

Знание труда

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,

СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 23-й
№ 225 (4227)

ВОСКРЕСНЫЙ НОМЕР

13 ноября 1966 г.
Цена 2 коп.

На контроле —
совхоз
„Родина“

ЕСЛИ ДРУЖИТЬ С АРИФМЕТИКОЙ

ПУСТЬ этот коровник, что в деревне Сижно, как говорится, уже отжил свой век, но в нем порядок. Строители четвертого отделения готовили его к зиме не кое-как, а по-хозяйски, надежно. В помещении тепло, чисто, уютно.

К ферме подвезено достаточное количество торфа. Животные стоят на сухой подстилке. Теплая «подушка» часто меняется, навоз вывозится прямо на поля.

Внутри коровника есть небольшая комната. Она, конечно, далека от требований, какие предъявляются к комнате отдыха. Но в ней уютно, здесь можно раздеться, почитать газету, собраться на беседу. На видном месте — обязательства коллектива, личные карточки доярок, график учета молока за каждый день и другая документация.

Старателевые люди на этой ферме. Они уже давно перевыполнили годовой план по производству молока, получив его сверх задания столько, сколько расходует детсад в течение двух месяцев.

Заведующая фермой Евгения Михайловна Палий внимательно следит за выполнением распорядка дня на ферме, чистотой помещения, расходованием кормов.

Одно плохо. Сено хранится прямо под открытым небом, дождем накрыто, ветром отгорожено, а ведь это же корм, который с таким трудом добывался летом. Как бы ни аккуратны и ни добровольственны были доярки, при такой заботе о кормах неизбежны потери. Не так уж сложно соорудить простейшие навесы для хранения грубых кормов, но в хозяйстве, как видно, считают это

ВЫЯСНЯЕМ: откуда убытки?

делом пустяковым и потому необязательным. Но тогда попробуй обратиться к арифметике. Сиженская ферма существует с 1948 года. Старшая доярка Филиппова хорошо знает, что при подобном отношении к делу за сутки теряется не менее 4—5 килограммов кормов, то есть та суточная норма, которая выдается сейчас на корову. Особенно велики были потери тогда, когда корма доставлялись к ферме на лошадях маленьными возами.

Управляющие отделениями! Возьмите карандаши, подсчитайте! За время существования фермы потеряно столько сена, что его хватило бы на целую зимовку для любой половины стада.

А ведь подобным образом хранятся корма не только в Сижно, но и у других скотных дворов. Если все это подсчитать, то не трудно понять, какой колоссальный ущерб приносят хозяйству пустяки и мелочи.

ПЛАКАЛИ ДЕНЕЖКИ...

Мы на свиноводческой ферме в Выскатке. Здесь настоящий животноводческий городок. В нем содержится около 4.000 свиней. С виду кажется все благополучно. Сами помещения подготовлены к зиме неплохо.

Однако достаточно заглянуть в кормоцех и мнение сразу меняется. Здесь, как говорится, нет ни окон, ни дверей. Это бы еще полбеды. Их можно вставить. Страшно другое, то, что ценные оборудование по приготовлению кормов бездействует. Оно проржавело, вышло из строя. Вот уж поистине где плакали денежки.

Цех к эксплуатации не готов, рабочие вынуждены приготовлять корма вручную и к тому же под открытым небом. Не позавидуешь

тому, кто занят на этой операции. В какой-то мере еще сносно это делать пока тепло, а как зимой?

Простой оборудования в кормоцехе создают не только трудные условия для людей, но и удороожают себестоимость свинины. Вместо одного человека, корма приготавливают три. К тому же их труд малопроизводителен.

И такие примеры не единичны. В типовом скотном дворе в деревне Попкова Гора бездействует транспортер.

Механик А. Михайлов и не думает привести его в действие. Скотница А. Белкова возмущена и не без оснований. Она вынуждена убирать навоз вручную.

