

ПОПРАВКА К КАЛЕНДАРЮ

Для нас, потребителей продукции Сланцевского хлебокомбината, это событие прошло, прямо скажем, незамеченным. А вот для коллектива предприятия день 21 декабря стал праздником, и не каким-нибудь, а Новым годом.

Лучший экспедитор Анна Николаевна Иванова, заступившая в вечернюю смену, отправила в булочные города последние лотки хлеба, выпеченного в счет задания 1966 года.

В то время на заводе работали смены мастеров Валентины Андреевны Попковой и Нины Федоровны Мининой.

Начальник хлебокомбината Сергей Григорьевич Гуляров послал в адрес управления пищевой промышленности Леноблисполкома телеграмму-рапорт о том, что предприятие завершило годовую программу на неделю раньше, чем предусматривалось социалистическими обязательствами.

Итак, пошел новый год. Для коллектива сланцевских пекарей он сулит громадные пере-

мены. Ведь где-то в середине 1967 года хлебокомбинат будет осуществлять переход на новую систему планирования и материального стимулирования.

Возможности для этого уже почти созданы.

Прошли партийное и общее собрание рабочих, на которых до каждого доведены задачи.

На комбинате создана материально-экономическая база, продумываются возможности более полной загрузки оборудования. Составляется необходимая документация.

Особое внимание обращается на рентабельность выпускаемой продукции.

Первым в области переходит на новые условия работы хлебокомбинат города Кингисеппа, и сланцевчане внимательно следят за действиями своего соседа, чтобы перенять от него все самое лучшее.

В. САЛОВ,
наш корр.

СВЕРХПЛАНОВЫЙ КИРПИЧ

Рабочие кирпичного завода досрочно выполнили годовое задание по выпуску валовой продукции. Это на пять дней раньше, чем обязались они в начале года.

Подсчитав свои возможности, коллектив предприятия принял повышенные обязательства: до конца декабря выдать продукции еще на 34 тысячи рублей. На стройки дополнительно к годовому заданию будет отправлено миллион шестьсот тысяч штук

сланцевольного кирпича, 1.000 кубических метров железобетонных изделий, две тысячи кубов пенобетона.

В социалистическом соревновании за достойную встречу 50-летия Советского государства отличилась смена А. И. Смирновой, обязавшаяся выпустить до конца года еще 800 тысяч штук кирпича. Образцы высокопроизводительного труда показывают также рабочие участка по производству пенобетона.

ВНИМАНИЕ — НОВИНКА!

Надежная крыша

НА ВОСЬМИ жилых домах с общей площадью в девять тысяч квадратных метров кровля уложена с применением холодной мастики, производство которой осваивается на сланцеперерабатывающем комбинате. Кровля находится в хорошем состоянии.

Мастика «БЛК» отвечает всем требованиям, предъявляемым к кровельным мастикам и может быть рекомендована взамен горячего битума к массовому применению в строительстве для устройства кровли из рулонных материалов. Она обладает однородностью и постоянством состава, что расширяет возможности транспортировки, хранения и механизации способа работ. Испытаниями мастики установлена высокая прочность сцепления, эластичность, водонепроницаемость.

Ее основной особенностью является возможность применения в

холодном виде, без подогрева, и то, что она выпускается в двух вариантах — летнем и зимнем, т. е. кровельные работы можно будет производить при температуре ниже пяти градусов мороза.

По предварительным подсчетам, производительность труда строителей при выполнении кровельных операций со сланцевской мастикой возрастет в пять—шесть раз.

Интересно, что расход мастики на один квадратный метр кровельного ковра составляет 0,7 килограмма вместо трех килограммов горячего битума.

Массовое производство нового вида продукции химки комбината обещают наладить к весне будущего года и обеспечить мастикой прежде всего строительные площадки Сланцев.

В будущем на комбинате будет производиться сорок тысяч тонн мастики в год.

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 256 (4258)

Суббота, 24 декабря 1966 года

Год издания 23-й
Цена 2 коп.



Лесорубы с радостью встречают шофера Александра Кузнецова. Нелегко его 75-километровый маршрут в Николаевское лесничество Лужского района. В тот же день шофер обязательно возьмет древесину и с лесоучастка, что в деревней Лужицы. На хлыстовой вывозке Александр ежедневно выполняет не меньше полутора норм.

НА СНИМКЕ: А. Кузнецов, шофер Сланцевского лесопункта. Фото Я. Папушина.

слать туда делегатов той же Овсищенской фермы и не показывать им, как работает коллектив Морди.

Животноводы Овсища очень хотят посмотреть порядки передовых ферм и сравнить их со свои-

УЛУЧШЕНИЕ С УХУДШЕНИЕМ

Бывал я прежде на этой ферме. Помнится, несколько лет назад доярка Анна Михайловна Леонова рьяно доказывала, что как ни старайся, а больше 2.000 килограммов молока от коровы в год в наших условиях не получишь. То же самое говорила и ее подруга по соревнованию Антонина Павловна Морозова.

В подтверждение доярки выдвигали веский довод: мало полноценных кормов! Конечно, без них трудно рассчитывать на повышение продуктивности стада. И вот я перелистываю сохранившуюся записную книжку тех лет и обнаруживаю, что рацион на ферме Овсище совхоза «Осьминский» тогда был не хуже, чем сейчас, а надои по сравнению с нынешними — намного ниже.

Выходит, дело не в одних кормах. В чем же еще? Оказывается, многое значит опыт, отношение людей к порученному делу.

Доярка Анна Михайловна Леонова при обязательстве 3.200 килограммов получила нынче от каждой закрепленной за нею коровы 3.167 килограммов молока. Вплотную приблизилась к трехтысячному рубежу Антонина Павловна Морозова. Изо дня в день повышает продуктивность животных Зинаида Филипповна Самхараули.

