

Знание труда

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 223 (4225)

Пятница, 11 ноября 1966 года

Год издания 23-й
Цена 2 коп.

ЗА НОВЫЕ УСПЕХИ В ЮБИЛЕЙНОМ ГОДУ

Социалистические обязательства совхоза „Сланцевский“

Мы, рабочие, служащие и специалисты сельского хозяйства совхоза «Сланцевский», следуя инициативе коллектива совхоза «Детско-сельский», включаемся в соревнование за достойную встречу 50-й годовщины Великого Октября. Подсчитав свои возможности, принимаем на себя следующие обязательства:

В 1967 году по производству мяса и надою молока от каждой коровы достигнуть уровня, намеченного на последний год пятилетки, а по общему производству молока достигнуть уровня 1969 года. Произвести мяса 250 тонн, в том числе свинины — 180. Продать государству мяса 240 тонн. Надоить молока 3.150 тонн, в том числе от каждой коровы — 3.200 килограммов, и продать государству молока 2.600 тонн.

Для успешного выполнения плана продажи государству мяса откормим и сдадим 1.500 голов свиней средним весом 130 килограммов. Обязуемся получить от каждого 100 коров по 95 телят и добиться полной ликвидации яловости, получить от основной свиноматки по 17 поросят и разовой — по 8 поросят.

Организуем в каждом отделении, ферме работу по нагулу и откорму всех видов скота. Добьемся среднесуточных привесов молодняка рогатого скота до 500 граммов, свиней на откорме — 400 граммов.

Расчистим луга и пастбища от кустарников на площади 100 га. Проведем улучшение естественных сенокосов, повысим урожайность многолетних трав до 25 центнеров. Заготовим грубых кормов 2.550 тонн, в том числе сена — 2.000 тонн, сочных — 11.130 тонн, в том числе силюса — 8.360 тонн, на одну перевозную голову — 14,5 центнера и сочных кормов по 86 центнеров.

Повысим плодородие почв — внесем на каждый гектар не менее 14 тонн органических удобрений, проведем известкование кислых почв на площади 150 гектаров. Заготовим и вывезем органических удобрений 25.000 тонн, в том числе компостов — 5.000 тонн. Расчистим от камня 500 гектаров площади.

Добьемся увеличения производства и продажи государству раннего картофеля и ранних овощей за счет интенсивного использования закрытого грунта, для чего получим урожай:

раннего картофеля по 80 центнеров с гектара и продадим его государству 150 тонн.

С одного раместа парников и квадратного метра теплиц получим по 8 килограммов овощей и продадим их государству 150 тонн.

К СВЕДЕНИЮ СЕКРЕТАРЕЙ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

14 ноября в горкоме КПСС состоится лекция для самостоятельности изучающих марксистско-ленинскую философию «Материя и формы ее существования».

Начало в 17 часов 30 минут.

16 ноября проводится семинар пропагандистов всех форм партийного просвещения и лекторов общества «Знание».

Начало в 14 часов.

Химики — строителям

Высоких успехов в предоктубрском соревновании достиг коллектив битумного цеха сланцеверабатывающего комбината. Годовой план выработки битума выполнен на два месяца раньше срока. Сверх годового задания получено еще 430 тонн продукции.

Коллективу битумного цеха — победителю в соревновании среди цехов комбината вручены заводское переходящее Красное знамя и денежная премия.

Ф. ВИНОГРАДОВ,
старший оператор
битумного цеха.

ИНТЕРЕСНАЯ ВСТРЕЧА

БОЛЬШИЕ ПОЛЯ (наш корр.). В клубе по инициативе заведующей Ольги Васильковой состоялась встреча молодого поколения со старой гвардией рабочего класса и крестьянства. Среди них — комсомольцы двадцатых и тридцатых годов, пожилые труженики совхоза «Сланцевский».

С докладом перед молодежью выступил бывший комсомолец двадцатых годов, секретарь партбюро первого отделения совхоза «Сланцевский» Ефим Алексеевич Монастырюк. Он рассказал собравшимся о рождении комсомола, о его деятельности на всех этапах строительства социализма и ком-

мунизма в нашей стране, об участии молодежи и комсомольцев в гражданской и Великой Отечественной войнах, об их трудовых подвигах в мирное время.

Секретарь комсомольской организации совхоза Василий Виноградов в своем выступлении поздравил молодежь с 48-й годовщиной рождения комсомола и поведал собравшимся о трудовых делах совхозной молодежи и комсомольцев.

Старое и молодое поколение обменялось мыслями, пожилые люди молодым дали свои добрые напутствия, советы.

