

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,  
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# Знамя ТРУДА

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 121 (3890)

Воскресенье, 25 июля 1965 года

Год издания 22-й  
Цена 2 коп.

## ГОДОВОЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО!

### КРАСНОЕ ЗНАМЯ — ШВЕЙНИКАМ

Отличных результатов в первом полугодии завершающего года семилетки добился коллектив Сланцевской швейной фабрики.

За шесть месяцев план по выпуску продукции выполнен на 116,6 процента. За счет снижения себестоимости выпускаемых изделий фабрика сэкономила 9 тысяч рублей. Затраты на рубль товарной продукции составили 86,86 копейки при плане 87,55 копейки. План поставки продукции в торговую сеть перевыполнен в два раза.

В этом году швейники особенно много и плодотворно подружились над улучшением качества продукции. Они выпустили продукции

первым сортом 99,1 процента при плане 98,3. На 0,8 процента уменьшено производство несортных швейных изделий. Если в первом квартале на доработку в цех было возвращено 5 процентов продукции, то во втором — только 1,8.

За достигнутые успехи в социалистическом соревновании за второй квартал и первое полугодие этого года профсоюзный комитет и партийная организация объединения имени Володарского по пошиву верхней мужской одежды присудили Сланцевской швейной фабрике переходящее Красное знамя.

### В БРИГАДЕ НИКОЛАЯ ШТАБОВА

На третьем горном участке шахты № 2 комбината «Сланцы» первенство среди горнорабочих держит бригада Николая Петровича Штабова. На счету у нее — 346 тонн сверхпланового сланца.

Успех не случаен, — рассказывает и. о. начальника участка Сергей Иванович Пушкин. — В бригаде Штабова каждый привлек четко и добросовестно выполнять свои обязанности. Для каждого горнорабочего здесь стало неписанным законом ежедневно отгружать на транспортер сверхплановый сланец. При норме 9,1 тонны горнорабочие Николай Егоров, Михаил Федоров, Николай Ребезов, Александр Агафонов, Михаил Богданов выдают за смену до 13,5 тонны сланца каждый.

Много добрых слов было сказано и в адрес тех, кто подготавливает лавы к отгрузке топлива.

Особенно высокую выработку дают машинист врубной машины Альберт Корневский и бурильщик Владимир Карасев. Эти шахтеры не только значительно перевыполняют сменное задание, но и по-настоящему заботятся о качестве выполненных работ.

Успеху бригады способствует совмещение горных профессий. Например, Альберт Корневский сможет произвести переноску транспортера, крепить кровлю. Уплотнение рабочей смены за счет совмещения специальностей, взаимовыручка, добросовестное отношение к делу — все это, вместе взятое, и обеспечивает успех. В эти дни каждый шахтер в бригаде добывает сверх плана не меньше тонны сланца.

**Л. ДОРОХОВА,**  
инженер-конструктор  
шахты № 2.

### СВЕРХ ПЛАНА — НА 15.000 РУБЛЕЙ

Коллектив мебельного магазина смешторга, носящего почетное звание «Предприятие отличного обслуживания», выполнил план первого полугодия по реализации товаров на 105 процентов. Сверх задания продано мебели на 15 тысяч рублей. Всего за шесть ме-

сяцев этого года только в кредит приобрели мебель свыше 1.180 сланцевчан.

В магазин в продажу поступили спальные, кабинетные и туалетные гарнитуры, изготовленные в Румынии и Германской Демократической Республике.

СОВЕТСКИЙ народ и его Вооруженные Силы торжественно отмечают День Военно-Морского Флота Союза ССР.

Советские военные моряки прославили себя массовым героизмом, отвагой и мужеством в борьбе за честь и свободу Родины.

Для ленинградцев День Военно-Морского Флота имеет особое значение. Ленинград — город-герой, на знамени которого недавно прикреплена Золотая Звезда, нельзя представить без верфей, причалов и боевых кораблей. Ленинград неразрывно связан с историей создания и развития могучих Военно-Морских Сил страны. В. И. Ленин высоко ценил роль балтийцев в Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войне.

Немеркнувшей славой покрыли себя балтийцы и в годы Великой Отечественной войны. Свыше 500 военных моряков Балтики удостоены звания Героев Советского Союза, более 150 из них отмечены Золотой Звездой Героя за подвиги, проявленные при защите города Ленина и разгроме фашистских орд под его стенами.

Особое место в истории Военно-Морского Флота и Краснознаменной Балтики занимает Кронштадт, который в годы Великой Отечественной войны выполнял роль огневого щита Ленинграда.

В памятном 1942 году подводники Балтики, прорвавшись из Кронштадта в Балтийское море, потопили свыше 50 фашистских транспортов с оружием, войсками, боевой техникой и продовольствием.

В дни блокады особенно отличились в трудных морских сражениях экипажи подводных лодок, которыми командовали офицеры-коммунисты А. М. Матиясевич, Е. Я. Осипов, С. П. Лисин, Н. К. Мохов и другие.

### Ширится движение за коммунистический труд

С каждым годом на теплоэлектростанции ширится соревнование за коммунистический труд. Сейчас в это движение включились пять бригад, шестнадцать смен, два цеха, одна лаборатория и два отделения ЦЭС.



