

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 224 (4226)

Суббота, 12 ноября 1966 года

Год издания 23-й
Цена 2 коп.

ЗА ЧЕСТЬ ЗАВОДСКОЙ МАРКИ

Этот мертвый уголок совсем рядом. Только бетонная стена отделяет его от многоголосого гомона заводских корпусов и производственных площадок. Да и она, словно не желая хранить сонный покой, вдруг обрывается, не доведенная кем-то до конца. И лишь вереница бегущих куда-то столбов незавершенной изгороди еще пытается провести грань между кипучей жизнью комбината и «мертвым царством железобетона».

Нерадостная картина на этом своеобразном кладбище. Куда ни глянешь, всюду железобетон, никому не нужный, забракованный, мертвый. Многопудовые плиты, блоки, колонны, словно изуродованные каким-то великаном, покоятся в штабелях и в причудливых кучах.

На торцах брошенных деталей выведено «брак». На одних надпись яркая и четкая, на других еле заметная. Видимо, время потрудились над тем, чтобы заглушить это обидное для людей слово. Давно создана эта площадка на комбинате «Стройдеталь». Раньше, когда предприятие было в стадии становления, сюда возили на «погребение» ежедневно десятки тонн железобетонных конструкций. Теперь этот поток резко сократился. Сократился, но...

Вот это «но» и заставило взяться за перо. Конечно, не одно предприятие не застраховано от того, чтобы изредка не проскочила бракованная деталь. Но с браком должна вестись повседневная и решительная борьба. Ведется ли

БОРЬБА, ДА НЕ ТА

такая борьба на «Стройдетали»? Кое-что сделано, чтобы улучшить производственный процесс, снизить процент бракованной продукции. На комбинате изготавливаются стеновые и фундаментные блоки. Это серийные детали. Раньше они изготавливались в деревянных опалубках, что нередко вело к изъянам. Теперь опалубки металлические. И брак резко снизился. Значительно улучшилось качество изготавливаемых переемычек. Вместо поддонов, применены металлические кассетные формы.

товности». Эти детали идут в дело. Но они хуже качеством, как бы третьего сорта.

Нелестно отзываются о продукции комбината и строители. — Оставляет желать много лучшего, — говорит старший прораб СУ-7 Н. А. Ефимов.

Правда, он тут же добавляет, что за последнее время качество железобетонных конструкций стало несравненно выше. Карнизные и балконные плиты поступают теперь офактуренные, то есть не

**ДАВАЙТЕ, ТОВАРИЩИ,
РАБОТАТЬ ТАК,
ЧТОБЫ СЛОВА ТАКОГО
НЕ БЫЛО — БРАК!**

Конструкция их разработана местными рационализаторами.

Мелкие изделия — парапетные, балконные, цокольные плиты — также теперь формируются в металлических опалубках. Такие опалубки решено изготовить для формовки и некоторых других деталей. Предусматриваются на комбинате и другие меры по улучшению качества продукции.

Однако брак все еще есть. Об этом свидетельствуют факты. Журнал регистрации качества изготавливаемой продукции пестрит отметками: «трещины», «поломано», «брак». Все еще много продукции выпускается по так называемой «неполной заводской го-

требуют штукатурки. Улучшилась отделка и внешний вид лестничных маршей и площадок. Однако нет-нет да и проскочит грубо сработанная деталь. И уж вовсе никуда не годится продукция деревообрабатывающего цеха.

— Наличники, поступающие к нам, — продолжает прораб, — настолько плохи, что их приходится заново переделывать. Да и не только наличники. О половых досках уже и говорить надоело. До сих пор они поступают сырыми. Такого же мнения о продукции комбината и у прораба участка № 1 СУ-6 Ю. П. Шумилова.

Да и не только строители не в восторге от изделий комбината.

Из солнечного Ташкента

ДОЛГОЖДАННАЯ ВЕСТЬ

Весточку от него ждали многие ребята из нового общежития, что на улице Кирова. И вот только недавно пришло долгожданное письмо. Володя Трофимов написал о себе очень скупое и сдержанное:

«Хлопчики мои дорогие! Вот уже второй месяц, как мы в солнечном Ташкенте.

Из управления механизации № 216 нас тут пятеро. Борис Кузьмин, Эльвира Корытова, Анатолий Филимонов управляют башенным краном. А Виктор Се-

менов и я «шуруем» на автокране.

Работаем — будь здоров! Иногда «вкатываем» даже по ночам. Домой возвращаемся очень уставшие. Но чувствуем себя бодро: как-никак возводим новый большой город. Это будет настоящей вехой в нашей биографии. Строим красивые многоэтажные дома в новых районах Ташкента. Они сейчас вырастают, как грибы после дождя.

