

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 250 (4252)

Суббота, 17 декабря 1966 года

Год издания 23-й
Цена 2 коп.

Пятилетку — досрочно!

ЕСТЬ ГОДОВОЙ ПЛАН!

ВЧЕРА коллективы промышленных предприятий города рапортовали о досрочном выполнении государственного годового плана по выпуску валовой продукции.

Одержана большая трудовая победа. Она явилась следствием высокой активности рабочих, инженерно-технических работников, передовиков и новаторов производства.

Соревнование, широко развернутое в период, когда все предприятия и коллективы готовились достойно ознаменовать 49-ю годовщину Великого Октября, сейчас набирает новую силу. Вся страна готовится к юбилею Советской власти. Этому событию подчинены все думы и помыслы советских людей.

Вступив в пятидесятый год Великого Октября, трудящиеся нашего города наметили ясную программу действий. Досрочное выполнение заданий государственного плана — это первый шаг к тому, чтобы пятидесятилетие нашего государства встретить новыми трудовыми победами.

Раньше других перешагнули рубеж первого года пятилетки химики ряда цехов сланцеперерабатывающего комбината, передовые бригады горняков третьей, первой и второй шахт, автомобилисты 124 и 123-го автохозяйств, шиноремонтники. Вслед за ними уже и целые предприятия рапортовали о завершении плана по выпуску валовой продукции.

В счет юбилейного года сейчас работают сланцеперерабатывающий комбинат «Сланцы», шахта № 3, первая шахта, оба автохозяйства и ряд других предприятий.

Итак, годовой план по выпуску валовой продукции выполнен. Сейчас перед коллективами предприятий стоит задача — также успешно справиться с теми повышенными обязательствами, которые были приняты на первый год пятилетки. Нет сомнения в том, что сланцевчане сдержат свое слово и взятые обязательства будут превращены в жизнь.

Организованно начать и успешно завершить задания юбилейного года — почетный долг всех труженников города.



Развернулось строительство третьей очереди Тахиташской ГРЭС в Каракалпакской АССР. С вводом ее в строй общая мощность станции достигнет двухсот тысяч киловатт.
На снимке: строительство третьей очереди станции.
Фото А. Ходакова.

СЛОВО СДЕРЖАЛИ

Над копром ярко загорелась пятиконечная звезда. Сейчас у горняков первой шахты настоящий праздник. Спор со временем, начатый ими в начале года, закончился их уверенной победой. Шахтеры на полмесяца раньше завершили годовое задание по добыче сланца. Уже второй день они дают стране топливо в счет юбилейного года.

Коллектив первой шахты первым в нашем городе бросил клич о досрочном выполнении программы великой пятилетки. И вот первые успехи. Слово свое шахтеры

подкрепили конкретными делами. Раньше всех рапортовали о завершении задания первого года пятилетки горнорабочие бригады К. Лосько и В. Чижова, проходчики бригады И. Павлова и А. Зайцева. С одержанной победой их поздравляли руководители шахты. Их чествовали, как героев.

Дать до конца года еще 52 тысячи тонн сверхпланового сланца — такое обязательство взяли на себя горняки первой шахты, инициаторы борьбы за досрочное выполнение пятилетнего плана.

Опряды соревнуются

В совхозе «Старопольский» организованно идет накопление органических удобрений и вывозка их на поля.

Для транспортировки органики создано два механизированных отряда. Один из них возглавляет полевод Николай Григорьевич Озеров, другой — механик совхоза Виктор Михайлович Никифоров.

Отряды соревнуются за быструю доставку удобрений на

поля. За последние дни механизаторы оттранспортировали свыше 2.000 тонн органики. Особое внимание обращено на вывозку удобрений на те площади, которые бедны питательными веществами.

Механизаторы отряда имеют заранее разработанные графики маршруты. Эти документы позволяют не только повышать производительность труда, но и способствуют экономии горюче-смазочных материалов.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ

23 декабря созывается двенадцатая сессия Сланцевского городского Совета депутатов трудящихся (X созыва).

На рассмотрение сессии вносятся вопросы:

1. Отчет о работе исполнительного комитета.
2. Утверждение народнохозяйственного плана района на 1967 год.
3. О бюджете района на 1967 год и об исполнении бюджета за 1965 год.

Просьба сообщить свои замечания и предложения по рассматриваемым вопросам исполкому горсовета.

ИСПОЛКОМ ГОРСОВЕТА.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ О ЗАСЕДАНИЯХ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

15 декабря 1966 года в 10 часов утра начала свою работу вторая сессия Верховного Совета СССР седьмого созыва.

В Большом Кремлевском дворце под председательством председателя Совета Национальностей депутата ПАЛЕЦКИСА Ю. И. открылась сессия СОВЕТА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ. Депутаты и гости почтили вставанием память умершего депутата Лавренова И. А.

Совет Национальностей по предложению Совета Старейшин избрал депутата СМЕРНОВА А. А. председателем Комиссии по торговле и бытовому обслуживанию, освободив от этой должности депутата Щелокова Н. А. в связи с назначением его министром охраны общественного порядка СССР.

В 11 часов утра в Большом Кремлевском дворце под председательством председателя Совета Союза депутата СПИРИДОНОВА И. В. открылась сессия СОВЕТА СОЮЗА. Депутаты и гости почтили вставанием память умерших депутатов Игнатова Н. Г., Рудикова А. П., Комяхова В. Г., Брачкене Е. П., Ясона В. Я.