Учиться есть у кого. Но беда в том, что распространением опыта никто серьезно не занимается.

Быть может, это происходит потому, что дела на ферме не так уж плохи. Коллектив ее выполнил годовое задание и завершает обязательство. Но разве бывает предел хорошему? Подтянуть бы до уровня передовиков доярок Т. Н. Беляеву, П. Г. Доценко, М. С. Ильину, В. А. Богданову, и общепермский показатель значительно возрос бы.

Отчего бы, например, коллек-

ми. Порядки же в Овсище, прямо скажем, незавидные. Торф, вместо подстильного, применяется удобрительный, да и тот под открытым небом превратился в несокрушимые глыбы. Потому-то животные и стоят на голом полу. Жижесборники в коровниках бездействуют, в помещении сыро. Территория фермы завалена навозом.

В ряде хозяйств района корма доставляют к ферме постоянно закрепленные фуражиры. Они ответственны не только за своевременный подвоз кормов, но и следят за тем, чтобы ни один килограмм не пропал даром. В Овсище же корма возят по наряду. Каждый день новые люди, и им дела нет до того, как расходуется дорогостоящий корм. Правда, сено, силос, солома выдаются строго по весу. Но и тут не обходится без столпотворения. На выдачу кормов тратится столько времени, что дояркам некогда ухаживать за животными.

Серьезной помехой для животноводов является и то, что на ферме недостаточно горячей воды. Ее едва хватает для промывки вымени коров, а посуду моют холодной водой.

А. МИХАЛОВ,
наш спец. корр.

МАЯК И ЕГО ОКРУЖЕНИЕ

Ферма с фермой, доярка с дояркой в сущности не соревнуются. Но независимо от этого животноводы фермы Морди имеют лучшие показатели в сравнении с остальными. Так почему бы рабочему комитету профсоюза не по-

КРИТИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ ДЕЛЕГАТА

ПРОБЛЕМЫ ВАЖНЫЕ — С ДУМОЙ О НИХ

тренироваться, а когда дошло до практической стрельбы, оказалось, что нет патронов. Вот и распалась наша секция, а в ней ведь было более 20 человек.

НА ТОЧКЕ ЗАМЕРЗАНИЯ

Умело организована деятельность первичной организации ДОСААФ на шахте имени С. М. Кирова. С удовольствием посещают шахтеры и их дети занятия в стрелковом кружке, мото клубе, радио- и авиамодельном кружках, фото клубе. Подготовлено много мотоциклистов, автолюбителей, спортсменов-разрядников.

Об этом рассказал на конференции председатель первичной организации ДОСААФ шахты т. Герович.

— Успехи были бы большими; — заявил он, — но есть у нас барьеры. Не создана еще материальная база для занятий. Авиамодельному и радиокружку недостает материалов и деталей. Помещения для занятий малы и плохо оборудованы. Нет даже плакатов и книг.

ПОРОХУ НЕ ХВАТИЛО

Один из недочетов в деятельности городского комитета ДОСААФ — слабая связь с первичными организациями. Нередко председатели низовых организаций не получают необходимого руководства. С ними редко проводились семинары, совещания, инструктаж.

Горвоенком т. Терентьев указал

на слабое распространение военно-технических знаний среди населения. Редко еще проводятся на эту тему доклады, лекции и беседы. Недостаточно ведется военно-патриотическое воспитание молодежи.

— На ремонтно-механическом заводе, — говорит он, — много молодежи. Но в кружках юноши и девушки не занимаются.

РАДИОКЛУБ ВСЕ-ТАКИ НУЖЕН

О настоятельной просьбе городских радиолюбителей рассказал начальник радиоклуба т. Вилюмс.

— Нам нужен настоящий хороший радиоклуб, — сказал он. — А то, что мы сейчас называем радиоклубом, это лишь жалкое его

подобие. Помещение у нас маленькое, оборудования почти никакого нет. Детальями для монтажа радиоустройств нас не снабжают.

ПРЯМОЙ ДОЛГ

Военно-патриотическое воспитание молодежи — одна из главных задач, стоящих перед первичными организациями ДОСААФ. Но в этом большом и важном деле им нужна помощь, говорил делегат конференции т. Страшко. Партийные, профсоюзные и комсомольские организации не должны оставаться в стороне. Их прямой долг — оказывать всяческую помощь коллективам ДОСААФ.

Конференция избрала новый состав президиума городского комитета и ревизионной комиссии, выдвинула делегатов на областную конференцию ДОСААФ.

Один за другим поднимаются на трибуну делегаты. Они со знанием дела, обстоятельно обсуждают деятельность городского комитета ДОСААФ. Значительную работу проделали первичные организации общества за отчетный период. Многие шахтеры, химики, строители с увлечением овладевают военно-прикладными видами спорта.

Но не все еще обстоит гладко.

ГДЕ ВЗЯТЬ ПАТРОНЫ?

Председатель цеховой организации ДОСААФ сланцеперерабатывающего комбината т. Гончаренко с досадой заявил, что нехватка малокалиберных патронов тормозит деятельность стрелковой секции.

— Хорошее было начало, — рассказывает он. — Мы создали кружки. Составили план, изготовили станок для наводки, ходили

ГОРЬКИЙ УРОК

Но самое странное, что ни у кого это не вызвало тревоги. И даже у заместителя директора, главного агронома коммуниста А. Белова.

Тут, казалось бы (это яснее ясного), партийной организации и ее секретарю Х. П. Хакийянен и следовало все внимание сосредоточить на том, чтобы сохранить семена в высшей кондиции, донести их до почвы в отменном виде. Ан нет! Никто и не подумал над русской мудростью: «Что посеешь, то и пожнешь».

