

ХОЗЯИН СТРАНЫ—НАРОД

Все, чем богата и сильна наша любимая Родина, — дело рук народа, все принадлежит ему. За годы Советской власти народ показал всему миру, какой он умный, дальновидный и распорядительный хозяин.

Чувство хозяина своего государства органически присуще советским людям. Оно порождает у них высокую ответственность за его судьбу. Такое качество наша партия воспитывает у людей с момента возникновения Республики Советов. Права нашего народа как истинного хозяина своей страны, своей судьбы законодательно закреплены в Конституции СССР, принятой двадцать семь лет назад. Именно поэтому трудящиеся СССР отмечают День Советской Конституции как всенародный праздник. Это праздник торжества социалистической демократии — подлинного народовластия.

В наши дни, когда СССР вступил в период развернутого строительства коммунистического общества, выполнение Программы Коммунистической партии сопровождается все более широким вовлечением народных масс, ответственности в решении коренных вопросов жизни страны.

Советы — прекрасный пример тех возможностей, которые таит в себе общественная самостоятельность трудящихся. Характеризуя их, Н. С. Хрущев говорил: «Советы депутатов трудящихся — выборные органы народной власти, органы народного самоуправления, самые широкие представительные органы трудящихся, выражающие их волю».

Советы объединяют представителей всех слоев нашего общества — рабочих, крестьян, интеллигенции. Около двух миллионов депутатов — подлинно народных избранников трудятся почти в пятидесяти тысячах Советов страны. Эта громадная масса людей непосредственно занимается управлением делами государства.

Абсолютное большинство из них выполняет свои обязанности бесплатно, в свободное от работы

время. В деятельности Советов и их многочисленных комиссий, кроме депутатов, участвует еще более двух с половиной миллионов активистов.

Но и это не все. Сотни тысяч людей работают во множестве самостоятельных организаций трудящихся, действующих под руководством Советов. Охраной общественного порядка занимаются добровольные народные дружины. Воспитанию граждан в духе уважения к законам и нормам социалистического общежития посвящают свою работу товарищеские суды, которым недавно правительство предоставило еще более широкие права и полномочия. Коллективам предприятий помогают советы ветеранов труда, педагогическим коллективам школ — родительские комитеты, управлениями домами — домовые комитеты и комиссии содействия, органам социального обеспечения — советы пенсионеров и т. д.

Трудно, просто невозможно перечислить все те добровольные объединения трудящихся, которые постоянно создаются у нас и повседневно участвуют в управлении производством, в улучшении быта советских людей, в обеспечении растущих потребностей населения. И все это члены самостоятельных организаций делают бесплатно.

В. И. Ленин, основатель Советского государства, говорил: «...У нас есть «чудесное средство» сразу, одним ударом **удесатерить** наш государственный аппарат... Это чудесное дело — привлечение трудящихся... к повседневной работе управления государством» (Соч., т. 26, стр. 87). Сейчас практически весь народ принимает участие в государственной деятельности страны. В наши дни некоторые важные функции государственных органов перешли непосредственно в ведение общественных организаций.

Профсоюзы, комсомол, кооперация и другие объединения трудящихся вместе с государственными органами ныне решают многие вопросы жизни Советского госу-

дарства. Они являются для миллионов людей хорошей школой управления, школой хозяйствования, школой коммунизма. Ведь только в советских профсоюзах состоит свыше 68 миллионов рабочих и служащих.

Широкими правами и возможностями, предоставленными гражданам СССР, у нас пользуются трудящиеся всех национальностей, населяющих страну. Неуклонное претворение в жизнь мудрой ленинской национальной политики открыло огромный простор для развития и процветания всех народов. Братская дружба между ними — одна из незыблемых основ несокрушимости и могущества Советского Союза.

Что может противопоставить такому развитию социалистической демократии прогнивший мир капитала? Сколько бы идеологи империализма ни восхваляли так называемую демократию «свободного мира», они не могут скрыть того факта, что в этом мире власть целиком принадлежит финансовым и промышленным магнатам. Об этом особенно убедительно говорит пример Соединенных Штатов Америки.

Сейчас в США разворачивается предвыборная борьба за пост президента, очередные выборы которого состоятся в будущем году. За место главы государства борются такие «защитники» народных интересов, как сенатор-рабист миллионер Голдуотер и один из некоронаванных королей Америки миллиардер Рокфеллер. В стране, где правительство состоит из богачей, никому нет дела до пятимиллионной армии безработных, никто серьезно не думает о пресечении тех зверских расправ, которым подвергаются девятнадцать миллионов негров, никто не заботится о подлинных интересах народа.

Опыт нашей Родины, подкрепленный практикой всех социалистических государств, показывает, что только на пути строительства социализма и коммунизма народ становится истинным властелином своей судьбы, своей страны.



ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 145 (3603)

Четверг, 5 декабря 1963 года

Цена 2 коп. Год издания 20-й



Коллектив Сланцевского майоликового завода соревнуется за досрочное выполнение годового плана по выпуску продукции. Недавно большая партия майоликовых изделий отправлена в торговую сеть различных городов нашей страны.

НА СНИМКЕ: передовые рабочие Н. Г. Ермолаева, Г. И. Григорьева, Н. Т. Сомсиков за осмотром готовой продукции.