Совет Союза заслушал доклад председателя Мандатной комиссии депутата РОДИОНОВА Н. Н. о проверке Мандатной комиссией полномочий депутатов, избранных 11 декабря 1966 года по трем избирательным округам взамен выбывших депутатов. Совет Союза постановил признать полномочия депутатов: МОЗГОВОГО В. Ф., избранного по Горловскому округу, Донецкой области; МОРКУНАСА П. А., избранного по Шау-

лайскому округу, Литовской ССР; АВДЮКЕВИЧА Л. И., избранного по Цесисскому округу, Латвийской ССР.

На отдельных заседаниях палат по предложениям депутатов СУЮМБАЕВА А. С. и БОНДАРЕНКО И. А., выступивших по поручению Советов Старейшин, утверждена повестка дня сессии и порядок рассмотрения вопросов.

В повестку дня сессии включены следующие вопросы:

1. О Государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1967 год;

2. О Государственном бюджете СССР на 1967 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1965 год.

3. Об утверждении Указов Президиума Верховного Совета СССР.

В 12 часов дня в Большом Кремлевском дворце под председательством председателя Совета Национальностей депутата ПАЛЕЦКИСА Ю. И. состоялось совместное заседание СОВЕТА СОЮЗА и СОВЕТА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ.

Верховный Совет СССР заслушал доклад заместителя Председателя Совета Министров СССР, председателя Госплана СССР депутата БАЙБАКОВА Н. К. о Государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1967 год и доклад министра финансов СССР депутата ГАРБУЗОВА В. Ф. о Государственном бюджете СССР на 1967 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1965 год.

Зимние заботы земледельцев

С ДУМОЙ ОБ УРОЖАЕ

Нынче среди лучших земледельцев совхоза «Сланцевский» был отмечен и труд бригады полеводов деревни Тухтово, которой руководит Евгений Шаров. Они вырастили отменный урожай картофеля. Полеводы решили не довольствоваться достигнутым и идти дальше. Их цель — получить еще более высокий урожай картофеля. Уже сейчас в бригаде ведется подготовка к весне. На участки, предназначенные под картофель, с ферм вывозятся органические удобрения.

Раиса Гордеева, Михаил Малахов, Анастасия Антошина, Александра Шарова ежедневно пере-

выполняют задания. Хорошо также трудится Алексей Михайлов, Зинаида Шарова, Павел Григорьев.

Помогает полеводам механизатор Владимир Иванов. В восемь утра его трактор уже в боевой готовности, ждет команды бригадира.

В будущем году бригаде Е. Шарова предстоит выращивать картофель на 11 гектарах. На этот участок решено доставить 420 тонн органики. В первые дни полеводы вывезли на картофельные поля более 50 тонн органических удобрений.

Сланцы строятся



В одиннадцатом квартале.

Рисунок Н. Ремизовой.

ВНИМАНИЮ СЕКРЕТАРЕЙ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

19 декабря в горкоме КПСС состоится лекция для слушателей школ основ марксизма-ленинизма по политэкономии на тему: «Преобразование прибавочной стоимости в прибыль, процент и ренту». Начало в 17 часов.

21 декабря — семинар пропагандистов. Начало в 11 часов.

НА КОМСОМОЛЬСКУЮ ТЕМУ

ПЕРВЫЕ ШАГИ

Корреспонденция о деловитости

Я ПРИШЕЛ на минуту, а сижу второй час. Дверь в кабинет не закрывается. Только что вышел парень, принесший в комитет комсомола отшлифованный образец сланца.

— Подарок ребятам подшефной школы, — объясняет секретарь комитета Борис Савин. — Пусть знают, какой он, горючий камень! А на пороге уже женщина с пухлым портфелем.

— Будем знакомы, — обращается она к секретарю. — Администратор Ленинградской филармонии.

Борис приветливо подает руку. На столе появляются билеты на концерт приезжих артистов.

— Поможем распространить, — заверяет комсомольский вожак и прячет билеты в стол.

— Заходи, заходи, — приглашает Борис нерешительно остановившегося в дверях шахтера.

Это врубашинист с третьего участка Н. Васильев. Он уже старше комсомольского возраста, а зашел в комитет, чтобы узнать о группе ускоренного обучения в вечерней школе.

Включайтесь
в конкурс

За научную организацию труда

Ленинградский Дом научно-технической пропаганды объявил конкурс первичных организаций общества «Знание» промышленных предприятий, строительства, транспорта на лучшую постановку пропаганды научной организации труда (НОТ) и управления производством, внедрения достижений науки, техники и передового опыта.

Его целью является всесторонняя пропаганда ленинских идей по научной организации труда и управления производством. Конкурс призван способствовать массовому привлечению трудящихся к внедрению планов НОТ на рабочих местах, участках, в цехах и отделах.

Конкурс продлится до 1 сентября 1967 года.

Недавно состоялось заседание президиума правления Сланцевской городской организации общества «Знание», где было решено принять участие в конкурсе. Был утвержден организационный комитет, возглавляемый заведующим промышленным отделом ГК КПСС С. В. Гутиным.

Задачей оргкомитета является организация и проведение конкурса в нашем городе.

Бюро ГК КПСС одобрило решение президиума правления. Для поощрения победителей устанавливаются следующие премии. Для первичных организаций общества «Знание», сумевших добиться лучших результатов в пропаганде НОТ и управления производством, устанавливаются 32 премии от 75 до 150 рублей.