Разговор о спиле и деловитоспи

Наступила страдная пора посевной кампании. Клубни еще долго до посадки омыло внешними водами. Помещение было затоплено водой. Картофель, предназначенный для посадки, в значительной части своей подгнил. И все же его использовали при посадке. А осенью (как говорится, цыплят по осени считают) директор, главный агроном, секретарь партийной организации разводили руками: откуда, мол, такая напасть? Почему такой низкий урожай?

Именно урожай картофеля должен был навести руководство на размышления, заставить партийную организацию забыть тревогу.

В самом деле, урожайность картофеля по первому отделению, где управляющим К. Михеева, составила 122,1 центнера с гектара, а по третьему (управляющей была А. С. Романова) всего по 44,4 центнера с гектара.

Вот тут-то в самую пору партийной организации и следовало

бы провести анализ хозяйственной деятельности, обсудить вопрос на партийном бюро, на собраниях.

Необходимость в этом возникала всякий раз.

Взять хотя бы прибыль по раннему картофелю. В июле хозяйство получило прибыль от каждого центнера по 17 рублей 64 коп., а уже в августе — по 9 рублей 39 коп., в сентябре — по 6 рублей 09 коп., и, наконец, в октябре — по 5 рублей 99 коп.

Никто не обратил внимания на то, что в июле была самая мизерная толика клубней, предназначенных к продаже. А ведь можно было бы повести хозяйство так, чтобы использовать ранний картофель для наращивания прибыли в совхозной кассе. Можно было по-хозяйски обсудить этот вопрос на партийном бюро? Конечно, можно! Но этого не сделали.

Что же в результате получилось? Хозяйство имело 182,3 гектара картофеля. Сдало государство 5.785 центнеров и на каждом из них имело не прибыль, а 6 рублей 82 коп. убытка.

И сейчас дела идут не лучше прошлогоднего. Семенной фонд недостаточный и неизвестно еще, какого качества семена. Если учесть, что нынешняя осень была дождливой и клубни убирались влажными и грязными, то уже заранее можно предсказать, что качество семян неважное.

Вот почему мы сейчас вынуждены бить тревогу, обратить внимание партийной организации на важность главных вопросов, которые должны быть предметом беспокойства партийной организации и ее секретаря.

Г. ДЕЛЮКИН,
наш корр.

НОВИНКИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

Если нужно нарезать колбасу

Машина, внешне похожая на пишущую, ничего общего с последней не имеет. Ее выпускает Кибартайский завод торгового оборудования (Литовская ССР). Предназначена она для резки колбасы, сыра, ветчины и т. д.

Толщина нужной нарезки устанавливается вращением лимба. Цена одного деления лимба — 0,5 мм. Вращающийся нож делает 300 оборотов в минуту.

Машина отвечает всем санитарно-техническим требованиям. Нож и нарезанные кусочки продукта

осаливаются незначительно. Цена машины — 280 рублей. Она обеспечивает 30—45 резов в минуту.

Домна-автомат

Объем домны, строительство которой начато на Краматорском металлургическом комбинате имени Куйбышева, 1.303 кубометра. Управление агрегатом и всеми технологическими процессами будет механизировано и автоматизировано. Интересно, что домна монтируется рядом с тем местом, где ее установят, а там пока еще действует печь меньшего объема. После постройки новую домну передвинут на катках и установят на фундамент старой печи, которую разберут.

Растущая промышленность Литовской республики нуждается в высококвалифицированных кадрах. Только в нынешнем году профессионально-технические училища Литвы подготовят более 8 тысяч рабочих.

На снимке: воспитанники Шявляйского профессионально-технического училища № 29 будущие слесари Римас Линкаускас, Адомас Баршкетис в занятиях.

Фото А. Дилиса.

партийная ЖИЗНЬ

Партийная организация совхоза «Старопольский» насчитывает в своих рядах до 80 коммунистов. Это большая сила, способная «свернуть горы», как выражаются они сами. Но сила только тогда, когда она в действии. Партийная организация, как большой механизм, каждая деталь которого дееспособна.

И в самом деле, если каждого из восьмидесяти человек расставить на ответственные участки и научить ответственно относиться к делу, можно достигнуть многого. Между тем по результатам деятельности партийной организации совхоза «Старопольский» этого сказать нельзя. Судить об этом можно по тому, что в совхозе нарушаются элементарные параграфы Устава КПСС — месяцами не проводятся партийные собрания. Да и в том случае, когда коммунисты собираются, вопросы, которые ставятся на обсуждение, носят формальный характер.

Результаты деятельности партийной организации определяются не кругом обсуждаемых вопросов, а эффективностью их разрешения. Секретарь партбюро Хильда Павловна Хакийянен это отлично знает. Она не новичок на партийной работе и в свое время была инициативным и энергичным партийным вожаком. Но на сей раз то ли у нее притупилось чутье, то ли появилось равнодушие. Однако факты говорят сами за себя. Вот эти факты.

Накануне прошедшей посевной кампании в хозяйстве готовили семена к заделыванию их в почву. Встал вопрос о яровизировании клубней картофеля перед посадкой. Где проводить эту операцию, в каком более или менее приспособленном помещении?

Предложили скотный двор.

— Все равно пустует!

Вскрыли бурты и перевезли семена на скотный двор. Но как перевезли. Открыли клубни... и оставили на морозе. В то время (это было в марте) стояли четырнадцатиградусные морозы. Семенной картофель подмерз.

Не обращая на это никакого внимания, пол помещения засыпали торфом и выгрузили клубни. Скотный двор не протапливался, в нем гуляли ветры. Они-то и сделали свое дело. Семена основательно подмерзли.



На снимке: памятник воинам-сибирякам на Безымянной высоте.

