

ДОСКА ПОЧЕТА

По итогам социалистического соревнования за первый квартал 1965 года в ознаменование Международного праздника — Первое мая бюро горкома КПСС и исполком городского Совета депутатов трудящихся заносят на Доску почета города Сланцы следующих товарищей:

АКУЛОВА Николая Даниловича — горнорабочего очистного забоя шахты имени С. М. Кирова.

АНДРЕЕВА Геннадия Георгиевича — проходчика шахты имени С. М. Кирова.

АЛЕКСЕЕВУ Раису Ильиничну — литейщицу майоликового завода.

БОГДАНОВА Владимира Александровича — плотника СУ-7 треста № 31.

БЫКОВУ Ираиду Максимовну — директора магазина № 42 горсмешторга.

БОЙКОВА Николая Михайловича — секретаря партийной организации комбината «Стройдеталь».

ВАСИЛЬЕВУ Людмилу Павловну — оператора печного цеха комбината «Сланцы».

ВАСИЛЬЕВА Анатолия Михайловича — слесаря цеха контрольно-измерительных приборов комбината «Сланцы».

ВИНОГРАДОВУ Нину Семеновну — швею-мотористку-резервистку швейной фабрики.

ДАНИЛОВУ Валентину Александровну — сьемщицу сырца кирпичного завода.

ДОРОФЕЕВА Леонида Ферапонтовича — горнорабочего очистного забоя шахты № 2.

ЕРШОВУ Зинаиду Ивановну — старшего продавца магазина № 50 горсмешторга.

ЗАЙЦЕВА Николая Андреевича — электрослесаря комбината «Стройдеталь».

ЗАПУТРЕВУ Агриппину Дмитриевну — председателя постройкома СУ-6 треста № 31.

ИЛЬИНА Сергея Ивановича — шофера 124-го автохозяйства.

ИВАНОВУ Галину Владимировну — упаковщицу консервного завода.

КОСТИНА Михаила Николаевича — шофера 123-го автохозяйства.

КРЕЧЕТОВА Юрия Артемьевича — председателя завкома профсоюза комбината «Стройдеталь».

КУЗНЕЦОВУ Ларису Петровну — секретаря комсомольской организации комбината «Стройдеталь».

КЛЕМЕНТЬЕВА Петра Алексеевича — секретаря партийной организации СУ-6 треста № 31.

КУКУШКИНА Дмитрия Ильича — шофера лесовоза Сланцевского лесопункта.

КАЗАКОВА Василия Васильевича — электрослесаря шахты № 2.

ЛАТЫШЕВУ Екатерину Дмитриевну — бригадира станочников машинного цеха лесокombината.

МИХАЛЬЧИКА Николая Семеновича — механика участка ВШТ шахты № 3.

МАРКОВА Ивана Николаевича — электросварщика УМ-216 треста № 40.

МАКАРОВУ Александру Ивановну — старшего бракера хлебокомбината.

МАКСИМОВУ Клавдию Александровну — секретаря партийной организации домоуправления № 5 ЖКО комбината «Сланцы».

НЕКРАСОВА Алексея Павловича — проходчика шахты № 1.

НИКИТИНА Михаила Михайловича — начальника смены электроцеха ТЭЦ.

ОВДИНА Ювиналия Петровна — слесаря ЖКО комбината «Сланцы».

ОСИПОВА Анатолия Васильевича — начальника шахты имени С. М. Кирова.

ПОЛИЛОВУ Людмилу Евгеньевну — каменщика СУ-6 треста № 31.

ПАВЛОВУ Ольгу Авлустовну — руководителя бригады мастеров индивидуального пошива бытпромкомбината.

ПЕТРОВУ Людмилу Ивановну — мастера мясозирового цеха мясokombината.

ПАВЛОВА Федора Ивановича — шофера автобуса 124-го автохозяйства.

ПЕТРОВА Владимира Алексеевича — машиниста вращающейся печи цементного завода.

ПЕТРОВУ Тамару Петровну — учительницу начальных классов школы № 4.

ПЕТРОВА Александра Ивановича — председателя шахткома шахты имени С. М. Кирова.

РОЖКО Владимира Титовича — бригадира столов ремстройцеха комбината «Сланцы».

РЕВЕНКО Виктора Александровича — секретаря партийной организации шахты имени С. М. Кирова.

САДКАУСКАС Петраса Прано — бригадира разгрузки сланца ПТУ комбината «Сланцы».

СТЕПАНОВА Илью Васильевича — оператора ГГС комбината «Сланцы».

СТЕПАНОВА Михаила Васильевича — плотника СУ-8 треста № 31.

САМОХИНА Николая Григорьевича — плотника СУОР-259 треста № 31.

СТАРИКОВУ Веру Игнатьевну — электросварщицу Северо-Западного СМУ треста «Коксохиммонтаж».

СТЕПАНОВА Михаила Ивановича — токаря ремонтного завода.

СОЛОВЬЕВА Василия Васильевича — слесаря-монтажника СМУ треста «Коксохиммонтаж».

СИВАЕВА Николая Васильевича — машиниста сырьевых мельниц цементного завода.

САЛЬНИКОВУ Галину Ивановну — врача городской больницы № 2.

СЕРГЕЕВУ Анну Ивановну — домоуправа домоуправления № 5 ЖКО комбината «Сланцы».

СВЕТЦОВУ Ольгу Павловну — телефонистку узла связи.

ТРОХИНА Александра Михайловича — слесаря цеха канатных дорог комбината «Сланцы».

УХИНА Ивана Федоровича — каменщика СУ-5 треста № 31.

ФРОЛОВА Сергея Андреевича — директора комбината «Стройдеталь».

ЦУХЛОВА Владимира Петровича — начальника СУ-6 треста № 31.

ЧИЖОВА Владимира Петровича — горнорабочего очистного забоя шахты № 1.

ЧМЕЛЕВА Владимира Яковлевича — вулканизаторщика регенератного завода.

ШАЛЕВА Василия Гурьяновича — токаря ремонтно-механического цеха комбината «Сланцы».

ШКАЕВА Геннадия Александровича — секретаря комсомольской организации СУ-6 треста № 31.

ЯКОВЛЕВА Николая Григорьевича — слесаря цеха дубителей комбината «Сланцы».