Фото М. Гаврилова.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ВЫПОЛНЯЮТСЯ

Коллектив третьей шахты встречает Пленум родной Коммунистической партии новыми трудовыми победами. Из месяца в месяц выполняются производственные планы, наша шахта уже к 1 декабря выдала на-гора 14.500 тонн сверхпланового сланца, перекрыв годовое обязательство на 2.750 тонн. Мы успешно справляемся с обязательствами по повышению производительности труда и снижению себестоимости сланца.

В этом году коллектив шахты сделал очень многое по внедрению новой техники, развитию рационализации и изобретательства. Ныне труженики участка поверхности

получили замечательный подарок слесарей группы «Новая техника» — механический погрузчик, сконструированный на базе трактора «Владимирец», что дало возможность полностью механизировать тяжелый физический труд рабочих-такелажников поверхности.

Рационализаторы добычных участков предложили и внедрили заготовку крепящего леса до начала отработки блока камер-лав. Это позволяет значительно снизить затраты на доставку лесоматериалов в шахту.

На участке подземного транспорта внедрена бесшпальная настилка путей. В результате этого снижены затраты на материалы и упрощен сам процесс укладки рудничных рельсов.

Вот только небольшая часть той большой творческой работы, которую проводит коллектив третьей шахты, борясь за звание коллектива коммунистического труда и образцово-показательного предприятия.

Б. ДЕМЬЯНЮК, начальник пылевентиляционной службы третьей шахты.

НА УДАРНОЙ ВАХТЕ

На одном из рабочих собраний в цехе сероочистки единогласно было принято решение встать на ударную трудовую вахту в честь предстоящего Пленума ЦК КПСС.

Впереди соревнующихся идут операторы плавки серы Владимир Александров и Виктор Балашов. Недавно за смену они наплавляли 2.900 килограммов серы, намного перевыполнив план.

Отлично работают в эти дни аппаратчицы Татьяна Ермолаева, Мария Королева, Анна Симонова.

Решением завкома коллективу цеха присуждены переходящее Красное знамя и денежная премия.

НАШИ МАЯКИ

Счетовод И. Ф. Ларионова

В конторе и на участках трассы Кингисеппского отделения газопровода можно часто видеть пожилую женщину, оживленно беседующую с рабочими. Это счетовод ударник коммунистического труда Ирина Федоровна Ларионова.

— Чем же она знаменита? — поинтересуйтесь у любого рабочего.

— Своим неутомимым трудолюбием и большой отзывчивостью к людям, — непременно услышите ответ.

И действительно, Ирина Федоровна большой души человек, отдающая все свои силы и знания родному предприятию. Родилась она и выросла в Кингисеппе, хорошо помнит те суровые годы гражданской войны, когда на революционный Петроград прорыва-

лись белогвардейские полчища генерала Юденича.

— Наша семья в то время жила в Ямбурге. Отец сражался на фронте, а мать и двух моих сестренок белогвардейцы посадили в тюрьму. Потом вместе с заключенными перевели в Гдов и Псков. Только с приходом отрядов Красной Армии мы возвратились домой.

В послевоенные годы Ирина Федоровна окончила школу, получила счетную специальность и работала в торговой сети. Появилась семья, подрастали дети. И снова грянула война. Гитлеровские полчища принесли на русскую землю смерть и разрушения.

— Первая бомбежка в городе Кингисеппе, — вспоминает Ирина Федоровна, — началась 14 июля 1941 года. Фашистские лет-

чики разрушили хлебозавод, бомбили железнодорожную станцию, жилые дома. Наша семья эвакуировалась в глубокий тыл.

В народе говорят, что каждого человека всегда тянет в родные места. После возвращения в Кингисепп И. Ф. Ларионова работала в торговой сети, а когда началось строительство газопровода на Ленинград, то сразу же поступила счетоводом.

— Вот так и работаю здесь более четырнадцати лет, — добавила она.

Про трудовую деятельность в настоящее время Ирина Федоровна рассказывает мало.

— Работаю, как и все, — говорит она.

Зато сослуживцы рассказывают про нее только положительное.

— Наша Ирина Федоровна, — говорят рабочие, — успевае

ет везде. Она исполняет обязанности технического секретаря, счетовода, в обеденные перерывы и по вечерам выдает книги из библиотеки-передвижки, часто выезжает по служебным делам на отдаленные участки газопроводной трассы. И со всеми она говорит от души, советует в трудную минуту.

Радостно на душе у Ирины Федоровны в эти дни. Недалеко от Кингисеппа вступает в строй комбинат «Фосфорит», на городских улицах строятся новые жилые дома. В канун 46-й годовщины Великого Октября ей присвоили почетное звание «Ударник коммунистического труда». И она с честью несет это высокое звание, своим примерным трудом оправдывает общее доверие.

И. СОКОЛОВ.

г. Кингисепп.

За средними показателями

С отчетно-выборного партийного собрания коммунистов Усть-Лужского рыбокомбината

★

ских экономических показателей в работе предприятия. Но зато, когда речь зашла об организаторской работе в цехах, на судах и на отдаленных рыболовных базах, то отчетный доклад выглядел несколько бледнее.

Что же это за упущения со стороны партийного бюро? Это, прежде всего, отсутствие четкого партийного контроля за хозяйственной деятельностью администрации. Взять, например, вопрос с доставкой и разгрузкой рыбы в весенне-летний период с отдаленных рыболовецких баз. Дело обстояло неважно. На судах бездействовали морозильные установки. Прибывающая рыба разгружалась медленно, что нередко приводило к большим убыткам. В результате сотни центнеров рыбы были отправлены в звероводческие совхозы, а страна недополучила десятки тысяч банок консервов.

