

Знамя Труда

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 190 (4192)

Вторник, 27 сентября 1966 года

Год издания 23-й
Цена 2 коп.

ТВОЯ ПОРА,
КАРТОФЕЛЕВОД!

ПЛЕЧОМ
К ПЛЕЧУ

ДЕРЕВНЯ РУДНО. Сразу же за оконцем на просторном поле — десятки людей. Это ребята из горнопромышленного училища, звучавшие ремонто-строительного участка № 2, труженики совхоза «Аврора». Дождь течет по лицам, зябнут руки, но шефы и подшефные полны желания как можно быстрее сбрасывать урожай.

У каждого своя борозда. И каждый старается обогнать соседа, не оставив ни одного клубня на земле.

Особенно хорошо трудится молодежь. Будущие штукатуры, маляры, плотники, каменщики, электрики стали сегодня плечом к плечу с картофелеводами. Группы мастеров Е. Пчельникова, З. Зайналова, М. Нечетовой и А. Бойцова ведут за собой остальных. К полудню учащиеся отправили на сортировку более десяти тонн картофеля.

Механизаторы совхоза сумели подготовить поле к уборке клубней. Трактористка член партии Валентина Канарейкина показала ц оперативности и мастерства. Еще вчера ее картофелекопалка бороздила плантации на соседнем участке, а сегодня рано утром Валентина привела сюда свой тракторный агрегат.

Чуть в стороне ведет культивацию тракторист Владимир Сибуль. Ему поручили поднять на поверхность клубни, оставшиеся в земле после картофелекопалки.

К вечеру шефы и подшефные, дружно действовавшие на плантациях, выполнили свое задание.

В. ЗОЛОТАРЕВ,
Г. ДЕЛЮКИН,
наши спецкоры.

ЧЕРЕЗ ВСЕ ПРЕГРАДЫ

ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ ВЫДАЛСЯ НЕНАСТНЫМ. ДУЛ ПОРЫВИСТЫЙ ВЕТЕР, НИЗКО ПЛЫЛИ ТУЧИ, БЕСПРЕСТАНО ХЛЕСТАЛ ДОЖДЬ. А ИЗ ГОРОДА ШЛИ И ШЛИ МАШИНЫ.

В АВТОБУСАХ, НА ГРУЗОВИКАХ ЕХАЛИ СЛАНЦЕВЧАНЕ, ЧТОБЫ ПОМОЧЬ ПОДШЕФНЫМ ХОЗЯЙСТВАМ В ТРУДНУЮ ПОРУ УБОРКИ КАРТОФЕЛЯ.

Сланцевские ребята

В НЕБЕ перемигивались звезды — предвестницы хорошей погоды. Директор совхоза «Старопольский» Борис Константинович Афанасьев собрал управляющих и бригадиров.

Вопрос: как лучше организовать труд людей на уборке картофеля.

Если пойдет дождь, решили попасть брюкву. Если же погода сложится так, что будет и не до брюк-

КАРТОФЕЛЬ ОСТАЕТСЯ В БОРОЗДЕ

Хороший картофель вырос на полях деревни Вороново совхоза «Родина». Только очень уж неприветлива осень. То и дело, словно из решета, поливает косой дождь.

Трудно приходится подборщикам. Ноги вязнут в раскисшей земле. От липкой глины надо очищать почти каждый клубень.

Но убирать надо!

Это отлично понимают работники автохозяйства № 124. Вот уже третью неделю они регулярно ездят в совхоз и перевыполняют задание.

И все же остается неприятный осадок: ведь всю борозду руками не перевернешь, а копалок не хватает.

вы, договорились идти на заготовку кормов.

Словом, предусмотрели все, лишь бы не допустить простоев.

Конечно же, надеялись, что погода не подведет, и тогда сотни людей выйдут на картофельные поля.

Но вот потухли звезды, и небо заволокло плотными тучами. Потом дождь. Он лил всю ночь. Не прекратился и утром.

Управляющая отделением Клавдия Васильевна Михеева встала с первой побудкой петухов. Крупные капли дождя все еще барабанили по крыше.

Накинув плащ, она пошла к трактористу Владимиру Смирнову.

— Что будем делать, Володя, опять льет? — тревожно сказала Михеева. — Ведь сегодня прибывает из Сланцев сто человек.

— А ты пошли телеграмму в небесную канцелярию, — отшутился тракторист. Потом серьезно добавил: — Не волнуйся, Клавдия Васильевна, будем действовать по загривскому методу, выборочно. Читала в газете?

— Так это же про подъем зяби!

— Какая разница для трактора?.. Вчера я осмотрел поле. В любой ливень смогу работать.

Рассвет не принес ничего хорошего. По-прежнему шел дождь, с той лишь разницей, что изредка выглядывало солнце.

Владимир Смирнов первым выехал на облюбованное поле.

Двадцать три года работает в совхозе имени Тельмана Тосненского района Ленинградской области бригадир овощеводов О. И. Масленикова. За отличные показатели по выращиванию овощей она получила 2 золотых, 1 большую серебряную и 3 бронзовых медали

ВДНХ СССР. Это достойная награда за упорный труд. В этом году ее бригада обязалась сдать государству 3 тысячи тонн пищевой свеклы, 6,615 тонн капусты и 2,5 тысячи тонн моркови. Обязательство успешно выполняется.