Сейчас здесь солнечно, тепло. Но еще теплее относятся к нам сами жители этого необыкновенного среднеазиатского города. Теперь среди них у нас очень много друзей.

Живем мы в большом палаточном городке, который напоминает нашу великую державу в миниатюре. По вечерам здесь можно услышать песни на всех языках народов союзных республик. Пока, ребятки! Окончание моего повествования будет следовать. Наш поклон Сланцам!»

На Выставке

достижений народного хозяйства СССР

К БОЛЬШОМУ СТОЛУ

Щедры дары осени. Они сейчас непрерывным потоком поступают на плодopеpаpаtывающие предприятия, чтобы разнообразить и обогатить большой стол страны. Много ценной продукции предстоит выпустить консервной промышленности потребкооперации СССР. В павильоне «Центросоюз» на ВДНХ СССР рассказывается об интересном опыте работы Деражнянского плодopовощного консервно-сушильного завода Хмельницкой области. В прошлом году он выработал 5,5 миллиона банок консервов 43 наименований.

На заводе успешно внедряют новую технику и передовую технологию производства. Так, например, варку варенья теперь ведут в вакуум-аппаратах, что значительно повышает вкусовые качества продукции, производительность труда и культуру производства. Значительно улучшилось качество натуральных соков в результате применения оборудования из нержавеющей стали и других некоррозирующих металлов.

Консервы Деражнянского завода известны в различных уголках нашей Родины. Они экспортируются и в другие страны. О качестве изделий хорошо говорит факт: в прошлом году вся продукция выпущена высшим и первым сортами.

«ВИХРЬ» ДАЕТ ВОДУ

Энергию ветра человек использует с давних времен. Известны различные ветряные двигатели. В последнее время появились интересные новинки. Они показываются сейчас на открытой площадке у павильона «Мелиорация и водное хозяйство» ВДНХ СССР.

Уже созданы усовершенствованные насосные установки. Их главное достоинство — высокая производительность. Например, ветродвигатель «Вихрь» из шахтных или трубчатых колодцев глубиной до 30 метров поднимает за час две тысячи литров воды. Его быстрое колесо ветровое колесо делает до 312 оборотов в минуту. При этом скорость можно регулировать путем поворота лопастей центробежным регулятором. Предусмотрена система ориентации с помощью специального механизма.

В другом ветродвигателе «Беркут» применен центробежный высокооборотный насос, который подает свыше двух тысяч литров воды в час. Эти двигатели можно использовать и для зарядки аккумуляторных батарей.

Новинки ветротехники найдут широкое применение в различных районах страны.

ФОТОРЕПОРТАЖ

Их второй дом

Для детей, проживающих в одиннадцатом квартале, детсад-ясли № 13 — второй дом. Здесь им скучать не приходится. Что ни день, то удивительная встреча. Воспита-

тели знакомят детей с героями волшебных сказок, учат рисовать деревья, дома, лепить из пластилина, разучивают с ними стихи.

На участке детского сада также много занимательного для ребят. Здесь их ждут и ракеты, и теплоход, и тепловоз, и теремки, и другие удивительные игрушки. К детям из дремучих лесов недавно «пришли» все деревья. Тут и дубы, и ель, и ясень, и рябина. Во время прогулок дети занимаются с лесными гостями, с интересом слушают рассказы воспитателей.

Большую заботу о детях проявляет коллектив детсада-яслей. Родители, поручая воспитателям свою дочь или сына, спокойно идут на работу. Екатерина Петровна Перминова вместе со своей сменщицей Марией Власовной Подобед с настоящей материнской заботой воспитывают ребят. Для каждого из них воспитатель — вторая мать. Большим авторитетом у малышей пользуется Мария Тимофеевна Яковлева. Сейчас она одна ведет группу на прогулку, так как ее сменщица болеет. Больше стало забот у воспитателя, только это ей не в тягость.

Старший повар Антонина Ильинична Михайлова готовит детям самые разнообразные блюда. Она настоящий виртуоз своего дела. Вкусовые качества и сервировка блюд неизменно вызывают восторг у обедающих.

В. ПАПУШИН.

На снимке: воспитатель Е. Перминова с детьми на прогулке.

Фото Ю. Кузьмичева.



РЕШЕНИЯ МАРТОВСКОГО ПЛЕНУМА ЦК КПСС — В ЖИЗНЬ!

Выполняя решения мартовского и сентябрьского Пленумов ЦК КПСС, труженики нашего совхоза хорошо начали пятiletку, добились заметных успехов в подъеме сельскохозяйственного производства. Полеводы и механизаторы вырастили неплохой урожай сельскохозяйственных культур. С каждого гектара получено по 15 центнеров зерновых,

Замечательных успехов добились овощеводческое звено закрытого грунта, возглавляемое Е. Фароновой. Выход продукции с одного рамоместа составляет 9,7 килограмма вместо 9,3 по плану.

