

# Знамя ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,  
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 80 (3849)

Суббота, 29 мая 1965 года

Год издания 22-й  
Цена 2 коп.

## Высокую культуру труда — всем предприятиям

— Культурно работает! — так говорят о человеке, который с наименьшей затратой сил, умело, быстро выполняет свое дело. Чтобы получить наглядное представление о высокой культуре работы, посмотрите, как обрабатывает деталь токарь ремонтного завода Михаил Иванович Степанов, как ведет строительство комплексная бригада Георгия Тимофеевича Разина, как трудится электросварщица Вера Игнатьевна Старикова. Приятно наблюдать за работой таких людей. Каждая секунда у них на счету, движения их рассчитаны, выверены, целесообразны, все, что им требуется, всегда у них под руками, заранее подготовлено и удобно расположено. И результаты получаются хорошие: выработка наибольшая, качество высокое. Вывод один: высокая культура работы — это высокая производительность труда, высокое качество продукции.

В нашем городе становится все больше предприятий, цехов, которые борются за звание предприятий высокой культуры. Нынче обязались добиться такого почетного звания коллективы теплосилоцентрали, цеха серочистки комбината «Сланцы» и другие. Но как иногда примитивно подходят к решению этого вопроса отдельные руководители! Они считают, что культура предприятия — это элементарная чистота, внешний облик цехов, участков, забывают о внутренней технической культуре.

Конечно, поначалу о культуре производства судят по тому, что сразу бросается в глаза. И если, попав в некоторые цехи цементного завода, вы увидите много грязи, захламленности, то вряд ли скажете, что здесь заботятся о культуре. Такие признаки бескультурья на виду у всех. Но бывает и так: внешне все прилично, а на поверку выясняется, что внутренней культуры не хватает.

О какой культуре производства можно говорить на ремонтном заводе, если здесь в течение четырех месяцев план выполняется рывками, штурмовщиной. Кстати, это относится и к некоторым шахтам, которые до половины месяца план добычи сланца не выполняют, а во вторую — берут его авралами.

О культуре производства судят и по таким факторам, как производительность труда, качество продукции, ее надежность и долговечность, ее трудоемкость. Мерилом культуры производства служит отношение того, что достигнуто, к тому, что затрачено. Вот это и будет по-настоящему культурная работа! А чтобы как следует организовать ее, нужно, во-первых, побудить у каждого стремление выполнять порученное ему дело наилучшим образом, идти к намеченной цели кратчайшим путем. Во-вторых, требуется умело руководить хозяйственной деятельностью, рационально управлять производством.

Сейчас в промышленности начался общественный смотр повышения культуры производства и уровня технической эстетики. Смотр продлится два года. За это время нужно проделать огромную работу, за которую необходимо браться сразу же.

В смотр уже включился многочисленный коллектив комбината «Сланцы». Для этого создана специальная смотровая комиссия, которая и будет заниматься организацией этой работы.

Быть активными участниками этого очень важного и нужного мероприятия должен каждый коллектив предприятия — большого или малого. Борьба за высокую культуру становится неотъемлемой частью инженерной, хозяйственной деятельности руководителей предприятий, составной частью всей партийной работы.

Юношей и девушек из вузов Ленинграда видели на стройках сельских электростанций, они участвовали в сооружении коровников и других помещений в совхозах и колхозах Ленинградской области. На степных просторах Казахстана студенты убирали богатый целинный урожай. И так из года в год: значительную часть своего каникулярного отпуска молодежь посвящает труду, борьбе за подъем социалистического сельского хозяйства.

Еще не закончилась студенческая учебная «страда», а многие вузовцы Ленинграда уже готовятся к трудовому легу. В ин-

## ПО ВЕЛЕНИЮ СЕРДЦА МОЛОДЕЖЬ ЛЕНИНГРАДА ГОТОВИТСЯ К ПОЕЗДКЕ НА ЦЕЛИНУ

ститутах города формируются студенческие отряды. В Ленинградском университете, например, поступило много заявлений от добровольцев, желающих отправиться на целину, где так нужны молодые крепкие руки. Большинство хочет ехать на уборку урожая в казахстанскую степь, которую молодежь называет «студенческой планетой». Впервые молодежь города на Неве «открыла» эту планету несколько лет на-

зад вместе с питомцами вузов Москвы, Свердловска, Казани, Баку и других городов.

Многие студенты Университета едут в Казахстан уже не впервые. Среди них Б. Максимов — выпускник физического факультета. Он побывал на целине четыре раза.

Нынче будет работать на целине большой отряд молодежи из Института инжене-

ров железнодорожного транспорта имени академика В. Н. Образцова. 150 юношей и девушек займутся строительными работами.

Едут на «студенческую планету» и питомцы других вузов, в том числе молодежь из других стран, обучающаяся в высших учебных заведениях Ленинграда.

Группы ленинградских студентов готовятся к агитпоходам по районам Ленинградской области. Молодежь поможет работникам сельского хозяйства в труде, а в часы досуга выступит с докладами и лекциями на международные темы и по проблемам науки. (ЛенТАСС)

## В МИРЕ НАУКИ



ХАРЬКОВ. Исполнилось пять лет со дня основания физико-технического института низких температур АН Украинской ССР. Его творческий коллектив решил немало важных задач современной науки и техники. Создана интересная новинка — установка для изучения нового типа звуковых волн в жидком гелии. Она позволяет проводить весьма тонкие исследования вблизи абсолютного температурного нуля.

НА СНИМКЕ: старший инженер Э. Я. Рудаковский (слева) и заместитель директора института, доктор физико-математических наук Б. Н. Есельсон у новой установки.

Фото Г. Магальника.