В ОБКОМЕ КПСС

Готовясь достойно встретить 50-летие Советской власти, коллективы заводов «Красный химик», Ижорского, производственных объединений «Светлана», Оптико-механического, «Первомайская заря» и Первой кондитерской фабрики наметили в перспективных планах ряд мероприятий по повышению культуры производства и уровня технической эстетики на своих предприятиях. Поддерживая проявленную инициативу, Ленсовнархоз и президиум Ленинградского областного совета профсоюзов

решили провести на предприятиях и в организациях общественный смотр, посвященный вопросам культуры производства и технической эстетики. Утверждены условия смотра.

Бюро Областного комитета КПСС одобрило инициативу коллективов предприятий, развернувших борьбу за повышение культуры производства и уровня технической эстетики. В принятом постановлении подчеркивается, что это является одним из важнейших условий дальнейшего совершенствования техники, улуч-

шения технологии производства и качества выпускаемой продукции.

Исполкомам областного и городского Советов, а также предприятиям и организациям, подведомственным союзным и республиканским министерствам, ведомствам предложено поддержать ценную инициативу и включиться в общественный смотр повышения культуры производства и уровня технической эстетики. В этом смотре должны принять активное участие горкомы, райкомы КПСС, областные комитеты профсоюзов, партийные и профсоюз-

ные организации промышленных предприятий истроек, конструкторские бюро, научно-исследовательские и проектные институты, а также художественные организации.

Областному комитету ВЛКСМ рекомендовано разработать мероприятия по широкому участию комсомольцев и молодежи в проведении смотра.

Редакция газет, комитету по радиовещанию и телевидению предложено организовать широкое освещение хода общественно-го смотра.

(ЛенТАСС)

Инициатива передовых коллективов

Еще в начале апреля коллектив нашей шахты взял на себя повышенные социалистические обязательства в честь Международного праздника трудящихся — Первое мая и 20-летия Победы над фашистской Германией.

Обязательства успешно выполняются. За 26 дней апреля коллектив добыл 2,500 тонн сланца сверх плана. Впереди идут горняки второго участка, руководимого молодым инженером В. М. Елфимовым. Они имеют допол-

нительно к плану апреля 700 тонн сланца. В дни предпраздничной вахты лучше всех работает бригада горнорабочих очистного забоя В. Я. Герасимова. Отличных показателей в соревновании добилась бригада проходчиков с четвертого участка, которую возглавляет коммунист, студент-заочник четвертого курса ЛГИ И. А. Яковлев. Эта бригада ежедневно перевыполняет задания по проходке основных выработок.

Хорошо трудятся бригады проходчиков А. Е. Шевченко, Н. Е. Шапина. Работая в исключительно трудных геологических условиях, бригада проходчиков первого участка Г. А. Божевольникова с честью выполняет свои предмайские обязательства.

Большой вклад в выполнение шахтных обязательств вносят работники вспомогательных служб — коллективы участков внутришахтного транспорта и сортировки.

Лучшими здесь являются коллективы смен десятичников коммуниста Л. И. Родионова и М. И. Некрасовой.

Наш коллектив в предмайские дни борется за первое место среди других шахт бассейна.

Б. ДЕМЬЯНЮК, председатель шахтного комитета профсоюза шахты № 3.

Знамя ТРУДА

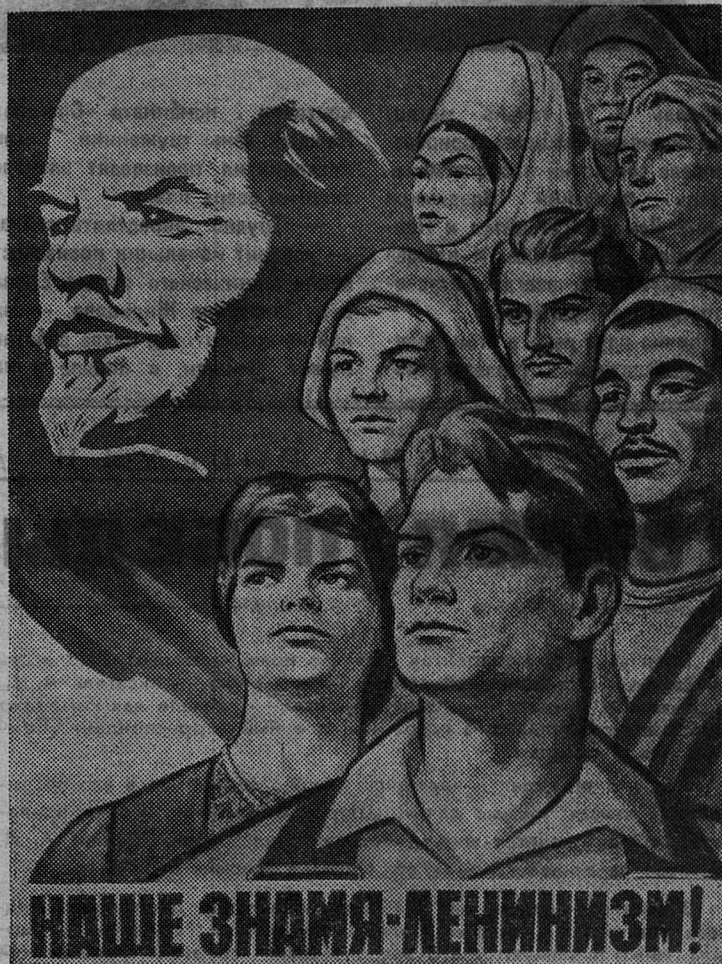
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 60 (3829)

Пятница, 30 апреля 1965 года

Год издания 22-й
Цена 2 коп.

