

Знамя ТРУДА

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 176 (3945) Воскресенье, 10 октября 1965 г. Год издания 22-й
Цена 2 коп.

Улучшить обслуживание кинозрителей

Кино прочно вошло в повседневную жизнь советских людей. После трудового дня, в выходные и праздничные дни наши кинотеатры гостеприимно распахивают свои двери. Шесть кинотеатров города ежедневно обслуживают десятки тысяч зрителей.

Добрую славу снискал у сланцевчан широкоэкранный кинотеатр «Труд». Качественно, со знанием дела ведут здесь кинопоказ кинемеханики ударник коммунистического труда Н. Хвальковская и Г. Сарапш.

Хорошие отзывы зрителей заслужили работники Дворца культуры комбината «Сланцы». Всей семьей, вместе с ребятами можно прийти сюда и на вечерний сеанс. Родители посмотрят новую картину, а дети весело и увлекательно проведут это время в комнате для малышей.

Но, к сожалению, нельзя сказать хорошего в адрес Дома культуры горняков, клуба строителей и других очагов культуры.

Справедливы многочисленные нарекания кинемеханикам Дома культуры за низкое качество кинопоказа. Перекосы, слабый звук, отсутствие резкости портят настроение зрителям. В прошлое воскресенье многие зрители, не дождавшись конца сеанса, покидали зал. Детская комната при Доме культуры не работает.

В очень тяжелых условиях оказались жители поселка ДОКа. В свое время они могли провести свой досуг в клубе. Сейчас они этой возможности лишены. Еще в апреле клуб закрыли на ремонт, и конца работы не видно. Чтобы посмотреть новый кинофильм, надо потратить уйму времени в дороге. И все это по вине руководителей комбината «Стройдеталь», в ведомстве которого находится этот клуб. А пока мертвым капиталом лежат здесь два киноаппарата, бездействует большая библиотека.

В каждом Доме культуры, клубе есть радиоузел, но они бездействуют. А почему бы их не использовать для пропаганды фильмов, не зачитать аннотацию на новую картину или просто познакомить кинозрителей с новой музыкой, с песнями?

В клубе демонстрируется новый фильм, интересный, на злобу дня. Почему бы после сеанса не обсудить его со зрителями в этом же зале? Пора подумать руководителям очагов культуры и об организации встреч с артистами кино.

В. И. Ленин говорил: «Из всех искусств для нас важнейшим является кино». Долг работников культуры — по-настоящему использовать большие возможности кино в воспитательных целях, содействуя таким образом общему росту культурного уровня трудящихся.

В Программе КПСС записано: «От культурного роста населения в огромной мере зависят подъем производительных сил, прогресс техники и организации производства, повышение общественной активности, развитие демократических основ самоуправления, коммунистическое переустройство быта».

Кинообслуживание в городе должно соответствовать требованиям дня, обеспечивать культурный отдых трудящихся.

СООБЩЕНИЕ ТАСС

О завершении полета станции „Луна-7“

Автоматическая станция «Луна-7» достигла поверхности Луны 8 октября в 1 час 08 минут 24 секунды московского времени в районе Океана бурь, западнее кратера Кеплер.

После коррекции, произведенной 5 октября, при подлете к Луне было выполнено большинство операций, необходимых для осуществления мягкой посадки на ее поверхность.

Некоторые операции не были выполнены в соответствии с программой и требуют дополнительной отработки.

В процессе полета станции «Луна-7» получен большой практический материал для дальнейших работ.

ВСЕ СИЛЫ — НА ПРЕТВОРЕНИЕ В ЖИЗНЬ решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС

СОБРАНИЕ АКТИВА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ПАРТИЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ВЧЕРА в Таврическом дворце состоялось собрание актива Ленинградской партийной организации.

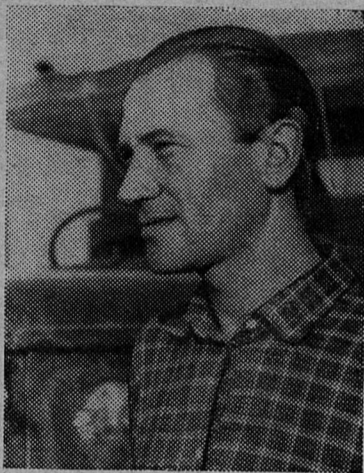
Участники собрания с большим воодушевлением в почетный президиум избрали Президиум ленинского Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза.

С докладом «Об итогах сентябрьского (1965 г.) Пленума ЦК КПСС и задачах Ленинградской партийной организации» выступил первый секретарь Обкома КПСС В. С. Толстиков.

В обсуждении доклада приняли участие: первый секретарь Калининского райкома КПСС В. Н. Егоров, генеральный директор объединения «Радиодеталь» А. Н. Голенищев, секретарь парткома Кировского завода О. Н. Поясник, первый секретарь Невского райкома КПСС А. А. Чистяков, судосборщик Балтийского завода кандидат в члены ЦК КПСС Герой Социалистического Труда В. А. Смирнов, директор фабрики «Красное знамя» В. А. Орлова, первый секретарь Бокситогорского

горкома КПСС А. П. Корсаков, первый заместитель председателя Ленсовнархоза А. А. Любченко, ткачиха фабрики «Октябрьская» депутат Верховного Совета СССР Е. В. Дутышева, директор Государственного института прикладной химии В. С. Шпан, начальник Главленинградстроя А. А. Сизов, начальник Главленавтотранса А. Ф. Иванов, проректор Инженерно-экономического института имени Пальмиро Тольятти В. А. Петров, генеральный директор объединения «Красный треугольник» В. С. Файбищенко.