Фотохроника ТАСС

## ВМЕСТО 4—5 и 6 ЦИКЛОВ

На третьей шахте комбината «Сланцы» высокой выработкой славится бригада проходчиков второго участка Петра Яковлевича Анисимова. В апреле проходчики прошли 505 погонных метров нарезных штреков при плане 468.

Проходчики Иван Порозов, Петр Беляев, Николай Алексеев, Григорий Лапулин, Виктор Ефимов и другие за годы работы под землей в совершенстве освоили ряд профессий. Каждый является не только машинистом погрузочной машины, с помощью которой отгружается горная масса, но и бурильщиком, и крепильщиком. Каждый умеет при надобности пользоваться и слесарным инструментом. Если остановится погрузочная машина, то в ряде случаев, когда требуется несложный ремонт, проходчики сами производят его.

Совершенствуя свое горняцкое мастерство, ценя каждую минуту рабочего времени, Петр Яковлевич Анисимов и его товарищи по бригаде дают сверхплановую выработку и в мае. Работая в три смены, проходчики в каждую из них при запланированных 4-х циклах делают 5—6 циклов.

М. МАТВЕЕВ,

зам. начальника ВПТ шахты № 3 комбината «Сланцы».

## „ФОСФОРИТ“ — В ИЮНЕ!

### ★ ★ ★ ДНЕВНИК УДАРНОЙ СТРОЙКИ

Вакуум-насосная. Работники третьего участка первого Ленинградского монтажного управления треста «Севзапэлектромонтаж» все делают для того, чтобы своевременно подключить электроэнергию для прокрутки оборудования. Кабели растянуты, дело за подсоединением их к агрегатам.

— Но, как видите, здесь царит беспорядок, — говорит главный инженер первого Ленинградского монтажного управления треста «Севзапэлектромонтаж» Сергей Николаевич Молев, — вакуум-насосы не собраны, маслосистема не установлена, нет ограждений. Коллектив третьего участка «Коксохиммонтажа» затягивает установку оборудования. Начальник третьего участка «Коксохиммонтажа» Петр Данилович Миловский заверяет: «Не сегодня, так завтра наведем порядок». А когда точнее, так и не дал ответа.

Территория промплощадки. Вторую неделю трудятся на открытии кабельных траншей десятки землекопов из СУ-8, 6 наладчиков и два кабельщика из «Севзапэлектромонтажа». Кабели в шесть киловольт, уложенные здесь несколько месяцев тому назад в районе корпуса сушки, компрессорной, а также вблизи корпуса крупного дробления, оказались поврежденными. Точное местонахождение отдельных поврежденных установить пока не удалось. Поиски связаны с немалыми трудностями. По этой причине в самое горячее время, когда так дороги строителям каждый час, каждая минута, приходится терять дни, затрачивать ничем не оправданные средства.

— Теперь нужна оперативность в замене поврежденных кабелей новыми, — говорит С. Н. Молев, — нужен трудовой порыв и наладчиков и землекопов из СУ-8. А

всякие переделки осуществляются без особого энтузиазма, с небольшим желанием.

Корпус сушки и фильтрации. Комплексная бригада Василия Андреева ведет здесь заливку фундаментов под вакуум-фильтры. В коллективе бригады, пожалуй, каждый зарекомендовал себя мастером своего дела.

— Только сегодня о большой выработке говорить не приходится, — сообщает начальник второго участка СУ-8 М. А. Алексеев, — и виной тому — плита, положенная поперек дороги по распоряжению начальника третьего участка Северо-Западного СМУ треста «Коксохиммонтаж» П. Д. Миловского. И положил он эту плиту, чтобы закрыть проезд для обслуживающих нас автомашин. Вот и приходится землекопам-бетонщикам таскать раствор и бетон носилками к рабочим местам за 30—40 метров.

Но, когда появляется автомашина, выполняющая заявку «Коксохиммонтажа», Петр Данилович сразу дает распоряжение, чтобы крановщик поднял в воздух этот своеобразный шлагбаум.

Позже, в девятом часу вечера, снова пришлось здесь встретиться с начальником третьего участка. Озабоченно смотрел Миловский вверх, где шел монтаж корпуса сушки. Там висела злополучная плита, снятая с дороги.

Надо заметить, что между коллективами «Коксохиммонтажа» и генпродрайчиком СУ-8 нет настоящей деловой согласованности, слаженности в работе. Например, в прошлое воскресенье бригада землекопов-бетонщиков Муравьева намеревалась забетонировать пол на газоочистке. А накануне по распоряжению П. Миловского в помещение втащили деталь для предстоящего монтажа. Руководители СУ-8 просили не занимать помещение газоочистки до понедельника, тем более, что это не в ущерб выполнению производственных задач третьим участком.

Или другое. Потребовались «Коксохиммонтажу» доски. Где их взять? Над этим П. Миловскому думать недосуг. А в это время шесть или семь рабочих нагрузили досками автомашину с прицепом. Только эти доски принадлежат СУ-8. Комментарии тут, думается, излишни.

Считанные дни остаются до пуска в эксплуатацию второй очереди комбината «Фосфорит». Об этом не следует забывать коллективам строителей, решающим судьбу большого «Фосфорита».

В. ПАПУШИН.

да уже готовятся к трудовому легу. В ин-

«Конец — всему делу венец» — с удовлетворением говорят у нас по поводу удачного завершения того или иного мероприятия. Но бывает и наоборот, когда плохой конец сводит на нет всю предыдущую работу, все усилия коллектива. И вместо удовлетворения от проделанной работы вызывает огорчение. Так именно и случилось на регенератном заводе.