На СНИМКЕ: бригадир овощеводов О. И. Масленикова и председатель рабочего комитета В. П. Малахова довольны новым урожаем.

Фото С. Григорьянца.

ПОД КОНТРОЛЕМ —

ПОДГОТОВКА

ПРЕДПРИЯТИЙ К ЗИМЕ

НЕ ЗА ГОРАМИ...

От того, как подготовится к зиме предприятие, во многом зависит его работа.

Давайте заглянем на сланцево-перерабатывающий комбинат. Возьмем для примера один из важнейших цехов — компрессорный.

На первый взгляд дела здесь идут хорошо. Цех уже застеклил окна машинного зала и насосной, ведет реконструкцию воздухо-снабжения, ремонтирует отопительную систему.

А вот для вторых рам нет стекла, задерживается ремонт калориферных установок.

В цехе очень маленькая ремонтная мастерская. Негде поставить оборудование, верстаки.

И вот нынче 6-е строительное управление начало возводить корпус для новой мастерской.

«Молодцы, быстро у них дело спорится!» — радовались компрессорщики. Действительно, коробка мастерской росла не по дням, а по часам. Но дальше все застопорилось.

У строителей нет оконных рам, не закончена кровля, плохо с отделкой здания.

Теперь компрессорщики вздымают: «Хоть бы к семьюму ноября «въехать» в новую мастерскую...».

Но еще хуже, пожалуй, с ремонтом кровли цеха. Эту работу начали давно. Но ведут ее крайне медленно. Помнится, 15 августа главный инженер комбината Ю. И. Белянин назначил окончательный срок 25 августа. Однако проходит уже сентябрь, а конца и края не видно.

Н. ФЕДОРОВ.

Новостройки пятилетки

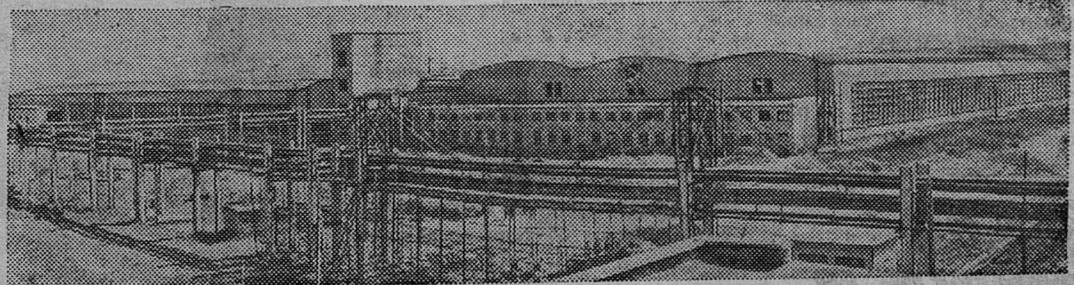
В ОРЛЕ сооружается крупнейший сталепрокатный завод. Он станет выпускать железную и стальную проволоку, стальные канаты и крепежные изделия. Процессы производства будут автоматизированы. Окончание строительства намечено на 1970 год.

Первая очередь блока сталепроволочного производства уже в конце этого года выдаст продукцию. Этот блок — волочильный, термический

и канатный цехи — занимает площадь 110 тысяч квадратных метров.

На снимках: слева — группа передовых рабочих — строителей завода (слева направо на переднем плане) Б. Белоусов, А. Голосенин, А. Раннев, В. Иващенко. На втором плане — М. Ковалев, А. Иванов и В. Грибакин.

Справа — на строительной площадке завода.



ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ГЛАВНАЯ ЗАБОТА

СТАРШИЙ мастер городского молочного завода коммунист Петр Иванович Андреев сказал как-то:

— Одна тонна творога высшего сорта дает нам в среднем на 93 рубля больше, чем первого сорта.

В то время П. И. Андреев возглавлял партийное бюро. И хотя он выразился языком цифр, коммунисты восприняли его слова, как сигнал к борьбе за качество продукции, за прибыль.

Договорились посвятить этой теме открытое партийное собрание. Оно состоялось во второй половине мая, когда начался период так называемого большого молока. В сутки поступало до сорока пяти тонн.

НОВЫЕ КНИГИ

«Методика партийной пропаганды». Главное в партийной пропаганде — ее содержание, идеино-теоретический уровень. Однако не менее важна и другая сторона пропаганды — ее форма, методика чтения лекций, проведения занятий со слушателями.

Обстоятельному, конкретному изложению вопросов методики пропаганды и посвящено настоящее учебное пособие. Оно состоит из следующих разделов: «Идейное содержание и основные принципы марксистско-ленинской пропаганды», «Содержание и методы обучения», «Язык и стиль пропагандиста», «Пропагандист — воспитатель и организатор». В специальном разделе рассматривается также опыт работы партийных организаций по повышению мастерства пропагандистов.

Пособие предназначено для партийных работников, пропагандистов и слушателей университетов марксизма.