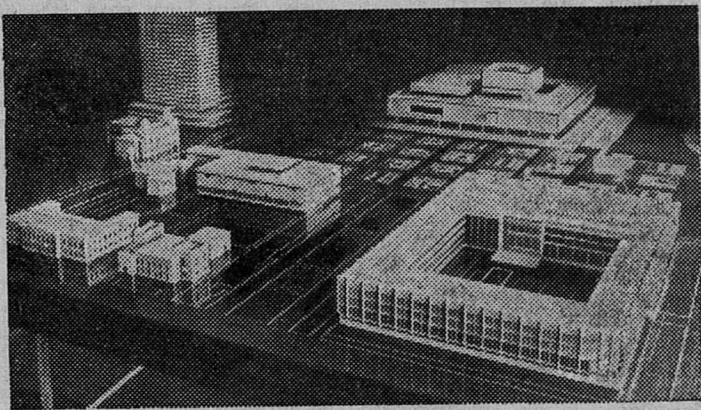
УЛУЧШАТЬ ПЛОДОРОДИЕ ПОЛЕЙ

Сейчас, когда завершены все сельскохозяйственные работы, наступило благоприятное время для известкования почв. Понимая важность этого мероприятия, руководители и специалисты совхоза «Сланцевский» хорошо организовали работы по внесению на поля известки.

Хорошо ведут борьбу с повышенной кислотностью почв труженики совхоза «Аврора». К известкованию земель привлечены опытные полеводы.

СВОДКА о ходе известкования почв в совхозах района на 1 ноября 1966 года

| Наименование совхозов | план (га) | выполнение (га) | % выполнения |
|--------------------------|--------------|--------------------|--------------|
| Сланцевский | 250 | 388 | 155 |
| Аврора | 800 | 680 | 85 |
| Осыминский | 400 | 300 | 75 |
| Родина | 590 | 336 | 57 |
| Старопольский | 690 | 240 | 35 |
| Всего по району: | 2.730 | 1.944 | 71 |



Проект мемориальной зоны, которая займет территорию в 104 гектара, выполнен творческим коллективом ЦНИИЭП зделищных зданий и спортивных сооружений. Мемориальный комплекс станет композиционным центром города. Монументальное общественное сооружение, запроектированное в виде квадрата, образует двор, где раньше стоял флигель,

в котором родился В. И. Ленин. Во дворе будет сохранен домик, где жила семья Ульяновых. В здании мемориального центра разместятся залы филиала Центрального музея В. И. Ленина, Дом политического просвещения и Ленинская картинная галерея.

НА СНИМКЕ: макет центральной части мемориальной зоны.

Фото Н. Грановского.

Принято на собрании рабочих, служащих и актива совхоза 26 октября 1966 года.

Государственный комитет по гражданскому строительству и архитектуре при Госстрое СССР и Государственный комитет Совета Министров РСФСР по делам строительства рассмотрели и одобрили на совместном заседании проектное задание на строительство мемориального центра Ульяновска.

Молодежная страница



ЮНОСТЬ, ШАГАЮЩАЯ В ВЕЧНОСТЬ

Сланцевчане не помнят такого искрящегося жизнерадостностью и счастьем торжества, какое затеяла молодежь на своем юбилейном вечере во Дворце культуры сланцеверабатывающего комбината.

На сцене большого зала как бы с триумфом, в ярких картинах талантливо составленного сценария прошла вся история комсомола.

Богатые костюмы, взволнованная игра самодеятельных артистов, блестящие задуманные и проявленные световые эффекты настолько заинтересовали зал, что порой терялась грань между артистами и зрителями. То и дело со сцены в зал волной перекатывалась песня, умело вплетенная в ткань сценария с емким названием: «Баллада о юности».

Попутно следует сказать и о творцах этого радостного праздника: заведующий массовым отделом Нина Стельмах, самодеятельном режиссере, электромонтере сланцеверабатывающего комбината Саше Пронине, его товарищах — артистах Геннадии Соколове, Анатолии Безине, Володе Захарове, Вячеславе Новикове, Валентине Ващенко, Наташе Герасимовой, Юлии Егоровой, Анато-

лии Карелине, Екатерине Гавриловой и Николае Мосальском.

Это они в ярких картинках ожидают историю комсомола, ярко и взволнованно представили вехи большого пути.

...Зал притих, когда прожекторы

высветили фигуру одного из ведущих, «современника» героических лет гражданской войны.

Торжественно звучат слова: «Ленинскому комсомолу — надежному помощнику Коммунистической партии посвящается эта баллада».

За занавесом, в марлевой дымке вырисовывается барельеф, символизирующий девиз молодежи: «Только вперед!».

Звучат вдохновенные строки стихов:

«Революция начинается
в думах,
в душах,
в сердцах и порах.

Революция начинается гневом,
вспыхивающим, как порох...»

Затем проникновенно читаются строки Л. Ошанина из «Баллады о русских мальчишках». Чтение бал-

РЕПОРТАЖ С ТОРЖЕСТВА

лады сменяется демонстрацией кадров из кинофильма «Две жизни». Эпизоды штурма Зимнего Дворца усиливаются отрывками, изображающими кавалерийскую атаку из кинокартини «Щорс».

