

ЗНАМЯ ТРУДА

№ 20 (3290)
ВОСКРЕСЕНЬЕ
28
ЯНВАРЯ
1962 год
Цена 2 коп.

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Его Величество, РАБОЧИЙ КЛАСС

ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ЕЩЕ НЕ ВОЗДВИГЛО ВЕЛИЧЕСТВЕННОГО МОНУМЕНТА РАБОЧЕМУ — ПОДЛИННОМУ СОЗИДАТЕЛЮ, ОН САМ СОЗДАЛ ПАМЯТНИКИ СВОЕМУ ТРУДУ В ВИДЕ ФАБРИК И ЗАВОДОВ, ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ И ДОРОГ, ДОМОВ И ТЕАТРОВ, ГОРОДОВ И СЕЛЕНИЙ. И ЭТО ТАКОЙ ПАМЯТНИК, ВЕЛИЧЕСТВЕННЕЕ И БЛАГОРОДНЕЕ КОТОРОГО НЕТ И НЕ МОЖЕТ БЫТЬ НА СВЕТЕ.
Н. С. ХРУЩЕВ.

Более четырехсот молодых сланцевчан заполнили 21 января просторное фойе и комнаты отдыха Дома культуры комбината «Сланцы». Жизнерадостные, веселые, по-праздничному одетые они пришли сюда на тематический вечер, посвященный героическому рабочему классу, его славному прошлому и замечательному настоящему.

19 часов 30 минут. Призывно гремит оркестр. Он исполняет марш, приглашая участников пройти в большой зал. Тремя шумными, говорливыми потоками вливаются туда юноши и девушки и занимают места. Гаснет свет и на сцену, освещенную яркими лучами прожекторов, выходят три фанфариста. Они исполняют сигнал: «Слушайте все!» В зале наступает тишина, а затем радиорепродуктор явственно доносит голос диктора:

— Сегодня мы будем говорить о героическом рабочем классе нашей страны, о его революционной и трудовой доблести. Это он под руководством великого Ленина и своего испытанного авангарда — Коммунистической партии Советского Союза совершил вместе с крестьянством Октябрьскую социалистическую революцию и стал хозяином величайшей в мире страны. Это он за короткий срок превратил нашу Родину из отсталой и нищей в первоклассную индустриальную державу.

В цехах заводов и фабрик, в шахтах и забоях, на стальных магистралях страны и новостройках, на всех фронтах борьбы за коммунизм, трудится он — рабочий класс, являя миру пример невиданного трудового героизма. Величайшей силе человеческого общества, несущему миру прогресс и созидание, Его Величеству, Рабочему классу, идущему под знаменем коммунизма, мы посвящаем сегодняшний вечер.

Поднимаются трубы фанфаристов и вновь звучит сигнал: «Слушайте все!» На просцениуме появляются двое в рабочих костюмах. Это конструктор центральных электромеханических мастерских Г. Келим и лаборантка отдела технического контроля комбината Людмила Егорова. Под приглушенные звуки песни «Дубинушка» они читают стихи, рассказывающие о тяжелом прошлом рабочих царской России, об их горе и нужде.

Шагаем под небом широким
Богатства земного творцы.
Мы создали эти дороги,
Построили эти дворцы.
Мы рано узнали морщины,
Мы вечно в поту и в пыли.
Мы создали эти машины,
Мы эти дома возвели.
Мы плавим железо,
Мы пашем и сеем,
Мы кормим богатых
По странам и землям.
Но время придет,
Мрак мы тяжелый рассеем!

Песня «Дубинушка» сменяется революционной песней «Вихри враждебные». Чтецы стихами рассказывают о революционном пробуждении рабочих, об их героической борьбе с капиталом:

Но солнце восходит
Пророчеством Маркса
Над нищей, готовой
взорваться Россией,
Идея,
овладевшая массами,
Становится материальной силой.
«Мы не рабы! Мы не рабы!» —
Грозно звучит голос рабочих.

«Мы этого ждали
не день и не годы.
Мы к этому шли
сквозь огонь обжигающий...
Да здравствует Ленин!
Свобода! Свобода!
Мы победили, товарищи!»

Во весь голос в сопровождении духового оркестра звучит «Марш энтузиастов». И снова стихи:

Запомни сегодняшней день, ровесник!
И вновь календарь листай...
Ты слышишь:
Звонит над страной, как песня:
«Даешь казахстанскую сталь!»
«Даешь семилетку!»
«Даешь целину!»
«Космос даешь!»
Весна вступает в свои права.
Весенние люди, встречая весну,
Засучивают рукава.
Славьтесь, бессмертные руки народа!
Руки всеисильные, мудрые, смелые!
Руки надежные, руки умелые,
покоряющие природу!

В зале вспыхивает яркий свет и под бурные аплодисменты собравшихся на сцену поднимаются девять знаменосцев. В президиуме — старейшие комсомольцы города, представители комсомольских организаций сланцевских предприятий и горкома комсомола. Один из первых строителей города — начальник электроремонтного участка ЦЭММ М. А. Губернаторов предоставляет слово комсомольцу киревского призыва А. С. Меденко.

— Скоро исполнится 28 лет с тех пор, — говорит т. Меденко, — как более 1.200 комсомольцев Ленинграда, Пскова и Новгорода прибыли сюда, на строительство сланцевых рудников, и среди болот и лесов стали возводить шахты и жилые дома. Было трудно, но молодежи не боялась трудностей и смело преодолела их.