По обсужденному вопросу собрание актива приняло развернутую резолюцию, в которой единодушно одобрило решения сентябрьского Пленума ЦК КПСС.



Более 12 лет работает водителем в 123-м автохозяйстве Иван Владимирович Нестеров. Он работал на мощном самосвале «МАЗ-205» на строительстве золотрудов газосланцевого завода, участвовал в создании комбината «Фосфорит».

Своей отличной и безаварийной работой и активным участием в общественной жизни автохозяйства Иван Владимирович заслужил доверие всего коллектива, который присвоил ему звание ударника коммунистического труда.

На снимке: И. В. Нестеров у своей автомашины перед выездом в очередной рейс.

Фото В. Бобрникова.

В ЧЕСТЬ XXIII СЪЕЗДА КПСС

ВЫДАЮТ СВЕРХПЛАНОВЫЙ СЛАНЕЦ

На шахте № 2 ширится социалистическое соревнование в честь 48-й годовщины Великого Октября. Здесь лидирует первый горный участок. Шахтеры, готовя трудовой подарок к XXIII съезду КПСС, в октябре выдали на-гора 1.110 тонн сверхпланового сланца.

Особенно хорошо идут дела в бригаде горнорабочих Николая Семеновича Степанова. Члены бригады А. Орехов, П. Царапин, В. Проневич, А. Агуловский, М. Панкратьев, В. Юдин и другие изо дня в день отгружают на транспортер одну—две тонны сланца сверх задания. В октябре бригадой выдано на-гора 368 тонн сверхпланового сланца.

НАМЕЧЕНЫ НОВЫЕ РУБЕЖИ

По-деловому восприняли решения сентябрьского Пленума ЦК КПСС рабочие шестого строительного управления треста № 31. Сейчас весь коллектив в честь очередного XXIII съезда партии намечает новые рубежи.

Выполнив сентябрьское задание строительного-монтажных работ

собственными силами на 123 процента, строители СУ-6 берут новые обязательства. Они дали слово досрочно сдать в эксплуатацию многие пусковые объекты как в нашем городе, так и на сельских стройках.

ЖИВУТ ОДНОЙ МЫСЛЮ

В эти дни труженики кирпичного завода живут одной мыслью: встретить предстоящий XXIII съезд нашей партии новыми трудовыми успехами. На недавнем состоявшемся партийном собрании, они разработали много интересных практических мероприятий по повышению производительности труда, удешевлению и улучшению качества выпускаемой продукции, совершенствованию технологии производства. Сейчас на заводе агитаторами проводятся разъяснение и пропаганда материалов сентябрьского Пленума ЦК КПСС.

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ ПОСТ СООБЩАЕТ...

ЗИМА НЕ БУДЕТ ЖДАТЬ

Когда в августе этого года проходило партийное собрание на первой шахте, то коммунисты с особой тревогой говорили о подготовке механического цеха к работе в зимних условиях, здание которого в результате пожара сильно пострадало.

Ремонт механического цеха вел ремонтницех комбината «Сланцы» во главе с А. М. Пироговым. Но из-за плохой организации труда и перебоев в снабжении материалами работа здесь непропорционально затянулась.

Сейчас, правда, основная работа уже закончена, но та часть здания мехцеха, где помещается кузница, до сих пор остается неотреставрированной. По всему видно, что в кузнице дело дальше не продвинется. Еще 27 сентября здесь приостановлена вся работа, и рабочих-ремонтников «передислоцировали» на другой объект.

А в каком состоянии в настоящее время находится кузница? Пневматический молот валается среди мусора, горн сооружен на улице в метрах тридцати от молота, а между ними — верстаки, станки, всевозможные детали, а также... вагонетки, даже целый состав. Вот и кузнецу приходится с тяжелой деталью в руках совершать в день десятки «путешествий» от горна к молоту и обратно. При этом, конечно, не обойтись без некоторых приемов циркового клоуна, чтобы ловко лавировать между вагонетками, станками.

Обо всем этом хорошо знают руководители и первой шахты, и комбината «Сланцы». Но толку-то от этого пока никакого.

В. УХАНОВ.

В СОВХОЗЕ РАБОТАЛИ ДРУЖНО

Для горняков шахты имени С. М. Кирова взятые обязательства являются законом, для выполнения которого они не считают ни со временем, ни с энергией. Коллектив наш первым среди шахт города рапортовал о завершении задания семилетки по добыче сланца.

Но не только этим мы можем похвастаться. Очень важным пунктом в соцобязательстве шахтеры считают оказание шефской помощи сельским труженикам. Сделано много. Особенно большую помощь оказывают горняки в осеннюю страду. За сезон ими выкопано картофеля с площади 12 гектаров, корнеплодов — с 1 гектара, убрано капусты с 1,6 гектара.

Организовано прошел воскресник, который состоялся третьего октября. Рано утром на семи грузовых машинах нас доставили в первую бригаду совхоза «Родина». Выехало в этот день 237 человек. Многие шахтеры приехали на собственных мотоциклах и с семьями. Начиная с начальника шахты А. С. Осипкова и его заместителя А. В. Тельных, все горняки работали более пяти часов без перерыва. Убрали картофель на площади 1,75 гектара. Группа рабочих во

главе с заместителем начальника участка ВШТ Н. М. Гончаренко убирала капусту.