Для поощрения лучших лекторов и других активных участников конкурса выделяется 100 персональных премий по 35 рублей каждая.

Знание
ТРУДА

— Создаем таную группу, — отвечает Борис. — Пиши заявление. Подыщем помещение, так прямо на шахте и заниматься будем.

В кабинет вошел представитель детской комнаты милиции. Он просит секретаря подобрать трех-четыре антивистов для работы с подростками.

— Хорошо, подберем, — обещает Борис.

Или как откажешь ребятам, которые пришли чуть ли не всем классом. Их интересует, когда была пущена в Сланцах первая электростанция, кто впервые зажег лампочку Ильича? Савин не только подробно разъяснил им все, но и заодно познакомил с шахтой, которая носит имя Сергея Мироновича Кирова.

Все больше протаргается дорожка к комитету комсомола. Потянулась сюда молодежь. А совсем недавно было не так. Первый раз мне пришлось побывать в комитете комсомола шахты недели две тому назад. Бориса только что выбрали секретарем. Он перебирал папки с деловыми бумагами и укладывал их в отдельный шкаф.

— Расчищай архивы, — невольно шутил секретарь.

Наследство комсомольскому вожаку досталось такое, что хуже не придумаешь. В журнале учета последняя запись помечена числом 12 марта 1962 года. В папке, помеченной «Планы работы», немногим лучше. Здесь всего лишь несколько разграфленных листов бумаги. Ни одного протокола комсомольских собраний не сохранилось. Да и были ли они, комсомольские собрания, если даже секретарей выбирали и снимали на заседании комитета.

Под стать делопроизводству была и комсомольская деятельность. Она, что называется, еле теплилась. Надо было начинать все сначала. И Борис начал.

Списки комсомольцев пестрели «мертвыми душами». Давным-давно не было на шахте многих ком-

сомольцев, а они числились на учете в шахтном комитете. Теперь это позади, все выяснено. В учете наведен порядок.

Зажегся вновь «Комсомольский прожектор». В его яркий луч попали многие неполадки на шахте. В комитете заведена специальная книга действенности выступлений этой сатирической комсомольской газеты. И в книге уже немало записей.

Прожектор вскрыл недостатки в работе участка внутришахтного транспорта. Начальник участка ВШТ А. И. Романов сообщил комсомольцам, что посадочная станция на одном из штреков оборудована. Мастер механического цеха Б. Д. Кудрявцев заверил, что в ближайшие дни сделает ограждение к электроприводу вентиляционной печи. Об этих неполадках также писали комсомольцы.

Большой популярностью на шахте пользуется кружок «Кругозор». Его с удовольствием посещает молодежь.

Установил комитет комсомола тесный контакт с подшефной школой, налаживается спортивная работа.

Но это лишь начало, первые шаги! Много задумок у нового комитета и его вожака. Нелегкая стоит перед ними задача. И справиться с ней можно лишь тогда, когда они сумеют сплотить вокруг себя боевой актив. Ведь пока, к сожалению, секретарю комсомольской организации, шахты приходится самому налаживать шефство со школой, торговать театральными билетами, водить экскурсию школьников, интересоваться учебной комсомольцев. Но ведь один в поле не воин. Хорошо понимает это и Борис Савин.

Уже сейчас он называет имена комсомольцев Терезы Восман, Любы Гагариной, Виктора Никифорова, которые с огнем берутся за дело. Но их еще не так много. А надо, чтобы такими были все.

Н. ДЕМИЧЕВ,
наш корр.

Урок воспитания

ПРОБЛЕМА: КОЛЛЕКТИВ И ЛИЧНОСТЬ

Кончилась традиционная «летучка» перед сменой. Разошлись все по своим местам. Не было только загрузчика Николая Заварина.

Начальник смены Николай Николаевич Перов ежеминутно поглядывал на часы. Опоздание расценивалось как чрезвычайное происшествие, и начальник в уме подбирал слова, которые он готовился обрушить на голову Заварина.

Наконец-то появился и Заварин. Выглядел он так, как будто только что проснулся. Вдобавок от него несло винным перегаром.

— Ты что опаздываешь? — начал атаку Перов. — Подводишь всю смену.

Разговор был недолгим, зато резким и неприятным для обеих сторон. Заварин (хоть он был полностью виноват в том, что выпил не вовремя и проспал) только ухмылялся и пытался изобразить на своем лице мину абсолютного равнодушия к словам начальника.

— Ну хорошо, — подвел итог Перов, — поговорим на следующей «летучке». Как решит коллектив, что с тобой, с таким нарушителем, делать, так и будет.

На очередную «летучку» Заварин, преисполненный чувством ложного самолюбия, явился героем. Но по мере того, как развертывались события, он снижал и под конец почувствовал себя совсем неловко.

Одно дело, когда говорил на-

чальник, — пусть критикует, у него такая обязанность. Но здесь все, как один, говорили с Николаем по-дружески, но требовательно.

Поднимались с мест операторы, газовщики, загрузчики, слесари.

Дескать, что же ты, Николай, делаешь. Мы стараемся, да и ты же вроде не последним среди нас числился, а вот тут какими-то минутами все сразу опрокинул.

Да если бы только себя запял, а то весь коллектив! Шут с ней, с премией, которой мы можем лишиться по твоей милости, только жалко доброго имени, которое до сих пор носила смена.

