, добродушный.*

**Вот так мы интересно живем в  
детской библиотеке!**

**Приезжайте и убедитесь сами!**