На трибуне — первый секретарь горкома ВЛКСМ Г. Н. Леонтьев. Он говорит о славных трудовых традициях советского рабочего класса, о замечательных делах молодежи, работающей в эти дни на новостройках страны, на предприятиях нашего города Сланцы.

Секретаря горкома ВЛКСМ сменяет ударник коммунистического труда печного цеха Нина Васильева. Она рассказывает о больших изменениях, происшедших за последние годы в печном цехе, о механизации и автоматизации трудоемких процессов, о замечательном патриотическом движении рабочих — жить и работать по-коммунистически.

На трибуну один за другим поднимаются заместитель директора средней школы № 2 по производственному обучению П. И. Байдин, учащийся строительного училища № 5 Н. Точило. Они рассказывают о собравшихся о производственной учебе учащихся, об их первых трудовых успехах.

Деловая часть вечера закончена. Объявляется небольшой перерыв, а затем в одной из комнат Дома культуры организуется встреча сланцевских комсомольцев с первыми строителями города Сланцы, комсомольцами киревского призыва. В это же время в большом зале шла демонстрация кинофильма «Рассказы о Ленине», а в фойе разучивалась новая песня «Идет рабочий класс», проводились различные игры.



Навстречу выборам

в Верховный Совет СССР

В Ждановском агитпункте

В городе и районе идет подготовка к выборам в Верховный Совет СССР. Большое место в этой важной избирательной кампании отведено агитпунктам — центрам всей массово-политической работы на участках.

Хорошо организует эту работу Ждановский агитпункт, который вот уже несколько лет возглавляет Ю. А. Кречетов. Агитпункт хорошо оформлен. Здесь имеются стенды и выставки о жизни и революционной деятельности В. И. Ленина, о развитии народного хозяйства Ленинградской области, по материалам XXII съезда КПСС, организован стол справок, работает консультационный пункт. Изби-

ратели любят свой агитпункт и поэтому здесь всегда многолюдно. С большим интересом недавно избиратели прослушали лекцию о международном положении, с которой выступил член городского отделения Общества по распространению политических и научных знаний т. Казанцев. После лекции состоялся концерт, данный силами хора ветеранов труда Дома культуры.

В феврале агитпункт планирует провести ряд лекций по материалам XXII съезда КПСС, продемонстрировать несколько кинофильмов, организовать выступления художественной самодеятельности.

Цена человеку — ДЕЛО ЕГО

Профсоюзный вожак

Имя оператора газогенераторной станции Михаила Баранова хорошо известно многим рабочим газосланцевого завода. И не удивительно, ведь Михаил пришел в цех, когда он только вступил в эксплуатацию. С тех пор много произошло перемен как в жизни цеха, так и в жизни самого Михаила.

В 1958 году коллектив смены избрал Михаила Баранова своим профгруппоргом. С душой взялся Михаил за порученное ему дело. Он сразу навел надлежащий учет членов профсоюза, выяснил, как обстоит дело с уплатой членских взносов. Прошло несколько лет, а Михаил Баранов по-прежнему бесменный профсоюзный вожак в смене. А причина этому та, что он с честью оправдывает доверие товарищей, является вожаком не на словах, а на деле. Профсоюзная группа, которой он руководит, всегда поддерживает хорошие начинания рабочих, организует соревнования чутко и внимательно относится к заявлениям трудящихся.

Михаил Баранов видит в человеке прежде всего хорошее и это хорошее старается всячески подчеркнуть.

Михаил Баранов соревнуется за звание ударника коммунистического труда. Замечательной чертой этого человека является то, что он готов в любую минуту оказать помощь товарищу, выручить его из беды. В одну из смен на участке золуудаления не хватило рабочих. Узнав об этом, Михаил пришел к начальнику смены и предложил помощь свою и своих товарищей. Дружно трудились операторы на уборке транспортерных лент. И конечно, впереди был профсоюзный вожак. Михаил никогда не стоит в стороне, если видит, что товарищу тяжело. Его можно видеть везде: и при шуровке генератора, и при чистке газослива, и на сланцеподаче.

Как-то перед концом смены на участке сланцеподачи забил течку. Оттуда позвонили начальнику смены, прося о помощи. И вот уже старший оператор Иван Фомичев спрашивает, кто согласен помочь товарищам.

Ответа долго ждать не пришлось. Михаил Баранов вместе со своим товарищем Василием Афанасьевым охотно согласились пойти на выручку. Они знали, что если простоят транспортерная лента, сланец не поступит в бункеры, а это повлечет за собой остановку генераторов.

Михаил Баранов постоянно повышает свои знания. Он занимается в кружке по изучению материалов XXII съезда КПСС. За хорошие показатели в социалистическом соревновании неоднократно поощрялся. По итогам соревнования за декабрь прошлого года ему присужден переходящий красный вымпел.

В. ЛУЧЕВСКИЙ,

оператор генераторной станции газосланцевого завода.

Им есть за что сказать спасибо

На днях мне пришлось обратиться с вопросом к заведующей поликлиникой № 2 т. Стражевой. Несмотря на занятость, она внимательно, с интересом выслушала меня. Чувствовалось, что Таисия Степановна рада посетителю и все старается сделать для того, чтобы он ушел довольным. И мне захотелось побольше узнать об этом чутком и душевном человеке. Из разговоров с ее сослуживцами я узнал, что Таисия Степановна хороший врач, замечательный товарищ. Именно за эти качества и была она назначена заведующей поликлиникой.