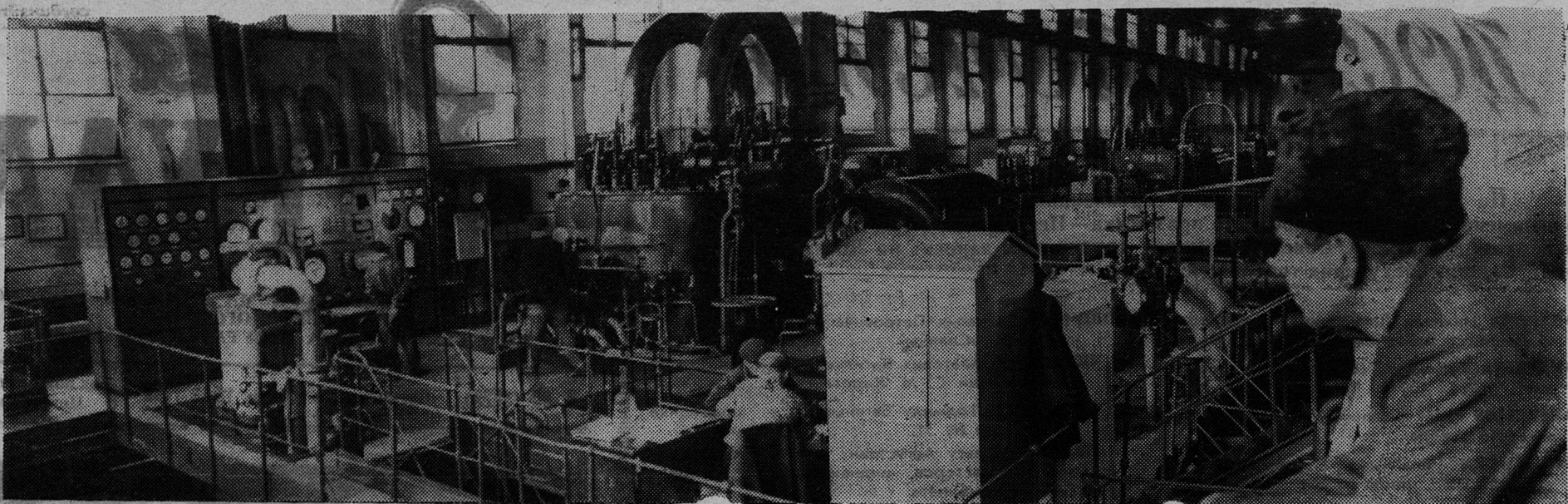


Ленинград. Плакат художника Л. Тоидзе «Наше знамя — ленинизм», выпущенный издательством «Советский художник».

Фото Н. Науменкова.

Фотохроника ЛенТАСС

На предмайской вахте



Апрель — не только месяц, когда начинает оживать природа. В апреле советский народ отмечает день рождения Владимира Ильича Ленина, готовится к Первомайским праздникам. И каждое это событие, как всегда, встречает трудовыми подарками. Отлично идут дела в этом месяце у коллектива теплоэлектро-

централи комбината «Сланцы». Каждый день труженики этого предприятия производят электроэнергию сверх плана. — Трудно определить сейчас, — говорит начальник производственно-технического отдела Елизавета Захаровна Жильцова, — какой из коллективов цехов работает лучше. Вобщем, в апреле у нас

хорошие показатели. План выполнен на 106 процентов. Выработано дополнительно к плану 2 миллиона 400 тысяч киловатт-часов электроэнергии. Этот месяц значительно пополнил ряды передовиков производства теплоэлектроцентрали. В электроцехе отлично трудятся смена М. М. Никитина, дежурная-элект-

ромонтер главного щита управления Л. Ф. Покинчереда, электромонтеры-ремонтники А. Д. Гребенюк, О. И. Туныгин, мастер электролаборатории В. К. Ширин и другие. НА СНИМКЕ: в главном корпусе теплоэлектроцентрали. Фото М. Гаврилова.

курносый, молодой солдат, пришедший в Берлин из Кировской области (к сожалению, я тогда не успел записать его фамилию), как кошка, вскарабкался на крышу рейхстага и укрестил красный флажок на карнизе. Лежа на животе под пулями, он крикнул вниз солдатам своей роты:

— Ну как, всем видно?

И засмеялся радостно и весело. И хотя немцы опять бросились в отчаянную контратаку и даже заняли первый этаж, наши бойцы, успевшие закрепиться в верхних этажах рейхстага, чувствовали себя хозяевами этого большого и мрачного оборонного здания. Никакая сила не заставила бы их уйти оттуда.

И вот все кончено. Сам начальник берлинского гарнизона явился к нашему командованию и согласился на безоговорочную капитуляцию. Стрельба прекратилась, и мы увидели первую партию капитулировавших немцев, вылезших на свет из подвалов. Петр Басаргин стоял возле своей пушки, широко расставив ноги, и с нескрываемым презрением пропускал их мимо себя. А фашисты все выползали и выползали из нор, как крысы, складывали свое оружие в штабеля и, угрюмые, злые, уходили на сборные пункты.

А наши бойцы обнимались на улицах, поздравляли друг друга с победой. Они играли на гармошках и пели. Брились прямо на улицах, среди обожженных камней. Смеялись. Приглашали друг друга в гости после войны.

...И вот теперь, вспоминая тяжелые годы войны, ожесточенные бои, многодневную осаду фашистской столицы и ее падение, вспоминая невиданный героизм и самопожертвование наших соотечественников — воинов Советской Армии, мы радовались, что в демократическом Берлине живут наши друзья, строящие социализм. В то же время горечь обжигала сердце: в Западном Берлине свили себе гнездо реваншисты, для которых суровые уроки войны, видно, не пошли впровод. Надо быть бдительными!

А. АНДРЕЕВ.

ТРЕВОЖНЫЙ СИГНАЛ Нужны схемы

На корпусе сушки и фильтрации комбината «Фосфорит» силами землекопов-бетонщиков СУ-8 треста № 31 своевременно подготовлены фундаменты под три вакуум-насоса. Сейчас здесь необходимо провести доработку — подливку фундаментов. Для этого нужны исполнительные схемы, которые должен дать 3-й участок Северо-Западного СМУ треста «Коксохиммонтаж». Время подачи схем непростительно затягивается. Начальнику этого участка Петру Даниловичу Миловскому нужно принять неотложные меры.

А. ЕГОРОВ,
механик СУ-8 общестроительного треста № 31.

К 20-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ НАД ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ

ЗНАМЯ ПОБЕДЫ НАД БЕРЛИНОМ

Военных корреспондентов газет по праву называют летописцами Великой Отечественной войны. Один из них — писатель А. Д. Андреев. Он воевал на многих фронтах — сначала как командир стрелкового батальона, а потом как военный корреспондент «Комсомольской правды».