В течение года здесь регулярно проходили занятия в школе коммунистического труда. Изучены интересные темы марксистско-ленинской теории, программные документы КПСС, много внимания на занятиях уделялось вопросам организации производства. Для ознакомления с опытом работы родственных предприятий слушатели школы выезжали в Кохтла-Ярве и Ленинград. Большинство товарищей очень серьезно относилось к учебе. Так, например, бу-

канизаторщики Г. А. Яблоков и Н. И. Давыдов, промазчица Е. С. Васильева, заготовщица Н. Р. Медведева не пропустили ни одного занятия без уважительной причины.

После того, как учебный план был полностью выполнен, остава-

лось провести итоговое занятие, чтобы выяснить, как слушатели усвоили пройденный материал, как они применяют на практике полученные в процессе учебы знания. На этом же занятии следовало, видимо, обменяться мнениями и наметить новые рубежи в повышении политических и техниче-

ских знаний. Разумеется, к такому занятию надо было как следует подготовиться и руководителю школы главному инженеру завода А. С. Корецкому, и секретарю партийной организации А. Г. Бушневу, чтобы помочь каждому слушателю полнее и глубже усвоить пройденный материал. К сожалению, они так не сделали и подготовку к итоговому занятию пустили на самотек.

И вот результат. Помещение

для пересказа того, что давным-давно хорошо известно каждому работнику завода? Зачем было давать слово т. Бурову? Ведь он же не занимался в школе коммунистического труда.

Затем выступал сам руководитель. И тоже рассуждения на общие темы: о рационализации, о работе душевых, полотенцах, мыле и так далее.

По вызову пропагандиста вы-

ступил начальник смены Г. П. Бондарева, контролер В. В. Шумляева, задельщица Н. Р. Медведева и Т. И. Ефимова, прикащик Н. П. Сергеев. Все они, повторяя один другого, говорили о недостатках в работе, о недостаточном ремонтном фонде, о плохом мытье покрышек, о тележках для их доставки и других технических вопросах, которые нужно решать на производственном совещании, а не на итоговом занятии школы коммунистического труда.

Такие важные и актуальные темы, как «Борьба за мир и развитие мирового революционного движения», «Марксизм-ленинизм о международном единстве и сплоченности коммунистических партий», «Повышение производи-

тельности труда — залог успешного выполнения семилетнего плана», «Борьба за высокое качество продукции — дело чести каждого рабочего», вообще остались без внимания.

С чувством неудовлетворенности и огорчения расходились шинники с занятием. Они рассчитывали на большее.

Подведение итогов учебы не получилось. Сложилось мнение, что занятие проведено ради соблюдения формы.

В заключение несколько слов о самой организации учебы в школе коммунистического труда на регенератном заводе. Здесь слушателями являются рабочие одной смены, разных профессий, но занимаются они по одинаковой программе. Такая постановка не совсем правильна. Ведь основная цель в школе коммунистического труда — повысить политическое знание и деловую квалификацию слушателя. Поэтому целесообразнее строить занятия по другому принципу, а именно, по профессиям. Вулканизаторщики изучают процесс и оборудование по своей профессии. Прокатчики — по своей и т. д. Конечно, занятия на политические темы и по общим вопросам организации производства можно проводить совместно для всех профессий, а экзамены — отдельно, чтобы более полно выявить деловые качества каждого работника.

В этом случае учеба даст более осязаемые практические результаты.

**В. НИКУЛИН.**

## НЕ ВСЯКИЙ КОНЕЦ — ДЕЛУ ВЕНЕЦ

С ИТОВЫХ ЗАНЯТИЙ В СЕТИ ПОЛИТПРОСВЕЩЕНИЯ РЕГЕНЕРАТНОГО ЗАВОДА

оказалось неподготовленным. Совершенно отсутствовали наглядные пособия, и, в довершение всего, руководитель школы т. Корецкий явился на занятие на 20 мин. позднее назначенного срока. Надо ли говорить, какое настроение было к этому времени у слушателей. Ясно, что интерес к занятиям пропал, и хорошего делового разговора не получилось.

Тов. Корецкий начал итоговые занятия с того, что предоставил слово начальнику цеха Н. А. Бурову, который в течение 25 минут рассказывал о технологии ремонта шин, начиная с их мойки и кончая отправкой потребителям. Слушатели во время этого выступления недоуменно поглядывали друг на друга и на своего руководителя. Их недоумение легко по-

ступили начальник смены Г. П. Бондарева, контролер В. В. Шумляева, задельщица Н. Р. Медведева и Т. И. Ефимова, прикащик Н. П. Сергеев. Все они, повторяя один другого, говорили о недостатках в работе, о недостаточном ремонтном фонде, о плохом мытье покрышек, о тележках для их доставки и других технических вопросах, которые нужно решать на производственном совещании, а не на итоговом занятии школы коммунистического труда.

Такие важные и актуальные темы, как «Борьба за мир и развитие мирового революционного движения», «Марксизм-ленинизм о международном единстве и сплоченности коммунистических партий», «Повышение производи-

## Отчетно-выборное собрание в горсмешторге

В Сланцевском горторге состоялось отчетно-выборное партийное собрание. С докладом выступила секретарь партийной организации Е. Н. Громова. Она рассказала о том, как торговые работники боролись за выполнение плана, за культуру обслуживания покупателей, остановилась на нерешенных вопросах. Одним из существенных недостатков, которые отметила т. Громова, является то, что партийная организация не пополняется за счет лучших, передовых людей торгова: из тысячного коллектива в горторге всего 44 коммуниста.

Участники собрания по-деловому обсудили доклад секретаря, говорили о недостатках, мешающих в работе, вносили свои предложе-

ния. Например, директор столовой № 3 И. Е. Диденко предлагал изменить практику приема людей на работу, а именно, учитывать согласие руководителя предприятия, где будет трудиться человек.