Тем временем ансамбль слегка приглушился, но в могучем порыве исполняет песню «Там вдали, за рекой».

Отремела гражданская война, и снова комсомол на передовых рубежах восстановления разрушенного хозяйства Родины, пятилеток. Еще один орден украшает крылатую юность.

Ведущий читает строки:
Впереди Кузбасс и ДнепроГЭС,
И разлука, и тупой обрез,
Радости побед и боль утрат.
Сын того солдата сам солдат.
На экране четко возникают

огненные цифры «1941 год».

Со сцены в зал перекатывается знаменитая песня Александрова «Священная война».

Герой пятилеток — в шинели. Здесь он первый в боях за свободу и независимость Родины. Повержен враг. С последними словами ведущего лучи прожектора из синей дымки вырывают горельеф, изображающий героев Отечественной войны.

Сцена и зал поют песню «Это было в Краснодоне».

Отшумели пожары великой войны.

По родной земле ненаглядной, Партии Ленинской свято верны, Пошли по призыву Советской страны

На фронт трудовой комсомольцы-орлы.

Юноши и девушки под аккомпанемент гитары поют молодежную песню «Баллада о русских мальчишках». Свет вычерчивает горельеф «Космос».

Со все возрастающим напряжением развивается сюжет сценария.

Трогательна картина будущего, которая проведена с большим оптимизмом.

— Эй! Родившиеся в трехтысячном, удивительные умы! Археологи ваши отыщут, где мы жили, что строили мы... В три тысячи первом (запомните это) году

Появимся запросто. Здравствуйте! — Скажем векам. Такие же, как прежде, Восторженные и безусые, Мы ваши, потомки, сердцам, Вашим рукам Доверим бессмертие —

доверим

Свою революцию! Тон, которым читал ведущий эти строки, музыка — все располагало присутствующих к фантазии, заставляло работать воображение.

Тематический вечер, посвященный Дню рождения Ленинского комсомола, прошел с большим успехом.

Г. ДЕЛЮКИН,
наш корр.

ПРОБЛЕМА: КОММУНИСТЫ И МОЛОДЕЖЬ

Накануне партийного собрания в конторе лесокомбината собрались активисты. Разговор, естественно, шел о завтрашнем дне, о том, что волнует коммунистов — об их авангардной роли на производстве, о влиянии на молодежь.

— Ох, и трудная же проблема! — сказал заместитель секретаря партбюро Владимир Григорьевич Лисаков. — Никто нас не упрекнет, что мы не занимаемся молодежью. Возимся. Бьемся. Только вот отдача не та, которую ждем... Попробуй-ка найти ключ к этим подросткам...

С Лисаковым все согласились. Действительно, проблема эта сложна и особенно для мебельного, где новичков больше, чем в любом другом цехе. Только в нынешнем году приняли на комбинат 30 человек. И все моложе восемнадцати. Два десятка из них — в мебельном. Стало быть, готовы столько же «ключей».

Как их подобрать? Партийное собрание и дало ответ. Пусть не исчерпывающий, но убедительный, конкретный.

В докладе В. Лисакова содержался анализ общественной занятости молодежи. На комбинате 138 человек в возрасте до 28 лет. Из них учатся в техникуме трое, в школе рабочей молодежи — одиннадцать. Четверо имеют образование начальное, шесть с пятью классами, десять окончили семилетку и двадцать четыре одолели восемь классов. Пятнадцать молодых рабочих — читатели библиотеки.

Неутешительные цифры, прямо таки скучные. И коммунисты сделали вывод:

— Надо учить молодежь! Учить

НАСКОКАМИ НЕ ВОСПИТАЕШЬ

Жизнь его сложилась так, что он пошел работать. В мебельном ему понравилось. Хотелось сделать что-то значительное. Но как, если знаний и умения недостает. И тут на «помощь» приходит кадровый рабочий:

— Вот тебе, парень, новый инструмент! Бери! Премия обеспечена, но... неси пол-литровку!

И Юра несет. В рабочее время прямо в цех. Он думает, что так и полагается. Подростка задержали. Начальник цеха Владимир Лисаков отпустил Тимофеева на рабочее место, а когда кончилась смена, пригласил в кабинет. Долго длилась откровенная беседа о жизни, о цехе, о будущем. Теперь Юра — ученик токаря, ходит в школу рабочей молодежи, в 8-й класс.

С молодыми рабочими, конечно, беседуют, изредка с ними общаются на собраниях мастера. Но эпизодическими наскоками не воспитаешь. Теперь от молодежи не спрячешься за частоколом общих мероприятий, ее требования не заглушишь шумом разговоров о воспитании вообще.

Тот, кто понимает, что молодежь надо учить не только столярному и токарному ремеслу, но и учить их любить свою профессию, коллектив, тот не распространяется особенно насчет поиска «ключей» к юным душам. Он знает, где хранится нужный «ключ» и всегда умел пользоваться им.