Фото К. Куличенко.

В походе.

Фотохроника ТАСС

## МЫ ИЗ КРОНШТАДТА!

В послевоенные годы Кронштадт живет кипучей полнокровной жизнью города-труженика, города-воина. Он, как и прежде, бдительно несет дозорную службу в устье Невы. Как и много лет назад, молодые моряки — эта достойная смена старой морской гвардии — с гордостью говорят:

— Мы из Кронштадта!..

Молодые балтийцы плечом к плечу с ветеранами флота приумножают славные флотские традиции отцов и дедов. Им выпало большое счастье служить Советской Родине в пору ее расцвета, стремительного движения по пути к коммунизму.

Незадолго перед праздником кронштадтских моряков посетил Первый секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев и сопровождающие его товарищи. Л. И. Брежнев вручил большой группе военных моряков и рабочих Кронштадтского морского завода юбилейные медали «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». Среди награжденных был и старейший мичман Кронштадта

В. С. Степанов. Он начинал флотскую службу еще в 1928 году. Всю блокаду В. С. Степанов провел на передовой линии. За время своей службы В. С. Степанов обучил военно-морскому делу свыше 500 молодых моряков. Это целый морской батальон!

В славной семье моряков-балтийцев служит один из героев романа А. Фадеева «Молодая гвардия» Василий Левашов. Это тот самый Вася Левашов из Краснодона, который в годы фашистской оккупации Украины стал бесстрашным мстителем. Сегодня он капитан второго ранга, политработник.

В учебе и воспитании новых кадров коммунист В. Левашов достойно продолжает традиции боевых комиссаров гражданской и Великой Отечественной войн.

Благодаря таким воспитателям как Степанов, Левашов и другие, большинство молодых военных моряков Кронштадта — отличники боевой и политической подготовки, классные специалисты.

**Б. ИРТЫШСКИЙ,**  
корр. ЛенТАСС.

### Читайте в центральных и областных газетах

▲ О праздновании Дня Военно-Морского Флота СССР.

▲ «Космос-76» в полете. Сообщение ТАСС.

▲ На съезде коммунистов Румынии.

▲ Мощная демонстрация в Афинах.

▲ В освобожденных районах Южного Вьетнама.



**НЕ УСПЕЛ** Алексей Яковлевич Яковлев переступить порог своего кабинета, как завозил телефон. А через несколько минут почтальон принес дюжину телеграмм, начинающихся словами: «Просим срочно отгрузить...»

...Лицо у мастера смены П. П. Бондаревой озабоченное, напряженное. Полчаса назад директор завода А. Я. Яковлев вызвал ее и, кинув на пачку телеграмм, сказал: «Выручай, Полина Петровна! Нужно сегодня не меньше 20 тысяч штук кирпича».

Вдохнула и быстро направилась в зольное отделение, откуда она, по своему обыкновению, начинает каждый день осмотр своего хозяйства.

...С огромных терриконов по блестящим рельсам одна за другой катятся вагонетки, доверху

наполненные сланцевой золой. Отсюда она и начинается путь, пока в виде кирпича не найдет свое постоянное пристанище в стенах жилых домов и промышленных зданий.

Возле дробилки Полина Петровна задерживается недолго. Мельница работает хорошо, и серая легкая, как пыль, зольная мука через гасильный барабан по транспортеру поступает в смеситель, где зола перемешивается с пес-

ком и водой. Смеситель — один из важных технологических участков. Поэтому дозировщицы смотрят в оба: чуть нарушил процент содержания золы или песка, качество кирпича будет уже не такое, какое хотелось бы. Но мастеру волноваться не приходится.

Дозировщица В. Филиппова прекрасно знает свое дело и работает на совесть.

...Нескончаемым потоком течет влажная масса из бункера на пресс. М. В. Голубева уже знает от мастера, каким горячим будет сегодняшний день. Вместе с ней у пресса хлопочет молодая работница Нина Попова.

На первый взгляд труд прессовщицы кажется очень простым, не требующим особых усилий. Но

если хорошенько присмотреться, то нетрудно догадаться, что тут без проворства, и главное — профессионального мастерства, не обойтись. Складывать на вагонетки кирпичи красивыми, правильной формы пирамидами — это еще не все. Надо еще уметь брать с пресса сырые кирпичи так, чтобы они остались целыми, с острыми прямыми ребрами и углами.

М. Голубева трудится на заводе уже более десяти лет и по праву считается лучшей прессовщицей. Нина Попова на заводе всего месяц, но ей уже доверяют самостоятельную работу.

Сланцевский кирпичный завод — одно из немногих в нашей области предприятий по выпуску сланцевозольного кирпича. 100 — 120 тысяч штук кирпича — таково суточное производство. Коллектив предприятия план первого полугодия по выпуску валовой продукции выполнил на 104,7 процента и отгрузил стройкам 17 с лишним миллионов штук кирпича. Объем производства по сравнению с прошлым годом нынче возрос на 5,2 процента.