Заварин опустил голову и промолчал всю «летучку». Чувствовалось, что сильно проняли его слова товарищей. И уж совсем добило его решение коллектива: ограничиться обсуждением на «летучке», по инстанции случай не передавать, премии не лишать. Но, если подобное повторится, наказать по всей строгости, без скидок.

Признаться, он не поверил этому. Ждал за свой проступок чуть ли не кары небесной. Но товарищи поверили, простили. Да разве еще раз повторить такое?

Эта история произошла в печном цехе сланцеперерабатывающего комбината еще весной. С той поры Заварин ни разу не нарушил данное коллективу слово.

В. САЛОВ,
наш корр.



Сотни самодельных коллективов кубанских колхозов и совхозов готовятся к Всероссийскому смотру сельских талантов, посвященному 50-летию Великого Октября.

Народный ансамбль песни и танца станицы Тимашевской выступает с концертами на сценах сельских клубов и Дворцов культуры.

Фото Е. Шулепова.

На международные ТЕМЫ

ИОЗЕФ Менгеле! Кто не знает этого зловещего имени, этого «врача» Освенцима, производившего чудовищные опыты на живых людях?! Лично он, этот выродок, умертвил и оскотил более 30 тысяч человек.

Ему, как и многим другим фашистским военным преступникам, удалось скрыться. Ходили слухи, что Менгеле укрылся где-то в Парагвае. Два года назад репортеру западногерманского журнала «Шпигель» Герберту Иону удалось напасть на его след в джунглях Парагвая. Он даже сфотографировал убежище Менгеле. Но самого освенцимского палача увидеть так и не смог.

Аргентинскому журналисту Чичеро Адольфо повезло больше: он сумел подстеречь Менгеле и с опасностью для жизни сфотографировал его.

Вот как это было. Есть на гра-

ВОЗМЕЗДИЕ НЕОТВРАТИМО

Нацист Менгеле скрывается в джунглях Парагвая

нице двух латиноамериканских республик — Аргентины и Парагвая — небольшой труднодоступный городок — Эльдorado. Прорваться к Эльдorado можно или на стареньком автобусе, минуя водопад реки Параны, или на лодке. Вероятно, поэтому пограничный городок облюбовали эмигранты из гитлеровской Германии, среди которых немало военных преступников, укрывающихся от возмездия. В аргентинской прессе иногда проскальзывали подробности их жизни, сохранившей нравы нацизма...

Чичеро Адольфо поселился в Эльдorado, выдавая себя за ремесленника, интересующегося хо-

рошим заработком». Он вступил в контакт с индейцами и от них узнал о некоем Доне Хозе, который раз в неделю приплывал в городок на лодке «Викинг» в сопровождении телохранителя. Это и был Менгеле.

В Эльдorado освенцимский палач посещал контору Кафетти, занимающуюся импортом сельскохозяйственных машин. Вскоре Чичеро удалось увидеть Менгеле из укрытия, но, заслышав щелчок фотоаппарата, преступник и его телохранитель скрылись. Но снимок получился.

Кроме того, в Эльдorado смелый и изобретательный журналист собрал интересные сведения о Менгеле и заснял некоторые документы. Освенцимский палач, гражданин республики Парагвай, имеет свидетельство за № 946-М, в котором, между прочим, говорится: «...Хозе Менгеле, сын Карла Менгеле и Вилли Хептауэр, родился

16 марта 1911 года в Гюнцбурге (Бавария)».

До 1950 года Иозеф Менгеле скрывался в разных местах Западной Германии. А потом появился в Гюнцбурге. Но ненадолго. Он отправился в Аргентину, откуда по соображениям безопасности перекочевал в Парагвай. До 1960 года, до ареста А. Эйхмана, он жил там под своим именем, открыто посещал бары, останавливался в роскошных отелях. А затем ушел в подполье, в джунгли.

Диктатор Парагвая Стресснер и его политический советник нацист Рудель установили патрулирование района, в котором обосновался Менгеле. А недавно индейские рыбаки выловили в реке Паране недалеко от Эльдorado трупы двух израильтян, «выслеживавших» Менгеле...

Итак, следы (в который раз) привели в джунгли Парагвая. Но пока военному преступнику, палачу Освенцима Менгеле удастся избежать возмездия...

С. РУХОВИЧ.

Литературное творчество

НА КОНКУРС

К НАМ пришли гости. Аня и Виктор. Они женаты почти два года. И у них есть дочь, которую зовут Наташка. Ей семь месяцев. Мама берет от Виктора белый сверток и несет его в мою комнату. Она улыбается, приговаривает что-то ласково и тихо. Она любит маленьких. Я сижу и смотрю в окно. За окном падают пушинки снега. Я думаю. Думаю о том, что скоро мне, может быть, придет письмо. Я давно жду этого письма...

— Оля, Оленька! Поди-на сюда!

Я иду в комнату. На моей тахте лежит белое пушистое одеяло, какие-то кружева, розовые ленты, а во всем этом потонул маленький человечек. Человечка зовут Наташка. Мама смотрит на меня.

— Оля, посиди с Наташенькой!

Они уходят. И я остаюсь с Наташкой. За окном падает снег. Скоро мне будет письмо...

— А... А... а...

О! Человек требует внимания. Ну-на, посмотрим, что это за человек, Наташка! У тебя голубовато-серые, слегка раскосые глаза. И брови у тебя есть... А зубки, зубки есть? Покажи-на зубки! Даже два зуба... А волосы, какие интересные у тебя волосы! Мягкие, пушистые. Вообще-то у тебя много волос...