На одном из собраний крепко досталось многим мастерам, не замечавшим молодых рабочих.

— Комсомольцы хотят видеть у

себя на собраниях старших товарищ, — сказала Тамара Воронцова. — Но кто из мастеров хоть раз пришел к нам и выступил? Такого примера я не могу привести.

Очень справедливые слова! Тамару Воронцову поддержал начальник отдела кадров В. И. Аврамов. Он критиковал тех руково-

водителей, которые видят в рабочем лишь штатную единицу, выполняющую определенную часть производственного плана. Доходит до несущих: мастер ходатайствует о присвоении рабочему разряда, а тот даже станок не знает, смутное представление имеет о технологии производства.

Некоторые мастера оправдываются, что нет времени, чтобы заняться с молодежью, что каждый день на них наваливается уйма производственных забот. Верно, забот много. Но верно и другое: чем сложнее обстановка, тем выше требования к коммунистам.

«Учись добруму, так худое на ум не пойдет» — гласит народная мудрость. Ее-то и следует помнить руководителям всех звенев производства.

Коммунисту всегда и во всем надлежит быть примером. Но чему могут научиться новички у слесаря В. Васильева, если он не несет общественной нагрузки, числится в «пассивных» и к тому же является в цехе часто пьяным. Тому внушение малоэффективно, его надо строго наказывать.

Учить молодежь жизни — это, прежде всего, совершенствовать свои знания, облагораживать свое поведение. Личный пример коммуниста всегда служил и будет служить нормой поведения для окружающих.

Н. ГАВРИЛЕНКО,
наш корр.

Мир прекрасного ПЕРВЫЕ ШАГИ

В семь часов вечера концертный зал Сланцевской музыкальной школы был переполнен. Здесь собрались учащиеся, их родители, преподаватели.

Закончены последние приготовления. На сцену выходит ведущий:

— Начинаем концерт, посвященный творчеству советских композиторов.

Называется первый номер концертной программы. Места на сцене занимают участники хора — учащиеся музыкальной школы. Тут же и руководитель хорового класса Эдуард Петрович Калганов.

В зрительном зале мгновенно наступает тишина. Собравшиеся, затаив дыхание, слушают песню о Ленине.

Проникновенно звучит в исполнении хора и песня Кабалевского «Наш край».

Снова на сцене ведущий. Зрители с интересом слушают рассказ о композиторе Шостаковиче. Затем учащиеся демонстрируют свое мастерство в исполнении музыкальных произведений Шостаковича.

Уверенно исполняет ученица 2-го класса Таня Савина одно из его произведений. Ученица 5-го класса Ирина Громова удачно выступает с вальсом-шуткой. Нина Смирнова, ученица 7-го класса исполнила «Романс», ученицы шестого класса Нина Хераскова и Надя Петрова — «Польку».

Затихли звуки чарующей музыки, и на сцене снова ведущий. Он знакомит еще с одним широко известным советским композитором Хачатуряном.

И снова маленькие музыканты старательно исполняют новые произведения.

Ценители мастерства с удовольствием аплодируют ученице шестого класса Тане Алексеевой, исполнившей «Подражание народному», ученику пятого класса Владимиру Смирнову за исполнение вальса из музыки к драме Лермонтова «Маскарад».

И снова новый композитор — Прохорьев. Исполняются его произведения. В исполнении ученицы шестого класса Нади Петровой звучит музыкальная картинка «Шествие кузнецов».

С успехом выступили Коля Григорьев, Ира Цветкова, Марина Чугунова, Таня Савина, Наташа Шенкер, Родик Малиновский, Владимир Ершов, Люба Прогоренко и многие другие, делающие первые шаги в мир прекрасного.

В АРТАМОШИНА, зав. детским сектором Дворца культуры.



Открыт Дворец спорта «Химик» в городе Воскресенске Московской области. Хозяева его — молодые рабочие местного химического комбината имени В. В. Куйбышева. Дворец рассчитан на пять тысяч зрителей. Здесь есть каток с искусственным льдом, спортивные залы.

НА СНИМКЕ: Дворец спорта «Химик» в Воскресенске.

Фото М. Барабанова.

Из редакционной почты

Рассказывает

О. Т. Антипова — уборщица в мужском общежитии строителей. Ее обязанность — поддерживать в помещении чистоту и порядок. Жильцы довольны ею.

О. Т. Антипова удостоена звания ударника коммунистического труда.

М. Г. Герасимова — дворник. Ее участок расположен на Третьем поселке. Содержится он всегда в порядке. Для этого иногда приходится пожертвовать часом своего свободного времени. Ее главная забота, чтобы люди были довольны.