В БРАТСКИХ СТРАНАХ

Фотопанорама



ПЛОЩАДЬ имени Эриста Тельмана в Ростоке Германской Демократической Республики (верхний снимок слева).

* * *

ВЕНГЕРСКАЯ Народная Республика экспортирует в страну

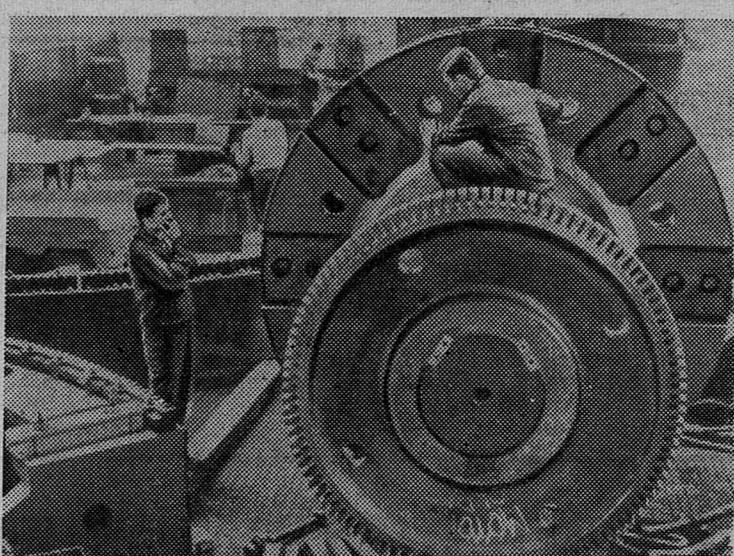
Знамя ТРУДА

ны социалистического лагеря из-
делия тяжелого машиностроения.

На верхнем снимке справа: в цехе Будапештского завода «Ланг». Здесь успешно выполняется заказ Советского Союза на изготовление мощного промышленного оборудования.

ЧЛЕНЫ сельскохозяйственного кооператива в деревне Бич Сан провинции Хабак Демократической Республики Вьетнам почти на 30 гектарах вырастили хороший урожай арахиса. Государству уже продано 55 тонн земляного ореха.

На снимке внизу справа: на току в деревне Бич Сан.



ны социалистического лагеря из-
делия тяжелого машиностроения.

На верхнем снимке справа: в цехе Будапештского завода «Ланг». Здесь успешно выполняется заказ Советского Союза на изготовление мощного промышленного оборудования.

ЧЛЕНЫ сельскохозяйственного кооператива в деревне Бич Сан провинции Хабак Демократической Республики Вьетнам почти на 30 гектарах вырастили хороший урожай арахиса. Государству уже продано 55 тонн земляного ореха.

На снимке внизу справа: на току в деревне Бич Сан.

РАБОЧАЯ ГОРДОСТЬ

Товарищ
ОТОВАРИШЕ

«Удивительно меняется человек!» — это я думаю о Тане Волковской.

Вот она обметала последний шов, остановила машину и не спеша собралась домой. А сама вся так и сияет. «Ага, значит, опять норму перевыполнена!» — сразу догадалась я.

— Ну, сколько единиц? — спрашивала ее.

— Двести.

Это хорошо. Даже очень! По норме за день надо обметать 150 сшитых вещей. А тут двести. Как же не радоваться!

Опытные швеи и те с завистью говорят про девушку: «А Танюша наша быстра на руку».

Давно ли Таня робко, неуверенно переступила порог нашей фабрики? Помню, как мастер Мария Семеновна Кириллова спросила ее:

— Ну, а что мы умеем делать?
— Пона... Я... — запнулась девушка и густо покраснела.

С тех пор минул год. Тогда Волковской не было еще полных семнадцати лет. Пришла она к нам прямо со школьной скамьи.

Сейчас, вспоминая те дни, Таня смеется. Многие ее подруги после восьмилетки поехали учиться. Они смеялись над ней: «Швея? Отсталая профессия!» Она лишь махнула рукой.

Победители смотра

Подведены итоги Всероссийского смотра сельских киноустановок. В Ленинградской области в нем участвовало более тысячи установок. За время смотра отремонтировано 170 клубов. Сельская сеть получила 148 новых киноаппаратов.

Дополнительно открыто 213 кинолекториев, проведено шесть тысяч сеансов с показом научно-популярных и сельскохозяйственных фильмов. Во время смотра демонстрировались и последние произведения советской художественной кинематографии среди них — «Чрезвычайное поручение», «Иду на грозу», «Как вас теперь называть?», «Женщины».

Лучшие дирекции сельской кинесети, в том числе Тихвинская, Выборгская, Бокситогорская, Приозерская, Лужская, награждены дипломами и Почетными грамотами Государственного Комитета по кинематографии при Совете Министров РСФСР и ЦК профсоюза работников культуры.

Н. КОЗЛОВ, заведующий отделом областного управления кинофикации.



И не жалеет. У нас, на фабрике, в большом рабочем коллективе Танюша впервые узнала радость труда, нашла то, что искала — свою «бригантину», свое счастье.