Не так давно т. Стражева приехала с курсов усовершенствования врачей, где пробыла несколько месяцев. Оттуда она привезла много нового, интересного. Таисия Степановна не только сама старается все сделать для людей, но и требует этого от своих товарищей по работе. Вот взять хотя бы медицинскую сестру физиотерапевтического кабинета Лиду Скоробогатову. В поликлинике № 2 она работает всего один год. Однако общий трудовой стаж ее уже 5 лет. Десятки людей ежедневно бывают в физиотерапевтическом

кабинете. И для каждого у Лиды находится теплое слово. Лида очень внимательна к посетителям. После каждой процедуры она обязательно интересуется, как чувствует себя больной. И, сами того не замечая, посетители делятся с Лидой своими сокровенными мыслями.

Редко, но бывают минуты, когда в кабинете никого нет, и тогда на Лидино лице появляется грусть. И на это есть свои причины. Муж Лиды — студент очного института и ей одной приходится воспитывать ребенка. Долгое время его не удавалось устроить в ясли. Правда, теперь такая возможность предоставилась.

И никому из посетителей никогда и в голову не придет, что она может быть иной. Что ж, так она уж натура Лиды — не показывать людям своих слабостей.

В свободное от работы время Лида Скоробогатова любит читать. Она постоянный читатель библиотеки клуба первой шахты, получает по подписке газеты «Советская Россия», «Смена», «Знамя труда», журнал «Огонек». Приятно становится на душе, когда видишь вокруг себя таких людей, как Таисия Степановна Стражева и Лида Скоробогатова.

В. РУМЯНЦЕВ,
пенсионер.

◆ Забота и внимание товарищей дороже денег. ◆ О людях в белых халатах. ◆ Человек не остался в беде. ◆ В любую минуту на выручку. ◆ Признание покупателей заслужено.

НА ВЕРНОМ ПУТИ

— Мама, я прилягу. Что-то сегодня чувствую себя очень усталым, — еле слышно проговорил Николай, придя с работы.

Мать внимательно посмотрела на сына.

«Не то, не то он говорит», — подумала она про себя, но вслух ничего не сказала. Она очень хорошо знала своего Николая, такого непоседливого и озорного, и в то же время такого грустного не по летам. Еще когда он был совсем мальчонкой, приносил матери массу огорчений. То возьмет у своего сверстника кепку и занесет ее на самый купол старой церкви, то на ходу подставит ногу товарищу, а тот с плачем, держа нос рукой, бежит домой жаловаться. Дома Николая наказывали, но это помогало ненадолго. Мысли матери прервал стук в дверь. Вошли сотрудники милиции. В этот вечер они уехали с собой так и не успевшего лечь в постель Николая.

Что случилось, недоумевала женщина, за что ее сын, почти еще подросток, попал в милицию?

Через два дня Николай вернулся и рассказал, что участвовал в драке, сильно избил одного человека. Мать уговаривала сына, чтобы он больше не делал такого, а Николай в это время думал о другом — о побеге из дома. По неопытности, по молодости он боялся признать свою вину, боялся наказания, а этим путем думал избежать всего. Но он ошибся. Пришлось отбывать наказание. Но этот урок не пошел ему впрок. Едва он вышел на свободу, как снова совершил хулиганский поступок и вновь был осужден. Трудно сказать, как сложилась бы судьба юноши, если бы не встретился он с товарищем по несчастью Николаем Тимофеевичем Богдановым, человеком намного старше себя.

Коренастый, широкоплечий он чем-то сразу привлек Николая. Николай Тимофеевич не мог себе простить, что попал сюда. Он часто рассказывал своему тезке о шахтерском труде, о городе Сланцы, о доверии товарищей, избравших его бригадиром.

Юноша с интересом слушал эти рассказы, а после них ча-

сто думал о профессии шахтера. Однажды он поделился своими мыслями с Николаем Тимофеевичем.

— Вот и хорошо, — сказал тот, выслушав взволнованную речь юноши. — Отбудем наказание и вместе поедим в Сланцы. Там начнешь новую жизнь, в трудовой семье не пропадешь. Вот жаль, что мы с тобой столько времени зря потеряли, попав не по адресу, ну да это вперед наука, — закончил он.

И вот оба Николая в Сланцах. Николая Тимофеевича Богданова приняли в бригаду горнорабочих, где он трудился раньше, а Николая Кропотова — в бригаду, руководимую Петром Удальцовым.

С первых же дней работы новичок почувствовал, что окружающие его люди относятся к нему доброжелательно. Из бесед с бригадиром он узнал, что большинство членов бригады имеет за плечами богатый опыт, что в бригаде изжиты прогулы, нарушения правил техники безопасности и трудовой дисциплины, каждый горняк — ярый противник брака. В конце своих бесед Петр Удальцов, как правило, добавлял:

— Главное — не робей, берись за дело смелее, а встретятся затруднения, обращайся к любому из нас, не стесняйся.