Коммунист В. Д. Мохначев говорил о недостатках в работе предприятий общественного питания, критиковал заведующих производствами столовых за плохое обращение с подчиненными.

В прениях также выступили коммунисты Г. Е. Харькевич, К. Ф. Жасминова, В. М. Евсеева и другие.

Партийное собрание избрало новый состав партбюро.

**Г. ИОНОВ,**  
грузчик горторга.

## Общественный смотр повышения культуры и уровня технической эстетики на комбинате „Сланцы“

Создание такой производственной обстановки, где труд человека был бы радостным и неутомительным, где вся техника и окружающая обстановка удовлетворяли бы эстетические вкусы работающих, является не только необходимостью, но и острой потребностью. Не случайно в Программе КПСС записано, что художественное начало должно все более одухотворять труд, украшать быт и облагораживать человека.

В основе коммунистического труда лежит высокая его производительность. А одним из необходимых условий обеспечения высокопроизводительного труда и получения изделий высокого качества является культура производства, весь комплекс производственных служб, где человек не только трудится, но и отдыхает, восстанавливает свои силы, где гармонично развивается его организм.

Поэтому не случайно вышло в свет постановление Ленинградского совета народного хозяйства и Ленинградского областного совета профсоюзов о проведении общественного смотра повышения культуры производства и уровня технической эстетики на предприятиях Ленсовнархоза.

Объявлен такой смотр и на предприятиях комбината, центральную смотровую комиссию которого возглавляет начальник комбината В. И. Шувалов. Этот смотр не носит компанейский характер. Он рассчитан на пять этапов с подведением по ним итогов: первого этапа — в октябре 1965 года, второго — в апреле 1966 года, третьего — в октябре 1966 года, четвертого — в мае 1967 года и пятого — в октябре 1967 года.

Для победителей в смотре Ленсовнархоз установил 50 классов мест и премии на сумму в 90 тысяч рублей.

В условиях смотра четко записано, что, кроме чистоты и порядка в цехах, полного обеспечения

рабочих санитарно-бытовыми помещениями, столовыми, буфетами, красными уголками, рациональной организации рабочих мест, будет обращено серьезное внимание на максимальную механизацию и автоматизацию тяжелых и вредных процессов производства и работ, точное соблюдение регламентов ведения технологических процессов, ритмичности работ, систематического снижения брака и рекламации, выполнение плана по новой технике и организационно-техническим мероприятиям по дальнейшему совершенствованию процессов производства.

Цехи и предприятия комбината уже ведут работу по культуре и эстетике производства. Газосланцевый завод стал выглядеть значительно краше, и нет сомнения, что в процессе смотра деятельность хозяйственного руководства профсоюзных и комсомольских организаций, рабочих, инженерно-технических работников и служащих предприятий и цехов будет направлена на выполнение основных условий смотра, и комбинат «Сланцы» в системе Ленсовнархоза будет значиться предприятием высокой культуры и уровня технической эстетики.

**Ф. ГЕОРГИАДИ,**  
начальник бюро по рационализации и технической пропаганде комбината «Сланцы».

## ВСЕ НА ВОСКРЕСНИК В НОВЫЙ ПАРК

Комсомольцы города решили отметить праздник — День советской молодежи в новом парке у стадиона «Труд». Там еще ничего нет, кроме дорожки, которая ведет к недостроенной танцплощадке, фонарей освещения и кас. Но намечается очень многое. Уже доставлено оборудование аттракционов. Около проезжей части дороги будут установлены «колесо обозора» диаметром в 40 метров, карусели. Между деревьями будут проложены дорожки, вдоль которых разместятся скамейки для отдыха, торговые палатки. Запроектирована открытая летняя

эстрада для выступлений артистов. Будет сооружен спортивный комплекс.

В новом парке можно хорошо отдохнуть, потанцевать, повеселиться. Но для этого необходимо поработать. В воскресенье комсомольцы города проводят на месте нового парка большой воскресник. Сбор — к 9 часам утра у мебельного магазина со своим инструментом — лопатой, топором. Работа найдется всем. И чем лучше все поработают, чем больше будет народа, тем лучше горожане смогут проводить свободное время в новом парке.

## НАМ ОТВЕЧАЮТ

Территория колхозного рынка в Сланцах нуждается в благоустройстве. «Когда эти работы будут начаты?» — спрашивал в письме в редакцию читатель газеты Г. Ильин.

Как сообщил в ответе зав. торговым отделом горисполкома тов. Муравьев, замечание автора письма справедливое. В течение этого года вся территория рынка будет заасфальтирована.



В ЛЕНИНГРАДЕ открылся один из крупнейших в городе магазин книг стран социализма «Мир». В торговых залах на специальных стендах выставлено более 12 тысяч образцов книг. На каждой — шифр. Выбрав книгу, покупатель записывает на бланке шифры и сдает его в окошко книгохранилища магазина, откуда упакованные книги поступают на контроль.

НА СНИМКЕ: в одном из торговых залов магазина «Мир».

Фото В. Цина.

Фотохроника ЛенТАСС



ЛЕНИНГРАД. Хороший подарок получили рабочие Подпорозжского завода мостовых железобетонных конструкций. Здесь недавно появилось новое, отлично оборудованное здание рабочей столовой.

НА СПИМКЕ: новая столовая Подпорозжского завода мостовых железобетонных конструкций.

Фото О. Пороховникова.

Фотохроника ЛенТАСС

## ДВОРОВЫЕ ПЛОЩАДКИ НЕ ГОТОВЫ К ПРИЕМУ ДЕТЕЙ

РЕЙД ШТАБА „КОМСОМОЛЬСКОГО ПРОЖЕКТОРА“

Подходит к концу учебный год. Для тех ребят, кто в летнее время остается в городе, существуют детские площадки с тем, чтобы школьники могли там проводить основную часть времени.