Хороши дела и у животноводов. Они обеспечили выполнение годового плана продажи молока государству, увеличив надой молока от коровы на 226 килограммов против прошлого года.

И что самое отрадное, совхоз стал рентабельным. За истекшие десять месяцев прибыль от реализации продуктов полеводства составила 184,1 тысячи рублей. Дают доход теперь и молочное, и мясное животноводство, свино-

ны посевная площадь, урожайность, валовые сборы, затраты труда и средств на производство продукции, ее себестоимость. Причем затраты устанавливали согласно технологическим картам.

Важную роль в укреплении экономики сыграло внедрение системы материального поощрения людей. Достаточно сказать, что за 9 месяцев только одним работникам животноводства за сверхплановую продукцию выплачено премий 17.770 рублей. За высокое качество сева свыше 650 рублей получили полеводы и механизаторы.

И все же для глубокого анализа хозрасчетных единиц, правильной

*** Совхоз богат не только рублями. * Хорошим хозяевам хозрасчет по душе. * И планы, и контроль. * Система материального поощрения. * Бережливость — черта коммунистическая.**

во ранней продукции всегда ниже, чем поздней.

Для контроля за деятельностью бригад и звеньев ввели формы учета, в которых указываются площадь посева, урожай, количество реализованной продукции, затраты на семена, удобрения и т. д.

Важное значение имеет своевременное подведение итогов по всем экономическим показателям. Если прежде первенство бригады, фермы определялось лишь по количеству и качеству произведенной продукции, то теперь учитывается и ее себестоимость.

Итоги труда у нас подводятся каждый месяц и каждый квартал и предаются широкой гласности путем обсуждения на рабочих собраниях. Выпускаются листки «молнии».

И, наконец, оплата труда производится в зависимости от количества и качества продукции и ее себестоимости.

Экономические показатели сов-

хоза могли быть намного лучше, если бы не ряд недостатков. Велика еще себестоимость автотранспорта, низок процент его использования. Часто грузовые автомашины используются нерационально, делают много холостых пробегов, плохо экономятся горюче-смазочные материалы. Все это отрицательно сказывается на общей экономике совхоза.

Внедрение элементов хозяйственного расчета становится могучим средством подъема экономики, воспитания людей в духе бережливости.

Теперь уже считают копейку не только руководители хозяйства, специалисты, но и рядовые труженики. Они ищут и находят пути рационального использования материальных и денежных средств, увеличения производства продукции с наименьшими затратами.

В. БАРАНОВА,
экономист совхоза «Сланцевский».

НАШ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛУБ

ОТ УБЫТКОВ К ПРИБЫЛЯМ

ВЫСТУПЛЕНИЕ ВОСЬМОЕ

а в бригаде Переволок собрано по 24 центнера. Высокий урожай вырастили полеводы Большепольской бригады.

В бригаде Втроя урожай картофеля получен по 180 центнеров с каждого гектара. Столько же клубней собрал коллектив бригады Местово. Себестоимость центнера картофеля в прямых затратах составила 3 рубля 29 копеек, что намного ниже плановой.

бодство, картофель и овощи. Значит, совхоз прочно становится на путь рентабельности. А ведь еще совсем недавно все отрасли были убыточными.

Возникает вопрос: за счет чего, каких резервов столь резко укрепилась экономика совхоза? Резервов много. Но главное — умелое применение экономических рычагов сельскохозяйственного производства.

Сразу же после мартовского Пленума ЦК КПСС все производственные подразделения — звенья, бригады, животноводческие фермы были переведены на хозрасчет. Каждое подразделение стало получать годовые, квартальные и месячные задания. В них расписа-

оценки их деятельности этих мер оказалось недостаточно. До каждой производственной единицы, кроме того, стали доводить задания по стоимости валовой продукции и получению прибыли.

Результат не замедлил сказаться. Овощеводы звена Е. Фароновой первыми вступили в борьбу за снижение себестоимости продукции, за получение прибыли. Они стали давать самую раннюю продукцию. Это выгодно и для овощеводов, и для потребителей. Они стали иметь возможность реализовать продукцию по более высоким государственным ценам, другие получают ее на стол раньше обычного. К тому же затраты времени и средств на производ-

чивый. А вот о его человеческой доброте сказать забываем. Это, пожалуй, главное. Именно душевная доброта и заставляет человека быть и настойчивым, и инициативным. А по-другому как? Кому же нужна инициатива и настойчивость, если она не приносит людям добра? По-настоящему большая человеческая доброта и руководит поступками электрика Артура Клемеца.

Но электромонтер не поставил точку. Творческие поиски продолжались. Вместе с сотрудниками лаборатории электроцеха он изготовил несколько нагрузочных трансформаторов. Трансформаторы нужны для проверки релейной защиты. Соорудили в лаборатории специальный прибор. Теперь легко проконтролировать любое защитное устройство.

