



СЛАНЦЕВСКАЯ
ДЕТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Сланцевская межпоселенческая центральная районная библиотека»
Сланцевская центральная детская библиотека

Ленинградский областной ежегодный конкурс
профессионального мастерства
«ЗВЕЗДА КУЛЬТУРЫ»

Я - детский библиотекарь!



творческая работа
заведующей Сланцевской центральной детской библиотекой
КУРОВОЙ НОННЫ ВАСИЛЬЕВНЫ

2020 год



*В Чудетство откроешь окошки —
Счастливень стучит по дорожке,
Цветёт Веселютик у речки,
И звонко поют Соловечки,
А где-то по дальним дорогам
Бредут Носомот с Бегерогом...
Мы с ними в Чудетство скорее войдём —
Спешит Торопинка под каждым окном,
Зовёт нас глядеть-заглядеться:
Что там за окошком?
Чу!.. Детство!
Михаил Яснов*

Детская библиотека — это особое место, впечатления, открытия, удивления, фантазия. В детстве, когда я приходила в библиотеку она завораживала меня своей таинственностью, тишиной, размеренным ходом времени. Манила и увлекала. Это — море книг, стеллажей, которые казались такими громадными и неприступными. Всегда существовали помещения, где книги спокойно и методично стоят на полках и ждут своего часа, когда любопытные детские глаза и руки смогут их увидеть, потрогать, понюхать, взять с собой. Так было в далеком детстве...

Человек всегда хочет помнить и думать о хорошем. Люди — это эмоции, разные эмоции: положительные и не очень. Мы так устроены, это в нашей природе — чувствовать, делиться своими переживаниями, впечатлениями, передавать свою энергию позитива и, конечно получать ее взамен. БИБЛИОТЕКА, особенно



ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА — это уникальная среда, где без эмоций невозможно существовать!!! Именно они — движущая сила в нашей жизни...



ВДОХНОВЕНИЕ.

Замечательно, когда работа - это праздник! И там тебя ждут твои коллеги – единомышленники, которые открыты к новым идеям своего руководителя и ждут «особых» указаний. Умеют почувствовать настроение, понять желания и успешно реализовать задуманное и нереальное.



Наш маленький коллектив – это парадоксальное явление, где мирно сосуществуют люди разных темпераментов и взглядов, но единых в одном – любви к ребенку и своей работе. Гармонично дополняя друг друга, мы, как локомотив движемся в одном направлении, создавая авторские проекты, позволяющие в полной мере удовлетворить потребности юного мыслителя или писателя, фантазера или художника.



ВОСТОРГ И ИЗУМЛЕНИЕ.



Это - общение с детьми, это - соприкосновение с чудом, ежедневное и ежечасное. Их речь, жесты, мимика, радостные или грустные глаза, молчание или нескончаемый разговор обо всем, открытость или замкнутость, а главное – непосредственность и доверие позволяют творить и создавать невероятные вещи. Всем вместе, рядом с ними. Дети – это магнит положительных эмоций и позитива. Испытываешь ВОСТОРГ от их желания и умения общаться с взрослыми на равных, как тонко они



чувствуют реальность, моментально адаптируются к разным обстоятельствам, умеют молчать и говорить о том, что им важно. Именно так появляются лидеры чтения в Сланцевской детской библиотеке, которые великолепно представляют свои читательские предпочтения, открывая свои авторские выставки. Становятся активными в представлении своей библиотеки на

мероприятиях международного уровня, удивительным образом, без стеснений и зажимов, удивляя взрослую аудиторию своей искренностью и открытостью.

VII Московский Международный Открытый Книжный Фестиваль, 2012 год



Как свободно и легко они могут превратить скучную повседневность взрослого человека в радость на Школе детского чтения, когда они ИЗУМЛЯЮТ своей мудростью и философскими высказываниями о жизни, цитируя новые книги.



Их улыбки, смущение, высказывания, трогательность и деликатность невероятным образом становятся одними из самых главных идей для создания и появления в детской библиотеке новых проектов, неповторимых и креативных. Ты

словно возвращаешься в детство, а точнее, проживаешь его заново.





ВОСХИЩЕНИЕ.

Детская библиотека и детские писатели, художники, издатели – это дополняющие друг друга сферы, которые образуют единый и цельный мир для ребенка. Могла ли я представить несколько лет назад, что не только познакомлюсь, но и стану дружить с таким мэтром детской литературы, как Сергей Анатольевич Махотин?



Что в круг профессионального и личного общения войдут эксперты в области детского чтения Екатерина Асонова и Дарья Невская, Марина Соломонова и Светлана Маслинская?



Что современные детские писатели Елена Соковенина, Анна Игнатова, Анастасия Строкина, Анна Анисимова станут друзьями? Что знакомство со многими людьми, связанными с детской литературой и детским чтением, будет вдохновлять и помогать?



Глядя на их общение с детьми просто ВОСХИЩАЕШЬСЯ простотой и мудростью, умением увлечь ребенка, помочь ему раскрыться и заговорить. Или не трогать того, кто не хочет пока говорить и просто наблюдает за происходящим.



ПРЕДВКУШЕНИЕ.



Время неумолимо бежит вперед, стремительно срывая занавес патриархальности с тайны книжного пространства. Детская библиотека сейчас – это не груды стеллажей, на которых стоят книги, плотно прижавшись друг к другу, закрытые залы и звенящая тишина. Это – новое пространство, свободное и открытое, где можно громко говорить, высказывать свою позицию, представлять себя и свое творчество, вести диалоги с взрослыми на равных и даже танцевать!

Мир меняется, дети меняются. У них абсолютно другое восприятие действительности. Что делать нам, детским библиотекарям, как соответствовать их требованиям и желаниям, как стать своим человеком для современного ребенка? Несомненно, надо изменить пространство, чтобы оно стало еще более доступным, комфортным, понятным, дарило радость и вдохновение, раскрывало способности маленьких читателей, помогало и поддерживало их в познании окружающего мира, давало возможность проявить или открыть в себе таланты.



И нам это удалось. 15 августа 2020 года Сланцевская центральная детская библиотека обрела новый статус – модельная библиотека. Пространство библиотеки значительно преобразилось уникальным дизайнерским решением художника Олеси Гонсеровской.





Появилась неповторимая особенность – библиотека-квест с зашифрованными посланиями, три интерактивных стены для детского творчества и самовыражения, логотип и герой/маскот, который символизирует полёт и вдохновение, радость и свободу. Здесь ребенок может читать или не читать, учиться или просто мечтать, играть или выражать свое мнение в рисунке, философствовать или смеяться, говорить или молчать, танцевать или задумчиво рассматривать понравившуюся книгу. А самое

главное - презентовать свое творчество и свои книжные предпочтения сверстникам.





УДОВОЛЬСТВИЕ.

Мои детские воспоминания о библиотеке связаны с этим чувством – чувством удовольствия и радости! Оно было удивительно и прекрасно тогда, и самое уникальное для меня, что сейчас оно стало еще более удивительным и прекрасным. Ведь пазлы моих эмоций чудесным образом сложились в одну изумительную и трогательную картину – Сланцевская детская библиотека, где коллеги – это соратники, дети – живой пример непосредственности и искренности, писатели и художники – друзья, эксперты в области детского чтения – гуру и вдохновители!

Я – счастливый человек!