ПРОБЛЕМЫ ВАЖНЫЕ, НО РАЗРЕШИМЫЕ

ЖИВОТНОВОДСТВО в наших совхозах — ведущая отрасль. К сожалению, о работниках ферм пока не чувствуется должной заботы. Мы уже не говорим о том, что не все доярки имеют возможность использовать по своему усмотрению выходной день. И тут руководители хозяйств ссылаются на различные причины.

Ни на одной ферме совхоза «Родина» нет ни то чтобы красного уголка, а даже комнаты отдыха. Отсутствуют они и в типовых скотных дворах.

К примеру, на той же ферме в Попковой Горе есть подходящее помещение, но в нем даже посидеть негде: ни стола, ни стула. О газетах, журналах, книгах и говорить не приходится. Агитаторы и те не знают дороги на ферму.

Пришло время на каждой ферме иметь динамики. Но... руководители хозяйства, профсоюзные и партийные вожаки, как видно, считают это излишней роскошью.

Да что динамики, ни на одной ферме нет даже аптечек, а шкафы для одежды настолько примитивны, что иной хозяйственник просто усвистился бы иметь такие.

Право же, давно пора серьезно подумать о культуре производства на животноводческих фермах, о быте их работников. Проблемы эти не праздные, и их надо решать.

УЧАСТНИКИ РЕЙДА: А. БАКЛАНОВ — ветврач совхоза, З. СМИРНОВА — зоотехник, Р. НИЧЕПУРИНА — ветврач, В. КЛОЧКОВА — доярка, А. МИХАЛОВ — сотрудник редакции.

К СВЕДЕНИЮ СЕКРЕТАРЕЙ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

14 ноября в горкоме КПСС состоится лекция для самостоятельных изучающих марксистско-ленинскую философию «Материя и формы ее существования».

Начало в 17 часов 30 минут.

16 ноября проводится семинар пропагандистов всех форм партийного просвещения и лекторов общества «Знание».

Начало в 14 часов.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ТРУДЯЩИХСЯ ТРЕСТА „ЛЕНИНГРАДСЛАНЕЦ“ К 50-ЛЕТИЮ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие предприятий треста «Ленинградсланец», готовы достойную встречу 50-летию первого в мире социалистического государства и борясь за досрочное выполнение пятилетнего плана, включаются во всенародное движение за ввод в действие дополнительных резервов, всемерное улучшение экономических показателей и обязуются к 7 ноября 1967 года, дню 50-летия Советской власти:

Добыть сверх плана 60 тысяч тонн сланца.

Выпустить сверх плана валовой продукции на 200 тысяч рублей.

Пройти сверх плана тысячу погонных метров подготовительных горных выработок.

Годовой план грузоперевозок выполнить 20 октября 1967 года, обеспечив сверхплановые перевозки в количестве 350 тысяч тонн-километров.

Сократить простой вагонов под техническими операциями на 0,1 часа против нормы.

Повысить производительность труда против плана 1967 года на 1,5 процента.

Непроизводительные потери рабочего времени сократить на 10 процентов против 1966 года.

Считая важнейшим фактором роста производительности труда внедрение в производство достижений науки и техники, на шахтах треста:

а) реконструировать верхнюю приемную площадку вспомогательного ствола шахты № 3;

б) внедрить и освоить 8 новых погрузочных машин типа ПНБ;

в) внедрить и освоить 6 передвижных электроподстанций типа ТКШЗП-320-6;

г) заменить 8 ленточных транспортеров РТУ-30 на более мощные КЛ-150.

За счет рационального расходования и экономии материалов, улучшения технологических процессов добычи сланца, совершенствования производства и роста производительности труда снизить себестоимость добываемого сланца на 70 тысяч рублей, а в целом уменьшить плановые убытки на 120 тысяч рублей.

Обеспечить безусловное выполнение качественных показателей добываемого сланца, предусмотренных техническими условиями и ГОСТом.

В целях обеспечения более полного использования добываемых полезных ископаемых в порядке опыта на шахте № 3 произвести реконструкцию породного тракта обогатительной установки для производства щебня.