Своими успехами мы очень обязаны рабочим первой бригады в деревне Выскатка, которые сделали все возможное, чтобы мы потрудились хорошо. Вовремя предоставили нам работу, обеспечили корзинами, ящиками, выделили подводы.

А. ДИЧКОВСКИЙ.

Ремонтно-механический завод — это не маленькое предприятие нашего города. Выпускаемая им продукция идет на предприятия и шахты не только Сланцев, а также и в другие села и города области.

Завод успешно справляется с государственным планом. И это очень хорошо. Но с другой стороны, до сих пор поступает еще немало рекламаций в адрес предприятия на недоброкачественный ремонт и изготовление той или иной продукции.

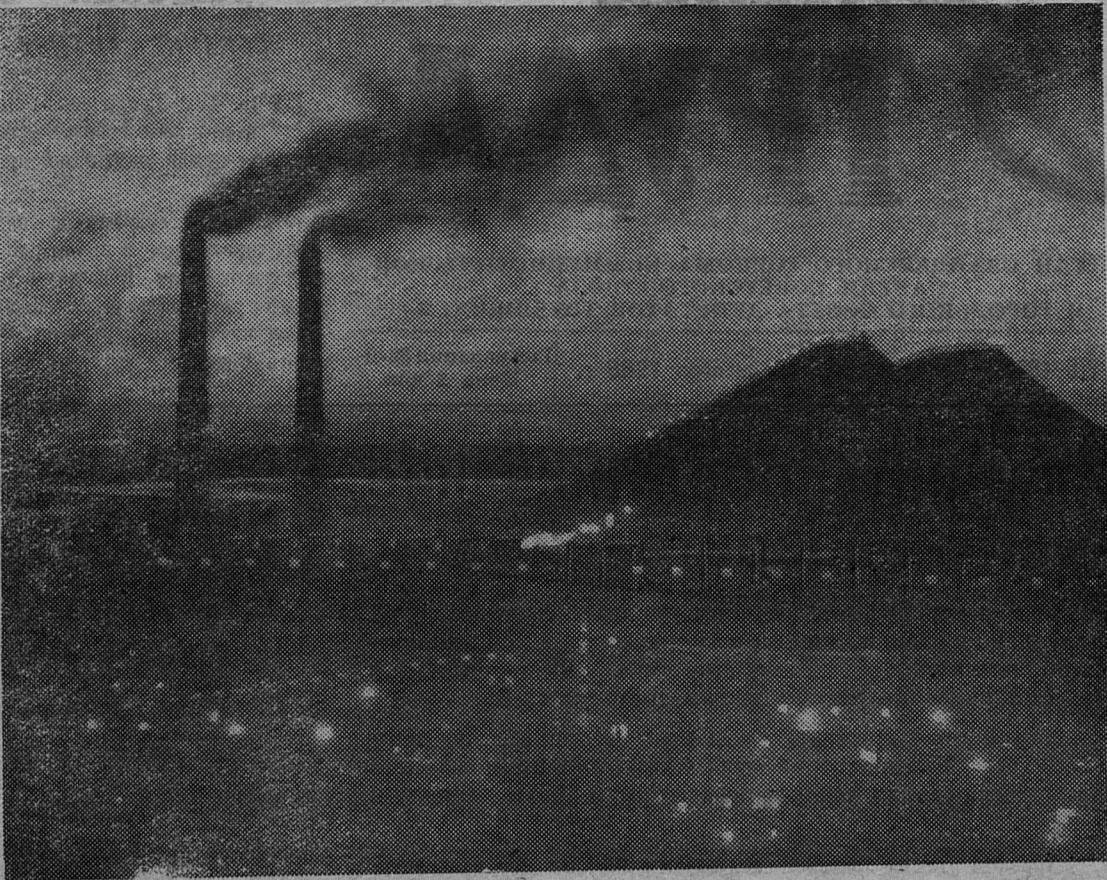
Одной только администрации за всем уследить тяжело. И вот тут-то свою организаторскую роль следовало бы сыграть стенной печатью. Но, к сожалению, редколлегии стенновки на заводе до недавнего времени бездействовала. Стенгазета, как правило, выходила лишь по большим праздникам.

Но вот в течение последних нескольких месяцев стенная газета «За наш труд» стала выпускаться в электроцехе. В стенновку пишут рабочие, мастер и начальник цеха. Газета стала оформляться красочно, в ней остро высмеиваются нарушители трудовой дисциплины, неряшливость, нерадивое отношение к труду, поднимаются вопросы улучшения качества ремонта, рассказывается о передовиках производства и их опыте.

Начальник цеха М. А. Губернаторов говорит, что газета стала действенным помощником в борьбе коллектива за успешное выполнение семилетнего задания.

Редактором стенной газеты «За наш труд» является бригадир электрослесарей т. Леонтьев. Рабочие и инженерно-технические работники электроцеха надеются, что их примеру последуют и другие коллективы цехов завода. Считают, что не останется в стороне и комсомольская организация.

Н. ВЗОРОВ.



Ночное дыхание завода.

Фото Ю. Кузьмичева.

ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ

На газогенераторной станции газосланцевого завода состоялось партийное собрание. В числе вопросов, внесенных в повестку дня, был вопрос о том, как выполняется план мероприятий по подготовке к работе в зимних условиях. С информацией об этом выступил начальник ГЭС Б. А. Иванов. Он отметил, что выполнены значительные работы по подготовке к зиме: отремонтированы водонагреватель в бытовом корпусе, отопительные системы машинного зала, золоудаления, сланцеподачи и бытовых помещений.