— Если бы партийное бюро, — сказал в выступлении коммунист Н. А. Воронцов, — строго спросило с руководителей предприятия, то подобных упущений и промахов было бы значительно меньше.

Партийное бюро ослабило внимание и к вопросам капитального строительства. Так, помещение рыбокомбината не имеет сточной канализации, холодильник строится с большими недоделками, затянулось строительство жилья и

детских помещений. Все это строительство производится силами четвертого управления «Гидрорыбспецстроя» (начальник В. А. Зарковский). Руководители этой организации часто приезжают на рыбокомбинат, много обещают и не выполняют намеченных мероприятий. Партийное бюро и руководители рыбокомбината охотно подписывают акты на выполненные объемы строительных работ и месяцами ждут устранения недоделок. Сколько еще будут ждать? Про это никто не знает и не смог ответить на вопросы, заданные коммунистами.

Беда еще и в том, что, успокоившись средними показателями по валовому выпуску продукции, руководители рыбокомбината не наладили четкого экономического анализа. Отсюда убыточность, невыполнение плана накоплений и задания по ассортименту продукции.

Коммунисты говорили о слабом руководстве соревнованием за коммунистический труд, о задолженках по членским взносам, об упущениях в воспитательной работе с людьми, о слабом контроле за выполнением партийных поручений, о неудовлетворительном проведении подписки на газеты и журналы.

Партийное собрание избрало тайным голосованием новый состав партийного бюро и дало ему наказ быстрее устранить недостатки. Секретарем партийного бюро избран А. И. Прокофьев.

И. КОНОНОВ.

Уходя на работу в понедельник, шахтеры и химики предупреждают обычно членов семьи: «Сегодня занятия в политкружке. Задержусь на пару часов».

На предприятиях города Сланцы работают десятки различных кружков, семинаров, школ, где почти 12.000 трудящихся повышают свой идейно-политический уровень знаний. По примеру ленинградцев в городе создано и работает 36 школ коммунистического труда.

При клубах и во Дворце культуры созданы университеты культуры. При горкоме КПСС по отдельным проблемам философии работает 17 семинаров и по вопросам коммунистического воспитания и марксистско-ленинской этики — 16 семинаров.

В политкружках и школах 415 пропагандистов, лекторов, консультантов помогают трудящимся повысить свое марксистско-ленинское мировоззрение.

С большой любовью относятся к порученному делу пропагандисты Г. Н. Герович, П. П. Ладинский, Л. Н. Немчинова.

В лекторской группе горкома КПСС 32 человека. На различные политические темы часто выступают перед трудящимися И. С. Шутов, Р. М. Бондарева, В. М. Мазуров.

Выполняя решение июньского Пленума ЦК КПСС, партийные организации постоянно занимаются идейно-политическим воспитанием трудящихся.

П. ВАСИЛЬЕВ.

Человек увлекательной профессии

Не прав тот, кто думает, что в профессии электрика нет романтики. А по-моему, именно в ней есть то захватывающее чувство, которое доставляет радость, удовлетворение и вызывает большой интерес. Можно часами с увлечением разбирать процессы, протекающие при работе электрических машин, аппаратов и устройств. Электрикам иногда, как врачам, необходимо устанавливать диагноз «болезни» машин и аппаратов, принимать срочные меры, от которых зависит ритм работы предприятия.

Вот взять, к примеру, хотя бы один последний месяц работы

старшего дежурного электромонтера Бориса Григорьевича Ефимова и дежурного электромонтера Вячеслава Николаевича Евдокимова с теплоэлектроцентрали комбината «Сланцы». Смена у них целиком заполнена делами. Часто бывает так, что всего за время работы не удается выполнить из-за непредвиденных обстоятельств. Тогда с этого задела начинается следующая смена.

Старший дежурный электромонтер Б. Г. Ефимов работает на ТЭЦ двенадцать лет. Профессия ему нравится. Начатое дело он всегда доводит до конца. Так было, когда оказался неисправным

наплавочный станок. Вызвали Бориса Григорьевича, а у него была при себе только контрольная лампочка. Этого было недостаточно, чтобы определить повреждение в селеновых выпрямителях. Он принес приборы, произвел замеры, разобрал механизм, и станок вновь заработал.

Другой раз Бориса Григорьевича вызвали на объект, где оборудование оказалось под напряжением. Он не ограничился отключением, а нашел место повреждения и устранил недостатки.

Так же добросовестно трудится и дежурный электромонтер В. Н. Евдокимов.

— Они всегда на трудовом посту, — говорят про них энергетика.

А. ВАСИЛЬЕВ,
слушатель школы рабкоров.

Москва. Второй съезд Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов.

Более трех миллионов членов ВОИР прислали на съезд 600 делегатов.

За четыре года, прошедшие со времени первого съезда, в народное хозяйство внедрено более 10 миллионов предложений новаторов с экономическим эффектом 7,6 миллиарда рублей.

На снимке: делегаты съезда (слева направо) заслуженный рационализатор РСФСР из Рязани Я. В. Зотов, Герой Социалистического Труда слесарь рижского завода «ВЭФ» В. П. Буш, Герой Социалистического Труда мастер прокатного цеха Кузнецкого металлургического комбината И. П. Ананенко, Герой Социалистического Труда мастер Ново-Кузнецкого алюминиевого завода В. И. Сизинцев.