— Ы... ы... ы...

Чем ты недовольна? А? Слишком пристально на тебя смотрю? Подхожу к столику, включаю магнитофон.

«И я иду и тебе навстречу, и я несу тебе цветы, как единственной на свете королеве красоты!» Тебе не нравится? Ты еще не привыкла?

— Ы... ы... ы...! — с еще большей силой кричит Наташка.

Вот у тебя уже рот раскрылся, глазенки сузились.

— А... а... а...

Входит Аня.

— Что с тобой, моя крошечка? Что с тобой, мой цветочек?

Смотрит на магнитофон, улыбается.

— Мы еще не привыкли к та-

НАТАШКА

ной музыке, да, Наточка?

Каких только слов не находят матери для своих детей! Сколько у них любви, ласки и сколько беспокойства за будущее своего ребенка!..

— Ну, иди к маме, иди, моя малышка... Бай-бай хочешь?

— А-а-а!..

— Ах, ты хочешь попрыгать?

Аня берет ее под мышки, Наташка начинает подпрыгивать.

— Аня, Аня! — зовут из комнаты.

Аня отдает Наташку мне и уходит. Я даю ей погремушки и хочу отойти. Но готовое:

— Ы-ы-ы... — вырывается у Наташки.

— Ты еще хочешь прыгать? Ну-ну, давай!

Я тоже беру ее под мышки. Она подпрыгивает. Улыбка, ах, какая улыбка на ее личике. Перестаю ее покачивать.

Малышка внимательно смотрит на меня. Так недоверчиво, будто спрашивает: «Это все?»

Мне становится смешно. Маленький эксплуататор... Понравилось? Прыгай, прыгай! Ах, уста-

Рассказ

ла? Ну сиди. Я приношу шахматы, кладу перед ней. Тянется своими ручонками к фигуркам, берет одну и тацит в рот.

Недоумение на лице:

«Почему она такая твердая?.. И в рот не лезет... Совсем непонятно».

— Только не морщиться, не морщиться. Кушать хочешь?

Даю ей бутылку с молоком. Жадно хватает губами соску. Причмокивая пьет. Потом упирается рунами, начинает расначиваться.

— Сиди! Больше прыгать не будешь. Лучше поспи. Не хочешь?

Включаю настольную лампу, беру зеркало и пускаю по стене зайчика.

Удивленно водит глазами. Поднимает голову, поворачивает ее из стороны в сторону.

— Ты такого еще не видела? Интересно? Непонятно?.. Все-то тебе непонятно и все тебе интересно. Расти, вырастешь, все поймешь!.. Все-таки нужно уложить тебя спать. Не капризничай. Хочешь песенку? Не знаю, я колыбельной, не знаю, Наташка. Сказку? Сказку я тебе расскажу. Слушай и спи...

«Жили-были старик со старухой. И была у них девочка. И звали ее Наташка...»

— Засыпаешь? Спи, малышка. Пусть тебе приснится чудесный сон. И пусть у тебя все будет так же чудесно, как в этом сне. Спи!..

О. ПЕТРОВА.
г. Сланцы.



В ДЕТСКОМ САДУ.

Фотоэтиюд Я. Папушина.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ РАССКАЗ

На линию огня вышел молодой шахтер, почти мальчик. С виду ему было лет шестнадцать, хотя по паспорту значилось восемнадцать и за плечами — десятилетка.

Имя Виктора, как лучшего стрелка не только шахты, но и города, гремело в спортивных кругах. И на этот раз юный стрелок послал три пробных пули в самый центр мишени. Две из них легли точно в десятку, а третья перерубила белую черту, разделяющую яблочко цифрами «9» и «10».

Но вот начались зачетные выстрелы. Виктор тщательно прицелился и выстрелил...

— Молодец! — услышал он сдержанный голос судьи, наблюдавшего за ходом соревнований через оптический прибор.

Еще выстрел... Стрелок, наблюдавший уголком глаз за выражением лица судьи, заметил одобрителный кивок головой.

Еще с большим воодушевлением Виктор нажал на спусковой крючок и даже вздрогнул:

— Щелк! — Осечка... Еще раз осечка, и еще!

— Пустяки! — прошептал про себя юный снайпер и заменил патрон.

— Нет! Это ЧП, — покачал головой лежавший рядом пожилой стрелок...

Когда команда отстрелялась и ей разрешено было пойти к мишеням посмотреть результаты своего искусства, юношу догнал пожилой стрелок — сосед по линии огня:

— Не горюйсь! — сказал он. — Теперь уже твои десятки не уйдут никуда...

Он по-отечески положил руку на плечо, вздохнул.

— Ты говоришь, что осечка — это пустяки!.. А во время Отечественной войны здесь неподалеку, на берегу реки Нарва, осечка чуть не стоила мне жизни...

— Осечка? — скривил губы Виктор.

— Да, осечка... — Что-то вы пулю заливаешь, дядя.

— Пулю и вынули у меня возле самого сердца.

У юноши изменилось лицо. Глаза выражали глубокое любопытство.

ОСЕЧКА

— Как же это могло быть? — изменившимся от удивления голосом спросил Виктор.