И снова Артур Клемец уже думает о новом усовершенствовании.

Нет, не ищет Артур Клемец для себя легких путей. Скорее наоборот. Где трудные, там и он. ...И не только в партийном бюро выбрали коммуниста Клемеца. Товарищи доверили ему быть председателем профсоюзного цехового комитета. Почему ему? Потому что уверены в нем. Знают, что потянет, не подведет. А когда нужно, поможет, посоветует, поступит честно, по совести.

Рабочая смекалка, деловые качества, трудолюбие Артура Эдуардовича высоко и по достоинству оценены Родиной. Он награжден медалью «За трудовую доблесть».

П. БУШАГИН,
рабкор.

Рассказываем о коммунистах

Коммунисты цементного завода выдвигали кандидатов в новый состав партбюро. И когда была названа фамилия Артура Клеме-

ГДЕ ТРУДНО, ТАМ И ОН

ца, отводов не последовало. Зал добродетельно загудел:

— Знаем... Нужный человек... Действительно, на заводе давно знают Артура Эдуардовича. И не только знают, уважают. Чем же снискал этот человек уважение и признательность коллектива? Чем? Сразу, что называется, в упор на этот вопрос и не отвечать. Вроде и нет в нем ничего особенного, выдающегося, и все же...

— Душа человек, — отзываются о нем товарищи.

Вот в этой душевной доброте и есть, наверное, та привлекательность, которая, как магнитом, влечет к нему людей.

Нередко бывает так: нужно нам выдвинуть заслуженного товарища в какой-либо авторитетный орган. Мы его характеризуем: инициативный, способный, настой-

...Долгое время не давала ему покоя настойчивая мысль. На заводе много было электрического оборудования. Чуть какая неисправность — и горят моторы, фидеры, да и несчастные случаи могут произойти. Чтобы этого не случилось, установлены специальные устройства защиты. Установить-то их установили, но действовали они не очень хорошо, срабатывали медленно, не сразу.

«Нет, так быть не должно, — упорно думал Клемец. — Люди ведь в цеху, долго ли до беды». Посоветовался с техником Раисой Шималовской. Решили сделать новые защитные устройства. Начались поиски, разрабатывалась одна конструкция за другой. Не одну бессонную ночь провел Артур Клемец, прежде чем пришло правильное решение. Новое защитное устройство было создано.

НОВЫЕ КНИГИ

М. С. БЕЛЕНЬКИЙ «Иудаизм». Эта книга из серии «Современные религии» рассказывает об иудей-

ской религии, распространенной в разных странах мира. Ее автор, известный советский историк, подробно разбирает догматику иудаизма, мораль, культ, показывает роль иудейской религии в истории общества.

Не ограничиваясь историческим анализом, автор останавливается на современном положении иудаизма.

В МИРЕ НАУКИ

В руках ученых Института цитологии Академии наук СССР в Ленинграде появилось новое мощное средство для научных исследований и проникновения в тайны живой клетки. Это «Фотостат-1» — установка для изучения действия различных физических факторов и внешней среды на микроорганизмы, ткани и клетки животных и растений. «Сердцем» установки является ее камера.

В ней может быть создан широкий диапазон температурных условий от плюс 25 до минус 25 градусов. Ученые смогут на установке-автомате имитировать солнечную радиацию, действующую за пределами земной атмосферы. «Научный комбайн» уже опробован в действии и получил высокую оценку государственной комиссии.

НА СНИМКАХ: сверху — подготовка рабочей камеры «Фотостат-1» к исследованию. Внизу — механик А. И. Можяев (слева) и радиомонтажник Д. Д. Матвеев за подготовкой исследования с ультрафиолетовым облучением. Фото П. Федотова.



**Знамя
ТРУДА**

О тех, кто охраняет покой



СОВЕТСКАЯ милиция пользуется большой любовью, потому что она стоит на страже интересов народа, охраняет общественный порядок, социалистическую собственность, права граждан. Люди в синих шинелях — всегда на боевом по-

сту и всюду они проявляют находчивость, смелость, мужество — и в борьбе с преступниками, хулиганами, и при оказании помощи людям. Верными помощниками милиции является большой отряд народных дружинников. Крепнущая боевая дружба ми-

лиции и дружинников — залог новых успехов в осуществлении поставленных перед ними задач. **НА СНИМКЕ:** группа отличников милиции и лучших дружинников г. Москвы (слева направо) участковый уполномоченный 105-го отде-

ления милиции капитан И. А. Канашов, дружинники М. Н. Андреев, К. А. Максотов, участковый уполномоченный 21-го отделения милиции капитан И. В. Гаврютин, дружинники Я. В. Белов и А. А. Баранов. **Фото В. Кошевого.**

Беспокойная профессия

У инспектора детской комнаты Лилии Александровны Миняйчевой обычный служебный день. Перед началом концерта Ленинградской эстрады на ступеньках Дворца культуры сланцеперерабатывающего комбината стоит щеголевато одетый юноша Юрий К. Лилия Александровна давно знает его и потому присматривается особенно внимательно к модному крою темно-синего костюма.