Закончить все работы, предусмотренные планом и мероприятиями по готовности к эксплуатации обогатительной фабрики и объединенной шахты.

Выполнить разработанные мероприятия по подготовке к переходу на новую систему планирования и экономического стимулирования.

Довести число обучающихся без отрыва от производства:

в институтах — до 160 человек, в техникумах — до 110 человек, в школах рабочей молодежи — до 250 человек, подготовить новых рабочих — 750 человек, повысить квалификации рабочих — 750 человек, повысить квалификации инженерно-технических работников — 200 человек.

Обеспечить выполнение принятых мероприятий по соревнованию за высокую культуру производства и промышленную эстетику.

Провести смотр резервов производства, направленных на обеспечение повышения производительности и снижение себестоимости выпускаемой продукции путем широкого использования научной организации труда.

Для всемерного улучшения жилищных условий и быта трудающих треста:

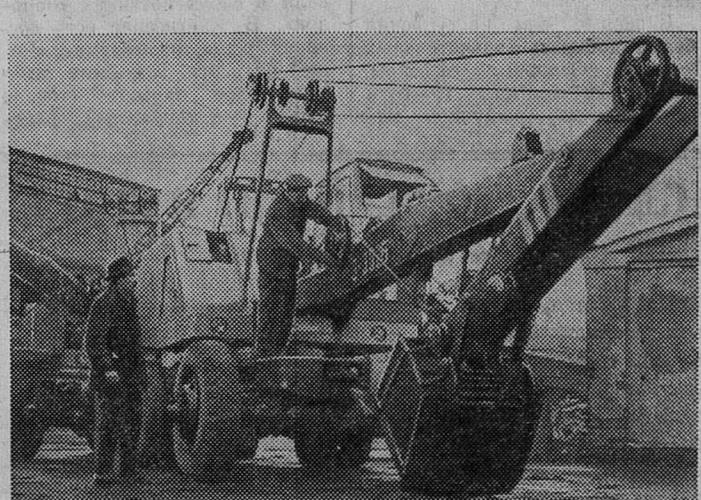
а) перевести на центральное отопление дополнительно 50 квартир,

б) газифицировать 200 квартир,

в) произвести посадку 500 деревьев, 15 тысяч декоративных кустов.

Обеспечить безусловное выполнение принятых социалистических обязательств на 1966 год.

(Обязательства приняты на собрании партийно-хозяйственного актива).



Коллектив Ленинградского экскаваторного завода министерства тяжелого машиностроения, выполняя социалистические обязательства, начал серийный выпуск модернизированных универсальных экскаваторов марки «Э-302Б».

НА СНИМКЕ: новый экскаватор марки «Э-302Б».

Фото П. Федотова.

* 1. *



Мы
требуем мира.
Но если тронете,
Мы
в роты сожмемся,
сжавши рот.
Зачинщики бойни
увидят
на фронте

Один
восставший
рабочий фронт.
В. МАЯКОВСКИЙ.

* * *
Весной 1919 года над нашим краем нависла угроза вторжения белых со стороны Эстонии. Обстановка была такова. Власть в Эстонии захватила буржуазия. Здесь находились остатки белогвардейского Северного корпуса под командованием генерала Родзянко, разбитого в ноябре 1918 года

под Псковом. Американо-английские империалисты, активно поддерживавшие эстонскую буржуазию, решили использовать территорию этой страны для подготовки белогвардейских войск.

Северный корпус стал ядром армии Юденича, предназначеннной для захвата Петрограда.

В апреле 1919 года белые войска (в том числе и белоэстонские) располагались вдоль реки Нарвы по ее правому берегу. В верховьях реки Нарвы сосредоточились основные

ВЫСТОЯЛИ И ПОБЕДИЛИ

ные силы белогвардейского Северного корпуса. На его правом фланге находились отряд Булак-Балаховича и 2-я эстонская дивизия, на левом (северном) фланге от города Нарвы до Нарвского залива — 1-я белоэстонская дивизия. Действия войск Юденича поддерживались морскими силами интервентов. Весной в Финском заливе было сосредоточено 50 кораблей противника, которыми командовал английский адмирал Коуэн.