Все, что он видел и пережил, нашло отражение в его последних книгах: «Ясные дали», «Широкое течение», «Грачи прилетели», «Очень хочется жить», «Рассудите нас, люди». Сейчас А. Д. Андреев заканчивает роман об обороне Москвы в 1941 году.

В апреле — начале мая 1945 года Александр Дмитриевич Андреев участвовал в штурме столицы фашистской Германии — Берлина. Ниже публикуются его воспоминания об этой героической эпопее.

Вместе с писателем И. Г. Подеринным, который во время Великой Отечественной войны командовал полком, побывал я в прошлом году в Берлине. Теперь он отстроился. Многие здания оделись в светлые наряды. Город стал неузнаваем. Неудержимая сила влекла нас прежде всего на те улицы и площади, по которым наступала наша армия. Мы вспоминали Берлин таким, каким увидели его во время и после штурма, 19 лет назад...

В памяти до сих пор ярко живет ощущение той внезапной, резкой тишины, которая наступила в Берлине после бурных осадных дней и неумолчной артиллерийской пальбы. Люди испытывали такое чувство, словно прекратилось землетрясение и город перестал качаться и гудеть.

Сотни лет Берлин стоял крепкой и мрачной твердыней в центре Европы, нагоняя на некоторых своих соседей страх и смутнение. Сотни лет в берлинском главном штабе сидели ревнители военной касты с надменными лицами, перекраивавшие на своей лад карты Европы. Здесь был центр злоумышлений, отсюда потекли мутные потоки фашистского варварства и мракобесия.

И вот этот город теперь лежал у ног русского солдата, покорный, жалкий, обчищенный, поверженный в прах.

...К рейстагу ведет Вильгельмштрассе. По улице трудно было

не только ехать — идти, так она разрушена. Стены рейхстага покрыты копотью. Внутри все выгорело, но что-то еще чадило и дымило. И только на крыше рейхстага — яркое праздничное пятно. То полоскалось пятиметровое красное полотнище — Знамя Победы, водруженное советскими воинами.

По пресловутой Аллее побед — широкой асфальтированной ленте перед рейхстагом в парке Тиргартен, где фашисты разыгрывали свои маскарадные парады под бой барабанов и вой труб, неторопливо расхаживали наши красноармейцы. Среди статуй стояли наши пушки и машины. По иронии судьбы лавровый венок, который держит в руке статуя Победы, осенял тогда башни грозных советских танков.

На всю жизнь остались в памяти люди, которые завоевали Победу. Вспоминаются двое из тысяч: артиллеристы гвардии старший сержант Петр Басаргин и гвардии старший сержант Алексей Калганов, командиры орудий. Штурм Берлина они по сути дела начали далеко отсюда за тысячи километров. Один освобождал Орел, принимая участие в сражении на Курской дуге, второй стоял насмерть на рубеже Воронежа. Оба прошли нелегкий путь, испытав все — холод, осатанелые вражеские контратаки. Им были знакомы и запахи собственной крови, и горечь слез — они потеряли близких сердцу людей. И вот они достигли предместий Берли-

на, ворвались в кварталы города, и их пушки были одними из первых, обрушивших снаряды на германскую столицу.

Противник, желая восстановить положение, бросил против них восемь самоходных орудий типа «фердинанд», несколько танков и много пехоты. Немцы контратаковали с трех улиц. Орудийные расчеты Петра Басаргина и Алексея Калганова приняли бой и начали отбивать контратаки...

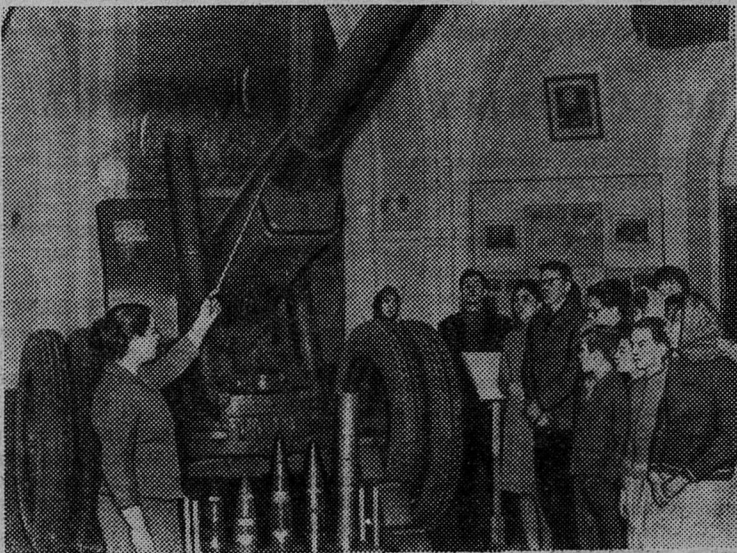
Все это — сухие слова. Но если бы в ту минуту, когда на одну пушку с малым количеством обслуживающих ее бойцов напирала огромная стальная машина, заглянуть в глаза этим людям, да еще глубже — в их души, то вы встали бы перед ними на колени с потрясенным сердцем.

В самом деле, представьте себе перекресток: никуда не скроешься, а танки неумолимо движутся на тебя с ревом и огнем. И кажется, что весь этот вражеский город расколется сейчас, обрушится на тебя и раздавит своими обломками. Но надо выстоять. И люди стояли. Они отбили одну контратаку, потом вторую, третью... У орудия остался один гвардии старший сержант Басаргин. Трижды раненный, собрав последние остатки сил и воли, он сам заряжал пушку, окропляя снаряды своей кровью, стреляет и отбивает четвертую контратаку.

Горят на улице танки, валяются убитые немцы, уползают раненные. А люди, подоспевшие на огневую позицию и сменившие погибших артиллеристов, продвигают пушки ближе к центру города. Басаргин и Калганов, раненные, идут вместе с ними.

Ведя ожесточенные бои, наши полки пробивались к рейхстагу и к имперской канцелярии Гитлера. Этот центр фашистской Германии, где разрабатывались планы человекоубийства, где составлялись приказы о разбое и грабеже, был объектом самых жарких атак. Путь к рейхстагу лежал через нагромождения баррикад, сквозь пробоины в стенах, через бетонные подвалы и темные туннели метро. И везде наших бойцов встречали немцы — с фаустпатронами, с пулеметами и с дьявольским упорством эсэсовцев.