СВОЙ ДОБРЫЙ ВЕК МЫ ПРОЖИЛИ КАК ЛЮДИ

50
ГЕРОИЧЕСКИХ
ЛЕТ

ЭТО ПРОИЗОШЛО 13 февраля 1944 года. Советские войска освобождали наш край от фашистских захватчиков и вели наступательные бои на Нарвском направлении.

Взвод противотанковых ружей, которым командовал гвардии лейтенант Георгий Суворов, выполняла поставленную задачу, переправляясь через скованную льдом реку Нарву.

Гитлеровцы заметили движение на реке и открыли ураганный оружейный огонь.

Осколком снаряда был смертельно ранен командир взвода — молодой офицер, комсомолец, поэт.

Спустя многие годы, на месте, где был погребен прах героя, заплескалось волнами Нарвское водохранилище. Останки тела Суворова его фронтовые друзья перевезли в Сланцы.

Величественный обелиск на окраине города вознаеся своим острием в синеву неба. В братской могиле лежат те, кто в дни минувшей войны отдал свои жизни за наше счастливое будущее.

К серому с коричневыми прожилками гранитному основанию обелиска укреплен мемориальная доска.

На ней золотыми буквами высечена дата жизни Суворова, его имя и строки из последнего стихотворения поэта: «Свой добрый век мы прожили как люди — и для людей!»

Эти строчки, словно реквием всем ушедшим безвозвратно, павшим на поле брани.

На память о Георгии Суворове осталась еще тоненькая книжка стихов, идущих от самого сердца. Она называется «Голос солдата» и содержит в себе все или почти все, что сумел написать поэт за свою недолгую, двадцатипятилетнюю жизнь.

Суворов — уроженец далекого сибирского города Абакана и очень много строчек посвятил своей родной земле. Пока не вы-

ло войны, он писал о тайге, о степи, о ручьях, о близкой ему жизни.

Поэт уходит на фронт. Он видит страдания и смерть, разрушенные фашистами села, города, видит беспримерное мужество советских людей.

В лирический тон поэта врываются тревожные ноты за судьбу Родины, своего народа. Но все его стихи по-прежнему полны любви к своей Отчизне, непоколебимой веры в победу.

Чтобы еще лучше узнать жизнь Суворова, мы встретились с людьми, знавшими его лично. Редактор газеты «Знамя труда» Рафаил Федорович Слуцкий рассказал нам несколько фронтовых эпизодов о Нарвском «пятатке».

В гости к нам приезжали ленинградский поэт Петр Наумович Ойфа, близко знавший Суворова, и артистка Людмила Михайловна Богданова, посетившая недавно родину поэта.

Мы оформляем альбом, посвященный Суворову, и сами рисуем иллюстрации к его стихам. Написали письма в Абакан и Ачинск, где учился поэт, в Подольск, где хранится его личное дело офицера.

Для увековечения имени героя мы предлагаем в нашем городе переименовать Банковскую улицу в улицу имени Георгия Суворова.

Люда РЖЕВЦЕВА, Ира АНОПРИК, Лена ИВАНОВА и другие ученики 6 «А» класса школы № 3.

В Ленинград на елку

На проходившем недавно совещании по организации культурного отдыха трудящихся, которое проводилось Областным управлением трансгентства, в числе лучших районных отделений было названо и наше, сланцевское.

И это действительно так.

Возьмем, к примеру, последний месяц года — декабрь.

Сланцевчане заказали и приобрели через свое трансгентство более тысячи билетов на спектакли ленинградских театров и цирка.

Каждое воскресенье 5—7 автобусов с экскурсантами отправляются в Ленинград.

Так было и 18 декабря.

На пяти автобусах рабочие ком-

бината «Стройдеталь», регенеративного завода, горняки шахты № 3, сотрудники охраны и Госбанка выезжали на цирковое представление.

В следующее воскресенье в Ленинград пойдут уже семь автобусов. Примерно двести человек — шахтеры, химики, рабочие совхоза «Старопольский» — побывают в цирке, а транспортники ПТУ треста «Ленинградсланец» — в одном из театров.

По заявкам шефствующих организаций и школ уже продано 350 билетов на веселый праздник новогодней елки, который будет в Театре эстрады.

А. ФИГУРИН,
наш рабкор.

Знамя
ТРУДА

Читатели пишут нам



заниматься лыжным спортом. Комитеты постановили произвести закупку спортивного инвентаря на зимний период на общую сумму 500 рублей. Но вот беда.

ТАИНСТВЕННЫЕ ЛИМИТЫ

Домовый и родительский комитеты домоуправления № 6 проводят с детьми большую работу. У нас регулярно проводятся спортивные игры, экскурсии в Ленинград, Нарву и другие города. Летом организуются катания детей по реке Плюссе. Часто наши ребята выезжали в совхоз «Родина» с концертами, занимались прополкой овощей, сбором металлолома.

Домовый и родительский комитеты на совместном заседании обсудили вопрос о воспитании детей в зимний период. Решено организовать две команды хоккеистов. Нашлось много желающих

В летнее время в спортивном магазине, что в Больших Лучках, отсутствовал такой инвентарь, как коньки, лыжи и другие предметы для зимних игр.

В настоящее время спортивный инвентарь в магазине есть, а денежный лимит почему-то сняли. Из-за этого работа домового и родительского комитетов с детьми в зимний период срывается. Может, работники торговли объяснят таинственное исчезновение лимитов?

В. АФАНАСЬЕВ,
председатель домового комитета домоуправления № 6.

ПОДВОДИМ ИТОГИ КОНКУРСА

НАЗЫВАЕМ ИМЕНА ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Жюри конкурса рассмотрело произведения местных авторов и присудило:

ПЕРВУЮ ПРЕМИЮ ПО 20 РУБЛЕЙ КАЖДОМУ:

Слесарю СПК Н. Илларионову за серию рассказов, очерков и корреспонденций, посвященных нашим современникам, — «Хозяин», «Горные пожарники», «Синий лес», «Охотничье счастье».