Фото Н. Ситникова и Б. Третьякова.

Фотохроника ТАСС



ЛЕНИНГРАД. В Музее истории религии Академии наук СССР всегда много посетителей-ленинградцев, экскурсантов из других мест Советского Союза и зарубежных туристов. Их привлекает богатый и разнообразный материал, представленный в музее, раскрывающий историю возникновения религиозных представлений, верований, суеверий; показывающий методы, к которым прибегали служители церкви, чтобы одурманить простой народ. Исторические документы и многие другие экспонаты рассказывают посетителям об антинародной, реакционной сущности религии, служившей интересам эксплуататорских классов, способствовавшей угнетению трудящихся. Представлены предметы, которые использовали церковники в целях обмана людей, орудия пыток, применявшиеся инквизиторами в борьбе против неверующих и сомневающихся. В музее экспонируется много произведений искусства на антирелигиозные темы.

НА СНИМКЕ: посетители в одном из залов музея.

Фото М. Строкова.
Фотохроника ТАСС

„ТРУД ШАХТЕРА“ ПОСВЯЩЕН ПРАЗДНИКУ

Очередной номер ежедневной стенной газеты «Труд шахтера» вышел на третьей шахте. Он посвящен Дню Советской Конституции. На колонках стенновки помещены заметки, рассказывающие о трудовых делах горняков в честь праздника, о их жизни в быту.

Популярная библиотечка по эстетике

В последние годы все больше людей начинает интересоваться вопросами эстетики. И это понятно. Ведь искусство в нашей стране стало достоянием всего народа. Советский человек хочет глубоко осмыслить законы красоты в жизни и в искусстве, проникнуть в тайны художественного творчества. Об этом свидетельствует, в частности, и то распространение, которое получили у нас университеты культуры. Для слушателей этих университетов и предназначена «Популярная библиотечка по эстетике», уже знакомая читателю по ряду вышедших брошюр («Художественный образ», «О хорошем художественном вкусе», «Человек пришел в кино», «Классика сегодня» и др.). Библиотечка даст

много интересного и полезного также и занимающимся эстетикой в сети политического просвещения. В 1964 году издательство продолжит выпуск брошюр этой серии.

О том, как понимать произведения искусства, почему иногда некоторые люди остаются равнодушными к замечательным художественным ценностям, рассказывается в брошюре Степанова «О «сложном» и «простом» в искусстве».

Одному из центральных вопросов эстетики посвящена брошюра Л. Столовича «Прекрасное в жизни и в искусстве».

...Странные вещи случаются порой: художник, искренне любящий прекрасное, всю жизнь отдавший искусству, создает произведения, которые не только непонятны народу, но прямо враждебны красоте и гуманизму. Дело в том, что художник становится жертвой навязан-

ных ему буржуазными идеологами эстетических взглядов, теорий; усвоив их, художник превращается или в сюрреалиста, или в ташиста, или в абстракциониста. Так, произведения Э. Паунда, Сальвадора Дали, А. Кубина и др. модернистов настолько чужды идеям прекрасного, что их никак нельзя отнести к подлинному искусству. Обо всем этом увлекательно рассказывает брошюра А. Полякова «Эстетика, разрушающая искусство», где на многих фактах показано, как буржуазная эстетика даже талантливых художников превращает в слуг капитала, разрушает их талант и тем самым — искусство. В брошюре разбираются основные идеи идеалистической эстетики и подчеркивается, что лишь гуманизм, передовые эстетические идеалы могут помочь художникам найти правильный путь в искусстве.

Литературная страница

НА КОНКУРС

РОМАНТИК-ЧЕЛОВЕК

А. АИРАПЕТОВ.

Романтика, романтика!
Кто с юных лет
Крылатою романтикой
Не был согрет!

Земля преобразуется
В наш беспокойный век.
Ее преобразует
Романтик-человек.

На полях бескрайних
Рокочут трактора.
На целине романтиков
Горячая пора!

Мы с первого сознания
Романтикой бодем,
Мечту свою романтикой
В душе лелеем.

Встают громады фабрик,
Заводов корпуса,
И трубы теплоганций
Стремятся в небеса.

И в космос тропка видная
Проторена навск.
А проторил ту тропочку
Романтик-человек.

Пусть годы безвозвратные
Стремительно спешат,
Мечту невероятную
Романтики вершат.

В суровой Антарктиде,
Где не ступал вовек,
Теперь творит и властвует
Романтик-человек.

Пусть годы безвозвратные
Стремительно спешат,
Мечту невероятную
Романтики вершат.



ЛЕНИНГРАД. В Малом оперном театре, в спектакле «Чио-Чио-сан» выступила японская певица Миэко Такидзава. НА СНИМКЕ: сцена из II действия, в роли Чио-Чио-сан Миэко Такидзава.

Фото В. Федосеева.
Фотохроника ЛенТАСС

РАССКАЗ

„Фосфорит“

В праздник вручат нам подарок,
Да мысли совсем не о том.
Мы штурмом берем все преграды,
Мечты одеваем в бетон.
Шагаем в грядущее смело,
Горды нетерпением своим
И жаркою песней и делом
Отчизну свою удивим!
Пусть люди потом не поверят
Про эти болота и лес.
Откроем широкие двери
Мы в мир небывалых чудес.
Завод мы построим до срока,
Ведь сердце об этом стучит.
И, счастья рождая истоки,
Пойдет на поля фосфорит!