Светло, радостно становилось на душе Николая после таких слов. Хотелось лучше трудиться, отплатить людям за их добро. Честный, добросовестный труд у нас хорошо вознаграждается. В зарплату было что получить Николаю. А вот как расходовать эти деньги, практики у молодого горняка на это не было. Один из стоящих у кассы шахтеров предложил выпить по сто граммов, но Николай отказался.

— Жмешься с таких-то денег, — процедил тот, — не стыдно?

Николаю бы отойти, а он только и нашелся сказать:

— Что ж, пойдем, выпьем.

Вслед за первым был второй, третий раз. Узнав об этом, в бригаде заволновались, снова говорили с Николаем о чести

человека и коллектива, и он нашел в себе силы порвать с любителями спиртного.

Вскоре Николай встретился с женщиной, полюбил ее. У него стала своя семья. Работал он еще рьянее. Да это и понятно: хотелось побольше заработать, лучше одеть жену. Рад был Николай своему счастью, рады и его товарищи. И не мог предвидеть он, что жизнь готовит ему новые испытания.

Однажды, придя с работы, он увидел пустую квартиру: ни вещей, ни денег. Жена оказалась с мелкой душонкой. Приоделась, накопила денег и уехала к своим родным. На следующий день, придя на работу, Николай рассказал о случившемся товарищам. Обсуждали горячо.

— Может быть, ссорились с женой? — спрашивал один.

— Может, обижал ее? — говорил другой.

— Да в том-то и дело, что ничего этого не было, — сказал Николай. — Даже в голове не укладывается, как она могла так подло поступить.

А товарищеские руки снова тянулись к Николаю.

— Как у тебя с деньгами? Выручим, если надо, — предлагали друзья. — И потом ты не очень расстраивайся. Хорошего человека жалко, а о плохом нечего горевать.

У Николая действительно не было денег (все увезла жена). Но не они дороги были сейчас ему, а забота, теплота товарищей. Взволнованный он крепко пожимал руки друзей.

Сейчас Николай Кропотов по-прежнему трудится в бригаде Петра Удальцова. Трудится хорошо, добросовестно.

Это история о горняке первой шахты Николае Кропотове. Я некоторое время работал в одной бригаде с ним и многое происходило на моих глазах. Николай Кропотов стоит на верном пути. Он счастлив, что живет среди хороших людей, счастлив, что труд его идет на пользу любимой Родине. Что касается личного счастья, то не горюй, друг, его ты еще встретишь в жизни.

Н. ШАЙДУЛИН,
горнорабочий очистного забоя шахты № 1.

ПОКУПАТЕЛИ ДОВОЛЬНЫ ИМИ

Пожалуй, такого широкого ассортимента, как в галантерейном отделе, нет ни в одном из отделов универмага. И тем не менее продавец отдела Тамара Евстигнеева отлично знает его и является хорошим советчиком для покупателя. Тамара всегда приветлива, внимательна к людям, и как уйти от такого человека без покупки. За день в отдел приходят разные покупатели. Бывают и такие, что покажешь им несколько сумочек, ожерелий, а им все не нравится. Но даже и в этом случае Тамара не проявляет недовольства, не меняет своего ровного, спокойного голоса. Она знает, что раз человек пришел в магазин, значит хочет сделать по-

купку, долг ее — помочь ему в этом. За день Тамаре приходится ответить не на одну сотню вопросов. И делает она это всегда вежливо. Посмотришь со стороны на скромную белокурую Тамару, послушаешь, какие советы она дает покупателю, и само собой возникает мнение, что любит Тамара свою работу, гордится ею. И не удивительно, что именно Тамару Евстигнееву избрали комсомольцы горсмешторга своим вожаком. Она депутат Сланцевского городского Совета. В июне в жизни ее произошло важное событие, которое запомнится ей на всю жизнь. Ее приняли кандидатом в члены Коммунистической партии Советского Сою-

за. С той поры Тамара работает еще лучше, стараясь оправдать доверие товарищей. В отделе мужской одежды, на третьем этаже универмага, работает продавцом Надежда Смирнова. О ней так же, как и о Тамаре Евстигнеевой, очень тепло отзываются покупатели. И это понятно. Надя не только продает товары, но и советует людям, причем советует от души. Если костюм или пальто плохо сидит на человеке, она не допустит, чтобы он его купил. В отделе готового платья

введен такой порядок: покупатели свободно входят в отдел и выбирают с помощью продавца то, что им надо. Надя Смирнову уважают не только покупатели, но и товарищи по работе. Они избрали ее членом комитета ВЛКСМ, а также членом местного комитета профсоюза универмага. Тамара Евстигнеева и Надежда Смирнова могут по праву служить примером для остальных работников универмага.

М. САЗОНОВА,
пенсионерка.

Полоса подготовлена внештатными инструкторами отдела писем

ЭТО НАМЕТИЛ XXII съезд КПСС

Одна из крупнейших задач — всемерное развитие химической промышленности, полное использование во всех отраслях народного хозяйства достижений современной химии...

Из Программы КПСС



Рост производства искусственного и синтетического волокна в 1960—1980 гг.

За 20 лет продукция химической индустрии при интенсивном расширении номенклатуры возрастет примерно в 17 раз.