— Знаешь, как это хорошо со-
знавать, что люди нуждаются в тебе, что ты для них делаешь хи-
рошее и полезное, — сказала
мне однажды Таня. — Правда, это самое главное для человека?

Я ее хорошо понимаю. Идешь
иногда по городу и вдруг на ком-
нибудь увидишь брюки, сшитые
тобою, ведь сразу отличишь от
других. И хорошо-хорошо станов-
ится на душе.

С виду Таня застенчивая, роб-
кая. Но так только кажется. Если
надо, эта маленькая зеленоглазая
девушка бывает очень твердой и
настойчивой.

В первые дни она никак не м-
ла выполнить норму. И что же
делала? Оставалась после смены,
чтобы посмотреть, как работают
опытные швеи и перенять их при-
емы. Так продолжалось до тех
пор, пока не добилась своего.

Потом у нее пошло дело. О ней
заговорили на фабрике. Выработ-
ка у нее стала расти.

Сейчас Таня Волковская по
праву считается одной из лучших
работниц фабрики. Недавно ей да-
ли премию. Первую в жизни!

Л. АФАНАСЬЕВА,
работница швейной фабрики.

СОВЕТЫ САДОВОДАМ

САЖАЙТЕ ДИЧКИ

Несколько лет назад я приобрел саженцы, выращенные в плодопитомнике. Но, вероятно, при перевозке повредились корни, и саженцы не прижились.

Тогда у меня созрела мысль —
произвести эксперимент с дичками.
Я отыскивал их в осеннем
пору по берегам Плюсы и
ки, по лесу ходил до Выскаты.
Дичков нашел много, выбрал
лучшие.

Осенью высадил восьми-десятилетние дички у себя в саду,
предварительно обрезав у них
корни, а весной привил к ним
черенки сортовых яблонь.

Опыт оказался удачным: все
черенки прижились.

В моей практике очень хорошо
зарекомендовал себя способ при-
вивки в расщеп до сокодвиже-
ния. Срезы делал не больше двух
санитметров.

Большие срезы долго вживля-
ют и может даже образоваться
очаг гниения.

Привитые дички держали под
постоянным наблюдением, ухаживали за ними. Затирали трещины
садовым варом, пластилином.
Поставил колышки и подвязал
к ним молодые побеги, чтобы их
не сломало ветром.

Я пробовал плоды, выращен-
ные таким образом на несколько
лет раньше, чем их дали бы са-
женцы питомника.

Хочу порекомендовать прове-
ренный способ другим любите-
лям-садоводам. Прежде всего по-
тому, что не всегда привезенные
саженцы отвечают требованиям.
А выкопанные дички можно при-
звать любым или даже несколь-
кими сортами.

Отыскивать в лесу дички
яблонь несложно.

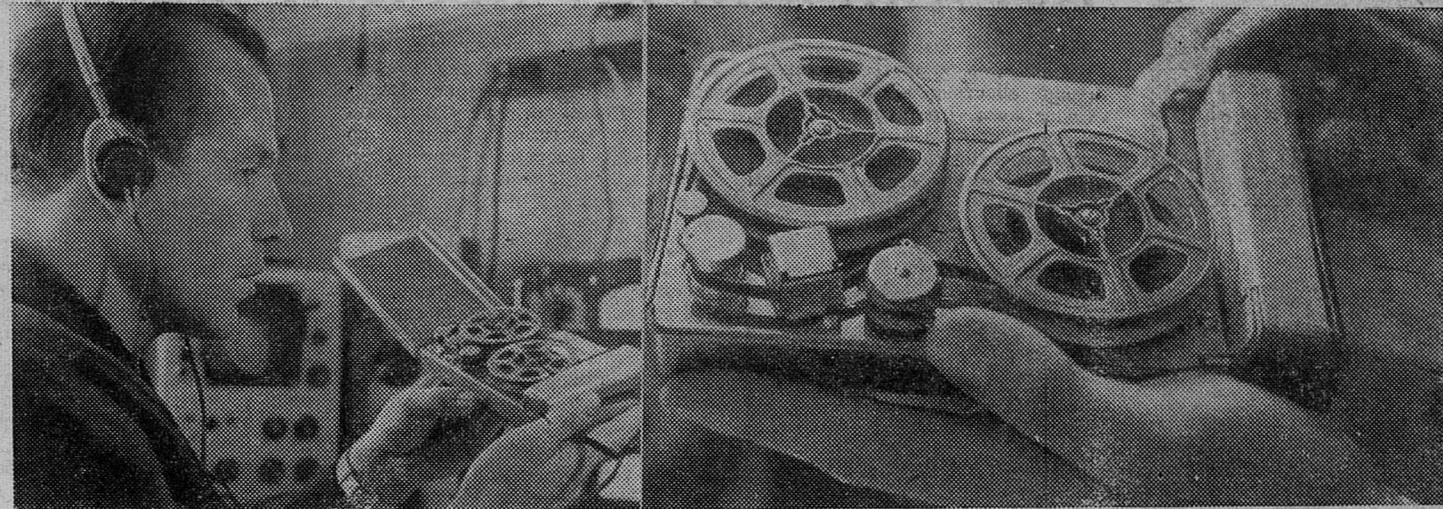
А. КЛЕМЕНТЬЕВ,
садовод-любитель.