Однако наряду с этим многое еще не сделано. Необходимо остеклить оконные переплеты в главном корпусе, машинном зале, помещении зольного тракта, отремонтировать кровлю здания сортировки, галереи транспортеров №№ 15 и 16, калориферов и другое. Выполнение этих работ позволит коллективу более успешно трудиться в зимних условиях.

Н. ИВАНОВ.

Новой технике — широкий простор

БОКСИТОГОРСК. Коллектив глиноземного цеха Тихвинского завода выполняет производственные задания. При таком положении очень странно, конечно, что цех до сих пор является нерентабельным. В чем же дело? А вот в чем. Выпуск продукции в течение года осуществляется неритмично. Мешает устаревшая техника.

— В настоящее время, — заявила корреспонденту ЛенТАСС старший инженер по производству глинозема А. М. Калашникова, — мы внедряем в производство новые механизмы, разрабатываем прогрессивную технологию. Сейчас, например, испытывается новый метод выпечивания спекла на непрерывно действующем аппарате. Применение такого метода позволит полностью механизировать и автоматизировать этот производственный процесс. Много выгод получим также от реконструкции печи спекания, мероприятий по газоочистке печей. Это позволит добиться ритмичности и рентабельности.

(ЛенТАСС)

2 ЗНАМЯ
стр. ТРУДА
10 октября 1965 года

Об этом говорилось на Пленуме ЦК КПСС

РАБОЧЕЕ СОБРАНИЕ

«Совершенствование хозяйственного управления невысказано без дальнейшего развития его демократических основ, без значительного усиления участия масс в управлении производством».

Из доклада А. Н. Косыгина.

В цехе сероочистки газосланцевого завода много раз поднимался вопрос о необходимости отремонтировать полы в производственных помещениях и установить вентиляцию. То и другое мешало работе, не позволяло хорошо использовать производственные мощности.

Наконец, о полах и вентиляции записали в коллективный договор. То ли руководители не могли найти необходимых средств, то ли не доходили руки до этой работы или не было у них желания брать за дело, которое не дает плана, но вопрос так и стоял на точке заморозания.

Наконец, рабочие предложили заслушать отчет руководителей о выполнении коллективного договора на собрание. Прошло оно бурно. Администрация вынуждена была принять меры, начать, а после в короткие сроки отремонтировать полы, установить вентиляцию.

Это, так сказать, частный факт. Но на рабочих собраниях в цехе сероочистки много решается и таких вопросов, которые имеют прямое отношение к производству, способствуют развитию творческой инициативы тружеников предприятия, позволяют находить и использовать неисчерпаемые резервы. А их у нас еще порой много.

Приведу несколько примеров, которые характеризуют, как разносторонне идет обсуждение отдельных проблем на рабочих собраниях. Это «Принятие социалистических обязательств на 1965 года», «Отчеты ударников коммунистического труда», «О работе отделения нейтрализации», «О состоянии рационализации в цехе», «О культуре производства

и промышленной эстетики» и многое другое.

Вообще следует заметить, что культуре производства в сероочистке уделяют много внимания. На рабочем собрании там не случайно обсуждался вопрос «Об итогах смотра повышения культуры». Был высказан ряд замечаний и предложений, которые потом были воплощены в жизнь.

У нас на газосланцевом заводе часто приводят в пример цех сероочистки по многим показателям. И эти успехи приходят не случайно. Руководители цеха многие дела решают, советуясь на собраниях с рабочими, что, безусловно, позволяет более умело находить решение выполнения той или иной задачи. За это следует похвалить председателя цехкома А. Г. Фокину и начальника цеха А. П. Виноградова.

Ежемесячно проводятся рабочие собрания в цехе контрольно-измерительных приборов и автоматики (председатель цехкома А. П. Павлов, начальник Л. Г. Андреев), отделе технического контроля (председатель С. Рожко, начальник Н. П. Дорохова), компрессорный (председатель Е. И. Александров, начальник Л. Ф. Финогонов), дубитель (председатель т. Думиков, начальник В. И. Финогонов) и др.

Слов нет, что там, где руководители цехов постоянно советуется с рабочими, там, безусловно, дела идут лучше, легче преодолеваются трудности, меньше допускаются ошибок. Не случайно в народе говорят: «Ум хорошо, а два лучше». И, безусловно, как бы не был тот или иной руководитель знающим и опытным, он обязан держать совет с коллективом. При этом и у самих рабочих повышается чувство ответственности за состояние дел на предприятии.

Но у нас кое-кто эту простую истину забывает. В цехах газогенераторной станции, блоке камерных печей редко проводятся рабочие собрания. И это наносит известный ущерб производству, сковывает инициативу работающих, принижает их роль в решении задач, стоящих перед коллективом.

Не регулярно проводятся собрания в ремонтно-механическом цехе.

Сентябрьский Пленум ЦК КПСС вновь указал на необходимость больше обращать внимания развитию демократических начал в управлении производством. Нам следует не жалеть силы и времени для этого важного дела. Оно позволит лучше трудиться.

Я. АКИМОВ,
председатель завкома газосланцевого завода комбината «Сланцы».

А Васька слушает да ест...

На базу конторы материально-технического снабжения общестроительного треста № 31 ежедневно на всех видах транспорта поступают тысячи тонн строительных материалов. И разгрузочная работа здесь не прекращается ни днем, ни ночью, даже по воскресным и праздничным дням.