Услугами завода пользуются новостройки многих городов области, а также Пскова и соседней Эстонии. Так, например, только

городу химиков Кириши Ленинградской области в нынешнем году отправлено около полумиллиона штук сланцевозольного кирпича. Кроме этой продукции, завод выпускает также различные железобетонные изделия. С июня здесь освоено производство нового вида продукции — бесцементного пенобетона, который идет на утепление стен и потолков.

В ближайшие год — полтора производство кирпича значительно расширится. Уже разрабатывается техническая документация на устройство пневмоподачи золы. Полностью будет механизировано помольное отделение с шаровой мельницей. Внедрение технических новшеств позволит заводу повысить качество продукции на 30—40 процентов.

В настоящее время в г. Нарве по заказу нашего завода изготовляются специальные захваты с поддоном. Применение их при транспортировке значительно сократит бой кирпича, и стройки получат более качественные изделия.

...Ни днем ни ночью не прекращается трудовой ритм. На погрузочной площадке вырастают все новые и новые пирамиды кирпича. Могучие подъемные краны, издали напоминающие гигантских сказочных аистов, поднимают грузы на машины. Одна за другой выходят из заводских ворот мощные МАЗы и берут направление на многочисленные стройки.

**В. ПАК.**

## „Просим срочно отгрузить“...

— Ясно, что нужно, — говорит Полина Петровна, — да вот уже второй день что-то барахлит один пресс, а запасную деталь нигде достать.

— Залчасть нашел. Через час пресс будет работать, — радостно сообщил только что вошедший в кабинет слесарь Николай Иванович Силь.

Полина Петровна облегченно

Нет-нет да и попадают в редакционной почте письма-жалобы. Авторы одних в обиду на то, что не асфальтируют их двор. Другие жалуются, что не благоустривают участок дороги к поселку. По мнению третьих, их дому необходим капитальный ремонт.

За каждой строчкой такого письма — нескрываемая обида, мол, почему в других местах делают, а у нас нет, чем мы хуже тех квартиросъемщиков.

Но всегда ли жильцы объективно подходят к оценке фактов? При проверке выходит, что не всегда. Там, где, по мнению автора письма, срочно

требуется капитальный ремонт, оказывается, что он еще и не нужен, достаточно косметического. Асфальтирование двора планируется на следующий год.

Читаешь эти письма и как-то неловко становится. Ведь каждому известно, что даже свою собственную квартиру человек не может отремонтировать вот так сразу. Он какое-то время готовится к этому: откладывает деньги, закупает краску и все остальное, что необходимо для ремонта. А здесь не квартира, целый город со множеством зданий, с большим и сложным коммунальным хозяйством. Если за всем этим не следить, не ремонтировать, все может выйти из строя.

Но и отремонтировать в один

и тот же год невозможно. Поэтому существует очередность, составляются планы. Если посмотреть их, станет ясно, что ежегодно у нас проводится очень большой объем работ. Если посмотреть планы! А разве так не видно. Даже тот, кто любит брюзжать, не может не замечать тех изменений, которые происходят в городе. За последние несколько лет город наш похорошел, раздвинулся в праницах. Кажется, давно ли

нососа, Дзержинского уложен второй слой асфальта. На улицах Ленина и Кирова обычное электроосвещение заменено ртутными светильниками.

Ежегодно жилищно-коммунальные отделы производят замену водопроводных и тепловых труб, вышедших из строя, капитально ремонтируют десятки домов, красивые фасады, лестничные клетки и подъезды. Вот и нынче такая работа ведется почти во всех домоуправлениях. Заменена теплосеть на улице Ломоносова, Дзержинского и многих других. В общей сложности за год будет заменено 5 тысяч метров труб.

Всего, что сделано в Сланцах по благоустройству, не перечислишь при всем желании. Так как же можно не видеть этого, не замечать? Почему-то то большое, что делается в городе, принимается как должное, а мелочи раздражают людей, вызывают раздражение. Конечно, каждому хочется, чтобы поскорее отремонтировали дверь, заасфальтировали двор, но не всегда это возможно сделать по первому требованию квартиросъемщиков. И с этим тоже надо считаться. Это, конечно, не значит, что надо закрывать глаза на недостатки. Критиковать, если в этом есть необходимость, надо, но не ради критики, а для пользы дела.

**И. ПЕРМИНОВА.**

## Разговор с чипапелем

на восточной окраине Сланцев многие из горожан выращивали картофель, а сегодня на этом месте раскинулся целый жилой массив с многоэтажными домами.

Каждую весну и осень в городе высаживаются тысячи деревьев, кустарников и цветов. Теперь, пожалуй, не найдешь улицы, где бы их не было. Все меньше становится «белых» пятен во дворах. Нынешней весной разбили скверы жители домов № 30 по улице Свердлова, №№ 17, 21, 23 и 24 по улицам Ломоносова и Жуковского, квартиросъемщики 23-го жилого квартала. Вдоль дороги, ведущей из Сланцев к железнодорожному вокзалу, заложена аллея из молодых лиственниц.