В. ПАПУШИН.

Праздник

На улицах гул и шорох:
машин вереницы.
Праздничен город шахтеров,
праздничны лица.
Ах, праздник — веселый проказник!
Каким-то он будет?
Славлю праздник...
Но славлю и разность трудовых буден.
В них, днях совсем обычных,
зреет цветенье праздников общих и личных,
счастья Рождение.
Г. РУМЯНЦЕВА.
г. Сланцы.

Серый от пыли автобус, переваливаясь на кочках, словно утка по земле, крутанул перед стадионом пионерского лагеря, фыркнул, чихнул синеватым дымком и остановился. Старший вожатый Алексей Белин не успел даже заметить того момента, когда раздвинулись гармошкой двери автобуса, и из него начали высыпать ребята.

— А ну внимание! — закричал он. Голосок у него зычный: не бас, но баритон довольно решительный. — Всем построиться вдоль беговой дорожки. Мальчишки — направо! Девочки — налево!..

Началась разбивка по отрядам. Пустой автобус покатил обратно, и у самых ворот лагеря, на которых красовался покосившийся от недавних ветров красный лозунг «Добро пожаловать!», разинулся с новенькой «Волгой», возвестившей о своем прибытии мягким, но солидным сигналом. «Кого это принесло? — подумал Алексей. — Неужели какая-нибудь комиссия? И это в первый-то день...»

Но это была не комиссия. Первым из машины вышел широкоплечий мужчина в хорошем, но несколько старомодном костюме. Затем оказалась дама, красивая, хотя и не первой молодости, а следом на землю выпрыгнул мальчик лет тринадцати. Дама взяла его за руку и решительно направилась к Алексею.

— Вы здесь старший? — спросила она, глядя на него не то чтобы сверху вниз, но и не снизу вверх, хотя была она, пожалуй, по плечо Алексею.

— Я, — согласился Алексей. Наступила пауза, в течение которой дама словно оценивала старшего вожатого, юный вид которого, вероятно, смущал ее.

— Очень хорошо! — наконец, констатировала она. — Я, видите ли, привезла к вам моего сына Васю. Он только недавно выздоровел после болезни. И я бы

ни за что не отпустила его из дома, но он так просил меня, да и муж говорит, что ребенок должен быть в коллективе... — Она метнула взгляд к машине, около которой стоял ее супруг, закуривая сигарету. — Я прошу вас особо посмотреть за Васей... Он такой непоседливый. И, кроме того, после болезни... — Можете не беспокоиться, — начал Алексей.

— Нет, нет, — перебила дама. — Я знаю, что в лагере все может случиться. Конечно, вы отвечаете за детей. Но кто может заменить мать? И все продумала, все предусмотрела.

Слова вылетали изо рта дамы со скоростью патефонной пластинки, поставленной на самое большое число оборотов. Алексей отказался от попыток что-либо ответить и стал с интересом рассматривать Васю. Это был красивый мальчик, вполне здоровый на вид и явно недовольный тем, что говорилось матерью по его адресу. Он переминался с ноги на ногу, хмурился и бросал нетерпеливые взгляды то на Алексея, то в сторону выстроившихся на беговой дорожке ребят.

Между тем дама успела добраться до машины и вернуться оттуда с большим свертком.

— Вот, возьмите, — сказала она, протягивая сверток Алексею.

— Что это?

— Одеяло?

— Молодой человек, вы меня совсем не слушали. Я же объяснила вам, что это теплое одеяло для Васи. Сейчас очень холодная погода и в ваших бараках, — она показала в сторону жилых корпусов, — по ночам будет холодно.

ОДЕЯЛО

Я прошу вас проследить, чтобы мой сын укрывался этим одеялом помимо тех, которые ему дадут у вас.

— Простите, — сказал Алексей. — Как-то нехорошо получается: все ребята будут спать под одним одеялом, а ваш сын под двумя. Некрасиво.

Дама обиженно поджала губы: — Я прошу вас не учить меня. Вы слишком молоды. Меня интересует здоровье сына. К тому же мой муж — достаточно влиятельное лицо в городе. Он директор завода.

— Ладно, — сказал Алексей. — Давайте спросим самого Васю. Ты хочешь второе одеяло?

Вася покраснел, вскинул голову, но тут же, словно придавленный пронзающе острым взглядом матери, опустил ее и чуть слышно пробормотал:

— Хочу!

— Видите! — торжествующе сказала мама.

— Вижу! — согласился Алексей. — Делать нечего. Бери свое одеяло и ступай в строй. — И он протянул Васе сверток.

Такой была первая встреча старшего вожатого с Васей — сыном директора завода. Возможно, Алексей быстро позабыл бы о ней, но каждый вечер с завидной настойчивостью та же самая «Волга» с той же дамой подъезжала к воротам лагеря. Алексей старался не попадаться даме на глаза. Издали он видел, как Вася, вызванный к воротам дежурным по лагерю, выслушивает нотации матери.

Алексей ловил себя на мысли, что Вася ему явно не нравится. Мальчик чувствовал его неприятно, хотя вожатый ничем себя не выдал. Он сторонился Алексея, от участия в выпуске пионерской стенгазеты отказался наотрез, но зато безотказно работал на разгрузке дров для кухни и на очистке лагерной территории. Так что винить его было не в чем.