Фотохроника ТАСС

УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ

С каждым годом растут культурные запросы советских людей, строящих прекрасное коммунистическое общество. Вот и в нашем городе горняки, химики, строители, автомобилисты, учителя, медицинские работники, учащиеся проявляют самый живой интерес к литературе, живописи, музыке, кино, сценическому искусству. Они регулярно посещают городские клубы, где выступают с постановками и концертами артисты ленинградских театров и участники клубной самодеятельности, слушают лекции на различную тематику. Сейчас в личном пользовании трудящихся города насчитывается 1.460 телевизоров и 6.828 радиоприемников. Тысячи сланцевчан являются читателями городских библиотек, где берут для чтения литературу по различным отраслям знаний.

Но для того, чтобы правильно разбираться в искусстве, надо изучать его. Вот поэтому каждому человеку и необходимы основные элементарные знания. Будь то замечательное полотно живописи, художественный образ в литературе или на сцене театра, волшебные звуки музыки — все это искусство. Все прекрасное помогает человеку расширить свой кругозор, видеть и понимать в окружающей его действительности истинную

красоту, бороться с отсталыми пережитками прошлого.

Велика роль искусства в жизни советских людей. Поэтому очень важно научиться понимать закономерности, по которым развивается тот или иной вид искусства. Законы искусства берут свои истоки у законов жизни. Знание их необходимо не только художникам, писателям, композиторам, но и нам, советским людям, строителям коммунистического общества.

Большую помощь сланцевчанам окажет университет искусств, открывшийся 23 января в Доме культуры комбината «Сланцы». Для его слушателей будет прочитан цикл лекций по всем видам искусства. Лекции читаются квалифицированными лекторами из города Ленинграда. Для слушателей будут организованы показ кинофильмов, экскурсии в ленинградские музеи.

На первом занятии университета после интересной лекции «Искусство как общественная форма сознания» слушатели посмотрели киножурналы: отрывок из спектакля театра имени Ленинского комсомола «Маленькая студентка», инсценировку по рассказу Шолохова «Судьба человека» и другие.

Пожелаем слушателям университета творческого роста в расширении кругозора знаний!

★ КНИГОНОШИ ★

В зимние дни можно зачастую увидеть женщин и подростков, выходящих из книжного магазина по улице Спортивной с объемистыми пакетами в руках. Это книгоноши. Они идут на предприятия, в учреждения и школы и здесь продают новинки политической, художественной и технической литературы.

Добросовестно трудится книгоноша — работница центральной электростанции Тамара Васильевна Нырковская. В прошлом году она про-

дала книг рабочим предприятия на 800 рублей, а в январе этого года — на 89 рублей.

Книгоноши Надежда Михайловна Мерницкая с газосланцевого завода и Константин Васильевич Бабинов с шахты № 1 ежемесячно продают литературы на 100 и более рублей каждый. Активное участие в продаже книг принимают учащиеся восьмилетней школы № 5, одиннадцатилетней школы № 1 и Попковогорской школы.

С БОЛЬШОЙ ТЕПЛОТОЙ И СЕРДЕЧНОСТЬЮ

За последние месяцы в нашей редакционной почте поступило большое количество различных художественных произведений — рассказов, очерков, басен, особенно много стихов.

По своему содержанию и идейной направленности стихи наших местных авторов наполнены чувством высокого патриотизма, глубокой любви и преданности к своей Родине, к Коммунистической партии. Почти все произведения посвящены тем замечательным историческим событиям, которыми был насыщен минувший год, — труду и подвигу советского человека, замечательным предначертаниям будущего. Причем интересно то, что многие авторы прислали нам свои произведения впервые, да и написали их, видимо, тоже впервые. Некоторые из них недостаточно хорошо обработаны, страдают многими техническими и стилистическими погрешностями. Но все они написаны с большой теплотой и сердечностью, с желанием яркими художественными средствами, языком поэзии выразить свое отношение к событиям нашей кипучей, созидательной жизни.

Большинство художественных произведений, особенно тех, которые поступили к нам на конкурс, мы опубликовали в газете. Некоторые из них готовятся к печати. Но опубликовать абсолютно все произведения мы, естественно, не можем, а потому решили отметить их в обзоре.

Коммунистической партии Советского Союза, ее XXII съезду, новой Программе партии — яркой заре коммунизма посвящено особенно много стихов. Вот, например, еще в дни подготовки нашей страны к XXII съезду, автор **А. Савельев** в стихотворении «Навстречу» показывает напряженную, кипучую деятельность нашего народа:

На заводах, в шахтах
и на стройках,
В воздухе и даже под водой
Трудовую вахту держит стойко
наш народ
И возглашает славу Партии
родной!

★ ОБЗОР СТИХОВ ★

О новой Программе партии в стихотворении «Помните, господа» автор **Б. Старков** пишет:

Программа партии —
Это наша мощь и сила.
Об этом знают все народы
мира.

Автор **В. Садовников** в стихотворении «Поступь Родины, Партии»:

И эти строки золотые
Дошли до нас, сердца достав,
Как строки мудрые, простые,
Но крепкие, как лучший сплав.

Автор **Г. Сапега** в стихотворении «Новая Русь»:

В труде благородном лишь
счастье куется,
Поэтому сланец я буду рубить,
Чтоб документ, что
Программой зовется,
Быстрее и полностью в жизнь
претворить.

Воспринимая новую Программу партии как программу народа, строящего коммунизм, автор **Л. Тиханов** в стихотворении «В коммунизм» так определяет наши задачи:

В коммунизм проторена дорога,
А о нем нам Ленин завещал.
Сделать же нам надо еще много.
Делать будут вместе стар и мал.