Благоустроены многие сотни метров дорог, а на улицах Ломо-

## Они стали отличными моряками

В одном из своих номеров гзета дважды Краснознаменного Балтийского флота поместила подборку: «Семья Павлюченковых — страж и созидатель». В ней рассказывалось об одной семье из нашего города, о Николае, который до службы работал слесарем-монтажником, а сейчас отличный специалист на флоте. За примерное выполнение воинского долга Николаю Павлюченкову вынесено уже много поощрений. Побывал он и в краткосрочном отпуске. Как примерного моряка, Николая приняли в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

В семье Павлюченковых Виктор, Леонид и Татьяна — ударники коммунистического труда. Их младший брат Петр служит на Северном флоте. Также честно выполняет почетный долг.

**П. ВАСИЛЬЕВ.**

Хороший пример в службе по-казывает бывший помощник повара третьей столовой, а сейчас классный специалист Северного флота Владимир Ситцов. Его матери — учительнице Александре Федоровне командир прислал несколько благодарственных писем.

Сланцевские парни отлично несут службу на флоте. Так, бывший слесарь 123-го автохозяйства Борис Васильев стал классным специалистом. О его успехах командир сообщил в горвоенкомат, прислал фотокарточку. Теперь портрет примерного моряка помещен на Доску почета. Там же находятся фотоснимки старшего матроса Бориса Казакова и других наших земляков — отличников боевой и политической подготовки.

## Ведут подписку

Уже больше двух недель общественные распространители печатли Г. Дождикова, В. Шумляева, Н. Никитина, А. Мазюкин и другие ведут подписку в рассрочку на газеты и журналы на 1966 год среди рабочих регенератного завода.

Многие выписывают по три — четыре издания и больше. Вот например, Галина Анушкина в следующем году будет получать «Советскую Россию», «Знамя труда», «Роман-газету», «Мурзилку», «Политическое самообразование». На несколько изданий подписались Г. Рыбкин, Т. Савельева, Г. Овсянко, Г. Яблокова. Подписка продолжается.

## ВСТРЕТИЛИ ВЕЖЛИВО

*Началось все с самого будничного факта. Жена отдала в химчистку мой костюм. В назначенный день тороплюсь за своей «обновой».*

— Возьмете? — приемщица нерешительно протягивает мне задоочного вида сюртук.

— Да ведь это же не мой костюм.

— Знаю, потому и спрашиваю, — уже настойчивее продолжает разговор.

— ?

— Ваш костюм унес другой человек, ясно?

Несколько раз я приходил в химчистку снова. Дело осложнилось тем, что человек, которому

вручили мой костюм, уехал в отпуск.

По поводу этого одна работница заметила:

— Подумаешь, костюм, стоит ли из-за него расстраиваться!

Вот и получается в конце концов, что во всей этой истории будто бы я сам и виноват.

— Чепуха, это у нас только второй случай, когда костюм попадает не в руки хозяина, — сообщили мне во время моего очередного визита.

Пусть так, пусть второй случай, но мне от этого пока что лучше не становится.

**А. СМЕРНОВ,**  
электрослесарь шахты имени С. М. Кирова.

## МАТРОС С ГВАРДЕЙСКОГО КРЕЙСЕРА

Большой боевой путь прошел в годы Великой Отечественной войны машинист паровоза погрузочно-транспортного управления комбината «Сланцы» Николай Ильич Веселов. Восемь лет своей жизни он отдал службе на гвардейском крейсере «Красный Крым» Черноморского флота. Туда он пришел в 1939 году молодым парнем со станции Волхов, стал арте-электриком. Здесь же получил первое боевое крещение 22 июня 1941 года, а затем участвовал во всех боевых операциях своего крейсера как артеэлектрик. За боевые заслуги имеет несколько правительственных наград.

Ильич и в мирные дни. Паровозная бригада, которую он возглавляет, считается одной из лучших в транспортном управлении. Полугодовой план по грузоперевозкам она выполнила на 115 процентов.

По итогам социалистического соревнования паровозная бригада Н. И. Веселова не раз занимала передовые места.

Недавно Николай Ильич закончил девятимесячные курсы машинистов тепловоза. Сейчас в свободное от работы время он стажировается на тепловозе у Владимира Ивановича Белозерова.

**А. ФИГУРИН,**  
рабочий корреспондент.



В. СМЕРНОВ

## ИЗ ЛИРИЧЕСКОЙ ТЕТРАДИ

Седые терриконы величаво  
Встали сторожами у копров,  
Словно их могучих обвенчали  
Люди в назидание веков.  
Строгие и гордые по праву,  
Как обелиски мирному труду,  
Они рассказуют  
о работах в лавах  
Потомкам,  
что на смену нам придут.  
И мальчики лобастые представляют  
Нас, чумазных,  
в сланцевой пыли,  
Как мы ведем  
гудящие составы  
По штрекам растревоженной  
земли,  
Как мы в забоях,  
спины разгибая,  
Чертыхаемся со злобой на пласты,  
А после снова,  
улыбаясь, разбиваем  
Глыбы на солидные куски...  
Пуснай десятилетия,  
как роты,  
Промаршируют в новые века!  
Потомки к нам придут  
наверняка.

\*\*\*

Вот и юность моя,  
Словно белые ночи,  
Уплыла алым парусом  
К горизонтам морей.  
Вот и песня моя  
Тополиною почкой  
До листика выросла,  
Звонче став и нежней.  
Пусть останется сердце  
Взметенным и чистым!  
Зрелость — это полет  
По дорогам земли.  
Пусть пронесутся годы  
Мальчишечьим свистом,  
Зажигая сердца  
Бодрым светом зари!  
Мне шагать и шагать  
От свершенья к свершенью.  
Не один перевал  
Ждет меня на пути.  
Я с юностью нынче  
Без слез сожаленья  
Расстался, чтоб к зрелости  
Дальше идти!