Научный сотрудник лаборатории управляющих систем Института горного дела Сибирского отделения Академии наук СССР А. Н. Румянцев — страстный радиолюбитель. Все свое свободное время он посвящает конструированию оригинальной аппаратуры и особенно увлечен автоматизацией магнитофонной техники. Аркадий Николаевич — участник многих Всесоюзных и областных выставок творчества радиолюбителей, на которых его работы всегда отмечались наградами.

На Новосибирской областной радиовыставке в текущем году всеобщий интерес вызвал карманный магнитофон «Сигма». Этот миниатюрный аппарат, помещающийся на ладони, весит 400 граммов. Длительность записи на долгоиграющей пленке «Сигмы» составляет один час.

На снимке: А. Н. Румянцев со своим карманным магнитофоном. Справа — карманный магнитофон «Сигма».

Фото В. Лещинского.



Такие кружки нужны

Нынче в Москве состоялся учредительный съезд вновь созданного всесоюзного общества филателистов. Это добровольная организация людей, объединенных общим интересом к коллекционированию, к изучению коллекционных материалов. Создание общества свидетельствует о том, что филателия признана одной из форм общественной деятельности, сочетающей полезный отдых с повышением духовного уровня человека.

В нашем городе есть много любителей-коллекционеров. Они собирают почтовые марки, конверты, открытки, значки, монеты, спичечные этикетки и т. п. Только плохо, что наши коллекционеры никак не объединены, никто их не консультирует, не помогает им правильно подойти к выбранной теме. Неплохо было бы, если бы, скажем, Дворец культуры создал у себя кружок коллекционеров, которые могли бы постоянно общаться, демонстрировать свои собрания.

Д. СМОЛЬСКИЙ,
член Ленинградского отделения
всесоюзного общества
коллекционеров.

МЕДИКИ — ШАХТЕРАМ

В свое время на шахте имени С. М. Кирова была установлена кварцевая лампа для облучения горняков. К сожалению, они очень редко пользовались ею.

Теперь эта лампа, по инициативе работников здравпункта, установлена так, что рабочие, направляясь в душ, обязательно получают определенную дозу облучения. Это укрепляет их здоровье.

А. КАЛИНИН,
горнорабочий шахты имени С. М. Кирова.

Читатель предлагает

ШАХМАТЫ В ОПАЛЕ

В нашем городе насчитывается 12 шахматистов — перворазрядников, а сколько спортсменов имеет второй и третий разряд, этого, пожалуй, никто не скажет. Но соревнования проводятся от случая к случаю. За последние четыре года был подготовлен только один перворазрядник. Соревнования не проводятся даже среди школьников.

Если в прошлом году еле-еле нашли юношу, который смог участвовать в соревнованиях нашей команды по области, то нынче это стало неразрешимой проблемой. А девушку-шахматистку днем с огнем не сыскать.

Раньше мы собирались во Дворце культуры. Там были столики и шахматы с часами. Сейчас и этого нет. Хочешь играть, приходи со своими шахматами.

Такое положение нетерпимо. У меня есть ряд соображений, которые я хочу предложить. Осуществление их не потребует больших затрат.

Прежде всего надо создать городской шахматный клуб, обеспе-

чив его помещением и необходимым инвентарем. Наиболее удобно было бы открыть его во Дворце культуры. В клубе можно проводить соревнования, квалификационные турниры.

Создать при Доме культуры горняков и Доме пионеров филиалы городского шахматного клуба для проведения занятий со школьниками. Укомплектовать эти секции преподавателями, обеспечить необходимым инвентарем. Провести в школах работу по вовлечению учащихся в шахматные секции.

Если за это возьмутся городской совет спортивных обществ, директоры и преподаватели школ, общественность, положение можно быстро исправить.

В. СМИРНОВ,
шахматист-перворазрядник.

ПОРА ОСВЕТИТЬ НАШУ УЛИЦУ

По вечерам жители деревни Большие Поля с трудом отыскивают свои дома. И не удивительно. На улице нет электрического освещения.

Электролиния у нас есть. Ее надо только проверить и ввернуть лампочки. Неужели это проблема?

И. БАДРИЕВ,
житель деревни
Большие Поля.

Кому вынести „благодарность“?

В течение трех недель ремонтировали фасад нашего дома. Конечно, долго, но мы не высказали никаких претензий. Главное — дом будет красиво выглядеть.

Те, кто ремонтировал его, видимо, хотели удивить нас своей фантазией. Иначе зачем бы они так разукрашивали его? С улицы Чкалова дом белый с темными подтеками, а со стороны двора желтый и зеленый.

За что наш дом впал в такую немилость? Об этом мы хотели бы спросить организацию, ремонтировавшую его, но, к сожалению, не нашли ее.

Ни один коммунальный отдел не признался в содеянном.

Дорогая редакция, помогите нам найти виновника!

ИЗЕРБИН, АНШУКОВА, КУЗЬМИН, СМИРНОВ, ШАРАФУДДИНОВ, ФЕДОРОВ, МАТВЕЕНКОВА и другие жильцы дома № 6 по улице Чкалова.