Честный, добросовестный труд, стремление сделать хотя бы немного сверх того, что положено по инструкции, не остаются незамеченными. Администрация жилищно-коммунальной конторы треста № 31 и профсоюзная организация

о скромных людях

не раз поощряли замечательных труженици.

Накануне 49-й годовщины Великого Октября О. Т. Антипова и М. Г. Герасимова награждены Почетными грамотами.

Почетная грамота треста № 31 вручена бухгалтеру Т. Ф. Булгаковой. Плотнику Н. И. Сергееву объявлена благодарность. Жильцы от души поздравляют их.

И. ТРУБИЦЫН,
житель города.

Радуется

В этой заметке речь пойдет о работниках службы озеленения и их помощниках. Это они весной и осенью озеленяют улицы, площади и скверы города, своевременно готовят потом зеленых друзей к зиме.

Нынче служба озеленения посадила на улицах Ленина и Ломоносова более трех тысяч кустов акаций, кизильника. На клумбах по улице Свободы и в сквере у памятника «Слава» — 3.060 многолетних цветов (ирисов, флоксов, примул). Произведена подрезка более чем 58 тысяч кустов декоративного кустарника.

ЗЕЛЕНОМУ НАРЯДУ УЛИЦ

А сколько требуется ухода за зелеными насаждениями! И вся эта забота на совести работниц Л. В. Кобузовой, В. М. Семеновой, А. П. Морозовой.

Озеленяя улицы и дворы, ухаживать за посадками нам помогают учащиеся школ №№ 2, 4, 7, 11. Они произвели штыковку пристволовых кругов.

Ученики восьмилетней школы № 7 оказали помощь ЖКО цементного завода. Они выкопали траншею и посадили пять тысяч кустов акаций, 200 деревьев.

Школьники активно участвовали в общегородском воскреснике.

Так, 200 учащихся старших классов средней школы № 1 под руководством учительницы Е. С. Сойкиной убрали все опавшие листья с газонов по улице Кирова.

А. СЕРГЕЕВА,

мастер по озеленению ЖКО
треста «Ленинградсланец».

Возмущен

такими обещаниями

Редкий день в домоуправление не приходят или не звонят по телефону жильцы домов №№ 2, 6 и 8, что по улице Барабанова. О чем просят они, чего требуют?

Просьба их — отремонтировать крыши домов.

Вышеуказанные дома сданы в эксплуатацию в прошлом году. Тогда же начали протекать и крыши. Причина этого в том, что они были залиты битумом не той марки, которая требовалась. Это подтверждают сами строители.

Битум потрескался, сквозь щели свободно протекает вода. Она портит потолки и стены.

Об этом знают управляющий трестом, начальник СУ-7, начальник СУОР-269. Никто из них не отказывается произвести ремонт, все обещают и обещают. К концу идет вторая осень, а дело не сдвигнулось с места.

Недавно по нашему приглашению крыши домов осмотрел начальник строительной лаборатории М. М. Карпев. Он заверил, что в ближайшие дни будет издан приказ по тресту о немедленном устранении допущенных дефектов. И снова красивые слова.

Пока не отремонтированы крыши, не прекращаются жалобы от жильцов.

А. ГРИШИНА.

НАШ ЧИТАТЕЛЬ

Заботится

о родном городе

Мне хочется рассказать в газете о квартиро-съемщиках, живущих на территории домауправления горкомхоза, о том, как они озеленяют и благоустраивают свой город.

В октябре мы провели два воскресника. На предложение поработать часок-другой во дворах отклинулись почти все жильцы. Они произвели планировку территории, сделали около каждого подъезда клумбы, посадили полторы тысячи многолетних цветов, три тысячи кустов акаций и кизильника, 100 тополей и лип.

Полностью благоустроены территории у домов №№ 2, 6 и 8 по улице Барабанова, №№ 13, 15,

17, 20 и 22 по улице Кирова, №№ 4, 6, 10 по улице Грибоедова.

Домоуправлению большую помошь оказывают наши активисты-общественники из домовых комитетов.

К сожалению, нашлись и такие жильцы, которые не отклинулись на наши просьбы и не участвовали в благоустройстве и озеленении дворов. Я не назову их фамилий. Думаю, что, прочитав заметку, они догадаются, что это сказано в их адрес, и сделают для себя выводы.

А. ГРИНЕВА,
управдом домаупраления горкомхоза.

Выступает

против самоуправства

За последние годы в Сланцах многое сделано по благоустройству и наведению порядка во дворах, на улицах и площадях.

Большинство жителей поддерживает порядок. Большинство, но не все. Некоторые самовольно возводят гаражи, сараи. Страйт кто как может и из чего придется.

За примерами далеко ходить не надо. Самовольно построили сараи квартиро-съемщики Цыганков из дома № 37 по улице Ломоносова, Антонов из дома № 8 по улице Свердлова.

Домоуправление не раз предупреждало их о том, что строения надо снести, а жильцы не реагируют на замечания.