После нескольких мощных атак наши бойцы, наконец, ворвались в рейхстаг и вышвырнули оттуда немцев. Маленький,



Ленинград. Военно-исторический музей артиллерии и инженерных войск — старейшее хранилище образцов военной техники, а также боевых реликвий русской и Советской армий.

Особое внимание посетителей привлекают экспонаты, рассказывающие о героической борьбе советского народа во время Великой Отечественной войны и послевоенном периоде строительства Вооруженных Сил.

На снимке: экскурсовод Л. С. Кириллова рассказывает о боевом пути пушки дивизиона майора Зюкина.

Это орудие 20 апреля 1945 года в 11 часов 30 минут сделало первый выстрел по Берлину. Фото А. Войчука.

Фотохроника ЛентАСС

ГОРИТ ЗВЕЗДА НАД КОПРОМ

Шесть часов вечера. Солнце прячется за серые громады терриконов. Ветер, злой и порывистый, отчаянно дышит холодом, напоминая о запоздании весны.

— Разве сегодня холодно? — удивляется мотористка опрокида Полина Васильевна Федорова. Сегодня в субботний вечер особенно жарко становится Полине Васильевне у опрокида. Вот прозвучал звонок сигнала с вершины террикона, и мотористка нажимает пусковую кнопку. С фермы, что венчает террикон, скользит вниз в тоннель опорожненный скип. Навстречу ему по параллельной узкоколейке торопится другой, груженный известняком. То и дело там, на вершине, раздаются грохот скатывающихся по склону камней. А здесь, внизу, все новые вагонетки проходят через опрокид.

— Кажется, сегодня смена начинается неплохо, — отвечая на мой вопрос, говорит Федорова.

Оказывается, в лучшие дни, когда не случается простоев, на террикон поднимается до 130—140 вагонеток известняка. Люди,

обслуживающие механизмы, в совершенстве владеют профессией, знают цену рабочей минуты. Сама Полина Васильевна вот уже 13 лет трудится на шахте.

Ветераном террикона называют Евдокию Егоровну Семину. Далеко не каждый согласится работать на вершине террикона, беспощадно обдуваемой ветрами. От расторопности и энергии Евдокии Егоровны зависит успех всей смены. С надеждой работницы смотрят туда, вверх, где маячит ее фигура.

С большой теплотой Полина Васильевна отзывается о машинисте электровоза Галине Григорьевой, о мотористке лебедки террикона Любови Павловой.

Вот из опрокида вытолкнулся опорожненный вагон. Занимая «свою очередь» на узкоколейке, он, ударившись о ближайший к нему, насккивает на него буфером. Это мотористка уже заметила. В ее руках появляется лом. Несколько привычных движений, и должный порядок восстанавливается.

Золотой шар солнца закатился

за терриконы. Ветер задул еще неистовее, словно пытаясь сорвать малиновый полумалок вечерней зари. Иду к вспомогательному стволу. Здесь несут трудовую вахту рукоятчица Лидия Федоровна Спиридонова и откатчица Анастасия Григорьевна Васильева. У любой из них стаж работы свыше тринадцати лет. Хозяйками чувствуют они себя у ствола.

...Снова и снова снуют в стволе подъемные клетки. Поток вагонеток с известняком и горной породой устремляется на-гора.

На шахтной поверхности вспыхивают электролампы. Дружной цепочкой взбегают они на террикон, ближе к заторающимся в потемневшем небе звездам. Далеко слышен грохот бегущих от фермы вниз по склону камней. Трудовая вахта людей, обеспечивающих порожняком забой и лавы шахты, продолжается.

Сверхплановый сланец есть и будет! Об этом убедительно говорит алая звезда над копром, зажженная сильными руками шахтеров.

В. ПАПУШИН.

ТРАНСПОРТ И ПАССАЖИРЫ

Среди писем читателей, поступивших на анкету редакции «Каким вы хотите видеть свой город?», оказались такие, в которых были замечания, предложения в адрес городского автотранспорта. Авторы их писали, что в городе не везде оборудованы посадочные площадки и павильоны, а где они и есть, не созданы удобства для пассажиров и о многом другом.

Мы внимательно изучили эти письма, а потом обсудили их на общем собрании работников. Обсуждая письма пассажиров, автотранспортники думали о том, как улучшить культуру обслуживания, создать максимум удобств. Никто из присутствующих на собрании не остался безучастным к этому большому и серьезному разговору.

Работа шофера и кондуктора очень сложная. Она постоянно сопряжена с ответственностью за жизнь и спокойствие пассажиров. Но это не делает нам скидок. Требования к удовлетворению бытовых нужд, в том числе к качеству и культуре обслуживания, постоянно растут, и мы обязаны поспевать за ними.

Коллектив автобусной станции наметил конкретный план

мероприятий на 1965 год по улучшению обслуживания пассажиров. Например, будет открыт маршрут № 4 (площадь Ленина — автобусная станция). В субботние, воскресные и предпраздничные дни по пригородным маршрутам будем пускать дополнительно автобусы. По современному оборудуем павильоны и посадочные площадки. Строже будем следить за соблюдением графика движения автобусов.

Но одновременно хочется обратиться через газету и к пассажирам, чтобы строго соблюдали правила пользования автобусами: не ездили в рабочих спецовках, не входили в переднюю дверь, не отмахивались, видя разбушевавшегося пьяницу, требуя внимания и вежливого обращения от кондуктора, сами были вежливыми с ним.

Совместные усилия работников службы и пассажиров позволяют сделать городской пассажирский транспорт удобным, приятным средством передвижения.

Но в числе писем-предложений, направленных на улучшение работы городского автотранспорта, были и такие, авторы которых преследовали только личные интересы. Например, один из авторов предлагал сделать прямой маршрут Сланцы — цементный завод, не меняя стоимости билета. Это сделать несложно, но тогда вдвое возрастет стоимость билетов и не будут действительны проездные карточки. Такое положение вряд ли устроит других пассажиров.

По мнению другого читателя, необходим заезд автобусов к комбинату второй шахты. Делать это нецелесообразно, так как расстояние от шахты до ближайшей остановки соответствует положенным нормам.