ОТ РЕДАКЦИИ: Авторы письма возмущаются не зря. Действительно, фасад дома получился разноцветным. Хотелось бы знать по этому поводу мнение архитектора города. Ведь не исключена возможность, что в подобный наряд оденутся и другие дома.

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

Грош цена этим обещаниям

Сколько времени потребуется электромонтеру, чтобы сменить лампочку на уличном столбе?

Минут 10—15, ну, час.

А вот заместитель управляющего трестом № 31 тов. Девицкий определил этот срок в один... месяц!

В своем ответе на письмо, опубликованное нашей газетой (№ 163), он уверял, что к началу сентября в одиннадцатом квартале будут гореть все лампочки.

Увы, тов. Девицкий не выполнил своего слова.

Пустым оказалось и обещание заведующего жилищно-коммунальным отделом тов. Иванова.

На заметку «Исчезла площадка», опубликованную в № 162 нашей газеты, он сообщил, что до 7 сентября будет восстановлена посадочная площадка у автобусной станции.

Сентябрь на исходе, а ничего не сделано.

Грош цена таким обещаниям, товарищи Девицкий и Иванов!

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ПРИРОДЕ ЛЮБви

(Продолжение.
Начало в № 189 «Знамени труда»).

Ничего последовательного и определенного, все в этом чувстве озадачивает. Многие утверждают, что противоположные характеры тяготят друг к другу — «крайности сходятся». Бывает, однако же, что влюбленные не чают друг в друге души, а различие в характере не столь уж заметно.

Порой можно услышать:

— Они расстались потому, что характерами не сошлись. Уж слишком они разные

— А разве характеры супругов должны быть одинаковыми?

— Как будто нет.

— Почему же они не сошлись?

Как не пожать плечами! Муж отвернулся от красивой и умной жены, предпочел ей дурную, легкомысленную кокетку. Супруги,

казалось, были всем хороши, брак освещен любовью, прошло немногого времени, и они разошлись.

Принято считать, что мужчина призван воспитывать в жене гражданские чувства, силу и решимость, а как часто бывает наоборот! Жена взваливает жизненные тяготы на себя и собственным примером пытается утвердить в муже решимость. Настойчивая, сильная, с мужскими повадками, она всячески отстаивает беспомощного супруга. Он платит ей любовью и преклонением перед мужеством, которым природа обделила его...

Мыслители и психологи немного сделали, чтобы во всем этом разобраться. Мощное, неотвратимое чувство любви, способное отодвинуть все горести и радости жизни и самое потребность жить, сделать людей несчастными и счаст-

ливыми, добрыми и жестокими, слишком потрясло их воображение. Они поверили, что форма любви столько, сколько людей, у каждого она своя, неповторимая. Где уж в таком многообразии искаст общую закономерность!

Никому в голову не пришло отделить в любви частное от общего, основное от сопутствующего, действовать, как физиологи, исследующие организм по частям во имя познания целого.

Между тем спутников у любви немало, и хор их порой звучит слишком настойчиво. Властно дают себя знать чувственность, порождая иллюзию влюбленности; трогательная благодарность, столь схожая с очарованием; дает о себе знать застоявшаяся нежность, давно ищащая выхода, чувствительность, шепчущая неискусенному сердцу бог знает что;

наконец голос восхищения красотой, добрым сердцем и манерами... Есть счастливые, которые не знают, что именно вскружило им голову. Многие влюбляются спустя годы после женитьбы, и наоборот, недавние влюбленные вдруг решительно расходятся, ранее пленявшие их качества забыты. Разводы, как правило, объясняются причинами, которых супруги не предвидели.

Безмерна, велика сила спутников любви! Кто бы поверил, что пышный мундир Генриха Четвертого, театральные жесты Наполеона, страдающие лица Гамлета или Вертера могут пленить современную девушку! А ведь театральные маски актера, его скорбные речи на сцене, драматические позы и волнующее пение привлекают к нему юные сердца. Какая девушка в дни юности не была влюблена в модного певца или артиста! Одних пленяет каска пожарника, других — мундир, золотое шитье и погоны, третьих — знаменитый вратарь футбольной команды, которого они ближе

спортивного поля не видели... «Красоты» эти владеют чувствами молодежи, но они чаще всего лишь спутники любви...

Среди сонма попутчиков есть спутник особого рода. Распознать его трудно, и многим так и не дано узнать, какую злую шутку он с ними сыграл.

В чувствительном сердце девушки и женщины все слабое и беспомощное может вызвать привязанность и нежность, схожую с любовью. Это отклики из сокровенных глубин материнства. Эти сигналы неизменно волнуют женское сердце ложной тревогой. Уже в пору детства девочка, озабоченная судьбой своих кукол, готова поверить, что она — мать семьи...