\*\*\*

Ты не чудо.  
Я в чудеса не верю.  
Как не верю, что прозрачен дым.  
Все, что есть,  
Что сейчас имею,  
Отдам тебе  
На зависть остальным.  
Ты идешь со мной,  
Простая и обычная.  
Говоришь со мной  
Обычным языком.  
От этой простоты  
Все самое привычное  
Сказкой станет  
Лучшею потом.

ЭТО было на полуострове Ханко. В одну из ноябрьских ночей 1941 года в часы затишья на батарее лейтенанта Сажина в землянке-клубе ставили спектакль по пьесе, написанной сержантом Свечкиным.

На сцене типичная картина допроса в немецкой охранке. Четыре советских патриота, из них одна женщина, стойко переносят все пытки, упрямо молчат. Фашисты в бешенстве. Высокий и тощий Саша Чуркин, изображая свирепого гестаповца, подскочил к Степановне, так по пьесе звали женщину, и влетел ей звонкую пощечину. Зал замер. В роли Степановны выступал сержант Воронин. И вот этот сержант в ответ на пощечину совсем не по пьесе ударом в челюсть свалил «немца» на пол. Зрители в восторге.

— Ура, Степановна! — гремит в зале, — пусть знают наших... Луни фашистов. Бей! Артисты не на шутку растерялись, «гестаповцы» испуганно вертели головами и вопреки замыслу авто-

ра пятились к спасительным кулисам. А патриоты, почувствовав поддержку публики, пошли в наступление, потрясая здоровенными кулаками возле самого носа противника.

— Круши фашистов! — не унимались зрители, — всыпьте им за Ленинград.

— Братцы! — пытался успо-

ной бородой из кудели и в изодранной рубашке. У пушек бойцы в советской и немецкой форме. Телефонист в женской кофте и юбке надрынным басом кричит в трубку.

— Чудно, — сказал бы случайный наблюдатель, увидев при вспышках выстрелов такую картину. — Война, а тут маскарад какой-то...

Атака отбита. Над лесом прощелестели последние снаряды, и все умолкло. Лишь ворчало потревоженное море. Командир батареи Егор Иванович Сажин весело

крикнул: «Отбой, товарищи! Пошли доигрывать спектакль...»

Маленький эпизод. Но он показывает, какая ненависть была тогда у наших людей к фашистским захватчикам. Эта ненависть помогла нам крепче бить фашистов и легче переносить все лишения и тяготы военного времени.

В. ХИНИН,  
участник боев  
на полуострове Ханко.

В. ДУДИН

## В лесу

Узкой лентой по лесу  
Тропочка видна,  
Бледно-желтым бархатом  
Выслана она.  
Поросла кустарником,  
Мелким ивняком.  
Я брожу здесь часто  
От людей тайком.  
Сколько перехожено  
Тропочкой глухой,  
И все время новое  
В красоте лесной.  
Ручейки спокойные  
Ласково журчат,  
Солнечные зайчики  
Воду серебрят,  
Ветерок полуденный  
Слышу наяву,  
Песню, спев веселую,  
Прячется в листву.  
Вот, стрельнув испуганно  
Бусинками глаз,  
Огненным комочком  
Белка пронеслась.  
Красный подосиновик,  
Облепленный мхом,  
Думает о чем-то  
О своем грибом.  
Вот сухую веточку  
Тащит муравей,  
Пеночка порхает  
Средь густых ветвей...  
Затаив дыхание,  
Наблюдаю я.  
Все вокруг таинственно,  
Сказочно, друзья!  
Так легко мне дышится!  
Так хочу я жить!  
Русский лес, тропиночка,  
Как вас не любить!

## ПРОЧТИТЕ ЭТУ КНИГУ

Роготченко А. «Пусть всегда будет солнце». Серия «Повести о делах и людях партии». 40 стр., тираж 100 тыс. экз., цена 5 коп.

Николай Александрович Рыбалко — поэт и герой этой книги, написанной украинским журналистом А. Роготченко, — отмечен печатью необычайного мужества. Слепший в бою, он не оказался выбитым из седла. Он снова поднялся в атаку, может быть, не менее трудную, чем все те, через которые прошел он в незабываемые годы Великой Отечественной войны.

В стихах Николая Александровича Рыбалко постоянно слышатся отзвуки войны. И это понятно. Но, живущий в гуще жизни, он, конечно, не может не писать и о героях космоса, о тех, кто выращивает хлеб и варит сталь, строит дома и добывает уголь.

Человек суровой и героической судьбы, Н. А. Рыбалко вызывает уважение и гордость. Познакомьтесь с ним, дорогие читатели!

НА СНИМКЕ: туристский лагерь на берегу Черного моря.  
Фото А. Траханова.

3 ЗНАМЯ  
стр. ТРУДА

25 июля 1965 года

## РАССКАЗ

## В ЧАСЫ ЗАТИШЬЯ

коить разбушевавшихся бойцов один из злополучных артистов.