В решении Сланцевского городского Совета сказано: оборудование площадок закончить к 25 мая. Этот срок прошел. В каком же состоянии находятся площадки сейчас? Члены городского штаба «Комсомольского прожектора» провели рейд по детским дворовым площадкам.

Хорошее впечатление оставляет площадка шахты № 1, расположенная на берегу реки Кушелки. Спортивный и игровой комплексы отремонтированы, вновь окрашены в хорошие, приятные тона. Один недостаток: футбольные ворота стоят близко от проезжей части дороги и за ними нет никакого ограждения, чтобы мяч не выкатывался на дорогу.

Хорошо оформлена площадка цементного завода на улице Жуковского. Здесь есть все необходимое, чтобы правильно спланировать отдых детей.

Вот, пожалуй, и все, что приведено в готовность перед открытием.

Самое неприятное впечатление оставляют детские городки на стадионе «Юность» в Сланцах (ответственные — лесоконбинат, шахта имени С. М. Кирова, регенератный, кирпичный, консервный заводы). Действительно, как говорится: «У семи нянек дитя без глаза». Самые отчаянные ребята не решаются качаться на качелях, которые там поставлены. Прежде всего они неудобные, и потом очень ненадежные крепления. Ограждение круга низкое, до сих пор круг зияет темными заплатками, доски при-

биты и не покрашены. Спортивного оборудования и песочниц нет.

На площадке, что находится на углу улиц Ленина и Кирова, за которой закреплен ремонтный и регенератный заводы, есть песочница, но привезенный песок дети уже растащили. В беседке нет скамеек.

Неприглядный вид площадки печного цеха газосланцевого завода на улице Маяковского во дворе. Там вообще ничего не подготовлено для отдыха и занятий ребят.

Детская площадка общестроительного треста № 31, расположенная за столовой № 9 на улице Жуковского, тоже имеет далеко не законченный вид. Территория грязная, на ней валяются палки, камни. В песочницах нет песка, мало скамеечек для отдыхающих. Почему-то всего одни футбольные ворота, за которыми свалены в кучу выкорчеванные пни.

Общий недостаток для всех дворовых площадок — полное отсутствие какой-либо наглядной агитации. Ни плакатов, ни стендов, ни рисунков.

Время уходит, а работы — непочатый край. Комсомольцы общестроительного треста № 31 и комбината «Сланцы» привели в полную готовность к открытию пионерские лагеря. Они выехали туда на воскресники, проделали очень большую работу. При умелом руководстве такое же смогли бы сделать и комсомольцы других организаций на закрепленных дворовых площадках.

А. ТРАХАНОВ, М. ЮРКЕВИЧ, В. АТВАСИТ — члены штаба городского «Комсомольского прожектора».

## ПОДУМАЙТЕ О Пассажирах

Автобусное сообщение в нашем городе очень хорошее, а вот посадочные площадки не благоустроены. Ни на одной из них нет диванов, где бы можно посидеть, отдохнуть пассажиру. А ведь не все из них молодые. Есть и немало таких, которым перевалило за 60, у которых на руках дети. Да

и не по всем маршрутам автобусы ходят через три-четыре минуты, по некоторым они идут с интервалами в 15 и более минут. Почему не предоставить человеку в это время возможность отдохнуть?

В. ОСИПОВ, пенсионер.

## САДУ ЦВЕСТИ

родской Совет отвел 18 гектаров заросшей ольхой земли под коллективный сад.

Меньше года прошло с тех пор, а этого места не узнать. Весь кустар-

ник выкорчеван. Земля вспахана и удобрена. В саду посажены около пяти тысяч яблонь, многие тысячи кустов смородины, крыжовника, клубники. Теперь, в теп-

лые майские дни, все эти посадки начинают зеленеть. Пройдет несколько лет, и поднимется сад. Он украсит наш город.

П. ВАСИЛЬЕВ.

## РАССКАЗ

(Продолжение. Начало в №№ 76 и 78 «Знамени труда»)

И с улыбкой смежила озорные глаза.

В десять часов, выпив предварительно по стакану остывшего чая, ребята были на улице. Возле заснеженных лип, на ближайшей остановке, они сели в троллейбус. По предложению Федей, вскоре сошли на улице Чехова и, купив по горячему бублику, пешком отправились к Пушкинской площади. Там посидели у памятника поэта, задумчиво разглядывающего Тверской бульвар, затем взяли на вечер билеты в широкоэкранный кинотеатр «Россия» и пошли к Кремлю, на Красную площадь.

Этот день стал самым памятным и значительным днем Ваниной жизни.

Совсем незаметно пролетели еще четыре дня.

Вечером в воскресенье, когда Василий Семенович и Фаина Петровна ушли в театр, а Соня с братом — на каток, Ваня достал из чемодана припасенный заранее конверт с красной надписью «Авиа», взял в Федичном портфеле неначатую тетрадь, на торопясь заправил чернилами авторучку и, включив настольную лампу, начал писать письмо. Вот оно: «Милый дедушка!

Не думай, что я отделался одной крохотной телеграммой, которую послал тебе, как только приехал сюда. Пишу вот еще письмо.

Первым делом хочу сказать, что встретили меня хорошо, как родного. Никто даже не напомнил, что я расту сиротой. Как утонули отец с матерью, об этом тоже не спрашивают, знают, что их все равно не вернешь, а мне будет одна неприятность.