А автор **М. Хайкина** в заключение своего стихотворения «Сыновьям» говорит о труде, как основе всей нашей жизни:

Что труд основа нашей жизни,
Никто не должен забывать...
Полезным надо быть Отчизне,
Трудом все блага создавать.

Автор стихотворения «Войны не хотим» **Е. Ленс**, прославляя наш мирный труд, призывает народы к борьбе за мир во всем мире:

И теперь, когда наша страна
Расцвела, словно поле весной,
Тучи черные с Запада вновь
Угрожают нам новой войною.
Люди каждой страны!
Весь народ!
Те, чьи руки покрыты мозолями,
Скажем: «Янки! Войны
не хотим!
Мы хотим в мире жить,
жить свободными!»

С большой гордостью за свою великую Родину написаны были некоторые стихотворения нашими авторами, посвященные 44-й годовщине Великого Октября.

В. Ипатенков:

Разреши мне тебя
С Днем рожденья поздравить.
Пожелать тебе, Родина,
светлых дорог,
Миру — мир отстоять,
Снова в космос отправить
Космонавтов на лунный порог.

А. Сидоров:

Славен труд Отчизны нашей,
Мужественных, крепких
и единых.
Что ни год, то жизнь богаче,
краше,
Что ни год, то год свершений
дивных.

Ну и, конечно, особенно много стихов было посвящено встрече нового, 1962 года.

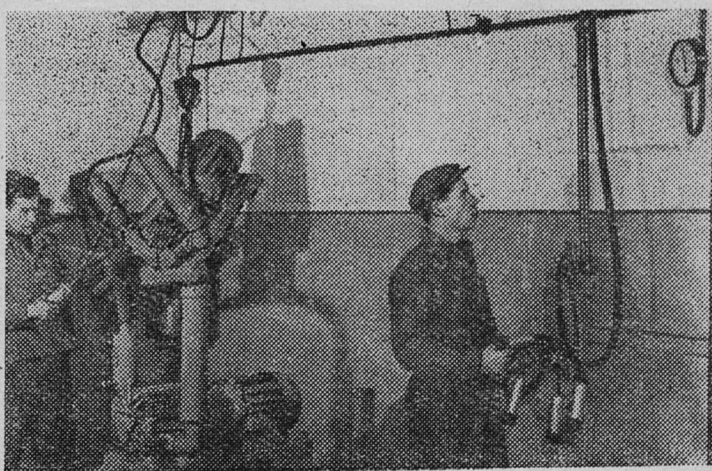
М. Чутановская:

Здравствуй, Новый год,
Первый в этом двадцатилетии!
Мы, встречая тебя, громко
песни поем.
Ведь в мечтах о тебе
проходили столетия,
А сейчас наяву к светлой цели
идем.
Обещаем тебе, первый год
коммунизма,
Будем Родину славить трудом,
Будем строить и жить
И гордиться Отчизной,
Ставшей символом мира
на шаре земном.

А. Федотов:

Был старый год хорош во всем,
Уменьем славен и трудом.
Великим съездом этот год
Навек в историю войдет.
Но нам нельзя о нем жалеть,
Нам дальше надобно лететь,
Нам шире надобно шагать,
Чтоб лучше жить, чтоб
больше знать.
Нас в завтра партия ведет
Так будь же, славен Новый год!

Среди большого количества поступивших к нам за это время стихов немало есть и таких, которые хотя и написаны авторами от сердца, но не могут, конечно, считаться поэтическими произведениями, так как сделаны они примитивно, подчас даже неграмотно.



В Удмуртском совнархозе организовано производство доильных агрегатов типа «елочка». В 1961 году было выпущено полтораста комплектов. В этом году производство доильных агрегатов увеличилось в два раза.

НА СНИМКЕ: лучшие слесари-сборщики Василий Алмазов (слева) и Владимир Сандалов в момент обкатки вакуум-насосов доильного агрегата.

Фотохроника ТАСС

КОЛЛЕКТИВЫ ФИЗКУЛЬТУРЫ ОТЧИТЫВАЮТСЯ

В марте намечено провести II городскую конференцию спортивного общества «Спартак». Ей предшествуют собрания и конференции в низовых коллективах физической культуры.

23 января проходила конференция объединенного коллектива медработников. Делегаты обсудили состояние дел, подвели итоги работы за год. Совет физкультуры под руководством профсоюзной организации проделал значительную работу по организации общества. В коллективе насчитывается 242 члена ДСО «Спартак», подготовлено восемь значкистов ГТО и два спортсмена-разрядника. В различных секциях занимаются 42 человека.

Конференция признала работу совета удовлетворительной. На конференции приняты обязательства на новый 1962 год. Медицинские работники решили принять активное участие в зимней спартакиаде, организовать работу секций и проводить соревнования

внутри коллектива по лыжам, конькам, волейболу, настольному теннису, шахматам, шашкам, организовать оздоровительные секции туризма и выходного дня, обеспечить работу секций по летним видам спорта и выступать в соревнованиях, организованных городским советом.

Не забыли медики и о росте рядов общества, о подготовке инструкторов-общественников, спортсменов-разрядников, значкистов «ГТО — СССР», занятиях производственной гимнастикой, строительстве волейбольной и городишной площадок, проведении вечеров физкультурников.