Алексю казалось, что ребята должны были недоверчиво относиться к «директорскому сынку». Но ничуть не бывало. Вася не принадлежал к числу ребячьих лидеров, но и забытым одиночкой он никак не выглядел. А что касается футбола, то его авторитет был непререкаем. Лучшего левого крайнего не было не только в первом отряде, но и во всем лагере.

Однажды ночью Алексей делал обход по палатам. «А ну-ка погляжу я на Васю с его голстым одеялом», — подумал он. Погода вот уже несколько дней стояла скверная, то и дело шел дождь, и в палатах по ночам было довольно прохладно. Алексей про-

А. ГИДОНИ

шелся по рядам. Света он включать не стал: луна вполне заменяла электричество. Мальчишки спали, съжившись под байковыми одеялами. Некоторые легли вместе, чтобы было теплее. Васина койка стояла у самого окна в дальнем углу спальни. Алексей подошел к его кровати и некоторое время стоял возле нее с чувством человека, сделавшего небольшое, но радостное открытие.

Вася, свернувшись калачиком, спал под одним единственным, тонким, таким же, как у всех ребят, байковым одеялом. Толстое ватное одеяло Васиной мамы, аккуратно сложенное темным квадратом, лежало под кроватью на полу. Осторожно ступая, Алексей вышел из палаты.

На закрытии первой смены лагеря Алексею пришлось стать свидетелем любопытной сценки. Около серого автобуса, увозившего ребят, стояла все та же знакомая ему «Волга». В ней сидел Васин папа, задумчиво дымя сигаретой. Васина мама стояла возле автобуса. Тут же стоял Вася. В руках он держал пресловутое одеяло. На все уговоры матери сестры в «Волгу» он отвечал дерзким отказом. В тот момент, когда Алексей подошел к автобусу, Вася вскочил на подножку и закричал, обращаясь к нему:

— Алексей Николаевич! Скажите ей.

— Что сказать, Вася?

— Скажите ей, что я поеду в автобусе вместе с ребятами. И еще скажите, что я все время спал под этим чертовым одеялом. Она не верит.

— Вася! — воскликнула мать. — Какие выражения! Что о тебе подумают люди?

— Ничего плохого не подумают! — весело сказал Алексей. Он взял одеяло из рук Васи и протянул его Васиной маме. — Вася доедет до города в автобусе. Такой у нас порядок: ребята все едут вместе. А вы лучше отвезите одеяло. Кстати, он укрывался им каждую ночь — я сам это видел.

Дама казалась совершенно растерянной. Она взяла одеяло и подошла к «Волге». Муж, ни слова не говоря, вышел из машины, открыл багажник и запихал в него одеяло.

— Вы даете мне слово, что Вася спал у вас под одеялом, товарищ вожатый? — спросила Васина мама как можно официальной.

— Конечно, даю! — ответил «товарищ вожатый», глядя совсем не в ее сторону. Он смотрел на Васю, и когда тот, хорошо улыбувшись, уже на ходу автобуса помахал рукой, Алексей дружески подмигнул ему, как бы скрепляя тем самым их общий, маленький и очень приятный секрет.

Поезд идет на Луну

За весь день, как в болоте, — ни одной поклепки. Менил десятки раз места и все напрасно. Решил перекурить, собрать удочки и идти на станцию к поезду. Только прижег папироску, поплавок пошел в сторону кустика кувшинок. Нырнув, он выпрыгнул на поверхность, а потом уверенно потянул в глубину заводя. Вытащил хорошего окуня. Еще раз закинул леску, и опять такая же уверенная поклепка. Уходить не было смысла. Начался жор рыбы, какой бывает перед ненастьем, хотя на небе еще не виднелось ни одной тучки.

К станции подошел в темноте.

Мимо прогромыхал длинный состав, груженный причудливыми машинами и механизмами, укрытыми серым брезентом. Поднялся на насыпь железнодорожного полотна, глянул вправо, куда скрылся поезд, и в это время из-за леса выскочил ярко-оранжевый диск ночного светила, позолотив отполированные колесами нитки рельсов, смыкающихся и теряющихся в лунном свете. Создалось впечатление, что состав, груженный сложным большим и малым оборудованием, ушел в космос осваивать планету.

Домой приехал поздно. Сел за стол записать увиденную карти-

ну и, задумавшись, раскрыл только что пришедший по почте журнал. И сразу же перед глазами оказалась снимок «Семилетка — в действии»: большой шар с разбросанными тенями гор или кратеров, чуть-чуть скрытый кромкой темного леса, и четыре светлые линии, расставшиеся на повороте.

Стоит ли после этого писать: тема-то теперь чужая. Но все же написал. Знать, не один я, а и весь народ каждодневно наблюдает, как уверенно движется мы к новым вершинам нашей жизни.

Ив. АНДРЕЕВ.

Короткие новости нашей зоны

ХУДОЖНИКИ-ОФОРМИТЕЛИ НА «ФОСФОРИТЕ»

Группа художников города Сланцы — С. Бекташев (шахта имени С. М. Кирова), Г. Некрасов (Дом культуры горняков) и Ю. Смирнов (газосланцевый завод) — выехала на днях на строительство Кингисеппского комбината «Фосфорит» для оказания практической помощи в оформлении наглядной агитации. Силами сланцевских художников-оформителей уже выпущено несколько «молний», посвященных бетонщикам, монтажникам, электросварщикам и другим строителям, занявшим ведущие места в соревновании. Художники подго-

товили также десятки красочных плакатов, лозунгов и выпустили очередной номер «Комсомольского прожектора».