Может быть, работники домауп-

равления требуют невозможного? Нет, требования справедливы. У каждого из перечисленных домов есть кирпичные сараи. Ими надо пользоваться. Для чего же захламлять дворы? Двор можно использовать для других полезных целей.

В. АФАНАСЬЕВ,
председатель домового комитета
домоуправления № 6.

адмирала флота Советского Союза И. Исакова.

Стихи О. Шестинского, О. Высотской, И. Ватаману. Очерк В. Панова о деревне — «Апогей». Статью академика А. Берга «Программированное обучение». Критическую статью С. Трегуба «Мысли по поводу...».

«НАШ СОВРЕМЕННИК»

Рассказы В. Комиссарова, Л. Перевомайского, В. Ревунова, А. Платонова, Р. Кима и М. Арлана. Стихи К. Мурзиди, Г. Тумарева, И. Лиснянской, И. Гущина.

Малоизвестные очерки А. Сергеева о В. И. Ленине и М. И. Калинине, публиковавшиеся в 1921—1922 гг. в «Правде». «Заметки по поводу» Н. Москвина, воспоминания Вл. Пименова о Б. Ромашове.

«ЮНОСТЬ»

Повести Ник. Чуковского «Ранней ранью» и М. Романиной «Город моего отца». Стихи Р. Бабаджана, Л. Вышеславского, Л. Мартынова, А. Софонова и под рубрикой «Строки будущих книг» произведения студентов Литературного института имени А. М. Горького, В. Макеева, Ю. Беличенко, А. Третьякова, Л. Таракановой, В. Смирнова, Г.-Б. Багандова, М. Шаповалова, Д. Костюрина.

«МОСКВА»

Первую книгу романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита» с предисловием К. Симонова. Неопубликовавшийся очерк Д. Фурманова «Жемчужина юга» и записи

ЖУРНАЛЫ В НОЯБРЕ ПЕЧАТАЮТ:

«ВОЛГА»

Начало романа Дм. Зорина «Русская земля», повесть Н. Скворцова «Черная кость». Стихи Е. Зиборова, Н. Ваганова, Д. Кугультинова, А. Красильникова.

Очерки старого большевика Н. Кингина о революционном движении в Поволжье, П. Куприяновского «Фурманов в Чапаевской дивизии». Критическую статью И. Денисовой о молодых поэтах России. Рецензии на новые книги.

«ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРЫ»

Статьи Н. Гея, В. Пискунова «Активность искусства», А. Галанова «С высоты эстетического идеала», А. Марченко «Что такое серьезная поэзия?», З. Крахмальниковой «От описательности к анализу», В. Этова «Советская литература и ее американские истолкователи», С. Маркиша «Эразм из Роттердама», П. Николаева «Методология литературной критики Г. В. Плеханова».

Заметки Н. Атарова о последних рассказах В. Гроссмана и Г. Ротгауза о поэзии ГДР. Рецензию С. Шервинского «Новый французский перевод «Слова о полку Игореве».

«ДОН»

Начало романа Н. Егорова «Возьми мое сердце», рассказ А. Петренко «Курсантская венгерка», фрагмент из неоконченного романа Г. Уэллса «Восстание». Стихи С. Щипачева, Е. Букова, О. Колычева, Ю. Крутова, В. Сидорова.

Статьи Л. Аннинского «Диалог с самим собой» и П. Куприяновского «Фурманов о литературе».

«ЗВЕЗДА»

Стихи А. Прокофьева, Э. Дубровиной и большую подборку произведений абхазских поэтов в переводах Р. Казаковой, М. Светлова, М. Борисовой, А. Межирова, А. Поперченко. Повесть В. Тублина «Тугая тетива», рассказ М. Данини «Марусино лицо».

Воспоминания О. Матюшиной о встречах с Н. Крупской, В. Бонч-Бруевичем, В. Боровским. Статью А. Кроне о проблемах воспитания. Литературный портрет М. Дудина, написанный В. Гречневым.

«ЗНАМЯ»

Начало романа Н. Адамян «Вторая жена», окончание романа А. Кленова «Поиски любви», два

Фото М. Блохина.



М. Мельник

ПОЧЕМУ КАРАКУЛЬ СЕРЫЙ

В ЛЕСУ идет собрание зверей на очень важную и ответственную тему — о дружбе и товариществе. Лев сидит в президиуме, а рядом небольшой столяк, за которым ведет протокол лиса-стенографистка.

Собрание шумное, каждый что-то говорит и никто никого не слушает.

— Тихо! — рычит лев. Потом, обращаясь к выступающему, говорит: — Продолжай.

На трибуне стоит маленький ягненок, в шубке из черного-черного каракуля.

— Я хочу сказать, — говорит ягненок, — что наш волк не любит зверей. Нет у него чувства колLECTивности.

Собрание снова загадило.