Заместителю начальника милиции В. М. Соколову за постановочные материалы на моральную тему — фельетон «Снежный человек», «Хулиган меняет прописку», «Нет повести печальнее, чем эта».

ВТОРУЮ ПРЕМИЮ ПО 12 РУБЛЕЙ КАЖДОМУ:

Пенсионеру В. Русову за серию рассказов на моральные темы — «Берега», «Мягкое сердце».

Шоферу В. Дудину за рассказы «Не дождалась», серию корреспонденций и стихов.

Работнику милиции А. Позняку за очерки на морально-воспитательные темы — корреспонденцию «Подлость», очерк «Парень из уголовного» и другие.

ТРЕТЬЮ ПРЕМИЮ ПО 8 РУБЛЕЙ КАЖДОМУ:

Студенту А. Секретову за юмористические рассказы «Вот так распределил», «Приключения Архипа Печенкина» и ряд зарисовок о тех, кто рядом.

Школьнице О. Петровой за короткие рассказы «Мы встречаемся снова» и «Наташка».

Преподавателю Е. Петрову за серию хроникальных очерков о героизме сланцевчан.

ЧЕТВЕРТУЮ ПРЕМИЮ ПО 5 РУБЛЕЙ КАЖДОМУ:

Жителю города Л. Березину за рассказ «Сотый бой».

Инженеру Л. Мандрыка за серию стихов о сланцевчанах.

ПЯТУЮ ПРЕМИЮ ПО 5 РУБЛЕЙ КАЖДОМУ:

Премии за лучшие фотоснимки:

К СВЕДЕНИЮ СЛУШАТЕЛЕЙ

23 декабря в 17 часов в горкомсе партии состоятся занятия школы партийно-хозяйственного актива.

Я. Папушину за фотозюйд «Маленькая художница», Б. Мьялло за фотозюйд «Первая читательница» и А. Траханову за серию фотоснимков о людях труда.

За активное участие в творческом соревновании за право участия на Всесоюзном съезде рабселькоров жюри присудило ценные подарки следующим авторам: горнякам Н. Шайдулину, А. Калинин, Г. Ильину, Г. Черткову, инструментальщику УМ-216 Н. Самсонову, работнице Дворца культуры комбината «Сланцы» В. Артамошиной, младшему сержанту милиции Г. Сорокину, инспектору детской комнаты милиции Л. Миняичевой, учительнице И. Серовой, оператору цеха сероочистки П. Бушагину, рабочему цеха канатных дорог СПК А. Фигурину, электромонтеру шахты имени С. М. Кирова Т. Кузовчиковой, секретарю комитета комсомола СПК Е. Лекс, народному судье Е. Мельникову, экономисту автохозяйства № 123 Л. Осерской, начальнику агентства «Союзпечать» Н. Михайловой.

КОЛЮЧИЕ СТРОКИ

Начало учебного года — праздник для ребят. И тем более этот праздник — светлый, если строители обновят родную школу. Прямо скажем, дяди из «Севзапэлектромонтажа», возглавляет которых С. Д. Гапонов, испортили радостное настроение учащимся нашей четвертой восьмилетней школы.

По плану монтажники, руководимые Л. Антоновой, должны были сделать проводку и подсоединить лампы дневного света к классным доскам. Работу эту они начали своевременно, но не закончили до сих пор. В некоторых классах, вместо необходимых шести осветительных точек, всего лишь по пять. Освещение настолько недостаточно, что, по существу, условия, мы не имеем права вести уроки. В ряде классных помещений на каждый квадратный метр приходится всего 28 люкс. Это недопустимо мало.

С т. Гапоновым мы вели трехмесячные переговоры, но они ни к чему не привели. Подходит к концу второе полу-

Пример другим

— Ну, а этот кусочек вам нравится? — спрашивает Анастасия Архиповна.

— Слишком костистый. Вы лучше во-о-он тот, что левее... во-во...

— Этот? Хороший для борща. Но увы! Покупательница опять недовольна:

— Больно уж жирный... Мне бы попостнее...

Я невольно посмотрела на часы. Ровно пять с половиной минут эта женщина выбирает себе мясо. Сзади в очереди уже давно раздаются нетерпеливые возгласы: «Батюшки! Ну сколько же можно?!», «Поскорее, продавец, отпускайте!»

«Ну, — я думаю, — сейчас она не выдержит». Но ничего подобного. Улыбается Анастасия Архиповна...

Очень разные бывают покупатели. Нет-нет да и встречаются

такие, что из кожи лезь вон, а все равно им не угодишь. Иногда даже кажется, что они приходят в магазин специально для того, чтобы поиграть на нервах продавцов. А попробуй им ответить что-нибудь не так — тут же будут бить во все колокола. Мы, женщины, иногда умеем это делать.

Ну хотя бы эта женщина, которая пять с половиной минут изводила нервы и покупателям и продавцу.

Залучив, наконец, желаемый кусочек говядины, она не сразу собралась домой. Отойдя в сторону, кончиком пальца долгоковырялась в мясе, а потом зачем-то стала подносить его к носу. Лишь после этой процедуры она, зло хлопнув дверью, ушла.

Общеизвестно, что без костей мясо не бывает. Но есть категории покупателей, которые никак не хотят признать эту истину и требуют от работников прилавка одну только мякоть.

Я как-то спросила Анастасию Архиповну:

— Ну как вы терпите?

Она даже удивилась:

— Как же иначе?! Для того мы и поставлены здесь, чтобы людей обслуживать. Таких, вроде той

ХРОНОМЕТРАЖИСТ

в руках. Проведенный анализ графика работы бригады горнорабочих или проходчиков потом изучается специалистами.

И если вносится поправка, способствующая улучшению условий труда, подъему производительности, в этом есть доля участия хронометражиста Екатерины Зубрей.