«Что-то с Юрой случилось, — думает она. — Неузнаваем парень!»

Позже младший лейтенант милиции узнает, что Юра К. снова вернулся в коллектив, где его радушно приняли. Теперь на душе у юноши светло и радостно. Он даже собирается пойти учиться.

И не только с Юрой ей пришлось беседовать. В детской ком-

нате милиции, где она, хозяйка, встречалась со многими. Среди них — Александр Г., прославившийся отчаянным мальчишкой, немало отнял у нее времени. И беседы на дому, и разговоры с его друзьями, родителями. Доброе слово, совет направили и этого парня на правильный путь. Теперь он со спокойной совестью прямо смотрит в глаза своим товарищам.

Таких примеров не перечислить. Л. А. Миняйчева за период своей работы на посту друга и воспитателя подростков, юношей и девушек, сошедших с правильного пути, немало потрудились над тем, чтобы поставить их на место, быть полезными людям.

Поистине у нее беспокойная благородная профессия.

С. ВОПИЛОВ,
майор милиции.

НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ ГЛАСИТ

Беспечность — родня преступлению (русская пословица). Кто таскает горстями — попадается на щепотке (монгольская пословица).

Кончик нитки распускает весь клубок (испанская пословица). Истцу — первое слово, ответчику — последнее (русская пословица).

Незнанием закона никто не отговаривайся (русская пословица).

В душе преступника всегда страх (непальская пословица). Куда бы ни попала фальшивая монета, все равно возвратится обратно (персидская пословица).

Плута разоблачили — честным жизнь облегчил (русская пословица).

Для вора каждый встречный — милиционер (русская пословица).

Беречь добро народное — дело благородное (русская пословица).

Г. ЗАСЛАВСКИЙ.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

Футбол и школа

Самое модное слово сейчас в Аддис-Абебе — референдум.

Все началось с того, что федерация футбола Эфиопии решила серьезно подготовиться к грядущим футбольным баталиям: к розыгрышу кубка Африки, который будет проходить в конце будущего года на стадионах Аддис-Абебы и Асмары, и к отборочным олимпийским играм, которые дадут путевку на поездку в 1968 году в Мехико.

В этих целях федерация пригласила известного югославского тренера Милошевича на должность наставника сборной страны, начала строительство стадиона в Асмаре, и в довершение ко всему предложила знаменитой бразильской команде «Сантос», в которой играет еще более знаменитый Пеле, 75 тысяч долларов за один матч в Аддис-Абебе против национальной сборной Эфиопии. Вот тут-то и разгорелся сыр-бор. Цена футбольного матча накаутировала многих поклонников футбола, которые болеют не только за эту красивую игру, но еще и за развитие своей страны, на пути которой стоит немало проблем, связанных с нехваткой финансовых средств. Жажда эфиопов к знаниям пока далеко еще превосходит возможности государства в строительстве новых школ. Поэтому жители городов и селений по собственной инициативе собирают с мира по копейке, чтобы построить школы для своих детей. Если

учесть, что стоимость такой школы составляет 3—4 тысячи долларов, то можно подсчитать, что футбольный матч с «Сантосом» обойдется стране в 25 нестроенных школ. Естественно, общественность страны справедливо спрашивает, если Федерация футбола настолько богата, что за один матч может платить десятки тысяч долларов, то почему она не выделила ни цента для строительства школ в стране?

Федерация вняла общественному мнению и... снизила плату бразильцам до 50 тысяч. Но и такое «соломоново решение» явно не устраивает общественность. Тогда-то и родилась идея провести в стране референдум: быть или не быть матчу «Сантос» — сборная Эфиопии. Как реагирует федерация на это предложение — пока неизвестно. Но каково бы ни было ее решение, ясно одно: нельзя не прислушиваться к голосу тех, кто озабочен решением насущных социально-экономических проблем современной Эфиопии.

В. МАТВЕЕВ,
корреспондент ТАСС.

Товарищ Отоварище

ПОСТОВОЙ Алексей Алексеев

НОЧЬ в ноябре наступает рано. Все меньше прохожих на улицах. Гаснут огни в окнах домов.

Тишина. Но вот раздаются шаги. На площади появляется человек в форме старшего сержанта милиции. Это Алексей Алексеев. Он заступает на свою ночную вахту, охраняя покой сланцевчан.