— Заткнись! — неслось из зала, — сволочи!

Неизвестно, чем бы кончилась эта история, если бы не сигнал тревоги. Одно слово, и в землянке — ни артистов, ни публики.

— Огонь! — земля вздрогнула и словно заплескала под промовые залпы тяжелых орудий.

— Огонь! — звонким голосом командует босоногий дед с длин-

## СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

### ТРОПИНКА

Много тропинок  
Таит в себе лес,  
В каждой тропинке  
Сто разных чудес.

Как только, малыш,  
Чуть-чуть подрастешь,  
Новой тропинкой  
Ты тоже пойдешь.

### ЛЕСНАЯ АКРОБАТКА

Пронесится белка  
По веткам стрелой,  
Знакомьтесь, ребята,  
С артисткой лесной.  
Ареной ей служит  
Причудливый лес,  
А куполом цирка  
Просторы небес.

### ФЕХТОВАЛЬЩИК

Еж по тропинке  
Лесной бороздил,  
Серые шпаги  
Свои наострил.  
Ну-ка троньте!

### БЕГУНЫ

Зайчишки  
стартовали  
Под треск  
еловых шишек.  
Едва остановили  
На финише  
трусешек.

### НАШ ГОРОД

Буда ни глянень —  
Трубы, трубы...  
Пускают дым под небеса.  
В сияньи лампочек повсюду  
Стоят заводов корпуса.  
А там, подальше —  
Стройки, стройки!  
За домом — выстроился дом...  
Как мне приятны новостройки!  
Растет наш город с каждым днем!

В. ЩИПУНОВА.

Л. ЛУЦЕНКО

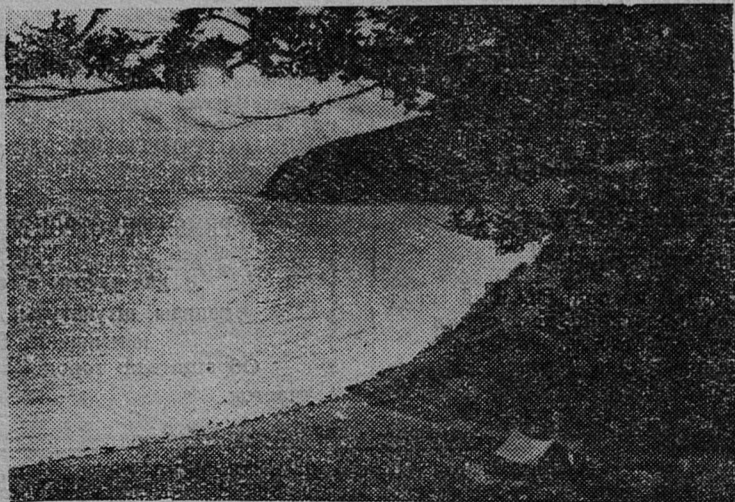
## ПРЫГУН

Кузнечик  
лобастый,  
Кузнечик  
глазастый,  
Кузнечик  
проворный,  
Кузнечик  
усатый,  
Ребят  
перепрыгнул  
На тоненьких  
ножках,  
Сам спрятался  
в травку  
В зеленых  
сапожках.

## ЕСЛИ ГОТОВИТЬ МАМЕ ПОДАРОК

Доброе сердце, взгляд ее жарок —  
Дел замечательных не перечесть.  
Если готовишь маме подарок —  
Даже подснежник заставишь  
расцвести.  
Светлым берегам, солнцу, что  
в небе,

Рады, как песне, с которой  
дружны.  
И, если без солнца не вырастить  
хлеба,  
С солнцем без мамы  
не встретились б мы.  
В. ПАПУШИН.





# ПРИЯТНОГО АППЕТИТА, РЕБЯТИШКИ!

Сто пятьдесят мальчишек и девочек, склонившись над тарелками, дружно работают ложками. Их аппетиту можно позавидовать. Разговоров не слышно, только раздаётся звон посуды.

В самый разгар обеда в столовой появляется пожилой мужчина в белой куртке. Это повар Юрий Михайлович Пуцко. Он и его помощницы Клавдия Васильевна Васильева, Полина Ивановна Иванова, Люба Степанова, Галя Евсратова и Люда Метчикина приложили немало труда и умения, чтобы приготовить обед для такой большой семьи. И вот Юрий Михайлович проверяет свою работу. Проходя между столами, он с удовлетворением наблюдает, с каким удовольствием едят ребята — значит, трудился не напрасно.

Но что это? Почему этот мальчик не съел суп и лениво ковыряет вилкой второе? Юрий Михайлович наклонился к мальчику и с тревогой спросил: — Тебе не понравился суп, он невкусный, да?

— Нет, вкусный.  
— Тогда почему ты его не скушал?  
— Я не хочу, — оправдывается смущенный мальчик.

Все оказалось просто. Приехала мама и перед обедом угостила сына сладостями. Вот у него и пропал аппетит. Выяснив причину, Юрий Михайлович успокоился.