Но вот представьте себе такую картину. Гордо вскинув стрелы, равнодушно взирав на происходящее вокруг башенные краны. А кругом суетятся люди. Выбиваясь из последних сил, они, как при царе Городе, вручную выгружают составы автомашин. А как вы думаете, эти башенные краны в неисправности? Ничего подобного, они в полном «здравии». Вся беда в том, что по воскресным дням крановщики управления механизации № 216 треста № 40 не работают. Вот в чем секрет-то!

Руководство конторы материально-технического снабжения дважды обращалось с «петициями» к начальнику управления механизации № 216 т. Тимофееву и главному инженеру т. Трусову с просьбой установить по воскресным дням круглосуточное дежурство на одном из башенных кранов. При этом по советам изложили все последствия, вытекающие из такого ненормального положения, как-то: сверхнормативные простои, ухудшение качества строительных материалов под простоем, снижение производительности труда и т. д. Но до сих пор положение на базе не изменилось, а руководители управления механизации и не собираются принимать какие-нибудь меры. Получается, как у Крылова. Помните? «А Васька слушает да ест».

О. АНДРУШУК,
рабкор.

Зелени будет больше

Около трех тысяч деревьев и декоративных кустов планировалось посадить нынешней осенью на территории домоуправления цементного завода. 350 тополей уже поселились на постоянное

местожительство на улице Жуковской и в семнадцатом квартале. Сюда же завезено более 180 кубометров растительного грунта. Сегодня организуется воскрес-

ник квартиросъемщиков по посадке декоративного кустарника. На приобретение посадочного материала израсходовано около полутора тысяч рублей.

Литературная страница

Любовь МАНДРЫКА

РАССКАЗ

В. МЕЛЬНИКОВ

С. ТРЕСКУНОВ

ГОРОД МОЙ

Город шахтеров и химии,
Волны зеленых садов.
Здесь мы растили с любимыми
Уютнейший из городов!
Много ль природой отмерено
Солнца нам или же нет?!
Шахты зато уверенно
Звезд зажигают свет.
К жизни людьми разбуженный
В скудном краю болот
Город мечты и мужества
Трудится и поет!
Нет у нас моря синего,
Пальму не вырастишь тут,
Но люди, душою сильные,
Рядом со мной идут.
Небо, проглянув, хмурится
У тучи из-под крыла...
А в Сланцах на каждой улице—
Море людского тепла!

В. ДОВРОВАЛАНСКИЙ

Щедрость

Ручей умеет разговаривать
Тепло, бесечно и светло.
Он так привык собой
одаривать
Над ним склоненное село.
К нему идут не только
местные.
В минуты счастья и беды
Он всех своим напитком
чувствует
И не оставит без воды.
И кто бы, истомленный
жаждою,
Ни окунал в него ведро,
Он отпускал без меры
Каждому
Прозрачных капель серебро.

СРОКИ

На все имеются пределы —
Ограничения нужны.
Так часто сроки служат делу,
Как сабли гибельной ножны.
Боец и смел и осторожен.
Лишь новобранцу невдомек,
Что глупо без нужды из ножен
Лихой выхватывать клинок.
Чтоб не пришлось пехоте
туго,
Чтоб в страхе враг
Подался вспять,
Должна приказа ждать
прислуга,
А без команды — не стрелять!



ТОУЛЬПАНЫ.
Фотоэтиюд Ю. Кузьмичева.

Мне повезло. За минуту до отхода поезда я примчался на вокзал и, задыхаясь, влетел в свой вагон. Хотя на улице и прохладно, но мне было так жарко, что по лицу ручьями струился пот. Утешало лишь то, что я все-таки успел.

В купе никого не было, хотя чей-то чемодан лежал на багажной полке. Устроившись поудобнее, я весь ушел в мысли о предстоящем почти месячном отдыхе.

Не знаю, сколько прошло времени, как вдруг в купе вошел мужчина. Он, видимо, решил, что я сплю и держался весьма осторожно, стараясь не потревожить меня. Мне это понравилось. Из-под полуприкрытых век я рассмотрел моего попутчика. Это был невысокий человек с худощавым лицом. Русые усы и совершенно седые, но еще довольно густые волосы.

— Добрый вечер, — сказал я, наконец, «проснувшись».

— Здравствуйте, — низким приятным голосом ответил мужчина. И прибавил, улыбаясь одним глазами, — значит, попутчики. Далеко?

Я назвал станцию. Оказалось, что нам ехать вместе почти всю дорогу. Николай Александрович, так звали моего попутчика, выходил лишь на две станции раньше меня.

Быстрота, с которой люди знакомятся в вагонах пассажирских поездов, уже давно вошла в поговорку. Но ничего не поделаешь, приходится говорить об этом еще раз, поскольку, пока существуют железные дороги и поезда, люди, предпочитающие этот вид транспорта, будут все так же быстро находить общий язык, и то самое сокровенное, о чем они никогда не поделаются даже с сослуживцами, здесь, в вагоне, невольно вытекает из глубины души. Так получилось и у нас, когда на другой день мы угощали друг друга дорожной снедью. Мы были одни в купе и неторопливо разговаривали.

В окно били упругие струи дождя. Погромыхивая на стыках, мерно покачивался вагон. В этот момент и наступила минута, когда общие необязательные фразы как-то незаметно перешли в откровенный и сердечный разговор.