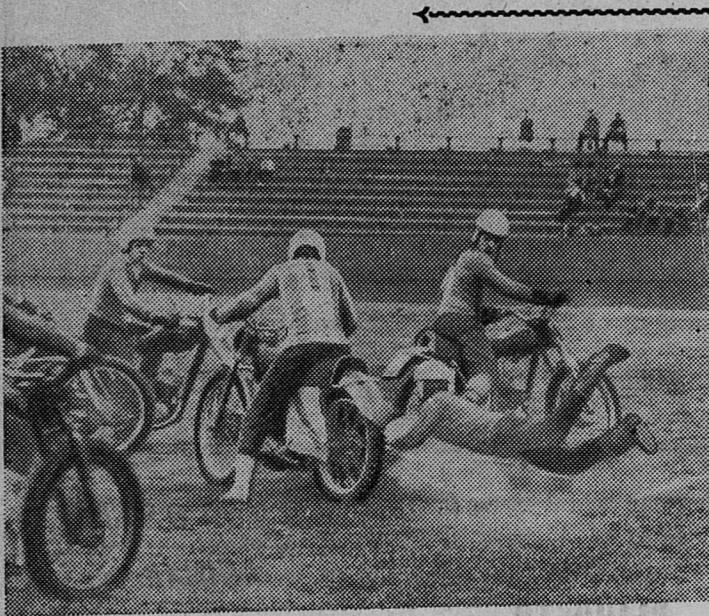
(Продолжение следует)

Знамя Труда

ПОРАЖЕНИЕ НА ПЕРВОЙ МИНУТЕ



На финише нынешнего чемпионата области по футболу значительно обострилась борьба за каждое очко. Достаточно сказать, что три команды — волховский и бокситогорский «Металлург» и наш «Труд» — имели реальные шансы



В Ленинграде закончился чемпионат по мотоболу. Почетное звание чемпиона в упорной борьбе завоевала команда «Смена» (Петродворец), закончившая игру с командой «Омега» со счетом 2:1.

На снимке: вратарь «Смены» Арнольд Гудов берет мяч.
Фото А. Войчука.

Большой успех картины „Война и мир“

Большим успехом у сланцевчан пользуется цветной широкоскранный кинофильм «Война и мир» (первая серия). Только за два дня его просмотрело свыше трех тысяч зрителей. Работники ряда цехов сланцевперерабатывающего комбината, цементного завода и других предприятий города уже совершили коллективные походы.

И сейчас в кассу предварительной продажи билетов поступают многочисленные заявки на последующие дни.

По желанию сланцевчан «Война и мир» будет демонстрироваться до 30 сентября включительно.

А. ИВАНОВ,
директор кинотеатра
«Труд».

ЛЕСОТАРНАЯ БАЗА
ПРИГЛАШАЕТ РАБОЧИХ на ремонт деревянной тары. Оплата труда сделенная. Обращаться по адресу: гор. Сланцы, Комсомольское шоссе, д. № 11.

СЛАНЦЕВСКОМУ РАЙОННОМУ УЗЛУ СВЯЗИ
требуются на постоянную работу **ПОЧТАЛЬОНЫ**.
Обращаться по адресу: гор. Сланцы, Почтовый пер., дом № 2-8. Телефоны № 20-88, 20-91.

ШАХТЕ № 1
требуются
на постоянную работу
ПОРОДОВЫЕ БОРЩИЦЫ.

Газета выходит пять раз в неделю.

овладеть почетным званием чемпиона области. Но вот неожиданное поражение потерпел бокситогорский «Металлург» в Кронштадте от местного «Вымпела» со счетом 2:3. Поэтому к нам бокситогорцы приехали с агрессивными намерениями. Им нужна была только победа.

Итак, в минувшее воскресенье судья Ю. Шилкин (г. Кронштадт) вызвал команды на поле. Свисток. Началась игра. Не успела секундная стрелка описать полный круг, как на табло появилась единица. Грубейшая ошибка вратаря гостей, выпустившего из рук мяч, стоила бокситогорцам поражения.

И все же первый тайм был зрелищно неинтересным. Уж очень много было ошибок, особенно у хозяев поля. Игра велась в основном правым краем, где быстро перемещалась в линию нападения Г. Сойкин. Но он, не находя необходимой поддержки у товарищей, беспечно тратил свою энергию.

Перестроив линию нападения, команда во втором тайме играла более энергично, целеустремленно.

Во всю мощь работала тройка: Леонов — Евдокимов — Жицков. Удачно атакует Куфтин.

Десятая минута второй половины встречи. Очередная атака хозяев поля. Навес Гуслирова в штрафную площадку, и Куфтин в великолепном прыжке забивает головой второй гол.

Атака следует одна за другой. Гостям не помогает даже попутный ветер. Лишь изредка проходят они к нашим воротам, но все удары уверенно парирует молодой Недедов.

На сороковой минуте один из вратарем гостей оказался Сорока, заменивший Гаврилова. Удар пришелся в ворота, но тот не удержал мяч, и набежавший Жицков хладнокровно добил его в сетку.

3:0. Заслуженная победа! Добыты еще два очень важных очка. Будем надеяться, что оставшиеся три игры наша команда проведет в таком же боевом стиле.

В. ДУДИН,
наш общественный корреспондент.