— Очень просто... В те времена мы выбивали немцев вон отсюда, из-под Сланцев. Партийная организация послала меня в числе других снайперов уничтожать фашистских разведчиков, забрасываемых к нам в тыл. Сижу хорошо замаскированный и щелкаю. Что ни пуля — то мертвый фашист. Их командование забеспокоилось и выставило на тот участок двуянта... Своего снайпера, значит.

Нам было известно об этом. Поэтому и насторожились.

Однажды (это было на восходе солнца) я пристально вгляделся в противоположный берег (я уже изучил там все до листика). Будто что-то заколыхалось... Напрягаю зрение. Ничего. «Хорошо замаскировался фашист», — думаю. А сам вглядываюсь. Вдруг сверкнула какая-то искорка.

«Солнце пускает зайчиков с оптического прицела врага, — подумал я. — Посмотрим, кто кого?»

В снайперском деле такой закон: кто проворнее, хитрее и наблюдательнее, тот и победитель! Тщательно рассчитываю положение вражеского снайпера. Прицеливаюсь... и спускаю курок.

— Щелк! — Осечка.

Поднимаю ствол для новой наводки. Но тут только и увидел оранжевый фонтанчик на том берегу...

В тот же миг что-то обожгло мою грудь. Очнулся в госпитале.

...Как мне потом рассказали — подвела осечка. Едва спасли от смерти. Пуля прошла у самого сердца.

Два месяца провалялся в постели.

А потом меня спрашивали: чистил ли я винтовку.

— Нет, — говорю, — устал и завалился спать...

Пожилый стрелок задумался. И потом, глядя в расширенные зрачки юноши, заметил:

— Не любишь ты оружия — не чистишь винтовку.

— Я-то не люблю оружия? — запетушился было Виктор, но тут же прикусил губу. — Да, винтовку я несколько дней не чистил...

— А ты говоришь пустяки — осечка.

Г. ДЕЛЮКИН.

На конкурс

МИЛАЯ ДЕРЕВНЯ

Деревня, милая деревня:
Кочны капусты, лопухи,
Полей неспаханная стерня,
Да на заборах — петухи,
Да под цветастым одеялом —
В углу двуспальная кровать...
Да только ты не тою стала,
Что мы привыкли вспоминать,
Да только вид твой непохожим
Стал для меня с недавних пор.
Как будто утром я погожим
Взбежал на светлый косогор
И, пораженный видом дивным,
Топчу полей гудящих цвет.
И знать хочу, каким же ливнем
Обмылись села, в чем секрет!
И я кричу, кричу с вершины:
«Земля родная, что с тобой!»
И мне в ответ несут долины
Труда кипящего настоем.
И жирный пласт скрывает стерню,
И всходы буйные вокруг,
И город под руку деревню
Ведет, как самый лучший друг.
И вот уж ферма сытым боком
Кует молочные пуды,
И телевизор синим оком,
Впустил столицу в дверь избы.
И сам уж я на поле жница,
И тракторист на посевной...
Ведь над деревню зарница —
Заботы партии родной!

Н. ИЛЛАРИОНОВ,
наш обществ. корр.



В ЛЕСУ.

Фото Б. Мялло.

НОВЫЕ КНИГИ

«ДЕНЬ ПОЭЗИИ. 1966. ЛЕНИНГРАД». Более ста поэтов выступают в сборнике, открывающемся стихотворением Николая Тихонова. Напечатаны шесть стихотворений (в том числе одно — «Памяти М. Б-ва» — не опубликовывавшееся) Анны Ахматовой и стихи Н. Брауна, И. Малларовой, Вс. Рождественского и Н. Сидорен-

ко, посвященные памяти поэтессы. Представлена и проза: «Записки писателя» — статья Эдуарда Багрицкого, «Как это начиналось» — воспоминания Вс. Рождественского о возникновении союза поэтов в 1920 году, подборка высказываний Марины Цветаевой об искусстве и др.

Милая
ДЕРЕВНЯ

ВЫГОДНО И УДОБНО

Государственный трехпроцентный заем является удобной и выгодной формой хранения денежных сбережений населения. 1967 год является последним — двадцатым годом проведения тиражей по займу выпуска 1947 года.

По истечении 1967 года облигации, на которые не выпадут выигрыши, будут выкупаться сберегательными кассами по их нарицательной стоимости или же по желанию займодержателей обмениваться на трехпроцентный заем выпуска 1966 года. Срок обмена до 1 января 1970 года.

Государство выплачивает доход по займу в виде выигрышей. Ежегодно проводятся шесть основных тиражей, по которым разыгрываются выигрыши от 40 до 5.000 рублей в сроки: 30 января, 30 марта, 30 мая, 30 июля, 30 сентября, 30 ноября и один тираж — дополнительный — 30 сентября, в котором выигрыши от 40 до 10.000 рублей.

Для того чтобы участвовать в розыгрыше дополнительного тиража, необходимо приобрести облигации с талоном № 20 до 31 декабря 1966 года, после чего облигации можно купить без талона и участвовать только в основных тиражах.

Облигации продаются всеми сберегательными кассами. Приобретайте облигации трехпроцентного займа 1947 года, участвуйте в розыгрышах на протяжении всего 1967 года.

А. ТИМОХОВИЧ,
зав. сберкассой № 6889-03.

ШАХТА № 3 ТРЕСТА «ЛЕНИНГРАДСЛАНЕЦ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ЭКСКАВАТОРЩИКОВ.

Оплата труда повременно-премиальная.

Администрация.

СЛАНЦЕПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИЙ КОМБИНАТ «СЛАНЦЫ»

производит набор рабочих для участка «Ленэнергоремонт» по специальностям:

слесари 1—5 разрядов,

электросварщики 3—5 разрядов,

газосварщики 5-го разряда и электромонтеры-ремонтники 3-го разряда (для работы на ТЭЦ).

За справками обращаться в отдел кадров сланцеперерабатывающего комбината «Сланцы».

СЛАНЦЕВСКИЙ ЦЕМЕНТНЫЙ ЗАВОД

приглашает на работу

ИНЖЕНЕРА-ТЕПЛОТЕХНИКА, ИНЖЕНЕРА-КОНСТРУКТОРА, МАСТЕРА ПО ВЕСАМ, МАШИНИСТОВ ТЕПЛОВЗОВ, ПОМОЩНИКОВ МАШИНИСТОВ ТЕПЛОВЗОВ, ГЛАВНЫХ КОНДУКТОРОВ, СЛЕСАРЕЙ-РЕМОНТНИКОВ, СЛЕСАРЕЙ КИП, ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ, МЕДНИКОВ-АККУМУЛЯТОРЩИКОВ, ГРУЗЧИКОВ, РАБОЧИХ ПО ОБСЛУЖИВАНИЮ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ, КОЧЕГАРОВ ВОДОГРЕЙНЫХ КОТЛОВ ДЛЯ РАБОТЫ В ЦЕХЕ «КАРЬЕР ИЗВЕСТНЯКА».

С предложениями обращаться по адресу: г. Сланцы, цементный завод, отдел кадров.

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 18 декабря — художественный кинофильм «В окрестностях Афин». Начало в 17, 19, 21 час. Танцевальный вечер. Начало в 21 час. Для детей художественный кинофильм «Странствия Одиссея». Начало в 11 часов.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 18 декабря — детский кинотеатр «Космос». Художественный кинофильм «Конный цирк». Начало в 11 часов. Художественный кинофильм «Мимо окон идут поезда». Начало в 16, 21 час. Концерт-смотр художественной самодеятельности Дома культуры горняков. Начало в 18 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 18 декабря — художественный фильм «Этот безумный, безумный, безумный, безумный мир». Начало в 14, 17 часов (две серии в один

сеанс). Художественный фильм «Заблудший». Начало в 20, 22 часа. Для детей кинофильм «Аршин мал-алан». Начало в 10, 12 час.

КЛУБ «ШАХТЕР». 18 декабря — художественный кинофильм «Гордый вызов». Начало в 17, 19, 21 час. Для детей — художественный кинофильм «Король Дроздобород». Начало в 11 часов.

КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. 18 декабря — кинофильм «Чрезвычайное происшествие» (две серии в один сеанс). Начало в 17, 20 часов. Для детей кинофильм «Александр Невский». Начало в 15 часов.

Меняю одну комнату 20,5 кв. метра с печным отоплением в г. Сланцы, другую — 18-метровую в Больших Лучках с удобствами на отдельную 2-комнатную квартиру.

Обращаться по адресу: гор. Сланцы, улица М. Горького, дом № 6, кв. № 3.

Наше бюро добрых услуг

Много забот у садовода в декабре, особенно при неустойчивой погоде. Надо защитить плодовые деревья от морозов и грызунов, уничтожить зимующих вредителей, своевременно запасти черенки лучших районированных сортов для перепрививки.

Берут их с самых урожайных деревьев, когда температура воздуха еще не опустилась ниже 5 градусов холода. Срезают с верхнего и среднего ярусов, с южной

СМОТР САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В клубе строителей прошел кустовой смотр художественной самодеятельности цементного завода и клуба.

Около четырех часов чтецы, певцы, танцоры демонстрировали свое мастерство.

Много аплодисментов выпало на долю Н. Масальского, О. Васильевой, В. Никифорова, Г. Голубевой, Р. Нестеровой, В. Шершневой, В. Хаита, В. Ивановой и других.

Хорошо выступили танцоры, вокальный ансамбль, мужской вокальный квинтет цементного завода (художественный руководитель А. Ф. Травин).

Из 14 подготовленных к смотру номеров 10 прошли на районный. Это — большой успех молодого коллектива.

Значительно слабее выступил коллектив клуба строителей. Из 21 номера только шесть прошли на районный смотр.

В клубе имеется прекрасный коллектив, очень много талантливых молодежи, но клубный коллектив лихорадит: то не хватает музыканта, то мешают нерасторопность художественных руководителей.

Плачевные результаты смотра говорят сами за себя. Участники самодеятельности хотят заниматься, горят желанием выступать на сцене. Нужно их поддерживать, не дать погаснуть огоньку. И над этим надо серьезно подумать, чтобы исправить положение.

В. ДУДИН,
наш обществ. корр.

Зимние заботы садовода

и юго-восточной части кроны, отбирая побеги с хорошо вызревшими почками и здоровой древесиной. Толщина однолетних побегов должна быть 6—12 миллиметров.

Связанные в пучки черенки хранят в подвале, установив их в вертикальное положение и присыпав на одну треть песком. Хранят их и в снегу. До этого их предварительно обертывают пленкой и засыпают сверху опилками. Многие любители высевают семена плодовых пород, надеясь вывести новый сорт, а получают дичок с некрупными, часто горькими плодами. У некоторых садоводов посажены только летние сорта яблонь типа «грушовки московской». Вот эти дички и сорта — прекрасные объекты для перепрививки.