Скромный, серьезный, Алексей всегда очень внимателен во время дежурства. Вот и сейчас постовой прислушивается к малейшим шорохам, зорко всматривается в полумрак. Горожане знают, что во время его дежурства всегда будет обеспечен порядок на улицах.

И не только это. Допустим, приехал гражданин впервые в наш город. Ему трудно найти улицу, дом. И товарищ обращается за помощью к постовому. Алексей всегда вежливо и об-

стоятельно объяснит, покажет, куда пройти.

Или дежурство на перекрестке. Это же самый опасный участок и для водителя, и для пешехода. Вот тут-то часто бдительность и вмешательство постового милиционера как нельзя кстати. Пешеход пошел под красный свет — раздастся свисток. Возможная беда предотвращена. Снова короткая беседа. Алексей тактично объясняет правила уличного движения. И, конечно же, пешеход поймет и больше не повторит своей ошибки.

У Алексея Алексеева за плечами солидный стаж. За добросовестную службу он неоднократно отмечался наградами и значком «Отличник советской милиции».

Надеемся, что Алексей и впредь будет вести непримиримую борьбу с хулиганством, надежно охраняя покой ночного города.

Так держать, Евгений Николаевич!

СОВСЕМ недавно прибыл в Сланцевский отдел милиции старший сержант Евгений Николаевич Антонов. Первый год работает он в нашем отделе, но и за это сравнительно короткое время Евгений Николаевич успел войти в доверие к своим боевым товарищам по охране социалистической собственности.

Евгений Николаевич начал свою службу с постового милиционера, а сейчас — командир отделения. Коммунист, активный общественник, Антонов пользуется в нашем коллективе автори-

тетом. У него есть чему поучиться. В настоящее время Е. Антонов избран секретарем нашей комсомольской организации.

Старший сержант Евгений Николаевич Антонов отлично несет службу. Хочется пожелать Евгению Николаевичу новых успехов, счастья в личной жизни.

Так держать, Евгений Николаевич!

Г. СОРОКИН,
младший сержант милиции.

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА

«Исключительно здорово выступали!», «Просто молодцы!» — так

отзывались участники общегородского торжественного заседания, посвященного 49-й годовщине Великого Октября, о выступлениях самодеятельных артистов Дворца культуры сланцеперерабатывающего комбината. Каждый номер праздничного концерта был встречен дружными овациями.

Большой успех имел сводный хор трех поколений.

Тепло были встречены танцевальные композиции «За Родину!», песни советских композиторов в исполнении В. Ивановой, В. Шаповой, К. Соколовой Л. Вороновой. Высокое мастерство продемонстрировали танцевальный

ансамбль Дворца культуры и группа мальчиков. Хорошую оценку дали зрители выступлениям самодеятельных артистов Н. Ларионовой, М. Ларовой, Е. Самаринной, В. Смирнову, Л. Савельевой и С. Анисимову.

Л. АФАНАСЬЕВА,
наш рабкор.

Знаешь
ПРУДА

На конкурс

ПРИКЛЮЧЕНИЯ АРХИПА ПЕЧЕНКИНА

Рассказ-шутка студента техникума А. Секретова

Зима в наших краях какая-то странная. То с самого первого месяца стукнет такой мороз, что ищи валенки, а то вдруг в середине зимы выглянет солнце и — снега как не бывало. Весна, да и только!

И сегодня
Заглянул я в календарь,
Там написано — январь.

А снега почему-то нет. Термометр показывает минус двадцать, и на дворе гололед. Куда ни ступишь — всюду лед.

В этакый день и вышел на улицу герой моего рассказа Архип Печенкин. Только сделал он несколько шагов, как подпрыгнул и просто-напросто упал. Тротуары-то скользкие.

Архип Печенкин встал и пошел, но вновь свалился у самого магазина. На этот раз так «тряхнулся», что сумка вырвалась из рук и улетела со скоростью метеорита. Ошарашенный Печенкин закрыл глаза. Но ничего страшного

не случилось, все быстро прошло. Архип встал.

— Да, — сказал он тихо, — как же я уловчился за такое короткое время два раза упасть? Мировой рекорд поставил, что ли? Хорошо, что в сумке не было ничего бьющегося.

Печенкин отряхнулся и открыл дверь магазина.

Первое, что он сразу заметил, в магазине никого не было. Очень странно и даже удивительно. Архип помнил случаи, когда в магазине были продавцы, но не было покупателей. Или даже наоборот: были покупатели, но не было продавцов. Сегодня же какое-то недоразумение — нет ни тех, ни этих. «Что такое, где же продавцы? Неужели закрыт магазин? Не может быть, если я в нем».