На конференции избран новый совет объединенного коллектива физической культуры медработников. В его состав вошли 7 человек.

О. ВОЛКОВ,
председатель Сланцевского
городского совета ДСО
«Спартак».

Находке — 5 тысяч лет

В селе Семеновка Черниговской области юный краевед Ферубковской восьмилетней школы Саша Манин обнаружил в окрестностях родного села искусно сделанный и хорошо сохранившийся кремневый топор.

Древнее оружие направлено в Эрмитаж. Ученые музея прислали в школу письмо, в котором отмечают, что топор относится к новому каменному веку — неолиту. Ему не менее пяти тысяч лет.

(ТАСС)

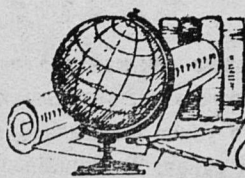
ИНТЕРЕСНАЯ ФАБРИКА

ЕРЕВАН. (ТАСС). Коллектив лаборатории агрохимии Академии наук Армянской ССР изготовил действующую модель автоматической фабрики беспочвенного выращивания зеленых кормов. Вот что рассказал корреспонденту ТАСС руководитель лаборатории профессор Г. С. Давтян:

— В неглубоких лотках, размещенных на шести ярусах специальной конструкции, из семян ячменя, кукурузы, ржи выращивается

богатая витаминами и микроэлементами зеленая трава. Vegetация длится 6 дней. Освещение, температура камеры, влажность, а также подача в лотки питательного раствора регулируются автоматическими устройствами.

Известно, что один гектар естественного сенокоса дает 30 — 40 центнеров свежего сена. Такое количество корма на автоматической фабрике можно получить с двух квадратных метров.



Уголок школьника

БЕЗ ЗЕРКАЛА

У Любови Никифоровны Вихровой были свои домашние порядки в отношении к детям. Заработал за неделю хорошие оценки в школе — получай вознаграждение. Чуткая и отзывчивая мать накормит ребенка, даст деньжонок на театральные билеты, выкроит время для дополнительного сна и отдыха. Но если дочь или сын принесли в дневнике плохие оценки, Любовь Никифоровна была неумолима. Да, собственно, она была права. Для детей были созданы все условия для того, чтобы хорошо учиться. С раннего детства она прививала им любовь к труду, обеспечивала полностью учебниками, добротной одеждой и обувью.

— Что вам еще нужно? — не раз спрашивала она своих детей.

И действительно, дети не могли пожаловаться на мать. Но вот у матери были основания для жалобы на детей. Сын ее Валерий — ученик девятого класса получил за первое полугодие при двойки.

— Как же это могло случиться? — продолжала возмущаться мать. — Ведь ты говорил мне, что успеваешь по всем предметам. Как не стыдно, где же совесть? Это, называется, преподнес новогодний подарок.

Продолжая рассматривать табель, женщина не утихла. Сын тем временем упорно молчал. Он знал, что этот случай не пройдет даром, что ему непременно попадет, и теперь ждал лишь одного — скорого

конца. Но разгневанная мать не унималась. Волна возмущения, казалось, поднималась с новой силой.

Валерий понимал, что он неправ, что двоек в табеле могло бы и не быть, если бы он работал над предметами больше.

Мать с сыном стояли в глубокой задумчивости. Каждый из них переживал свой сложный психологический процесс. Наконец, мать обрушила свой гнев на порядки в школе.

— Не рядом живу, не всегда

заглянешь из Дубка в школу. Была за полугодие один—два раза и хватит. А вот, чтобы облегчить роль родителей, нет того... Ведь когда училась в этой школе дочь Валя, другие были порядки, тогда были дневники. Теперь их почему-то отменили. Сейчас нет главного для родителей зеркала — вот в чем беда.

Родительница права. Отменив старые дневники у учащихся девятых классов, органы народного образования не ввели никакого другого нового документа. Учащиеся оказались вне контроля.

ДВОЙНАЯ БУХГАЛТЕРИЯ

Неизвестно, сколько бы еще времени мог упиваться домашним счастьем Николай Михайлович Александров, если бы не тревожный сигнал. Школа № 1, где учится его сын Саша, срочно требовала его к себе.

— Что за оказия? — недовольным тоном произнес старый рабочий. — Сын как сын, оценки приносит неплохие и вдруг, на, тебе, как снег на голову.

Против всякой воли Николаю Михайловичу, однако, пришлось собраться в школу. По дороге он настойчиво добивался от сына:

— Может, что напроказил, говори сразу, не ставь отца в дурацкое положение, все равно узнаю...

Но сын с невинным видом и заметным чувством обиды заговорил:

— Что ты, папа, ничего не могло случиться. Ты ведь только вчера подписывал дневник, видел: там все хорошо.

— Посмотрим, посмотрим, — нерешительно заговорил папаша, перешагивая порог школы, а затем и входя в учительскую.

Приход отца и сына был кстати. Вопрос о поведении и учебе ученика 6 «А» класса

Александрова Александра обсуждался сейчас на педсовете.

— Как не успеваешь? — с открытым возмущением встретил это сообщение отец ученика. — Не может быть, — продолжал он. — Я только вчера подписывал дневник сыну, видел, там ни одной плохой оценки не было, а по ботанике так стоит «5». Тут какое-нибудь недоразумение.