А один из шахтеров предлагал пересмотреть расписание движения автобуса маршрута № 91. Уезжая вечером в деревню, он, видите ли, хочет к 8 часам следующего дня попасть на работу, и мы должны снаряжать за ним автобус. Расписание по этому маршруту составлено с учетом нужд сельских тружеников, согласовано с сельскими Советами и школами. Автобус ходит четыре раза в день. На лето выделен дополнительный рейс. Менять график движения, как предлагает автор, нет никаких оснований.

Предложения, советы, которые будут способствовать лучшему обслуживанию населения, охотно примем к сведению и постараемся внедрить в практику нашей работы.

З. ВОЛКОВА,
начальник
автобусной станции.

ОБЗОР
СТЕННОЙ ПЕЧАТИ

В коммунистическом воспитании трудящихся особая роль по праву принадлежит стенной печати. Для этого она имеет в своем распоряжении много средств и возможностей. В первую очередь нужно отметить пропаганду положительного примера и трудовых традиций, сложившихся в коллективе. Лучшие стенной газеты это сделать никто не может. Но, разумеется, при условии, что редколлегия уделяет данной теме большое внимание и творчески работает над материалами, рассказывающими о трудовых достижениях передовиков производства, о их опыте, успехе, учебе, думах и стремлениях, применяет все разнообразие газетных жанров — от очерка и зарисовки до писем и информации. Тогда газета сумеет заинтересовать читателей и увлечь их примером лучших людей своего предприятия.

На газосланцевом заводе работает много замечательных тружеников, настоящих мастеров своего дела, завоевавших уважение всего коллектива. Но, к сожалению, ежедневная стенная газета «Маяк коммунизма» мало пишет о них, а если и пишет, то без душевной

теплоты, сухо, по-казенному.

Правда, в трех номерах из восьмидесяти, выпущенных с начала года, помещены неплохие зарисовки. Например, 13 февраля в заметке «Энтузиасты» хорошо рассказано об Илье Ивановиче Ходунове, который по зову сердца перешел в новый цех осваивать технологию переработки газбензина.

Газета пишет:

«Илья Иванович всегда спешит туда, где трудно, где нужна его помощь, хотя здоровьем-то он похвастать не может: война навсегда оставила на нем свои жестокие отметины. Он никогда не искал легкой жизни. Вот и теперь добровольно ушел из цеха канатных дорог в цех переработки газбензина, где условия труда намного хуже, а заработная плата ниже».

С интересом читается зарисовка о начальнике ОТК комбината «Сланцы» Наталье Петровне Дороховой, напечатанная 5 марта. Автор этой заметки Л. Мандрыка. Хорошо написала о Людмиле Ва-

сильевой комсорг печного пеха Г. Сергеева.

Вот, пожалуй, и все, что можно отнести в актив редколлегии по воспитанию трудящихся на положительных примерах. Согласитесь, что для ежедневной газеты, имеющей значительный формат, этого явно недостаточно.

В дни подготовки к выборам в местные Советы на страницах га-

зетских данных всего лишь в несколько строчек.

Совсем недавно в газете была напечатана статья «Это касается всех». Разговор идет о воспитании детей. Тема очень важная и нужная. Но к ее раскрытию редколлегия подошла формально. Сначала перечислили фамилии родителей, у которых дети учатся хорошо и примерно ведут себя, потом перечислили тех, у кого не успевают.

Выступление газеты принесло значительно больше пользы, если на ее страницах кто-либо из родителей успевающих учеников поделился бы опытом воспитания детей.

Редактор И. Ф. Кузнецов и его заместитель Ф. Б. Сергиенко неоправданно много тратят газетной площади на освещение второстепенных вопросов, упуская главное, что определяет работу предприятий комбината «Сланцы».

У редколлегии нет четкого, продуманного плана работы на определенный период. В результате многие стороны жизни коллектива, и в частности пропаганда достижений лучших передовиков, не находят отражения на страницах газеты.

В. НИКУЛИН.

НЕИСПОЛЬЗОВАННЫЕ
ВОЗМОЖНОСТИ

зеты можно было встретить рубрику «Рассказываем о кандидатах в депутаты». Нет необходимости говорить о целесообразности таких материалов. Тогда они были очень нужны. Однако у редколлегии, видимо, не хватило времени как следует поработать над заметками, чтобы объективно и в то же время интересно написать о тех, кого народ выдвигает в органы государственной власти.

А что получилось? Под многообещающей рубрикой помещались шаблонные изложения биографи-

„Знамени труда“ отвечают

«Проверяем культуру обслуживания» — так назывался рейдовый материал, опубликованный в 46-м номере газеты «Знамя труда». В нем отмечалось, что некоторые кондуктора безразлично относятся к своей работе: не объявляют остановок, не предупреждают пассажиров об отправлении автобуса. Они лишь получают плату за проезд.

Вот что сообщил в редакцию начальник автохозяйства № 124 тов. Запугряев: «Заметка обсуждена на общем собрании шоферов и кондукторов. Отмеченные факты имели место. За нарушение инструкции, необъявление остановок на двух кондукторов наложено административное взыскание».

Читатель газеты В. Алексеев спрашивал в своем письме, чем вызвано то, что плата за пользование газом взимается теперь отдельно от других коммунальных услуг.

На это письмо ответила секретарь исполкома горсовета тов. Ведяхина. Вот что она пишет: «Газовое хозяйство в городе передано в ведение Управления газового хозяйства Леноблисполкома. В связи с этим плата за пользование газом вносится теперь на отдельный счет».

Сланцевчане испытывают неудобства от того, что на Сланцевском шоссе, а также на дороге, проходящей мимо железнодорожного вокзала, нет автобус-

ных площадок, на некоторых маршрутах нет павильонов, где бы можно было укрыться от дождя и ветра. Об этом написали в редакцию Т. Егорова, Г. Ионов и другие читатели газеты.

Как сообщает в ответе в редакцию зав. жилищно-коммунальным отделом горисполкома т. Иванов, замечание авторов писем справедливо. Строительство автобусных площадок и павильонов предусмотрено планом мероприятий по благоустройству города на 1965 год.

ЗНАМЯ
ТРУДА

3
стр.