Архип посмотрел на часы. «Опоздаю в кино, билет уже в карма-

не. Кино-то, говорят, хорошее, кинокомедия. И название-то какое звучное «Операция «Ы»... и так далее, как его, про Шурика...» Что-бы как-то «убить» время, Печенкин стал смотреть на витрину. Но витрина — не выставка. На ней было все то, что и раньше, то есть ничего необычного. Стояла банка с бумагой внутри. И подпись: «Повидло яблочное». Или вон там — бутылка с солью и написано совсем не то, что изображено: «Молоко свежее». Печенкину нечем было заняться.

— Подшучу-ка я, — сказал он, взял жалобную книгу и написал в ней: «Никогда не думал, что можно есть бумагу вместо повидла. Неужели молоко и соль — одно и то же?»

Отложив в сторону жалобную книгу, Архип принялся за последний, проверенный способ: он силь-

но постучал копеей по витрине.

Из дверей со спокойным видом вышла продавщица. Так бывает только в сказке: нажал на кнопку — и выходит царевна.

Здесь почти аналогичный случай: постучал копеей — продавщица тут как тут.

— Чего вам?
— Мне килограмм сахара.
— Хорошо!

И пошло все как обычно. Вначале не было газеты, потом она откуда-то появилась. Затем продавщица вешала в одном отделе (там были весы), а давала сдачу в другом (там были деньги).

Получив наконец сахар, Печенкин вышел из магазина.

На улице было уже темно. Теперь надо было думать, как до дому добраться. В ночной тишине гремели бидоны.

Вдруг около Архипа кто-то свалился, и он, взмахнув руками, тоже не удержался. На этот раз не ушибся. Под ним был ковер, а чей — неизвестно. Вокруг было столько упавших, что Архип Печенкин не сразу нашел сумку.

Архип сделал шаг, другой, а третий так и не закончил. Мимо его промчался мотоцикл. И что за чудо — Печенкин оказался в люльке. Проехали одну улицу, другую, а Архип и вида не подает, что он в коляске мотоцикла. Ознакомившись с обстановкой, Печенкин понял, что ему здорово повезло, и решил действовать смелее. Архип тронул водителя за рукав и вежливо попросил:

— Остановите, пожалуйста, здесь. Я уже доехал. Мотоциклист, не ожидавший ничего подобного, вздрогнул и заехал на тротуар. К счастью, там никого не было. Архип Печенкин выскочил из люльки и, как спортсмен, думающий обогнать соперника, быстро скрылся за оградой своего дома. На этом его приключения в этот день кончились.

АНДРЕЙ МАЛЫШКО

ПЕСНЯ — ДУША НАШЕЙ ЖИЗНИ

«Идя в поход, воин берет с собой оружие, хлеб и песню. Оружие — для боя, хлеб — для жизни, песню — как душу народа, как самое светлое воспоминание о дорогах ему людях и товарищах. «Жизнь моя — песня», — сказал Гоголь.

Что же мы сделали для того, чтобы песня стала душой нашей жизни? Очень и очень мало!

Мы не создали еще новых советских обрядовых песен.

Скажем для примера: девушка выходит замуж, молодые идут в загс, там их запишут, пожмут руки — и все.

Ей-богу, если б я был лет на двадцать моложе, я не хотел бы такой женитьбы! Проводите же их домой с цветами, с сердечной песней, посадите за стол, спойте о верной любви, о счастье молодых!

А песня молчит — мы ее не создали.

(Из речи А. Малышко на III съезде писателей СССР).

Корреспондент «Литературной России» спросил Андрея Самойловича Малышко: «Можно ли сказать, что за минувшее семилетие появились песни, ставшие «душой нашей жизни»? Или это все еще мечта?»

Андрей Малышко ответил:
— Я ДУМАЮ, что за период между съездами мечта эта стала явью. Появились песни — поистине массовые и народные.

В воскресенье в 15 часов дня во Дворце культуры сланцеперерабатывающего комбината состоится собрание членов литературного объединения.

Приглашаются все желающие.

СЛАНЦЕВСКОМУ КОНСЕРВНОМУ ЗАВОДУ

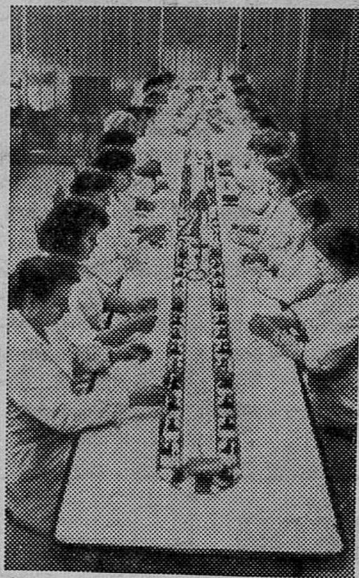
требуется на постоянную работу

ГРУЗЧИКИ И БОНДАРЬ.

Обращаться по адресу: г. Сланцы, ул. Баранова, дом № 1.