Новое технологическое оборудование получили также третья и девятая столовые.

НОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

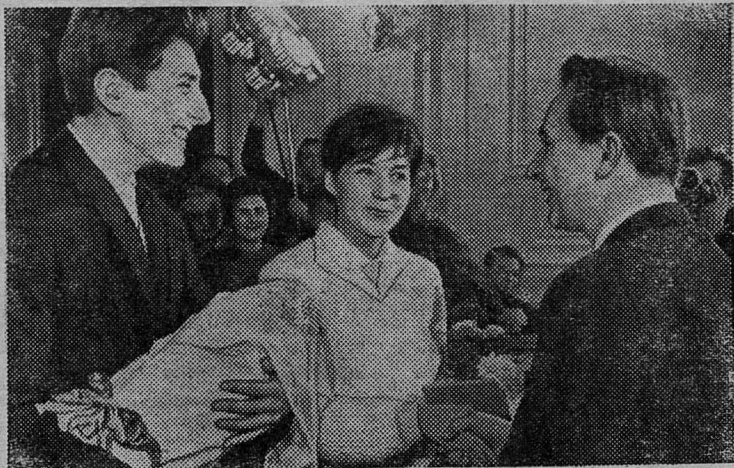
Все больше становится в Сланцах магазинов, оснащенных современным оборудованием. К их числу теперь можно отнести и магазин № 41. Недавно здесь установлена большая холодильная камера вместимостью в две тонны. Она имеет секции для мясopодуктов и рыбы.

В магазинах №№ 19 и 30 установлены холодильные прилавки, а в магазине № 43 появился прилавок с автоматическими дозаторами для разлива молока.

ВРАЧИ ЕДУТ НА СЕЛО

Поликлиника на общественных началах, созданная при первой городской поликлинике, прочно вошла в жизнь. Она обслуживает в основном труженников села. Раз в неделю, освободившись от своих основных дел, бригада врачей отправляется в путь. Она проводит в деревнях прием больных, оказывает медицинскую помощь, дает квалифицированные консультации, читает лекции.

Выезды проводятся согласно графику. В них участвуют все врачи поликлиники.



ЛЕНИНГРАД. В Ленинграде установилась новая хорошая традиция — всем новорожденным вручаются медали.

НА СНИМКЕ: секретарь исполкома Ленгорсовета Н. Д. Христофоров (справа) поздравляет супругов Людмилу и Валерия Буртенковых с рождением и регистрацией сына Валентина.

Фото В. Федосеева.

Фотохроника ЛенТАСС

Автобус идет по маршруту

РЕЙД ПО ПИСЬМАМ ТРУДЯЩИХСЯ

Редакция газеты «Знамя труда» получила несколько писем от своих читателей, в которых они жаловались на плохое обслуживание пассажиров.

Вот что писала, например, читательница газеты А. Карпова: «В поселке Строителей есть автобусная остановка «По требованию». Однако автобусы останавливаются далеко не всегда, когда это надо. Не так давно я ехала на автобусе № 23-19. Но выйти по требованию мне не удалось, так как шофер промчался мимо остановки. Подобные случаи часто бывают и на остановке «По требованию» у городской поликлиники».

А вот письмо, присланное тов. Андрищенко: «На автобусном маршруте площадь Ленина — цементный завод часто бывают недоразумения. Придешь утром на остановку, ждешь 10, 15, 20 минут, а автобуса нет. Простой так полчаса, а потом, чтобы не опоздать на работу, бежишь два километра».

Эти сигналы читателей подкасади редакции тему, и рейдовая бригада отправилась в путь. Мы побывали на многих маршрутах, познакомились со многими работниками автобусной станции. И, сказать по правде, больше встретили хороших, чутких людей, правильно понимающих свои задачи.

В автобусе № 23-07, курсирующем от ДОКа до Печурок, мы ехали с кондуктором А. Марченко. Хорошее она оставила впечатление о себе. На протяжении всего маршрута т. Марченко объясняет, к какой остановке подъезжаем, какая следующая. С пассажирами обращается вежливо, предупредительно.

На остановку первого маршрута, что на площади Ленина, мы пришли в 6 часов 50 минут. За час отсюда ушло 11 автобусов. Все они шли строго по расписанию. На остановках, хотя и многолюдно, но беспорядка не было. Кондукторы внимательно наблюдали за посадкой, беспокоились, чтобы никто не остался за дверью.

Маршрут № 3. Здесь в день проверки работали на автобусе кондуктор Т. Боргунова и шофер В. Романов. Об этих людях также ничего плохого не скажешь: работают с душой, с большим желанием сделать для пассажиров приятное.

А как же с письмами, присланными в редакцию? Авторы их возвели напраслину на работников автобусной станции, сгустили краски? Нет, то, о чем пишут они, действительно имело место. Далеко не все кондукторы работают, например, так, как А. Марченко. Вот кондуктор С. Спехина, работающая на 11-м маршруте, на протяжении всего пути занята разговорами о том, о сем. При такой постановке дела ей не до того, чтобы объявлять остановки, следить за посадкой.

У отдельных работников автотранспорта еще низка культура обслуживания.