— Правильно! — кричит заяц. Волк встает, оглядывается и спрашивает:

— Кто сказал «правильно»?

Тишина. Слышно, как звенят комары.

— Продолжай, — говорит лев ягненку. Но тот смотрит на волка и молчит.

— У ме-меня все.

Собрание закончилось, приняли решение, в котором отметили, что волк действительно мало работает над собой.

Как-то после собрания, встретившись в лесу с волком, ягненок замечает, что тот смотрит на него очень злобно. Ягненок дрожит от страха и через некоторое время у него начинают появляться седые волосы.

Следующая встреча с волком происходит у водопоя. И снова то же неприятное ощущение.

Не выдержав такой пытки, поседевший ягненок идет с жалобой ко льву. Понапачу тот его даже не узнал.

— Ты ли это? — удивился лев.

— Я, Лев Львович.

— У-у, брат, как ты поседел! Рановато, рановато! Небось, не следишь за своим моральным обликом?

— Слежу, — говорит ягненок, — но... волк!

— Что волк? — удивился лев.

— Волк... зубами щелк. После того собрания он очень сердито смотрит на меня.

— Сердито смотрит? — за-смеялся лев. — Ну что ж, путь смотрит. Тебе-то что?!

...О он хочет меня... съесть.

— Съесть? Ха-ха! Но ведь он тебя еще не съел?

— Нет, — признается ягненок.

— Вот видишь! Какие же у тебя основания говорить подобные вещи?

Ягненок молчит.

— Иди и не волнуйся. Работай

себе спокойно, — успокаивает его лев.

...Через некоторое время лев приглашает зверей на свой день рождения. Собрались все, лишь ягненка не было.

— Странно, — удивился кто-то. — Давно не видно нашего ягненка. Того самого, который так хорошо выступал на последнем собрании. Неужели заблудился?

— Не верю, что заблудился, — говорит волк. — Просто он сбежал. Ему давно не нравился наш дружный коллектив.

Затем, обернувшись ко льву, торжественно произнес:

— Дорогой наш лев! День твоего рождения для всех нас праздник. Вот мой скромный подарок на память об этом светлом дне.

И волк преподнес льву шапку из серого каракуля.

НАКАЗАЛ БРАКОНЬЕРОВ

ПРИОЗЕРСК. Рыбак А. Гришин возвращался на моторной лодке домой с дальнего конца озера. На одном из многочисленных островов Вуюксы он заметил двух человек, которые энергично махали руками, как видно, прося о помощи.

Они рыбачили вдвоем на одной лодке. Вдруг увидели на воде лоси. Он плыл от одного острова к другому. Не сговариваясь, рыбаки устремились ему наперерез. Догнали. Набросили на шею лодочную цепь и оказались у зверя на букире.

Ружья с собой не было. Решили бить лося топором, как только он станет выбираться на берег.

Вот и берег. Лось, почувствовав под ногами твердый грунт, внезапно рванулась вперед. От лодки, ударившейся о камни, только щепки полетели. Рыбаки оказались в воде. Пока выбрались, лось и след прости. Он умчался в лес, унеся на шее цепь — вещественное доказательство своей победы над злоумышленниками.

Стрелки должны иметь защитного цвета. Зимой желательно стоять на номере в белом халате. Словом, надо предпринять все для того, чтобы ничто не мешало меткому выстрелу.

Лось крепкий на рану, поэтому стрелять нужно не дальше, как за 30—35 метров. Необходимо знать,

**Открыта
подписка
на
ФОТО
ВЫСТАВКИ,
выпускаемые в 1967
году ФОТОХРОНИКОЙ
ТАСС на общеполи-
тические темы, к
юбилейным и зна-
менательным датам.**

**ТАСС
ФОТО**

*Условия подписки
высыпаются бесплатно.*

Обращаться по адресу:
МОСКВА, Главный почтамт,
абонементный ящик № 1032.

**ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ
треста «Ленинградсланец»**

продает деревянные одноквартирные и двухквартирные жилые дома квартиро-съемщикам, проживающим в них (в поселке шахты № 1, в Третьем поселке и в г. Сланцы).

За справками обращаться в ЖКО треста «Ленинградсланец» (улица Свободы, дом № 4).

ПАМЯТКА ОХОТНИКУ

Отстрел лосей

В прошлом году многие команды успешно справились с отстрелом лосей. Хорошо, например, провели облавную охоту команды районного общества охотников, возглавляемые А. И. Шубиным и М. Д. Павловым. Неплохо был организован отстрел лосей командами шахты № 1, Старопольской и Черновской. Ими руководили опытные охотники Ф. И. Афанасьев, И. Ф. Федоров и А. И. Васильев.

Успеху способствовали правильный подбор охотников, четкое распределение обязанностей, организованность и дисциплина людей, как загонщиков, так и стрелков.