СЛАНЦЕВСКИЙ КОНСЕРВНЫЙ ЗАВОД

продолжает приемку клюквы от населения по цене 60 копеек за килограмм.



Более двух миллионов шариковых авторучек и 6 миллионов запасных пишущих узлов к ним изготовил за год Ленинградский завод «Союз». С конвейера сходит ежедневно более 6 тысяч ручек, а в начале будущего года эта цифра будет удвоена.

НА СНИМКЕ: конвейер сборки шариковых ручек.

Фото М. Блохина.

УГОЛОК УЛЫБОК

СЧАСТЬЕ

— Итак, — сказал профессор студенту, — вы утверждаете, что это ваша оригинальная работа?

— С полной определенностью!
— Боже мой, какое счастье видеть живого Диккенса!

УБЕДИТЕЛЬНО

— Почему вы думаете, что обвиняемый был пьян? — спросил судья у свидетеля.

— Потому что он потряс уличный фонарь, — ответил тот, — а потом стал искать под ним яблоки.

СОВЕТ

Однажды один из знакомых Марка Твена ужасно наскучил ему рассказом о бессоннице, которой страдал.

— Вы понимаете, мне ничто не помогает, абсолютно ничто! Не знаю, что и делать...

— А вы не пробовали разговаривать сами с собой? — спросил Твен.

МАЛЬЧИК — БРАТУ

— Не понимаю, почему, когда мама устает, спать должны идти мы с тобой?

ВСЕ ГОРАЗДО ПРОЩЕ

— Хотел бы я знать, — обратился дачник к сыну хозяина дачи, — почему этот старый кабан все время норовит попасть в мою комнату? Привязался он ко мне, что ли?

— Нет, сэр. Просто зимой он живет в этой комнате.

БЕДНЫЕ ДЕТИ

— Дайте мне самый большой леденец, — попросил малыш продавца, — такой, чтобы хватило на весь день.

— На, милый.
— Он выглядит очень маленьким.

— Ничего. Теперь дни стали короче.

ВОПРОС ПО СУЩЕСТВУ

Группа американских туристов посетила французский музей.

— Есть ли у вас вопросы?
— Я хотела бы знать, — ответила молодая дама, — чем вы натираете паркет... Он так блестит.

И. в. редактора
В. И. ЗОЛОТАРЕВ

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ

НА ГАЛУДЫХ ЗВУКАХ

ПОКАЗЫВАЕТ
МОСКВА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 НОЯБРЯ

10.00 — «Будильник». 10.30 — «Здоровье». 11.00 — 12.00 — Для юношества: «Путь в науку». 13.00 — «В мире искусств»: «Словацкая национальная галерея» (из Братиславы). 13.45 — Для школьников: «Жаворонок». Музыкальная программа. 14.40 — Для воинов Советской Армии и Флота: «За нами Москва». 15.40 — «Музыка и время». 16.30 — Теленовости. 16.50 — «Музыкальный киоск». 17.20 — «Пеленгатор». 17.50 — Театр теленовеллы: С. Антонов — «В тихой станице». 18.30 — «Свет и тени». Международная программа. 19.00 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. 20.00 — Теленовости. 20.20 — Польский телефильм «Четыре танкиста и собака», II и III серии. 22.10 — 23.10 — «Вечерние встречи». Музыкальная программа.

ПОКАЗЫВАЕТ
ТАЛЛИН

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 НОЯБРЯ

10.00 — Утренний концерт. 10.20 — Программа передач. 10.25 — «Детский экран»: мультфильмы «Чи в лесу шишки?» и «Абрикосовое деревце». 10.50 — Фильм «Твой ровесник». 12.00 — «Слушай солдата!» (фильм-концерт). 12.30 — Передача на финском языке. 13.35 — «Аргиш идет к солнцу»

(телефильм). 13.50 — «Стоп!» Викторина. 17.20 — Вечерняя программа. 17.25 — «Рассказ о Чудомире». Телефильм Болгарии. 17.45 — Спортивная передача. (Первенство Эстонской ССР по баскетболу: «Динамо» (Таллин)—ТГУ-1. Трансляция из спортзала «Калев»). 19.00 — Киножурнал «Новости строительства». 19.10 — Эстрадный концерт артистов Чехословакии. 19.50 — Художественный фильм «Иду на грозу», II серия.

ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

треста «Ленинградсланец»

продает деревянные одноквартирные и двухквартирные жилые дома квартиросъемщикам, проживающим в них (в поселке шахты № 1, в Третьем поселке и в г. Сланцы).

За справками обращаться в ЖКО треста «Ленинградсланец» (улица Свободы, дом № 4).

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23.20, зам. редактора и отв. секретаря — 23.25, отделов: промышленности — 23.23, писем и массовой работы — 23.66, сельского хозяйства — 21.85. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.