— Знаете, дети очень чувствительны к еде. Чуть что не по вкусу и все — отодвигают тарелку. Вот и стараемся, чтобы все было свежим и вкусным. А вчера даже пришлось поругаться со старшей пионервожатой, — рассказывает Юрий Михайлович.

— Накрыли столы, ждем ребят, а их нет. Понимаете? Суп остывает, а остывший суп уже не суп, вкус пропадает, обидно! И главное, ребята уже едят без удовольствия...

Слушаешь Юрия Михайловича и невольно проникаешься уважением к этому человеку с поседевшими висками, но по-прежнему молодыми и веселыми глазами.

Более 46 лет тому назад он 13-летним подростком стал к плите, начал постигать поварское искусство. И с тех пор Юрий Михайлович служит людям. Работал он в первоклассных ресторанах и в заводских столовых, и везде вкладывал все свое умение, весь свой талант, чтобы доставить людям удовольствие, создать праздничное настроение.

Вот и сейчас, когда Юрий Михайлович работает в столовой пионерского лагеря «Строитель», он проявляет особую изобретательность в приготовлении вкусных обедов. По инициативе повара ребята сами участвуют в составлении меню. В лагере заведен такой порядок: отряд, занявший первое место, имеет право заказывать обед на следующий день. Очень живо проходит такое обсуждение: сколько в отряде ребят, столько и предложений. Больше всего споров, что заказать на третье. Но в конце концов все соглашались на мороженое или сливовый компот.

Много людей заботится, чтобы ребята в лагере жили весело и интересно, чтобы они хорошо отдохнули, окрепли, поправились. И в этом не последнюю роль играет человек скромной профессии — повар Юрий Михайлович Пуцко.

**В. ЗУЕВ.**

## СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

В народном театре Дворца культуры комбината «Сланцы» я занимаюсь с первых дней его основания. За это время сыграл несколько ролей, участвовал во многих поездках по культурному обслуживанию села.

Занятия в театре доставляют

**Нине ГРИГОРЬЕВОЙ  
и Геннадию ИЛЬИНУ!**

Бригада штукатуров Карповой из СУОР-259 поздравляет вас с вступлением в брак и желает большого счастья!

мне истинную радость, приносят удовлетворение, помогают забыть о моих годах. А они бегут, не останавливаясь. Недавно мне исполнилось 70 лет. И в этот памятный день товарищи по театру, работники Дворца культуры не забыли обо мне. В мою квартиру пришла делегация. Поздравили меня, преподнесли вазу с живыми цветами и альбом с фотографиями.

Большое спасибо моим товарищам по театру за оказанное внимание.

**В. РУМЯНЦЕВ,**  
участник народного театра.

## 124-е АВТОХОЗЯЙСТВО ПРИГЛАШАЕТ

шоферов для работы на автобусах и грузовых машинах.  
Администрация.

## СЛАНЦЕВСКОМУ ЛЕСОКОМБИНАТУ

срочно требуются на постоянную работу

рабочие по разделке хлыстовой древесины на прирельсовый склад (товарная станция Сланцы), рабочие-плотники, каменщики и штукатуры для работы в ремстройчастьке лесокombината. Обращаться по адресу: город Сланцы, улица Деревообделочников, дом № 42, отдел кадров, телефон 21-69.

## РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОМУ УПРАВЛЕНИЮ № 1 ТРЕСТА № 1 ЛСНХ

для работы в городе Сланцы требуются:

маляры, штукатуры, плотники,  
каменщики, бетонщики, разнорабочие.

Обращаться: город Сланцы, поселок 270, ремзавод, стройучасток.

## ГДЕ ПРОВЕСТИ ОТПУСК?

# ПРЕДЛАГАЕМ ТУРИСТСКИЕ МАРШРУТЫ

Заманчивы туристские маршруты по Карельскому перешейку. И не случайно на Выборгскую турбазу съезжаются люди со всех концов страны. Эта туристическая база открыла свой летний сезон месяц тому назад. За этот срок она приняла свыше 1.600 туристов.

Самый интересный маршрут — на лодках по Вуоксе от Выборга до Приозерска. Протяженность его — 180 километров. Пять дней туристы проходят предварительную подготовку в Выборге, а затем на четырехвесельных «сигарах» отправляются вниз по течению. Группы численностью 20 — 25 человек возглавляет опытный

инструктор. Туристы во время пути ночуют в палатках и в спальнях мешках. На высоких сухих местах устраиваются привалы у костров. Все туристское снаряжение, включая штурмовки, обувь и т. п., предоставляет база.

Путь длится десять дней. Затем оставшуюся пятидневку туристы проводят в Приозерске.

Тем, кто начинает свой поход из Приозерска и заканчивает его в Выборге, приходится идти на веслах против течения. В местах, где быстрины, лодки переправляются на бечеве. Это придает путешествию особый колорит.

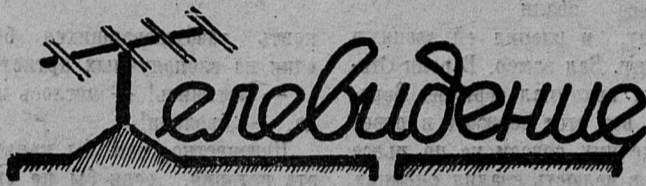
Есть и более спокойный маршрут — автомобильный. Туристы

проводят пять дней в Выборге, затем на автобусе переезжают в Репино. После пятидневной остановки здесь отправляются в Ленинград сроком на десять дней.