И вот тут-то я и узнал, что Николай Александрович едет не в отпуск, как мне подумалось вначале, а на несколько дней в небольшой городок на Волге. Зачем?

— Повидать сынов, — сказал он. Немного помолчав, продолжал: — Отпуск у меня будет позже, а старший уже уедет учиться. Он поступил в морское училище. Хочу застать его дома.

«Вот еще одна неудачная семья» — мелькнула у меня мысль. Николай Александрович

как будто угадал ее: — Не думайте, что я ушел от семьи. Нет. Здесь совсем другое. Случилось так, что вместо одной семьи, как у всех добрых людей, у меня две.

Мне хотелось самому догадаться, как это могло произойти. Догадки сменяли друг друга, но ни одна не могла удовлетворить меня. Видимо, эта напряженная работа мысли отразилась в моих глазах, потому что Николай Александрович, закутив папиросу, крепко потерев переносицу и глядя в мои глаза, усмехнулся.

...Поздней осенью двое мужчин,

одетых для охоты и рыбалки, постучались в дверь небольшого домика на берегу Волги. Дверь открылась, и на крыльцо вышел хозяин.

— Вот, Михалыч, к тебе за помощью. Что-то у нас с мотором случилось, не глянешь ли? — заговорил один из пришедших.

— Да глянуть-то не трудно, — ответил Михалыч, сильно напирая на «о», — да зайдите в дом, я сей момент.

В светлой, уютной прихожей было тепло. Двое мальчишек лет восьми и шести сидели за столом и старательно раскрашивали какие-то рисунки. Рядом с ними сидела старушка в очках с вязанием в руках. У небольшой русской печки хлопотала жена хозяина.

— Ну как жизнь, орлы? — обратился к мальчикам молчаливый до сих пор мужчина.

— Хорошая, — ответил старший.

— Ну и отлично. А кем будешь, когда вырастешь? Наверное, художником?

— Не-е, я механиком, как папка.

— Ну если таким, как папка, то хорошо. Он ведь у вас в своем деле тоже художник.

— Да уж вы скажете, — усмехнулся Михалыч.

— А что, не так? Я помню, как ты пришел к нам на работу устраиваться. Приходим мы с ним к завгару, а там только что отремонтированный мотор завели. Так Михалыч послушал-послушал, да и говорит, дескать, там-то и там-то нужно еще то-то и то-то сделать. Наши слесаря недоверчиво посмотрели на него, мол, что это за профессор. А Михалыч уже хлопотал около мотора. Завгар мне и говорит на ухо, берите скорей, нам во как такой специалист нужен. Помнишь, Михалыч?

— Да, помню, — ответил тот, натягивая свои рыбацкие сапоги. — Ну пошли.

Михалыч долго возился с мотором, а потом сказал, что надо снять его и перебирать. Ну, а чтобы не сорвать охоту, берите, дескать, его лодку.

— А что, Михалыч, давай-ка с нами, — предложили охотники.

— Да нет, у меня на сегодня свои планы.

БЕЗ ПРЕДИСЛОВИЙ

○ Всякую недостачу он прикрывал... тонким слоем ассигнаций.

○ Очковитателям бесполезно помнить, что прогореть можно и на производстве огнетушителей.

○ Красота — не всегда дух. Зачастую она и бездушна.

○ Главное для шеф-повара — не переборщить.

○ Каждого склочника устраивает лишь то, что расстраивает других.

○ И в людном доме нелюдимо бывает.

○ Любил втирать очки и все жаловался, что его... «затирают».

Валентин МАРКОВ.

ТИШИНА

В задумчивом молчании страна
Приходит ежедневно
к Мавзолею.

О, как весома эта тишина!
С ней на душе у каждого
светлеет.

Она нужна, она необходима
В рабочем грохоте горячих
наших буден.

И вот идут, идут потоком люди
К высокой тишине
неповторимой.

Я к Мавзолею шел, когда был
ранен
Холодным равнодушием людей.

Он принимал меня, совсем как
равного,
И становился я тогда сильней.

К нему я шел, ликующий
от счастья,
Когда захлестывала песнею
весна.

Здесь, в Мавзолее, сердце
бьется чаще,
Здесь самая святая тишина.

Необходимая, как ветер в парус
яхты,
Она зовет нас к солнечным
высотам.

Сюда приходят наши
космонавты
Послушать тишину перед
полетом.

Екатерина ЯНИШЕВСКАЯ

ПОМНЮ ВЕЧЕР АПРЕЛЬСКИЙ

Помню вечер апрельский
На чужой стороне.
Этот вечер надолго
Запомнился мне...

Умирала девчонка
На койке холодной,
На солонке колючей —
Не у матери родной.

Умирала девчонка,
Не встретив весну,
Умирала девчонка
В фашистском плену.

Словно листик осенний,
Желта и легка,
И с прожилками
К полу
Упала рука.

...На немецкой земле
Вбитый столбик да номер,
Чтоб никто не узнал,
Кто здесь был похоронен.

На работу нас гнал
И ругал полицией.
То ли дождь,
То ли слезы
У всех на лице?

До развилки дорог
В серый пасмурный день
Шла за нами
Девчонки
Замученной тень.

ВЕСНУШКИ

Веснушки-золотинки —
Их не сопрешь рукой,
Ни белою косынкой,
Ни дождевой водой.

...Косы солнцем выжжены,
Забыл о встречах клен,
В глазах ее обиженных
Отсвечивает лен.