Подтвердился и тот факт, когда автобус не остановился по требованию пассажиров в поселке Строителей. Но странным образом объясняют это руководители грузового автопарка. Они уверяют, что виноват во всем сигнал. Он был неисправен, и кондуктор не могла известить шофера. По-

милуйте, а при чем здесь пассажиры?

За последнее время много нареканий от трудящихся на расписание движения транспорта, курсирующего по седьмому маршруту. Так, автобус от цементного завода отправляется в 13 часов 02 минуты, а обеденный перерыв у работников заводоуправления начинается в 13 часов. Волей-неволей приходится уходить с работы раньше. Расписание движения автобусов седьмого маршрута не устраивает не одного-двух человек, а десятки людей.

Не помешал бы деловой разговор и о том, как улучшить обслуживание трудящихся. В коллективе автотранспортников немало хороших людей, которые могут и должны передавать свой опыт отстающим. Все это поможет улучшить обслуживание трудящихся, избавиться от многих имеющихся недостатков.

П. МАЧНЕВ, И. ТРУБИЦЫН, Е. ЕГОРОВА, Р. МИКЕХИН, В. РУМЯНЦЕВ — внештатные инструкторы, **И. ПЕРМИНОВА.**

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ
МОСКВА

видения. 21.30 — Теленовости. 22.00—23.20 — «На огонек».

ПОКАЗЫВАЕТ
ТАЛЛИН

ПЯТНИЦА, 6 ДЕКАБРЯ
10.30—11.55 — Художественный фильм «Шестнадцатая весна». 18.30 — Документальный фильм «По черной тропе». 19.25 — «Детский экран» — «Приходите на соревнование!» 19.50 — Киножурнал. 20.30 — Опера Даргомыжского «Русалка». Спектакль Государственного театра «Ванемуйне». Трансляция из Тарту.

СУББОТА, 7 ДЕКАБРЯ
15.20 — Программа передач. 15.25 — Для дошкольников и младших школьников: «Подарки наших друзей» — венгерский кукольный фильм «Соседи». 16.00 — Для школьников: Е. Коршунов — «Домашнее сочинение». Премьера телевизионного спектакля. 17.15 — Теленовости. 17.30 — Телевизионный журнал «Здоровье». 18.00 — Программа Рижской студии теле-

Газификация городов и поселков области

Пройдет немного времени, и во многие города и населенные пункты нашей области придет природный газ. В институте «Ленгипроинжпроект» уже разрабатываются проекты газификации городов и совхозов области. Начальник отдела газоснабжения этого института В. И. Воронин сообщает корреспонденту ЛенТАСС:

— Проектировщики завершили проектное задание по газификации Ивангорода. Сейчас заканчивается проект газоснабжения Кингисеппа. Институт уже выдал рабочие чертежи, и в городе ведутся работы по газификации 49-го квартала — в домах, где будут жить трудящиеся комбината «Фосфорит». В соответствии с новым генеральным

планом развития города Сланцы в институте разрабатывается проектное задание по его газификации. Только в этих трех городах намечено проложить более 25 километров газопроводов.

Выданы также рабочие чертежи на газификацию многоэтажных домов в совхозе «Ударник» Пригородного производственного управления. Проектировщики завершают изготовление рабочих чертежей на газификацию совхозов «Сельцо» и «Гомонтово» Кингисеппского производственного управления.

Редактор И. А. АВДЕЕВ

СЛАНЦЕВСКИЙ БЫТ-ПРОМКОМБИНАТ с 1 декабря 1963 года при ателье индустриальной одежды (ул. Кирова, дом № 19) открывает **ПРИЕМНЫЙ ПУНКТ ХИМЧИСТКИ И КРАШЕНИЯ ОДЕЖДЫ.**

Приемный пункт работает с 10 до 18 часов. Выходной день — понедельник.

СЛАНЦЕВСКИЙ БЫТ-ПРОМКОМБИНАТ с 1 декабря 1963 года открывает **ВЫЕЗДНЫЕ ПРИЕМНЫЕ ПУНКТЫ ХИМЧИСТКИ И КРАШЕНИЯ ОДЕЖДЫ** в населенных пунктах:

РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК УСТЬ-ЛУГА. Дни работы: вторник — с 12 до 14 часов.

РЫБОЛОВЕЦКИЙ КОЛХОЗ «БАЛТИКА» (деревня Вистино). Дни работы: вторник — с 15 до 16 часов 30 минут.

ДЕРЕВНЯ КОТЛЫ. Дни работы: пятница — с 12 до 16 часов.

Павлова Анна Павловна, проживающая в городе Сланцы, ул. Интернациональная, дом № 4, кв. № 7, возбуждает дело о расторжении брака с Павловым Евгением Екимовичем, проживающим там же.

Дело подлежит рассмотрению в Сланцевском городском народном суде.

СЛАНЦЕВСКОЙ ТИПОГРАФИИ срочно

требуются квалифицированные механик и наборщик-акцидентчик.

Если вы не выписали на 1964 год газету

„Знамя труда“,

СПЕШИТЕ ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ.

Подписку принимают общественные распространители печати, почтафоны, работники отделений, отдел „Союзпечать“.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на полгода — 1 руб. 14 коп., на год — 2 руб.

28 коп.

Газета выходит три раза в неделю: по средам, пятницам и воскресеньям.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, ул. Банковская, дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов промышленности, писем и массовой работы — 23-23, директора типографии — 23-14. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

Сланцевская типография Ленинградской области

Заказ 3226. Тираж 7.000-2