К сожалению, не все команды действовали слаженно. В ряде случаев допускались ошибки, а то и просто грубые нарушения правил облавной охоты. Так, Выскатская команда, руководимая Е. И. Муравьевым, убила молодого лося весом меньше ста килограммов. Ленинградская команда, возглавляемая С. Н. Бобровым, также охотилась за молодняком. А команда шахты имени С. М. Кирова, руководимая А. М. Михайловым, в сущности занималась браконьерством.

Если в прошлом году убили девяносто семь лосей, в том числе двенадцать по спортивным лицензиям, то нынче предстоит отстрелять 44 лося, в том числе 8 по спортивным лицензиям.

На спортивную охоту приобретают право те охотники, которые участвовали в отстреле лосей для государственных поставок, показали образцы дисциплины и являются проводниками мероприятий по охране фауны.

Нынче отстрел лосей начнется с 13 ноября и будет продолжаться по 31 декабря. Создано 13 команд. Во главе каждой назначены опытные охотники. Дело теперь за тем, чтобы тщательно проинструктировать всех участников облавной охоты, потребовать от них порядка и дисциплины.

Надо помнить: лось — зверь очень осторожный. Почти на километр он чует человека. Поэтому на стрелковой линии должна быть полнейшая тишина. Категорически запрещается курить на номере, разговаривать. Одежду

что лось, уносящий в себе пулю, вскоре погибает или становится легкой добычей хищников.

Команды и их руководители, допустившие подранков, будут немедленно лишаться прав на дальнейшую охоту и привлекаться к строгой ответственности.

Обязанность всех охотников — не допустить отстрела молодняка. Команды, убившие животных весом менее 100 килограммов, также будут лишаться права охоты. Конечно, никто не потребует точного определения возраста зверя. Но отличить теленка от взрослого лося может и должен каждый охотник.

Нынче членам команды за отстрел лосей будет оплачиваться 40 процентов от стоимости сданного мяса.

И. МИХАИЛОВ,
председатель районного общества охотников и рыболовов.

И. о. редактора
В. И. ЗОЛОТАРЕВ

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

СУББОТА, 12 НОЯБРЯ

14.55 — Программа передач.

15.00 — Для младших школьников: «Мастерская страны леснянки».

15.30 — Для малышей: С. Прокофьев — «Сказка о жадном Сереже».

16.30 — Для школьников: «Телеагентство «Пионерия».

17.00 — «Город идет на работу» и «Живая вода». Фильмы Саратовской студии телевидения.

17.45 — Теленовости. 18.00 — «Народный музей «За власть Советов» (из Минска).

18.40 — «Клуб кинопутешественников».

19.50 — Концерт эстрадного оркестра «Голубой экран».

20.30 — Теленовости. 21.00 — Телесериал «Четыре танкиста и собака», первая серия.

22.00 — «Окно сатиры».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

СУББОТА, 12 НОЯБРЯ

9.00 — «Телешкола». Черчение

для учащихся IX классов: «Аксонометрия». 9.15 — «Одно лето в Суздале». 9.45 — Художественный фильм «Дон Сезар де Базан». 11.15 — Фильм «Ямщик, не гони лошадей», «Я и газовая колонка». 11.25 — 12.05 — «Жеребенок». Короткометражный художественный фильм. 16.30 — Для школьников: «Телеагентство «Пионерия» (из Киева). 18.00 — Программа пере-

дач. 18.05 — «Космический салют «Луна-9» и «Луна-10» (фильм).

18.25 — Объявления и реклама.

18.30 — Спортивная передача.

(Первенство ЭССР по баскетболу: «Динамо» (Таллин) и ТГУ II.

Трансляция из спортзала «Калев»).

20.45 — Фильм «В Саянах».

21.30 — Программа передач на завтра. 21.35 — Художественный

фильм «Иду на грозу», I серия.

нофильм «Мимо окон идут поезда». Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. 13 ноября — художественный кинофильм «Срок истекает на рассвете» (Грузия-фильм). Начало в 14, 16, 18, 20, 22 часа. 13 ноября — для детей художественный кинофильм «Тайна зеленого бора». Начало в 10, 12 часов. 14 ноября — художественный кинофильм «Срок истекает на рассвете». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа.

КЛУБ «ШАХТЕР». 11 ноября — художественный кинофильм «Мать и безмолвие» (две серии). Начало в 18, 21 час. 12 ноября — художественный кинофильм «Пьер — сотрудник милиции». Начало в 17, 19, 21 час.

**СЛАНЦЕВСКОМУ КОНСЕРВНОМУ ЗАВОДУ
требуются на постоянную работу
ГРУЗЧИКИ И БОНДАРЬ.
Обращаться по адресу: г. Сланцы, ул. Баранова, дом № 1.**

СЛАНЦЕВСКИЙ КОНСЕРВНЫЙ ЗАВОД
продолжает приемку клюквы от населения по цене 60 копеек
за килограмм.