— Профессия мне нравится, — признается она, — встречаешься с людьми, видишь, как они стараются выполнять задания, хочется помогать им в распространении передовых методов труда.

Недавно Екатерину Зубрей ви-

женщины, по пальцам можно перечислить.

Да, большинство покупателей, требуя от продавцов вежливого обращения, сами стараются делать то же самое. А от Анастасии Архиповны, если не все, то почти все уходят довольные, благодарные и, прежде чем уйти, обязательно скажут «спасибо».

— Для нас, знаете, это простое слово «спасибо» — высшая награда, — сказала Анастасия Архиповна.

— Скажите, а нравится вам эта профессия? — спросила я.

— Конечно, быть артисткой или учительницей куда интереснее, но и продавцы нужны.

Что правда, то правда. Не должность или профессия красит человека, а его дела. Важно, чтобы на любом посту оправдывать свою профессию.

Многие домохозяйки, проживающие в Сланцах, наверное, догадываются, о ком идет речь. Услугами А. А. Гусаровой, продавца мясного отдела магазина № 41, они пользуются ежедневно и всегда находят теплые слова для этой невысокой женщины с приветливой улыбкой на лице.

Л. АФАНАСЬЕВА,
наш рабкор.

НАШ СОВРЕМЕНИК



НА ПЕРВОЙ ШАХТЕ Екатерины Зубрей сравнительно недавно. И специальность у девушки не из «громких». Она хронометражист. Часто в забоях и лавах видят ее с записной книжкой

дели в бригаде горнорабочих очистного забоя, которой руководит Владимир Чижов. Методы и приемы труда передового коллектива изучаются, чтобы они стали достоянием других.

У Екатерины Зубрей много работ и после рабочей смены. Она член бюро ВЛКСМ шахты, находит время, чтобы совмещать работу с учебой в Ленинградском горном институте. Екатерина Зубрей мечтает стать инженером.

НА СНИМКЕ: Е. Зубрей.

Фото Я. Папушина.

КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ

годие, а электросеть еще не принята по акту. Дети из-за нерасторопности дядей и тетей из «Севзапэлектромонтажа» портят зрение. Монтажникам должно быть известно, что их работа в школе первоочередной важности. Более того, все эти незаконченные операции требуют совсем немного времени и энергии. Только равнодушием к судьбе подрастающего поколения можно объяснить факт такой безалаберности.

Равнодушие этого рода граничит с преступностью. Не закончив электромонтажные работы, представители этой организации ушли, оставив даже оголенные провода.

Далеко ли до беды?

Известно, что ребята младшего возраста обладают недюжинной энергией, любят побегать, пошалить, полюбопытствовать. «...Что пилишь, что рублишь — им все покажи!» — как говорил поэт Н. А. Некрасов. Не исключено в таких случаях, что дети могут попасть

под ток замкнувшихся проводов — и беде не миновать.

Все это вселяет в нас, преподавателей, тревогу за судьбу ребят. Вот только жаль, что виновники такой халатности спокойно относятся к этому. Не думаю, что эти же монтажники могли бы своих детей обречь на подобную опасность.

Если учесть все эти неполадки и недоделки и подойти особо принципиально, то следует за-

крыть школу и запретить вести учебный процесс до тех пор, пока электромонтажники не ликвидируют свои «огрехи».

У электриков есть специфичное выражение, исчерпывающее аварийное состояние, — «короткое замыкание». Если это выражение применить по отношению электромонтажников в смысле их исполнения гражданского долга, то можно определить так: короткое замыкание у вас, товарищи электромонтажники!

Е. ВЕНЕДИКТОВА,
директор 4-й
восьмилетней школы.

НОВЫЕ КНИГИ

**Н. АШУКИН И
М. АШУКИНА
«Крылатые слова»**

Для настоящего, третьего издания книга исправлена и значительно дополнена; увеличено число крылатых слов, литературных цитат, образных выражений.

Л. ТОЛСТОЙ

«Рассказы»

Книга издана в «Народной библиотеке». Включено пять расска-

вов: «Утро помещика», «Три смерти», «Поликушка», «Холстомер», «После бала».

**Знамя
ТРУДА**

СВЕРХУ ВИДНО ВСЕ...

РАССКАЗ

Еще недавно все небо закрывала тяжелая темная туча, то и дело рассекаемая сверху донизу ослепительными молниями; сверху грохотало так, что, казалось, содрогалась земля; сквозь плотную и мутную сетку дождя едва различались ближние дома. Но вот туча, точно обессилев, глухо погромыхивая, уходила за горизонт. И опять ярко светило солнце.

Прерванная ливнем работа возобновилась, и Нина по металлической лесенке поднялась в кабину своего подъемного крана. Она гордилась своей профессией и втайне считала себя главной фигурой на стройке. И в самом деле, что стали бы, скажем, делать рабочие без нее и ее крана особенно сейчас, когда на четвертом этаже укладывались тяжелые железобетонные балки перекрытия? Вот там, внизу, зацепили на крюк одну такую балку. Нина, не глядя, нажимает на рычажок (теперь все ее внимание сосредоточено на тросе, на котором повис тяжелый груз). И балка медленно пошла вверх, потом поворот стрелы, и она, направленная руками рабочих, плавно ложится на свое место. Нина работает легко. Она чутьем угадывает силу движения, которую нужно передать на стрелу и трос, ловко переключает рычаги. Но это умение и мастерство пришли не сразу. Нина улыбается, вспоминая, как она первый раз поднялась в кабину крана. Хотя тогда было не до смеха. У нее закружилась голова от высоты. Голова кружилась и во второй раз, и в третий. И Нина уже думала, что не сбудется ее мечта стать крановщицей. К тому же ее дома все отговаривали и особенно мать. «Ну чего тебе так захотелось на этот кран? — говорила она. — Еще наработаешься. Учи- лась бы себе...» Однако Нина нашла в себе силы преодолеть это неприятное ощущение высоты и настояла на своем: учиться можно заочно, было бы желание.