Квартира у дяди Васи большая — три комнаты. Есть холодильник, телевизор и приемник с проигрывателем. Еще есть телефон, много другой всячины и ковры. Сплю я с Федей, а у Соньки тоже своя кровать.

Кроме всего, хочу сообщить,

что дядя Вася совсем никакой не сапожник. У них нет ни единой колодки, а все полки заставлены книгами. Нет ни шила, ни захудалой наколочки, ни дротвы.

Дядя Вася работает сменным мастером на обувной фабрике. Вот и говорит, что не изменил своей фронтальной профессии. А работает он, дедушка, знатно. Федей показывал мне газету, так в газете написано, что дяди Васина смена изготовила сверх плана восемьдесят тысяч пар разной обуви. А вся фабрика сберегла столько кожи, что из ее можно сплести четыре тысячи хромовых пальто. Вот как!

Тетя Фая тоже работает. Она крановщица в комплексной строительной бригаде. Говорит, что ее бригада построила за год два девятиэтажных дома. Триста двадцать квартир. Если подсчитать, то получится, дедушка, что в этих домах можно посе-

лить целых три отделения нашего совхоза. Такие вот здесь делаются дела!

Работающие люди, дедушка, живут тут, что в раю. В магазинах нет одного птичьего молока. Выбери себе чего хочешь, что больше приглянется. Есть и живая рыба, и всякая дичь. Когда приеду домой, то привезу с собой, дедушка, кавказского фазана, сделаешь из него чучело в школу. А подставку познатнее, как для косача и рябчика, я сам потом выберу в лесу, обработаю ее, как водится, на совесть, и комар носа не подточит.

Если у кого есть свободное время, то отдохнуть, дедушка, здесь можно на широкую ногу. Желаете — иди в театр, а то на концерт, можно и в кино, и на каток, и в спортзал, что больше тебе по нутру. И все это доступно любому, была бы охота. Одним словом, хорошо, что я поехал, не жалею. На школьной елке, например, куда мы ходили с Федей, и то выступали

## ОЧЕРК

## ДОРОГОЙ ТРУДА

ступаем к изготовлению пенного газоочистителя.

Работа началась. Подведен лист металла. Разметка идет под непосредственным руководством бригадира, наиболее ответственные детали он размечает сам. И лишь первые меловые линии легли на металл, в дело вступает газорезчица Нина Ефимова.

Еще горячие, но уже очищенные от шлака детали подаются к сверлильному станку. А тем временем сборщики начинают собирать корпус газоочистителя. Вот и заняты делом все. Василий Иванович еще раз смотрит чертеж, проверяет размерные и уже готовые детали, придирчиво осматривает работу каждого звена.

Бригада — это хоть и небольшая, но все же коллектив. И люди разные в нем. Тут надо учитывать все: характер каждого человека, знания, опыт, склонности.

Проверяет работу бригадир и старается примечать все. Одного похвалит за старание, другого слепка пожурит. Не накритич, нет. Криком разве делу поможешь?

Что ж, с годами люди учатся не только читать чертежи. При достаточном запасе знаний это не так уж и сложно. В душу заглянуть человеку, понять его, куда сложнее. Но тем не менее надо и это делать.

Под стать Василию Ивановичу все члены его бригады: опытная, знающая свое дело газорезчица, молодые сильные ребята — слесари. Причем ни старанием, ни смекалкой никто не обижен.

Совсем недавно окончил строительное училище Юрий Семенов, а бригадир уже доверяет ему выполнять любую работу.

## И. БУТЫЛКИН

артисты. Настоящие, дедушка. Заслуженные и Народные. Бесплатно выступали. А после туда приехали еще в гости летчики-космонавты. Юрий Гагарин тоже был. Вот как!

Дни у меня пролетают совсем незаметно. А где я только уже ни побывал! В письме всего не расскажешь. Дома поговорим на досуге. Но заранее скажу, что устал я до смерти, как не уставал летом, когда пас гусей. А в квартире, у телевизора, все равно не сидится. Едва рассветится, мы с Федей ногу на дорогу — и пропадем в городе до позднего вечера.

А как выйдешь на улицу, то ворон не считай. Всякие машины так и шныряют, живо попадают под колесо. А лошадей, дедушка, похоже, здесь нет совсем. Я еще ни единой не видел. Все машины. И самолеты поминутно летают очень низко, у них круглые окошки.

Теперь немного напишу о дяде Васе и тете Фая.

Они бранятся, дедушка. Всею у них вдоволь, а не могут жить душа в душу. Как я смеаю, не ладят они из-за денег. Тетя Фая очень добрая, зачастую покупает Соньке обновы, чтобы она была наряднее других девчонок, а дяде Васе, видать, это не по нутру, он бережет копейку, вот тут и зарыта собака.

Была такая история. Перед Новым годом тетя Фая купила Соньке меховую шубу, манто называется. Сонька, понятно, сразу напялила его и к зеркалу. Потом отрезала ножницами все магазинные бирки, побегала хвастаться к Катеньке Макаровой, своей подружке.

Дядя Вася, наверное, встретил Соньку на лестнице, потому что пришел и спрашивает: «Мать, что это за шуба на Соне?» Тетя Фая говорит: «Не шуба, а манто. Подарок к Новому году. Взгля в кредит. На шесть месяцев». Дядя Вася рассердился и спросил: «Ты в своем уме? У тебя самой есть такое манто? Нашивала когда-нибудь?»

(Окончание следует)

Отлично трудится Сергей Семенович Томилкин. А вот Анатолий Федотов, кроме основной специальности слесаря по изготовлению металлоконструкций, изучил специальность строителя и прихватчика и тоже руководит звеном. Вот таковы люди в бригаде, и, наверное, не случайно этот коллектив из месяца в месяц выполняет задание на 115—120 процентов. Короче говоря, чувствуется умелое руководство людьми.