30 апреля 1965 года



Ленинград. Исполнилось 20 лет Высшему художественно-промышленному училищу имени В. И. Мухомой, созданному на базе Центрального училища технического рисования. Здесь готовят мастеров декоративно-прикладного искусства.

На снимке: студенты кафедры живописи работают над фрагментом художественной композиции, посвященной революционному прошлому питерского пролетариата. Панно предназначено для брандмауэра дома № 2 на проспекте Стачек.

Фото И. Баранова и Н. Науменкова.

Фотохроника ЛенТАСС

ГЕРОИ НЕ УМИРАЮТ

В июле 1941 года Евгения Васильевна Тараканова получила извещение: «Ваш муж Герой Советского Союза Александр Яковлевич Тараканов в бою за Социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявляя героизм и мужество, палил 24 июля 1941 года. Похоронен с отданием воинских почестей». Больше ничего Евгения Васильевна о своем муже не знает.

Незадолго до начала войны Таракановы приехали в отпуск в Осьмино, где жила мать Евгении Васильевны. В памяти Таракановой еще были свежи воспоминания дней финской войны. Тогда первая танковая дивизия, в составе которой воевал экипаж Александра Тараканова, была награждена орденом Красного Знамени, а его члены — Александр Тараканов, Панов и Кротов были удостоены высокого звания Героев Советского Союза.

В 1941 году Александра Тараканова направили на курсы в Харьков.

Великая Отечественная война застала Таракановых в Осьмино. Александр в первый же день от-

был в свою часть, а Евгения Васильевна, ожидавшая рождения ребенка, осталась в Осьмино.



Вскоре сюда пришли немцы. Кто-то из предателей донес, что муж Таракановой офицер, Герой Советского Союза. Ее часто вызывали в комендатуру, допрашивали, издевались. Приходилось очень труд-

но. Основной заботой была дочь Люда. Все-таки выжили. После войны Евгения Васильевна работала в Осьминской больнице. Люда училась в школе. В 1961 году окончила Ленинградское медицинское училище и была направлена на работу в Сланцы. Вышла замуж. С тех пор и живет в нашем городе семья Таракановых. Муж Людмилы — Борис Егоров работает на участке ВШТ первой шахты. У них растет сын Александр, названный в честь деда.

Тщетно пытались Евгения Васильевна и родственники узнать что-нибудь о судьбе Александра Яковлевича Тараканова. На запросы приходили из разных мест самые противоречивые ответы.

Сейчас члены исторического кружка школы № 3 под руководством Лидии Васильевны Левченко решили помочь семье Таракановых в поисках новых данных об Александре Яковлевиче Тараканове.

В. Салов.

На снимке: Герой Советского Союза А. Я. Тараканов.

„НИКТО НЕ ЗАБЫТ И НИЧТО НЕ ЗАБЫТО“

Так назывался тематический вечер, который состоялся в детском секторе Дворца культуры комбината «Сланцы».

Сюда на встречу с генерал-майором С. Батовым собрались ребята из городских школ.

Генерал-майор С. Батов поздравил ребят с Первомаем, с наступающим праздником Победы. Обращаясь к ребятам, высказал пожелание, чтобы они уже сейчас готовили себя к почетной службе в рядах Советской Армии: занимались спортом, закалялись, хорошо учились.

— Хочется верить, что кто-

нибудь из сидящих в зале со временем станет и космонавтом, — сказал генерал-майор, — и наверняка поведет корабли к звездам.

Навсегда запомнятся ребятам торжественные минуты, когда воины Ленинградского гарнизона, прибывшие на встречу в Сланцы, вносили боевые, овеянные легендарной славой знамена.

Наверное, каждый вспомнил своего старшего брата или отца, их волнующие воспоминания, рассказы о незабываемых днях Великой Отечественной войны.

С нескрываемым восторгом встретили сидящие в зале появление на сцене участников самодеятельности. Каждое выступление неизменно сопровождалось бурей аплодисментов — юность радовалась, торжествовала, восхищалась. И это горячее восхищение невольно передавалось артистам. Лучшие номера повторялись снова и снова.

С приподнятым настроением, очень довольные встречей покидали ребята зрительный зал.

В. Артамошина.

Пользуйтесь аккредитивами сберегательных касс

Начинается пора отпусков. Миллионы трудящихся отправляются в дома отдыха, на курорты, в санатории, туристические путешествия. Лучший способ хранения денег в пути — аккредитив сберегательной кассы.

В сберегательных кассах применяются аккредитивы трех видов (на любую сумму до 500 руб., на сумму в 300 рублей и в 500 рублей).

Аккредитивы на сумму до 500 рублей оплачиваются сразу полностью. Это, однако, не лишает возможности владельца внести

часть полученной суммы на новый аккредитив.

По аккредитивам в 500 и 300 рублей деньги выплачиваются в зависимости от желания их владельцев (сразу в полной сумме или частями, указанными на каждом из пяти ордеров, имеющихся в аккредитивах). Владелец выдается два документа — аккредитив и контрольный лист к нему, которые следует хранить раздельно, чтобы при утере одного из них предотвратить возможность незаконного получения денег другим лицом. Одному лицу могут быть, по его

желанию, выданы один или несколько аккредитивов любых видов.

В. Федорченко,

инспектор центральной сберкасс.

Вере БОРИСОВОЙ и Юрию КОЛБАСЮК!

Коллектив бригады Соловьевой (СУОР-259 треста № 31) поздравляет вас с вступлением в брак! Желаем отличного здоровья, успехов в работе и большого семейного счастья!

Григорию Васильевичу НАУМЕНКО!

Коллектив школы-интерната № 2 поздравляет Вас с днем рождения, желает крепкого здоровья, счастья в жизни и успехов в работе!

ШАХТЕ № 3 комбината «Сланцы»

срочно требуется на постоянную работу кузнец со сдельной оплатой труда.

Партийный комитет, объединенный комитет профсоюза, комитет ВЛКСМ и администрация общестроительного треста № 31 поздравляют рабочих, инженерно-технических работников и служащих строительных, монтажных и механизированных организаций с праздником 1 Мая — Днем международной солидарности трудящихся.

Желаем строителям, монтажникам и механизаторам хорошего здоровья, успехов в труде и счастья в личной жизни.