А на веснушках глянешь —
Цветочная пыльца...
В любви не угадаешь
Начала и конца.

ЗНАМЯ
СТР. ТРУДА
10 октября 1965 года

По инициативе комсомольцев строительных организаций нашего города при комитете ВЛКСМ треста № 31 создан штаб коммунистического быта. В его состав вошли лучшие комсомольские активисты, представители генподрядных и субподрядных строительных организаций.

Позавчера на заседании бюро комитета комсомола треста № 31 был утвержден план работы штаба на четвертый квартал. Было решено в ближайшее время провести рейд по общежитиям, чтобы ознакомиться с бытовыми условиями, в которых живут молодые рабочие. Во всех строительных управлениях треста № 31, Северо-Западного СМУ треста «Коксохиммонтаж», управлении механизации № 216 треста № 40 и ряде других организаций будут созданы оперативные отряды по борьбе с безнадзорностью детей.

Н. ПОПКО.

Будущие музыканты

Второй год в Доме культуры горняков работает кружок баянистов под руководством преподавателя Сланцевской детской музыкальной школы В. И. Зотова.

Занимаются ребята по программе музыкальной школы два раза в неделю. Добросовестно и успешно осваивают программу учащиеся Вова Оников, Лена Мельникова, Валерий Котов, Лена Кувакина и другие.

М. РЫБАКОВ.

Полине Семеновне МАСЛОВОЙ!

Администрация, застройщиком СУ-7 поздравляют Вас с пятидесятилетием со дня рождения и двадцатилетием работы в системе общестроительного треста № 31.

Желаем здоровья и успехов в труде!

Виктору Алексеичу ИВАННИКОВУ!

Учащиеся 10 «Б» класса школы № 2 поздравляют Вас с днем рождения! Желаем счастья, хорошего здоровья, больших успехов в работе и личной жизни!

КОМБИНАТ «СЛАНЦЫ»

открывает на базе Сланцевского общетехнического факультета ЛПИ платные подготовительные курсы для поступающих в институт.

Занятия сменные, четыре дня в неделю.

Прием документов с 1 октября, начало занятий — 15 октября.

Для поступления необходимо предоставить документ об образовании и заявление на имя заведующего курсами.

Для зачисления на курсы вносится денежный взнос в сумме 20 рублей. Прием документов — на Сланцевском общетехническом факультете ЛПИ (город Сланцы, улица Ломоносова, дом № 12) с 9 до 13 часов и с 18 часов 30 минут до 20 часов.

Справки по телефону 35-20.

СЛАНЦЕВСКОМУ ЦЕМЕНТНОМУ ЗАВОДУ

требуется на постоянную работу:

горные мастера в цех «Карьер известняка», насыпщики цемента (грузчики), слесари по ремонту оборудования, электромонтеры.

С предложениями обращаться по адресу: гор. Сланцы, цементный завод, отдел кадров.

Администрация.

НАДО УКАЗАТЬ ПЕРЕХОДЫ

В нашем городе проводится месячник по безопасности движения. Коллектив цементного завода принял активное участие в начале мероприятия. Многие из нас стояли на постах, следили за соблюдением правил перехода. Я хочу высказать упрек в адрес организаторов данного мероприятия. Нас никто на месте не инструктировал, как правильно проводить дежурство и какие меры можно применять к нарушителям порядка.

Видимо, для начала следовало бы четко указать знаки движения и не только на центральной площади, а на всех перекрестках дорог города. Нужно краской начертить четкие линии переходов, чтобы каждый пешеход видел, где он должен переходить улицу. После этого можно и потребовать от каждого сланцевчанина соблюдения порядка.

С. БОРИСОВА.
Цементный завод.

**ТАЙНЫ
И РАЗГАДКИ**

Мы знаем грандиозные поэмы-эпопеи Древней Греции, индийские эпические произведения, исландские саги, русский национальный эпос с его народными героическими сказаниями и былинами. А недавно ленинградский ученый Р. В. Кинжалов познакомил советских читателей с «Книгой народа» — «Пополь-вух», — удивительным эпосом индейцев киче из Центральной Америки. Книга впервые издана на русском языке с комментариями Кинжалова. Им же выполнен труднейший перевод «Пополь-вух», созданный много столетий назад безвестным автором индейцем.

В красочной своеобразной форме создатель эпоса поведал о происхождении и жизни киче, обрисовал общественные отношения в этом племени, потомки которого населяют ныне центральную часть Гватемалы. В свое время испанские завоеватели сделали все, чтобы уничтожить самобытную культуру индейцев и «Пополь-вух» — один из немногих уцелевших памятников литературы коренных поселенцев Центральной Америки.

Киче принадлежит к большой языковой группе индейцев майя, творцов замечательной культуры, которая тесно связана с историей современной Мексики. Р. В. Кинжалов одним из первых исследовал прошлое и настоящее группы так называемых горных майя. Советский ученый пришел к чрез-

ОТКРЫТИЯ ИСТОРИКОВ

вычайно интересному выводу: центр культуры всех племен майя складывался именно здесь, в горах Гватемалы. А это важно для выяснения истории обширного района Латинской Америки — не только в минувшие столетия, но и в современную эпоху.

Так из глубины веков протягиваются живые нити к нашему времени, «разгадываются» события, которые были окутаны покровом тайны.