Идут рабочие часы. Деталь к детали, косынка к косынке — растет пенный газоочиститель. Бригадир отошел в сторону, любитесь работой.

Сколько через его руки прошло всевозможных конструкций! Тут тебе фермы и связи, колонны и балки и многое-многое другое.

Первый газоочиститель готов, и бригадир замечает:

— С оценкой «хорошо» пойдет. Но учтите — второй должны сделать чище и быстрее.

Трудовой день позади. В наступившей уже тишине гулким звоном разнесится последний удар кувалды, и эхо, шаркнувшись по стенам цеха и запутавшись в миг в оконных переплетах, вырывается на улицу и затихает до следующего утра. И снова едет Василий Иванович Лухмаев на своем мотовелосипеде теперь уже домой. Широкою лентою бежит под колесами дорога, его дорога, дорога труда.

Н. ИЛЛАРИОНОВ.

3 ЗНАМЯ ТРУДА

стр. 29 мая 1965 года

# Дети учатся музыке

## ИДУТ ЭКЗАМЕНЫ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Музыкальная школа в нашем городе существует несколько лет. Первые годы она размещалась в маленьком непригодном помещении. А сейчас школа — большое, красивое и благоустроенное здание. Она имеет все необходимые музыкальные инструменты, много наглядных пособий, позволяющих учащимся лучше усвоить теорию музыки.

За годы существования школа сделала несколько выпусков юных музыкантов. В школе работает большой и дружный коллектив преподавателей. Они серьезно относятся к музыкальному воспитанию детей, постоянно работают над повышением своего образования. Например, Г. Е. Бобышева, Е. Ф. Антонова учатся в консерватории, а З. М. Зинченко, О. З. Келим, В. П. Шпакова — в музыкальном училище.

Сейчас в школе идут экзамены. В один из дней на экзаменах присутствовали члены культурно-просветительной комиссии Сланцевского горсовета. Они остались очень довольны итогами. Исполнение каждого номера детально обсуждается членами приемной комиссии, только после этого выставляется оценка. Так что получить высший балл нелегко, но тем, кто хорошо занимался в течение учебного года, не страшно: они выполняют музыкальные номера четко, уверенно.

На «отлично» сдали экзамены ученики Сережа Андреев, Женя Бершицкий, Юра Кулевский, Наташа Черепина, Надя Белова, Вова Пистунов, Ира Цветкова и другие.

**Н. СТРАШКО,**  
депутат Сланцевского горсовета.

## КОНЦЕРТЫ В ПОДШЕФНОМ СОВХОЗЕ

К десяти часам вечера на улице в деревне Монастырек было оживленно. Трактористы, возвращаясь с поля, глушили моторы. Спешили в клуб доярки, работники полеводческих бригад. Перед зрителями, до отказа заполнившим зал, выступил с концертом хор ветеранов труда Сланцевского Дворца культуры. Хор исполнил

песни «На волжском берегу», «Чтобы не было войны» и другие. Понравилось исполнение частушек, скетча «Знаменательная дата» и других номеров программы.

Концерт прошел с успехом. Рабочие совхоза «Родина» сердечно поблагодарили его участников.

**П. БУШАГИН.**

## ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

Мастерские Сланцевского бытпромкомбината принимают заказы от населения для выполнения в сокращенные сроки:

на пошив верхней мужской и женской одежды, гофре юбок и вставок для платья из материала ателье и заказчика. Имеется в ассортименте текстурит для плащей и курток.

Заказы принимаются в ателье № 1 (ул. Маяковского, дом № 8, телефон 35-05), в ателье № 2 (ул. Кирова дом № 19, телефон 20-10). Гофре юбок из материала заказчика делается в мастерской (ул. Первомайская, дом № 53, телефон 20-45).

В химчистку и крашение — одежду, ковры, ковровые дорожки и другое.

Принимаются заказы от организаций, предприятий и социально-культурных учреждений.

Заказы принимаются в мастерской (ул. Первомайская, дом № 53) и в ателье № 2.

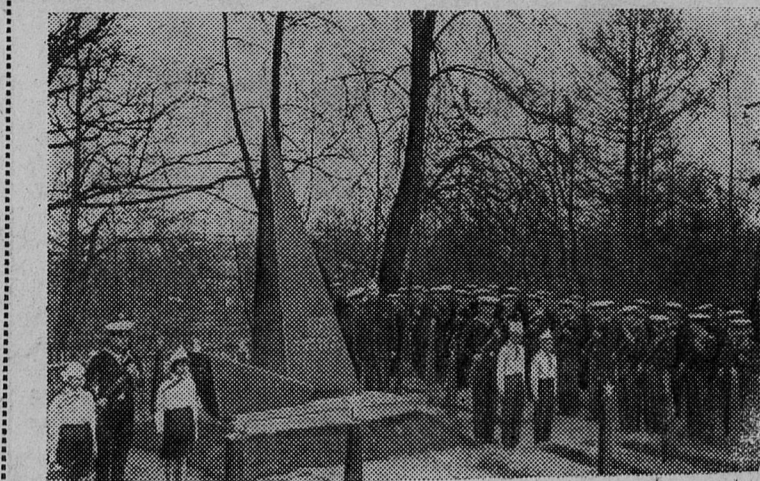
**Пользуйтесь услугами мастерских!**  
**БЫТПРОМКОМБИНАТ.**

## В КЛУБАХ, КИНОТЕАТРАХ

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ.** 30 мая — кинофильм «Женитьба Балзаминова». Начало в 11, 17, 19 часов. Спектакль Ленинградского малого драматического театра «Бюро Добрых услуг «Сверчок». Начало в 21 час. Литературно-музыкальный концерт «Станица Вешенская». Начало в 18 час. 30 мин. Вход свободный.