Со стороны красных весь Нарвский участок протяжени-

му из них во время расстрела удалось бежать. Остальные похоронены в братской могиле северо-восточнее деревни.

Могил красноармейцев на нашей земле много. Между Замошьем и Сижно есть могила неизвестного красноармейца, который в ту же ночь был захвачен белыми в Замошье. Два человека расстреляны у Ивановского ручья, два в Родине. В Выскатке были расстреляны один из красных командиров. А. П. Николаева белые увезли под сильным конвоем через Тухтovo и Пелеши в Гостицы, откуда он был отправлен в Ямбург. Белые предложили ему чин полковника в своей армии. Но ни обещания, ни угрозы не подействовали на старого генерала. Он с гневом отверг предложение совершив предательство по отношению к народу, которому честно и добровольно служил.

Белые силой согнали все население на базарную площадь, где должна была состояться казнь Николаева. Многие жители Ямбурга слышали его последние слова:

«Вы отнимаете у меня жизнь, но никогда не отнимете у меня веры в грядущее счастье людей».

В первые дни наступления белые добились значительных успехов. Основные их силы, легко смяв заставы 167-го и 53-го полков, двинулись на-

перез Балтийской дороги. Отряд Булак-Балаховича повернулся вдоль побережья Чудского озера. Заняв 15 мая Гдов, отряд повел наступление в направлении Пскова.

К вечеру 14 мая белые вышли на реку Лугу, южнее Ямбурга, и, не встретив частей красных, форсировали ее. Разбив 171-й советский полк у Среднего села, они двинулись по шоссе на Мануйлову, которую находилось в трех километрах южнее Веймарна.

Здесь их встретила дивизионная школа. Бой шел два дня, и хотя курсантов никто в это время не снабжал и не было связи с командованием, они мужественно отражали атаки. 17 мая белые были вынуждены отступить от ключевой для 6-й дивизии станции Веймарн с большими потерями. Из 300 человек осталось в живых меньше сотни. Но они своим подвигом спасли левофланговые части дивизии от окружения и гибели в Ямбурге.

17 мая пал Ямбург. С этого времени наш край становится основной базой белых. Здесь формировались их новые части. Генералы и полковники каждый на свой манер устанавливали в своих вотчинах «порядок». В Кингисеппе есть сосновая роща, называемая «Рощей пятисот». Там было замучено более пятисот (точная цифра не установлена) рабо-

* 2. *

ем в 100 километров занимали две бригады 6-й стрелковой дивизии и одна бригада 19-й стрелковой дивизии. Плотность бойцов на фронте дивизии, взятой в целом, составляла в среднем 45 человек на один километр против более 100 человек у белых. А на левом, сильно вытянутом участке (Чудское озеро — река Плюса), находившемся непосредственно против частей Северного корпуса, на одного нашего бойца приходилось по 7 — 8 солдат противника. Между частями фронта существовали

лаев, который с первых дней существования Советской власти открыто встал на ее сторону.

В ночь на 13 мая войска Юденича начали наступление. Части белых под командованием полковников Палена, Георгия и Ветренко нанесли свой первый удар в стык 6-й и 19-й дивизий по линии деревень Низы — Попкова Гора. Отряда белых, переодевшись в красноармейскую форму, захватили мост у Гавриловского, быстро проникли в Никольщину, где устроили резню красноармейцев и советских активистов. При этом был растерзан первый председатель комитета деревенской бедноты Никольщины Георгий Добряков.

Один из белых отрядов под командованием поручика Данилова пробрался к штабу бригады генерала А. П. Николаева в деревне Попкова Гора. Николаев и его товарищи не сразу поняли, что перед ними враг, и были захвачены в плен.