Контора благоустройства Сланцевского горкомхоза имеет в продаже саженцы древесно-кустарниковых пород для организаций и населения: вяз обыкновенный, липовый, боярышник, яблоня, смородина черная, жасмин, акация, сирень, тополь.

Обращаться по адресу: город Сланцы, улица 1-я Советская, дом № 75.

Адрес редакции: гор. Сланцы, ул. Банковская, дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов промышленности, писем и массовой работы — 23-23, директора типографии — 23-14. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

ВСЕ — НА ДЕМОНСТРАЦИЮ!

Порядок построения колонн

Колонны учащихся начинают построение от школы № 4 по улице Маяковского, далее по улице Ломоносова и улице Жуковского в следующем порядке: школы №№ 11, 1, 2, 3, 7; 8, 6, 5, 4, 9, школы-интернат №№ 2 и 1, спецшкола.

По улице Ломоносова

от кинотеатра «Труд» в сторону улицы Свободы строятся управление комбината «Сланцы», шахты — имени С. М. Кирова, первая, вторая, третья, технологические цехи газосланцевого завода, заводы — ремонтный, регенератный, кирпичный, цементный.

По улице Первое мая

строятся комбинат «Стройдеталь», консервный завод, бытпрокомбинат, мяскокомбинат, лесоккомбинат, хлебокомбинат, майоликовый завод, швейная фабрика, молокозавод, управление строительного треста № 31, строительные управления №№ 6, 7, управление механизации № 216 треста № 40, Северо-Западное СМУ треста «Коксохиммонтаж», строительное управление отделочных работ № 259, ПТУ-15, смешторг, больницы №№ 1 и 2, Сланцевский лесопункт, лесхоз, автохозяйство № 124, автохозяйство № 123.

Построение колонн заканчивается в 10 часов 45 минут.

Начало демонстрации в 11 часов.

Движение по улицам Свободы (от школы № 11), Ломоносова (от старого рынка), Маяковского (от пересечения с улицей Дзержинского) закрывается с 10 часов до окончания демонстрации.

Автобусы первого маршрута следуют до школы № 11.

Автобусы маршрута № 2 — до старого рынка.

Праздничная комиссия.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА, 1 МАЯ

9.30 — «Хороших майских праздников, товарищи!» (Утренний концерт). 9.45 — Трансляция демонстрации трудящихся с Красной площади и из Таллина. 15.00 — Мультфильмы для детей (Центр. телев.). 15.35 — «Дорогами легенд». Телефильм Ленинградской студии телевидения о мотопробеге по городам героям (Центр. телев.). 16.40 — Вечерняя программа. 16.50 — Художественный фильм «Москва — Генуя». 18.25 — «Детский эк-

ран» — «Майский праздник Пилле-Рийп». 18.50 — Киножурнал «Советская Эстония». 19.00 — Большой праздничный концерт. Трансляция из Колонного зала Дома союзов. В перерыве: «Актуальная камера». 22.10 — «Песня летит по свету». Мультфильм для взрослых (Центр. телев.). 22.20 — Цирковая программа (Центр. телев.).

Редактор И. А. Авдеев

В КЛУБАХ, КИНОТЕАТРАХ

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 30 апреля — праздничный вечер отдыха для трудящихся города. Играл духовой и эстрадный оркестры, танцы, игры, аттракционы. Начало в 20 часов. Кинофильм «Мы двое мужчин». Начало в 11, 17 часов. 1 мая — массовое праздничное гулянье на площади Ленина. Играл радиоло. Широкоэкранный кинофильм «Тишина» (две серии). Начало в 12, 15, 18, 21 час. 2 мая — новый художественный кинофильм «Жил-был старик со старухой» (две серии). Начало в 11, 15, 18, 21 час. Танцевальный вечер. Начало в 21 час.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 30 апреля — новый художественный фильм «Оглянись в пути». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. 1 мая — новый художественный фильм «Оглянись в пути». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. Киноутренник — цветной мультфильм «Левша» (по повести Лескова). Начало в 9 час. 30 мин. 2 мая — кинофильм «Огниво». Начало в 10, 12 часов. Кинофильм «Гранатовый браслет». Начало в 14, 16, 18, 20, 22 часа.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 30 апреля — художественный фильм «Радость моя». Начало в 16, 18, 20 часов. Праздничный бал. Начало в 21 час. 1 мая — киноутренник для детей — художественный фильм «Майя Плисецкая». Начало в 14 часов. Художественный кинофильм «Воскресенье в будний день». Начало в 16, 18, 20 часов. Массовое гулянье на площади у Дома культуры горняков. Играл духовой оркестр, выступают участники художественной самодеятельности. Праздничный бал. Начало в 21 час. 2 мая —

праздничный утренник для детей. Начало в 11 часов. Художественный фильм для детей «Крейсер «Варяг». Начало в 13 часов. Художественный фильм «Оглянись в пути». Начало в 16, 18, 20 часов. Вечер отдыха молодежи. Начало в 21 час.

КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. 30 апреля — торжественное собрание автохозяйства № 123. Торжественная часть, концерт силами художественной самодеятельности автохозяйства № 123, игры, танцы. Начало в 19 часов. 1 мая — кинофильм «Ко мне, Мухтар». Начало в 13, 15, 17 часов. Спектакль Р. Назарова «Сердца трех» («Звезды не гаснут»), драматическая новелла в 2-х частях в 8 картинах. Начало в 19 часов 30 минут (в исполнении театрального коллектива клуба строителей). Праздничный вечер танцев. Начало в 21 час. 2 мая — кинофильм для детей «Повесть о настоящем человеке». Начало в 13 часов. Кинофильм «Весна на Заречной улице». Начало в 15, 17 часов. Спектакль Островского А. Н. «Не все коту масленица». Комедия в 4-х действиях, в исполнении театрального коллектива клуба строителей. Начало в 19 часов 30 минут. Вечер танцев. Начало в 21 час.

КЛУБ ПЕРВОЙ ШАХТЫ. 2 мая — кинофильм «Майя Плисецкая». Начало в 17 часов. Кинофильм «Воскресенье в будний день». Начало в 19, 21 час. Массовое гулянье на площади у клуба. Играл духовой оркестр, танцы, игры. Начало в 20 часов. СЛАНЦЕВСКИЙ ЛЕСОПУНКТ. 1 мая — художественный кинофильм «Кто оседлает коня».