Мы вели речь об истории, культуре и быте майя. А письменность их? Может ли она быть расшифрована? Вот проблема, которая давно волнует ученых. Ведь после завоевания испанцами полуострова Юкатан (здесь и сейчас живут индейцы майя) иероглифическое письмо майя было запрещено, а древние книги сожжены. Изучением этой сложной проблемы занялся доктор исторических наук Ю. В. Кнорозов. Письменность майя может быть расшифрована! — ответил ленинградский ученый своими исследованиями. Он нашел «ключ» к чтению текстов майя. Потребовалось почти полтора десятилетия, чтобы обобщить выводы и исследования. В процессе работы «на вооружение» были взяты и математические методы. И вот — итог: вышла в свет фундаментальная монография Кнорозова «Письменность индейцев майя».



В Тбилиси начался матч на звание чемпиона мира по столклеточным шашкам между обладателем высокого титула 25-летним московским студентом Вячеславом Щеголевым и 43-летним киевским инженером Исером Куперманом. Они сыграют 20 партий. Чтобы сохранить звание чемпиона мира, Щеголеву нужно набрать 10 очков.

НА СНИМКЕ: играют гроссмейстеры В. Щеголев и И. Куперман.

Фото И. Давиташвили.

Фотохроника ТАСС

Редактор И. А. АВДЕЕВ

В КЛУБАХ, КИНОТЕАТРАХ

КИНОТЕАТР «ТРУД». 11 октября — новый итальянский художественный фильм «Учитель из Видживано». Начало в 12, 14, 16, 18, 20 и 22 часа. 12 октября — новый художественный фильм «Учитель из Видживано». Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20 и 22 часа.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 11 октября — широкоэкранный художественный кинофильм «Семейный талисман». Начало в 17, 19, 21 час. 12 октября — художественный кинофильм «Близнецы». Начало в 17, 19, 21 час.

КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. 12 октября — кинофильм «В компании Макса Линдера». Начало в 18, 20 часов.

КЛУБ ПЕРВОЙ ШАХТЫ. 11 октября — новый широкоэкранный фильм «Какое оно, море?».

Начало в 17 часов. Широкоэкранный фильм «Семейный талисман». Начало в 19, 21 час. 12 октября — выступление Киевского молодежного цирка. Начало в 20 часов.

СЛАНЦЕВСКИЙ ЛЕСОПУНКТ. 12 октября — кинофильм «История одной любви». **БОЛЬШИЕ ПОЛЯ.** 12 октября — кинофильм «Цветок в пыли», первая серия.

ПОШКОВА ГОРА. 12 октября — кинофильм «Трудный переход».

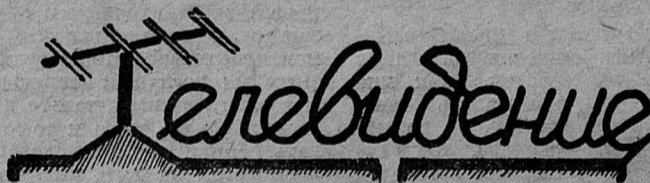
СИЖНО. 12 октября — кинофильмы «Все для вас» и «Шахтеры».

ДЕМЕШКИН ПЕРЕВОЗ. 12 октября — кинофильм «Командировка».

экран» — мультфильм «Храбрый портяжка». 19.00 — Короткометражный фильм «На трассе» (Рижская киностудия). 19.30 — Концерт (трансляция из концертного зала «Эстония» концерта Государственного заслуженного ансамбля песни и танца Литовской ССР). 22.00—23.15 — Венгерский художественный фильм «Когда уходит жена...» (только для взрослых).

ВТОРНИК, 12 ОКТЯБРЯ

10.00 — «Детский экран» — мультфильм «Храбрый портяжка». 10.30 — «Мы твои друзья, природа!» 10.40 — 12.10 — Художественный фильм «В твоих руках жизнь». 17.00 — Для дошкольников и младших школьников: «Солнцеворот» (рассказ о живой природе). Передача из Ленинграда. 17.50 — Программа передач. 17.55 — «Человек с неба». 18.05 — «Актуальная камера» (репортаж по заявке телезрителей). 18.35 — «Детский экран» — «Клуб любителей» (передача первая). 19.00 — «Треугольник». 19.30 — Художественный фильм «Председатель», I серия. 21.00 — «Актуальная камера».



**ПОКАЗЫВАЕТ
МОСКВА**

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 ОКТЯБРЯ
17.25 — Программа передач. 17.30 — Для дошкольников и младших школьников: «Петрушка-музыкант». 18.00 — Теленовости. 18.20 — «Говорят ветераны ленинской гвардии» (В. Е. Васильев). Передача из Киева. 18.35 — «Архитектурный облик города». 19.20 — «Тебе, юность!» (посвящается призвынникам). 20.30 — «Сказка для взрослых». Премьера телеспектакля (из Горького). 21.30 — Теленовости. 22.00 — «Как сложили песню» (творчество поэта Цыганова и композитора Варламова). 22.35 — 22.55 — «Голы, очки, секунды».

ВТОРНИК, 12 ОКТЯБРЯ

16.50 — Программа передач. 17.00 — Для дошкольников и младших школьников: «Солнцеворот» (рассказ о живой при-

**ПОКАЗЫВАЕТ
ТАЛЛИН**

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 ОКТЯБРЯ
10.00 — Киножурнал «Советская Латвия». 10.10 — Художественный фильм «Дом, в котором я живу». 11.45 — 11.55 — «Георгий Герейский» (фильм). 18.00 — Программа передач. 18.05 — «Актуальная камера» (недельное обозрение на русском языке). 18.25 — «Детский