Комиссар бригады, находившийся в другом доме, успел разобраться в обстановке и сопротивлялся до тех пор, пока не погиб в подожженном белыми доме. Всего белые взяли в плен в Попковой Горе 75 красноармейцев. Их расстреляли в присутствии полковника Палена около деревни. Очевидцы рассказывают, что одно-

* 3. *

разрыва. Части 6-й дивизии дислоцировались в основном на линии железной дороги Нарва — Ямбург — Веймарн и до Нарвского залива.

Вдоль Плюсы в Пелешах, Никольщине и Вязовом располагались сильно растянутые линии 53-го и 167-го полков.

В деревне Втроя находился резервный батальон. Штаб

приданной 6-й дивизии 1-й бригады 19-й дивизии расположился в деревне Попкова Гора в здании школы. Командовал бригадой один из бывших царских генералов А. П. Нико-

чиев, крестьян и красногвардейцев.

Особенно жестоким был террор в Гдове и Пскове, где хозяинчала банды Балаховича. Даже среди белых находились люди, у которых бесчинства Балаховича вызывали чувства омерзения и презрения по отношению к «батьке».

У Балаховича была особая страсть к публичным казням и поркам. Пороли публично не только мужчин, но и женщин. Вот свидетельства члена Северо-Западного правительства, созданного Юденичем, Василия Горна (из книги В. Горна «Гражданская война на Северо-Западе России», изданной в Берлине в 1923 году).

«Вешали людей во все времена управления «белых» Псковским краем. Долгое время этой процедурой распоряжался сам Балахович, доходя в издевательстве над обреченный жертвой почти до садизма. Казнившего он заставлял самого себе делать петлю и самому вешаться, а когда человек начинал сильно мучиться в петле и болтать ногами, приказывал солдатам тянуть его за ноги вниз...

Все казни производились всегда днем, в первый месяц, неизменно в центре города, на фонарях. А так как столбы фонарей были трехгранные железные, то нередко вешали сразу по три, и трупы ви-

сели на фонаре гирляндами...»

В условиях полного беззакония кулаки, ставшие хозяевами деревни, легко могли вымещать свою злобу на неугодных им людях. Так, жена кулака Хропова передала белым списки «красных», живших в районе Новоселья. В Леонтьевском было повешено 12 человек.

5 августа части 7-й армии освободили от белых Ямбург, но в результате нового наступления Юденича в октябре вновь его потеряли. При отходе наших частей из Ямбурга большую роль сыграл прикрывавший отступление бронепоезд «Ленин» (командир А. И. Шмой, комиссар И. И. Газа).

Изгнание войск Юденича из нашего края было окончательно осуществлено в ноябре совместными усилиями 7-й и 15-й армий. Седьмая армия действовала в направлении Балтийской железной дороги, пятнадцатая — с Юго-Востока в направлении на Гдов.

Гдов был освобожден 7 ноября, Ямбург — 14-го. Освобождением Ямбурга армии Юденича был нанесен сокрушительный удар. Войска Юденича были добиты Красной Армией между Ямбургом и Нарвой и окончательно выброшены за пределы родной земли.

Е. ПЕТРОВ,
преподаватель истории
средней школы № 2.

СМЕЛО, ТОВАРИЩИ, В НОГУ!

Слова и музыка Л. Радина.

Смелые, товарищи, в ногу!
Духом окрепнем в борьбе,
В царство свободы дорогу
Грудью проложим себе.
Вышли мы все из народа,
Дети семьи трудовой.
«Братский союз и свобода» —
Вот наш девиз боевой.
Долго в цепях нас держали,

Долго нас голод томил,
Черные дни миновали,
Час искупления пробил.
Время за дело принялся,
В бой поспешим поскорей.
Нашей ли рати бояться
Призрачной силы царей!
Все, чем их держатся троны, —
Дело рабочей руки...
Сами набьем мы патроны,
К ружьям привиним штыки.
С верой святой в наше дело,
Дружно сомкнувши ряды
В битву мы выступим смело
С игом проклятой нужды.
Свергнем могучей рукою
Гнет вековой навсегда
И водрузим над землею
Красное знамя труда!