И вот теперь сидит она в озаренной солнцем кабине. На душе легко и радостно.

Сердце наполняется радостью еще потому, что у нее и в личной жизни легко и светло. Нина полюбила. Конечно, полюбила, если она уже и дня не может прожить,

чтобы не повидать Федю. Хотя увидеть его не составляет никакого труда, поскольку Федя тоже работает тут же на стройке шофером. На стройке они и познакомились.

Нельзя сказать, что Нина была красавица — скуластая и рот немного великоват. Но было в ней что-то такое, что привлекало, притягивало парней. Наверное, глаза... Большие, голубые, умные, живые глаза. Хотя и говорят, что в душу не заглянешь или чужая душа — потемки, но у Нины и душа была нараспашку. Во всяком случае не кривила ею, а всегда и везде резала правду-матку. Не зря же Федя, молодой, красивый, недавно пришедший из армии, из двух десятков девушек, работающих на стройке, выбрал ее, Нину. Федя уже предлагал пожениться. Но ведь нельзя же так скоро, сходясь несколько раз в кино и на танцы. По мнению Нины, такой серьезный в жизни шаг надо делать тогда, когда они хорошо, всесторонне изучат друг друга. Конечно, это старая истина, и мало кто теперь из молодежи придерживается ее, но Нина поступает именно так, ибо она хочет иметь настоящую крепкую счастливую семью.

Нина настолько научилась управлять подъемным краном, что могла при этом думать отвлеченно и даже изредка смотреть на город и дорогу, ведущую к стройке, покрытую сплошь блестящими на солнце лужами. В последнее время зачастили дожди с сильными грозами. Земля настолько напиталась водой, что уже больше не принимала ее. Вода разлилась огромными лужами, скрыв все колдобины на дороге.

Вот и сейчас Нина посмотрела на дорогу и увидела на ней автомашину, груженную кирпичом. Самосвал, должно быть, попал в колдобину и буксовал. Слышно было, как надсадно ревел мотор, а из-под машины вылетали сизые клубы дыма. Нина вначале почувствовала шоферу (как назло, ни одной встречной машины), но когда увидела, что тот залез в

кузов и стал бросать под колеса машины кирпичи, возмутилась. А шофер сбросит десяток кирпичей, садится в кабину, но машина опять буксует, тогда он бросает еще. «Так он все кирпичи в грязь утопит!» — подумала Нина. И так разволновалась, что очередную прицепленную на крюк балку повела в противоположную сторону. А снизу, удивленные ее растерянностью, что с ней такого никогда не случалось, тревожно закричали:

— Нина, что случилось?!

«Ну погоди ты у меня, — поворачивая стрелу в обратную сторону, возмущенная до глубины души, шептала Нина. — Я тебе покажу, как затапывать в грязь народное добро!»

С помощью кирпичей шоферу удалось выбраться из колдобины. Самосвал подъезжал к стройке почти пустой. И шофер, должно быть, намеревался незаметно вывалить остатки кирпичей. Но тут сверху раздалось властное:

— Стой! Кому говорят, стой!

Машина остановилась. А Нина быстро стала спускаться вниз. Когда она, спрыгнув с последней ступеньки, повернулась к машине, не поверила своим глазам: из кабины, забрызганный грязью, вылезал... Федя. Нина вначале немного растерялась и заглянула в кузов: может, ей показалось. Нет, кирпичей там было всего на доннышке.

— Что же ты всегда по столько возишь? — ехидно спросила она.

— Почему всегда?..

Федя ответил в сторону глаза.

— Не всегда...

— А где кирпичи? Куда ты их девал? Может, налево, а?

— Ты что?.. — вспыхнул Федя.

— Застрел на дороге...

— И ты, значит, решил кирпичами вымостить дорогу, — подхватила Нина.

— Подумаешь, сотня кирпичей...

— Там сотня, в другом месте сотня, — всплеснула руками Ни-

на. — Ты думаешь, что говоришь? Так и дом не достроим!

— Ну ладно, Нина, хватит!

Федя кивнул головой в сторону притихших и слушающих их спор строителей: мол, неудобно.

— Нет, не хватит! — еще больше распалаясь, закричала Нина. — Пусть все знают, какой ты «изобретатель». Ты думал, сойдет все, никто не увидит. А мне сверху видно все... Неужели тебя в армии учили такому разгильдяйству?

— Прекрати, говорю! — закричал Федя.

— Ну вот что, — уже более спокойнее сказала Нина, — или ты все до единого кирпичика достанешь из грязи и привезешь сюда, или...

— Или что? — насторожился Федя.

— А то... Сам должен понять, что.

— А ну тебя!

Федя в сердцах махнул рукой, вскочил в кабину. Опрокинул кузов, из которого с грохотом высыпались остатки кирпичей, развернул машину и, разбрызгивая лужи, помчался по дороге. А Нина быстро стала подниматься в кабину. Сердце ее громко стучало. А что, если Федя проедет мимо той злосчастной колдобины? Что тогда? А может, она просто погорячилась. Может быть, не стоило бы поднимать шум, тем более, что это сделал Федя, которого она любит. А какая, собственно, разница, Федя или кто другой? Хотя разница есть. Именно сейчас, когда это сделал Федя, она и не должна молчать. Все должно быть между ними — и в большом и в малом — предельно просто и ясно. Пусть проезжает...

Когда Нина, поднявшись в кабину крана, посмотрела на дорогу, в это время самосвал пятился к колдобине. Отворилась дверца, и вышел Федя. Он немного постоял, очевидно, соображая, с какой стороны начать, и решительно шагнул в воду.