Недоразумение, действительно, есть, оно было установлено. Но исходило оно не от школы, а от родителей ученика. Сын их вел двойную бухгалтерию: для родителей у него был один дневник, для школы — другой. Разумеется, расхождения в оценках были большие, они-то и привели папашу и сына на заседание школьного педсовета.

Напрасно отец пытался взять сына под защиту, смягчить его грубость, оправдать нечестность, найти причины для плохой учебы. Но в одном он, несомненно, был прав. Надо, чтобы школьный дневник чем-то отличался от магазинного, который ученик может приобрести в любом количестве, ибо случай с Александровым — не единственный.

И. ПАВЛОВ.

ВСЕМ НАЙДЕТСЯ ЗАНЯТИЕ ПО ДУШЕ

В июле 1959 года в нашем городе был создан клуб ветеранов труда. Бывшие труженики, ныне пенсионеры, стали активными его членами. Каждый нашел в клубе занятие по душе. Одни поют в хоре, другие участвуют в драмкружке. Со времени создания клуба прошло немногим более двух лет, а за этот период уже разучены десятки русских народных песен и песен советских композиторов, стихотворений, рассказов, басен, дано более 50 концертов, проведено 30 вечеров отдыха. Только в хоре около 50 человек. Они с успехом исполняют песни «Родина», «Море яростно стонало», «Рябинушка», «Стоит гора высокая», «Сеяли девушки яровой хмель» и многие другие.

Сланцевчане тепло приветствуют выступления ветеранов труда, награждают их бурными аплодисментами. За период своего существования хор дважды выступал в городе Ленинграде, где также имел успех. Хоровым коллективом руководит знаток своего дела Борис Дмитриевич Ястребов. В полную силу работает драматический коллектив клуба. Он выступает с инсценировками, рассказами. Многие сланцевчане смотрели инсценировку по книге М. Шолохова «Поднятая целина». Роль деда Шукаря с успехом исполнял 68-летний пенсионер В. Н. Румянцев. Нельзя не отметить активнейших участников нашего коллектива А. С. Ждановского, которому 78 лет, М. М. Ларову — 61 год, а также М. С. Хмельникову, К. Петракову.

Хочется обратиться к товарищам, уходящим на заслуженный отдых:

— Среди вас имеется немало любителей петь, читать стихи, плясать. Приходите в наш коллектив. Всем найдется дело по душе.

И. ТРУБИЦЫН,
пенсионер.



Хорошо днем в зимнем лесу!

Фотоэтиюд.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ТАЛЛИНСКОЙ СТУДИИ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ЯНВАРЯ

11.00 — Школа языков: урок русского языка. 11.30 — Урок английского языка. 12.00 — Школа техники: «Автодело». 13.00 — Обзор событий за неделю. 13.20 — Документальный фильм «Внимание! Подводой съемка». 13.40 — Киножурнал. 13.50 — Первенство ЭССР по хоккею. Встречаются «Калев» (Таллин) и «Динамо» (Тарту). Передача с хоккейного стадиона «Калев». 14.40 — Соревнование на первенство республики по конному спорту. Трансляция с манежа ДОСААФ. 15.25 — Киножурнал. 15.35 — Первенство ЭССР по хоккею. Встречаются «Динамо» (Тарту) и «Калев» (Таллин). 16.15 — Научно-популярный фильм. 16.35 — Для первоклассников: «Прощай, букварь». 17.15 — Для школьников: телевизионный журнал «Юный пионер» № 1 (из Москвы). 18.15 — Теленовости (из Москвы). 18.30 — Телевизионный университет: «Эстонская советская опера» — Густав Эрнесак «Боевое крещение». 19.15 — Объявления. 19.25 — Научно-популярный фильм. 19.35 — Франко-итальянский художественный фильм «Закон есть закон». 21.10 — «Актуальная камера». 21.30 — Документальный фильм «Моды меняются». 21.50 — «Телеграммы сообщают...» 22.00 — Спортивный выпуск последних известий. 22.10 — Киножурнал.

II ПРОГРАММА. Трансляция из Москвы.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 ЯНВАРЯ

18.10 — Программа передач. 18.15 — Теленовости (из Москвы). 18.30 — Для дошкольников и младших школьников: «У нас в гостях». Выступает детский кружок Таллинской фанерно-мебельной фабрики. 18.55 — Объявления. 19.00 — Творческий вечер лауреатов Всесоюзных конкурсов танцевального коллектива Красногорского механического завода (из Москвы). 20.25 — «Слово имеет...» Выступает писатель А. Саар. 20.55 — «Решения XXII съезда КПСС — в жизнь!» — «Главная ось — электрификация». 21.10 — Обзор событий за неделю. 21.30 — «Телеграммы сообщают...». 21.35 — Короткометражный фильм. 22.15 — Спортивная неделя (из Москвы). 22.30 — Теленовости (из Москвы).

II ПРОГРАММА. Трансляция из Москвы.

Редактор Н. И. ТЕРЕШКОВ

Гражданин Гушин Валентин Николаевич, проживающий в городе Сланцы, улица Горняков, дом № 19, кв. № 7, возбуждает дело о расторжении брака с гражданкой Гушиной Александрой Васильев-

ной, проживающей в Псковской области, Гдовский район, п-о Тупицино, деревня Верховье-1.

Дело подлежит рассмотрению в Гдовском районном суде.