Знамя Труда

Как идет

подписка

на пегато

Впереди
идущие

По подписке на периодическую печать на 1967 год впереди идут отделения связи Шавково, Попкова Гора, Старополье. Здесь принято подписки на 10 ноября с. г. выше 50 процентов к уровню января 1966 года.

отстающие

Срывают план приема подписки отделения связи «Сельхозтехники», Загривье, Заручье, Лососино, Овсище, Поречье и Рожновье. В этих отделениях подписано меньше чем на 30 процентов к уровню января 1966 года.

Работники
медицины!

Каждый врач, фельдшер, медсестра должны быть постоянно в курсе всех новых достижений в медицинской науке и практике.

Совершенствовать свои знания вам помогут медицинские журналы, издающиеся по всем отраслям медицины.

«Союзпечать» предлагает вашему вниманию около 100 центральных и республиканских медицинских журналов, которые вы можете выписать у общественного распространителя в вашем коллективе, в отделении связи.

Это нужно сделать до 25 ноября.

«Союзпечать».

Выписывайте
журнал
«Экономика
сельского
хозяйства»

Ежемесячный экономический журнал, объем — 8 печ. листов, подписная плата — 3 руб. 60 коп. на год.

Журнал «Экономика сельского хозяйства» широко освещает многообразные теоретические и практические вопросы экономики производства, оказывая помощь работникам сельского хозяйства в изыскании резервов для получения наибольшего количества продукции при минимальных затратах труда и средств, помогает узнать, как в конкретных условиях внедрить хорват, повысить рентабельность, как определить наиболее выгодное использование средств и труда, какими методами планировать развитие производства и т. д.

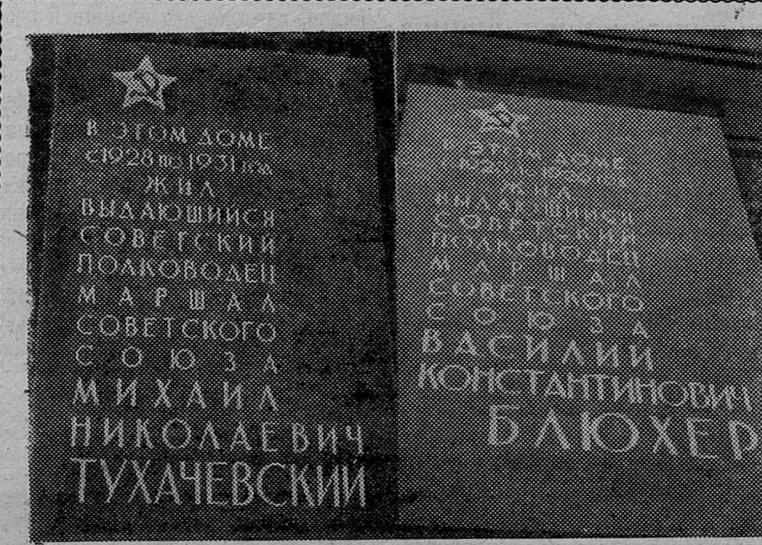
Журнал печатает лекции в помощь изучающим в системе партийной учебы основные экономические и социальные проблемы развития сельского хозяйства.

Журнал одинаково необходим ученику и студенту, специалисту и руководителю, работнику партийных и советских органов, колхозному и совхозному экономисту.