Нина облегченно вздохнула и улыбку.

В. РУСОВ,
пенсионер.

На киностудиях страны



На студии «Мосфильм» идут съемки кинокартины «Дачники» по одноименной пьесе М. Горького. В фильме снимаются ведущие актеры Малого театра. Режиссеры — народный артист СССР Борис Бабочкин и Елена Скачко.

На снимке: артист Евгений Ануфриев (Влас) и артистка Руфина Нифонтова (Варвара) во время съемки.

Фото В. Мастюкова.

И. о. редактора
В. И. ЗОЛОТАРЕВ

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ДЕКАБРЯ

10.00 — «Будильник». 10.30 — «Здоровье». 11.00 — Для школьников: «Путь к музыке» (из Ленинграда). 12.15 — «Тебе, юность!» (из Донецка). 12.55 — Первенство СССР по хоккею с мячом: «Динамо» (Москва) — СКА (Свердловск). 14.45 — «Море и берег» (из Калининграда). 15.00 — «Музыкальный киоск». 15.30 — Для воинов. Советской Армии и Флота: «У наших боевых друзей». 16.00 — «Эстрада-66». 17.00 — «Сельский клуб»: новое издание. 18.10 — «Мир сегодня». 19.00 — В. Пистоленко «Бегут дороги». Телеспектакль, II серия. 20.30 — Теленовости. 21.00 — «Известные певцы»: поэт Мария Чеботари. 21.50 — 23.10 — «В эфире — «Молодость»: «Горизонт» (из Ленинграда).

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ДЕКАБРЯ

10.00 — Утренний концерт. 10.20 — Программа передач. 10.25 — «Сегодня, 25 лет назад...»: «Начало войны на Тихом океане» (повторная передача). 11.10 — «Детский экран»: художественный

фильм «Строгая игра». 13.30 — «Когда Тунгуска покроется снегом». Телефильм. 18.30 — «Соучастие в убийстве». Телеспектакль (на эст. яз.). 21.00 — «Актуальная камера». 21.30 — Программа передач на завтра. 21.35 — «Бель-канто». Итальянский телефильм, II серия. 22.30 — «Молодежная студия».

КИНО

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ.
25 декабря — кинотеатр «Космос»: художественный кинофильм «Ди-

Личный состав пожарных команд СПК «Сланцы» и сотрудники треста «Ленинградсланец» с глубоким прискорбием извещают о кончине старейшего работника пожарной охраны ПЕТРОВА Николая Евдокимовича, последовавшей 21 декабря 1966 года, и выражают соболезнование родным и близким покойного.

кая собака Динго». Начало в 11 часов. Художественный кинофильм «Пора любви». Начало в 13, 15 часов. Художественный кинофильм «Королева Шанткелера». Начало в 17, 19, 21 час.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 25 декабря — новый художественный кинофильм «Бегство в никуда». Начало в 15 час. 30 мин. и 17 часов. Для детей художественный кинофильм «Чужое имя». Начало в 10, 11 час. 50 мин. Новый художественный кинофильм «Двенадцать могил Ходжи Насреддина». Начало в 13.40, 18.30, 20.15, 22 часа. 26 декабря — новый художественный кинофильм «Двенадцать могил Ходжи Насреддина». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа.

КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. 25 декабря — художественный кинофильм «Кто вы, доктор Зорге?» (две серии в один сеанс). Начало в 17, 20 часов. Для детей художественный кинофильм «Олеся Довбуш». Начало в 15 часов.

Потерялась овчарка рыжей масти, спина черная. Знающих ее местонахождение просим сообщить по адресу: г. Сланцы, ул. 3-я Советская, дом № 4, Дибцевой.

Дорогие товарищи!

На первой шахте есть большой пром-поварный магазин. В нем вы найдете такие повары, которых нет в центральных магазинах. Если вам нужен подарок к торжественному случаю, то вы его позже можете там купить.

Райно

Галине РАНЕНКО и Геннадию СОЛОДСКОМУ

Поздравляем вас с вступлением в брак, желаем крепкой дружбы, радостной жизни и отличных успехов в труде и учебе.

Студенты второго курса
УКП ЛГИ.

Людмиле ДРОЗДОВОЙ и Юрию АФАНАСЬЕВУ

Производственная лаборатория ОТК сланцеперерабатывающего комбината «Сланцы» поздравляет вас с вступлением в брак, желает большой любви и согласия в совместной жизни.

Галине РАНЕНКО и Геннадию СОЛОДСКОМУ

Коллектив бытпрома комбината поздравляет вас с вступлением в брак, желает большого счастья и любви на долгие годы.

Галине РАНЕНКО и Геннадию СОЛОДСКОМУ

Коллектив работников ремонтно-механического завода поздравляет вас с вступлением в брак, желает счастья в жизни и дружбы на многие годы.

Вновь организованному специализированному участку в г. Сланцы от РСУ-32 требуются на постоянную работу

СЛЕСАРИ-САНТЕХНИКИ 1—5 РАЗРЯДОВ,
ГАЗОЭЛЕКТРОСВАРЩИКИ 3—5 РАЗРЯДОВ.

За справками обращаться по адресу: г. Сланцы, поселок 270, остановка автобуса маршрута № 2 по требованию. В помещении конторы РСУ-21.

СЕВЕРО-ЗАПАДНОМУ СМУ ТРЕСТА «КОКСОХИММОНТАЖ» СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ

КУЗНЕЦ 4—5 РАЗРЯДОВ.

Оплата труда сдельная.
Обращаться в отдел кадров.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов: промышленности — 23-23, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 21-85. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

Газета выходит пять раз в неделю.

Сланцевская типография Управления по печати Ленгорисполкома

Тел. 23-14.

Заказ 2505. Тираж 10.310-1