Ранние морозы могут повредить корни плодовых деревьев. Чтобы избежать этого, из междурядий и с дорожек сгребают снег и присыпают им приствольные круги. В бесснежное время можно защитить корни от морозов, укрыв приствольные круги сухими листьями, еловыми ветками, торфом. Солому употреблять не следует: она привлекает мышей. Если снега выпало много, укройте им штамбы и нижние скелетные ветви — наименее морозостойкие части дерева. От мышей и зайцев стволы молодых деревьев защищают, обя-

зывая толем, мульчбумагой и еловыми ветками (иглами вниз) заглубляя их в почву или в уплотненный снег. За обвязку можно положить отравленную приманку. Ее делают из овса, ячменя или подсолнечника (1 килограмм), смоченных растительным маслом (20 граммов) и опудренных порошком фосфида цинка (50 граммов).

Для отпугивания мышей рассыпают вокруг штамбов торфяную крошку, опилки или золу, пропитанную 5—10-процентной эмульсией креолина.

Сейчас самое лучшее время для уничтожения гнезд златогузки и боярышницы. Молодые гусеницы зимуют в подсохших листьях, стянутых паутиной. Нужно собрать также оставшиеся на деревьях сгнившие и подсохшие плоды. Очень часто они служат источником заражения плодов грибом, вызывающим плодую гниль.

До установления сплошного снежного покрова, при температуре не ниже 5 градусов холода, проводят обрезку ягодных кустарников — черной и красной смородины, крыжовника, вырезают сухие побеги малины. Обрезка плодовых деревьев сейчас нежелательна, так как при сильных морозах в местах среза они могут подмерзнуть.

А. КУЛЕНКАМП.

ГОЛОС ЗЕМЛИ

Все народы, все люди,
Все, кто верит и любит,
Все, в ком совесть жива,
К вам мои слова.

Люди, люди, люди, люди,
Всюду, всюду, всюду в каждом
доме

Повторяйте, люди, как молитву,
Мой призыв.

Все народы, все люди,
Все, кто верит и любит,
Все, в ком совесть жива,
К вам мои слова.

**И. о. редактора
В. И. ЗОЛОТАРЕВ**

Любившиеся мелодии

Слова Л. Ошанина.

Музыка А. Островского.

Небо, небо, небо, небо, небо,
Тучами укрой родную землю,
Чтобы дымом смерти не прорвался
В этот мир.

Все народы, все люди,

Все, кто верит и любит,

Все, в ком совесть жива,

К вам мои слова.

Море, море, море, море, море,
Бурей, бурей, бурей

разгуляйся. —

Пусть в пучине сгинет злобный демон

Навсегда.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ

На галубых званьях

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

СУББОТА, 17 ДЕКАБРЯ

13.55 — Программа передач.
14.00 — Для школьников: О. Эллинский «Черная бурка». 15.30 — Для малышей: «Веселый час». 16.30 — «Народные музыкальные инструменты». 17.00 — «Знание». 17.30 — Теленовости. 17.45 — Эстрадный концерт. 18.30 — «Клуб кинопутешественников». 19.30 — «На огонек». 20.45 — Теленовости.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

СУББОТА, 17 ДЕКАБРЯ

9.00 — «Телешкола». Биология для учащихся VII классов. «Развитие насекомых». 9.15 — «Хроника юбилейного года». 9.30 — Художественный фильм «Игра без правил». 11.00 — «Сергей Есенин».

Фильм. 12.00 — Киножурнал. 12.10 «Навстречу 50-летию Великого Октября»: художественный фильм «Человек с ружьем». 13.40 — Документальный фильм. 14.00 — Для школьников: О. Эллинский — «Черная бурка». Телеспектакль (из Свердловска). 16.30 — «Народные музыкальные инструменты» (из Львова). 17.45 — Эстрадный концерт (из Минска). 18.30 — Программа передач. 18.40 — Мультфильмы для взрослых «Соседи» (Югославия) и «Старт» (Чехословакия). 19.00 — Трансляция из концертного зала «Эстония» вечера, посвященного 40-летию Эстонского радио. 22.00 — «Актуальная камера». 22.30—24.00 — Чехословацкий художественный фильм «Комедия с дверной ручкой».

ДЛЯ ВАС, ВЕТЕРАНЫ ТРУДА!

19 декабря 1966 года в 13 часов Дворец культуры сланцеперерабатывающего комбината проводит вечер отдыха.

Вход свободный.

СЛАНЦЕВСКОМУ КИРПИЧНОМУ ЗАВОДУ ТРЕБУЮТСЯ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ПЕНОБЕТОНЩИКИ (мужчины).

Оплата труда сдельная.

Обращаться по адресу: г. Сланцы, Комсомольское шоссе, дом № 11, отдел кадров.

Комбинат «Стройдеталь» треста № 41 меняет трехкомнатную квартиру со всеми удобствами (на Доке в Гавриловском поселке) на двухкомнатную квартиру в Сланцах или в Больших Лучках.

С предложениями обращаться в отдел кадров комбината «Стройдеталь».

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов: промышленности — 23-23, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 21-85.

Объявления принимаются в бухгалтерии редакции

Газета выходит пять раз в неделю.

Сланцевская типография Управления по печати Ленгорисполкома

Тел. 23-14.

Заказ 2466. Тираж 10.310-2