**КИНОТЕАТР «ТРУД».** 30 мая — новый художественный кинофильм «Цветок в пыли» (две серии). Начало в 12.50, 15.40, 18.30, 21 час 20 минут. Для детей художественный кинофильм «Крейсер «Варяг». Начало в 10 часов 30 минут.

**ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ.** 29 мая — кинофильм «Музыкальная история». Начало в 17, 19, 21 час. Открытие танцевальной площадки. Танцевальный вечер. Начало в 21 час. 30 мая — киноутренки для детей. Художественный фильм «Ехали мы, ехали». Начало в 12 часов. Новый ин-



**ЛЕНИНГРАД.** К 20-летию Победы над фашистской Германией близ Ломоносова открыт памятник военным морякам, погибшим в период Великой Отечественной войны при защите Ораниенбаумского плацдарма.  
Фото С. Турина.

Фотохроника ЛенТАСС

## 220.000 КИНОЗРИТЕЛЕЙ

Такое число жителей нашего города посетило широкоэкранный кинотеатр «Труд» с начала текущего года. Большим успехом пользовался у зрителей советский кинофильм «Верьте мне, люди». За время его демонстрации в театре побывали 10.000 зрителей.

Фильмы «Ю мне, Мухтар!» и «Дочь Стратигона» также вызвали значительный интерес у населения города. Их посмотрели 12.000 человек.

Рабочие газосланцевого завода, комбината «Стройдеталь», второй шахты часто посещают кинотеатр коллективно.

## К 60-ЛЕТИЮ М. А. ШОЛОХОВА

Вместе со всем советским народом общественность нашего города отмечает 60-летие выдающегося писателя М. А. Шолохова. В городской библиотеке устроена специальная выставка произведений писателя. На полках выставки — книги «Тихий Дон», «Поднятая целина», рассказы.

Фильмы «Ю мне, Мухтар!» и «Дочь Стратигона» также вызвали значительный интерес у населения города. Их посмотрели 12.000 человек.

**П. ВАСИЛЬЕВ.**

**Редактор И. А. АВДЕЕВ**

**СЛАНЦЕВСКОМУ ГОРОДСКОМУ УЗЛУ СВЯЗИ СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ**  
на постоянную работу  
**ПОЧТАЛЬОН.**

За справками обращаться по адресу: г. Сланцы, ул. Почтовая, дом № 2-8, телефоны 20-88, 20-54, 20-55.

## А. Н. ГРОМОВА

26 мая 1965 года на 39-м году жизни скончалась Анна Николаевна Громова.

А. Н. Громова с 1960 года вела большую общественную работу, являясь председателем общественного совета при второй городской больнице. Скромная труженица, она отдавала много времени и все свои силы работе по улучшению культуры и санитарного состояния жителей нашего города Сланцы.

А. Н. Громова была одной из активисток Общества Красного Креста, одновременно являясь нештатным корреспондентом газеты «Знамя труда».

Сланцевский городской комитет Общества Красного Креста и учащиеся курсов медицинских сестер выражают глубокое соболезнование по поводу безвременной кончины товарища и подруги Анны Николаевны Громовой.

**Сланцевский горком Общества Красного Креста.**

**Администрация, партийная и профсоюзная организации второй городской больницы с глубоким прискорбием извещают, что 26 мая с. г. от тяжелой болезни скончалась председатель общественного совета при второй городской больнице**

**ГРОМОВА**

**Анна Николаевна** и выражают соболезнование семье покойной.

**Похороны состоятся 29 мая.**

## Поздравления новобрачным

**Евгению КИРСАНОВОЙ и Юрию СМIRНОВУ!**

Бригада штукатуров Рыльковой СУОР-259 треста № 31 поздравляет вас с вступлением в брак! Желаем счастья в личной жизни, хорошего здоровья и успехов в работе!

**Неле МАКАРЕНКО и Станиславу ЛОГВИНОВИЧУ!**

Комсомольская организация и коллектив консервного завода поздравляет вас с вступлением в брак! Желаем отличного здоровья, счастья и больше улыбок в совместной жизни!

**Вячеславу ФАЛЕЕВУ и Раисе ЮШКОВОЙ!**

Коллектив РМЦ Сланцевского цементного завода поздравляет вас с бракосочетанием, желает счастья в личной жизни, отличного здоровья и успехов в работе!

## ВОЛХОВСКИЙ АЛЮМИНИЕВЫЙ ТЕХНИКУМ

### ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на дневное отделение на базе неполной средней школы на 1-й курс в 1965 году по специальностям:

«Оборудование химических и нефтегазоперерабатывающих заводов».

«Технология минеральных удобрений и кислот».

«Технология связанного азота».

«Электрооборудование промышленных предприятий и установок».

На 1-й курс принимаются лица, окончившие неполную среднюю общеобразовательную школу (семилетнюю или восьмилетнюю), а также не закончившие полную среднюю школу.

На специальности: «Оборудование химических и нефтегазоперерабатывающих заводов», «Технология минеральных удобрений и кислот», «Технология связанного азота» принимаются лица, достигшие к 1 сентября 1965 года 15-летнего возраста.

Поступающие подвергаются приемным экзаменам по русскому языку (диктант) и математике (письменно и устно).

Стипендия на общих основаниях.

Иногородним предоставляется общежитие.

Прием заявлений — с 1 июня по 31 июля, вступительные экзамены — с 1 по 20 августа.

Адрес техникума: г. Волхов-2, Кировский пр., дом № 34.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, ул. Банковская, дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов промышленности, писем и массовой работы — 23-23, директора типографии — 23-14. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.