В ГОРОДЕ НА НЕВЕ



В отделе литературы на языках народов СССР Публичной библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина открылась выставка, посвященная 800-летию со дня рождения великого грузинского поэта и мыслителя Шота Руставели.

На снимке: на выставке.
Фото П. Федотова.



Ленинградский цирк открыл новый осенне-зимний сезон.

На снимке: па-де-труа на лошадях исполняют Щетинины.
Фото С. Турина.

Случай в лесу

Гуляя во дворе, Валерий вспомнил, что учительница просила ребят принести на урок труда желуди и еловые шишки. Мальчик пригласил в лес товарищей — семилетнего Юру и двенадцатилетнего Виктора.

Поблизости ни желудей, ни шишек, как назло, не было. Дети углублялись все дальше и дальше в лес.

Вдруг Юрию повезло, он увидел шишки. Быстро залез на ель, нарвал их себе и товарищам.

Теперь можно было возвращаться домой. Мальчики пошли обратно, только совсем в другую сторону.

Долго ребята плутали по лесу. Наконец вышли к железнодорожной линии. Обрадовавшись этому, направились по шпалам, но опять не в ту сторону.

К счастью, им повстречалась обходчица путей. Она остановила паровоз, и детей отвезли в Веймарн.

В это время родители, вернувшись с работы, обнаружили школьные портфели. Самых же мальчиков не оказалось дома.

Обеспокоенные взрослые бросились в школы. Но там выяснилось, что дети не были на уроках. Пришло сообщить о случившемся в милицию.

Начальник отдела быстро собрал личный состав и дал распоряжение приступить к розыску заблудившихся детей. В этот холодный, дождливый вечер почти все работники милиции покинули свои посты. В поиск включились и те, кто отдыхал дома. Их срочно вызвали на службу. Дежурный по отделу сообщил о случившемся в Нарву, Кингисепп, Ивангород...

Не совсем обычным получилось в этот день дежурство у дружинников управления «Коксохиммонтаж». Большая группа их, обувшись в резиновые сапоги, взяв фонарики, ракетницы, отправилась на поиски ребят. Оперативность работников милиции, помощь дружинников, хорошо наложенная телефонная связь помогли быстро отыскать детей.

Л. МИНИЯЧЕВА,
инспектор детской комнаты милиции.

Когда же будет новоселье?

В городе выстроен еще один детский сад-ясли. Но что-то долго он не принимает детей.

Строители треста № 31 обещали отдать здание к сентябрю. Месяц уже на исходе, а о новоселье ни слова. Состоится ли оно в октябре?

Десятки родителей ждут, когда, наконец, откроется детский сад.

ИВАНОВА, ВАСИЛЬЕВА, АФАНАСЬЕВА, ПЕТРОВА — родители.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ

НА ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ВТОРНИК, 27 СЕНТЯБРЯ
11.00 — Телевизионные новости.
11.15 — «Подвиг». Телевизионный альманах. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Для детей: «Новый плащ Буратино». Телевизионный фильм. 17.30 — Решения XXIII съезда КПСС — в жизнь. «Огни Электростали». 17.50 — «Люди новой пятилетки». Передача из

Свердловска. 18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — «Музыка и время». 19.00 — «Мир сегодня».

19.30 — «Непридуманные рассказы». Премьера телевизионного спектакля по рассказам И. Зверева «Безлюдный фонд». 20.30 — Телевизионные новости. 21.00 — Для юношества: «Искатели». Телевизионный клуб. 22.00 — «Наука и техника». Киножурнал. 22.10 — Концерт.

СРЕДА, 28 СЕНТЯБРЯ
11.00 — Телевизионные новости.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов промышленности — 23-23, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 21-85. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

Тел. 23-14.

11.15 — Концерт. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Для школьников. «Школа начинающего спортсмена». 17.30 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства «Голоса друзей». Концерт. Передача из гг. Гомеля и Куйбышева. 18.30 — «Панорама Родины».

19.00 — В. Кетлинская «У первоправы». Р. Зернова «Городской роман». Телевизионные спектакли. 19.55 — «В. И. Ленин о культурной революции». 20.30 — Болгарские народные танцы.

Два брата, Ганс и Гельмут Раункар, выехали на утреннюю зорьку, надеясь на богатый улов. Солнце поднялось уже высоко над горизонтом, а клев шел неважно. Рыболовы подумывали уже о возвращении. Неожиданно сильнейший рывок согнул дугой одно из удилыш. 120 метров лески в одно мгновение ушли под воду. Напрягая все силы, один из братьев едва удерживал удилыше, в то время как другой налег на весла. Леска натянулась как тетива. Какая-то неведомая сила тащила лодку с огромной быстрой. Шесть километров неслась лодка по озеру. И только после четырех часов борьбы рыболовы в первый раз увидели своего противника. На поверхность всплыл обессиленный двухметровый сом. Еще несколько минут, и огромную рыбину втачили в лодку.

Когда добычу положили на весы, стрелка остановилась против отмечки: 54 килограмма 200 граммов. Это самый крупный сом, когда-либо выловленный в Австрии.

Виталий ВИНОГРАДОВ, корреспондент ТАСС, Вена.

Редактор Р. Ф. Слуцкий