Наконец, еще один маршрут. Он состоит из десятидневного пребывания в старинном русском городе Выборге. За это время с туристами проводят экскурсии по историческим местам города, совершаются прогулки на теплоходе по заливу. Особенно интересным является посещение живописного острова Былинный.

До конца сезона на Выборгской турбазе побывает около трех тысяч человек.

(ЛенТАСС)



## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ИЮЛЯ

16.25 — Программа передач.  
16.30 — Для дошкольников и младших школьников: «Сказка про злую медведицу». 17.20 — Всесоюзная спартакиада школьников (из Минска). 17.40 — «Борцы за народное счастье» — П. Стучка (к 100-летию со дня рождения). Передача из Риги. 18.00 — Теленовости. 18.20 —

## К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ г. СЛАНЦЫ

29 июля 1965 года в исполкоме Сланцевского городского Совета депутатов трудящихся (комната депутата) принимает граждан начальник областного управления торговли тов. Федюлин А. С.  
Исполком горсовета.

«Свободная территория Америки» (к 12-й годовщине со дня начала народной революции на Кубе). 18.45 — «На Волжской симфонической эстраде». Концерт из Горького. 19.15 — «Подвиг». Телеальманах. 20.20 — Художественный фильм «Я — Куба», I серия. 21.30 — Теленовости. 22.00 — «Тебе, юность!». «Куда пойти учиться» (рассказ о МГПИ им. Ленина). «Ребята одной школы». Песни композитора Абрамова. Страница о Кубе. 23.00 — 23.20 — «Голы, очки, секунды» (спорт за неделю).

ВТОРНИК, 27 ИЮЛЯ

16.25 — Программа передач.  
16.30 — Для школьников: «Ребята из «Липной горки». Передача из Ленинграда. 17.10 — Для школьников: «Мы открываем Волгу». Передача из Горького. 17.50 — Теленовости. 18.00 — «Сельская новь». Переключ-

## В КЛУБАХ, КИНОТЕАТРАХ

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ.** 26 июля — кинофильм «Любовь одного вечера». Начало в 19, 21 час. 27 июля — новый югославский художественный фильм «Незаконно рожденные». Начало в 17, 19, 21 час.

**КИНОТЕАТР «ТРУД».** 26 июля — новый цветной американский фильм «Скарамуш». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. 27 июля — новый широкоэкранный художественный фильм «Ракеты не должны взлететь». Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа.

**ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРЯКОВ.** 27 июля — новый художественный широкоэкранный фильм «Всегда существует завтра». Начало в 17, 19, 21 час.

**КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ.** 27 июля — кинофильм «Трудные дети». Начало в 18, 20 часов.

— кинофильм «Трудные дети». Начало в 18, 20 часов.

**КЛУБ ПЕРВОЙ ШАХТЫ.** 26 июля — новый художественный фильм «Навеки твой». Начало в 19, 21 час.

**СЛАНЦЕВСКИЙ ЛЕСОПУНКТ.** 27 июля — художественный кинофильм «Люди на мосту».

**ПОПКОВА ГОРА.** 27 июля — кинофильм «Ева хочет спать».

**СИЖНО.** 27 июля — кинофильм «Сорока-воровка».

**БОЛЬШИЕ ПОЛЯ.** 27 июля — кинофильм «Неоконченные игры».

**ДЕМЕШКИН ПЕРЕВОЗ.** 27 июля — кинофильм «Ночь без милосердия».

## ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ИЮЛЯ

18.45 — Программа передач.  
18.50 — «Актуальная камера» (недельное обозрение на русском языке). 19.10 — «Детский экран» — мультфильмы «Маленький мотороллер» и «Последний трубочист». 19.35 — «Снова в путь». 20.00 — Художественный фильм «Куба, 1958 год» (только для взрослых). Фильм состоит из трех новелл: «Рабочий день», «Жених и невеста», «Новый год».

ВТОРНИК, 27 ИЮЛЯ

18.30 — Программа передач.  
18.35 — «На воде и под водой». Научно-популярный фильм о подводном спорте. 19.00 — «Детский экран» — «Ферда-муравей», IV часть. 19.30 — «Киноискусство Советской Эстонии» — художественный фильм «Капитан первого ранга». 21.00 — «Актуальная камера». 22.00 — «Спорт за неделю».

Зам. редактора  
**В. Д. НИКУЛИН**

Григорьев Василий Михайлович, проживающий в городе Сланцы, улица 1 Мая, дом № 94, кв. № 38, возбуждает дело о расторжении брака с Григорьевой Валентиной Алексеевной, проживающей в городе Пскове, улица Паровозная, дом № 36.

Дело подлежит рассмотрению в Псковском районном суде.

Кудрявцев Валентин Иванович, проживающий в городе Сланцы, улица 2-я Советская, дом № 9, возбуждает дело о расторжении брака с Кудрявцевой Тамарой Васильевной, проживающей в городе Сланцы, улица Горняков, дом № 27, комната № 1.

Дело подлежит рассмотрению в Сланцевском горнарсуде.