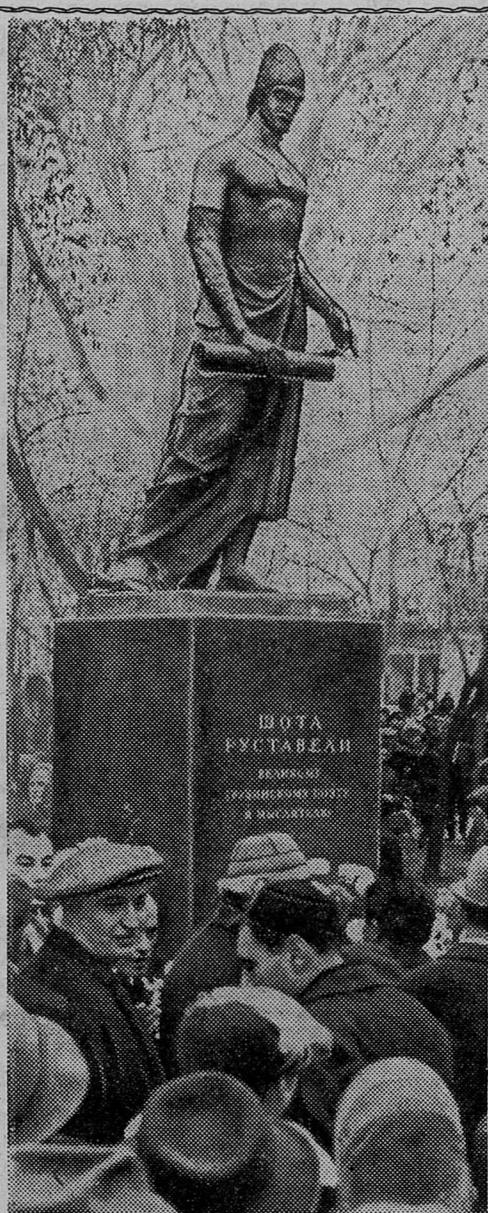
В Ленинграде увековечена память выдающихся легендарных полководцев М. Н. Тухачевского и В. К. Блюхера.

НА СНИМКЕ: мемориальные доски.

Фото И. Баранова.



СТРАНИЦА ВЫХОДНОГО ДНЯ



В Москве открыт памятник великому грузинскому поэту и мыслителю Шота Руставели.
Фото В. Мастюкова.

Бюро добрых услуг

Чтобы все было под рукой

Хорошая хозяйка никогда не станет покупать сразу много продуктов, но и не будет каждый день бегать по магазинам.

Лучше всего запасаться продуктами на две-три недели (за исключением мяса, свежей рыбы, молока, творога, овощей). Их нельзя держать в пакетах. Принеся продукты домой, переложите их в стеклянные или фарфоровые банки и накройте крышками.

На самую верхнюю полку кухонного шкафа поставьте пустые банки и бутылки. Чтобы они не пылились, кладите банки горлышками вниз, а бутылки неплотно закупоривайте бумажными пробками.

Средние полки удобны для часто употребляемых продуктов. На нижние обычно кладут манную крупу, муку, кон-

сервы, сухофрукты, сахар.

Манная крупа и мука, если они очень свежие, обычно бывают чуть влажными. Прежде чем пересыпать в банку, просушите их, чтобы они не испортились.

Не все продукты можно держать на одной полке. Чтобы чай не пах мылом, а кофе — мasticой для пола, никогда не кладите их рядом. Многие продукты не любят солнечного света, их следует держать в неопознанной посуде. Это чай, кофе, какао, пищевые концентраты, перец, кондитерские изделия, мед, манная крупа, мараконы. Свет плохо действует также на растительное и сливочное масло, сгущенное молоко, брызги, сушеные овощи и фрукты. А картофель и лук прорастают на свету.

Если у вас нет холодильника

Холодильник необходим не только летом, но и зимой. В помещении продукты портятся, на балконе или за окном — замерзают. Что делать, если нет холодильника? Творог и масло надо переложить в стеклянную или фарфоровую посуду и плотно прикрыть крышкой. Жизнь скоро-

портиющихся продуктов легко можно продлить. В таз с водой положить маленькие кастрюли, стеклянные или фарфоровые банки и держать продукты в них. Надо как следует накрывать кастрюли крышкой, а банки обвертывать мокрой тряпкой, концы которой опускать в воду.

Г. ГОРИН

1.

Витя СУЧКОВ был графоманом.

Конечно, это была его не основная профессия — Витя работал в мастерской по ремонту и заправке авторучек маленького города Н., в котором он родился и прожил все свои двадцать пять лет.

Но, как ни странно, романтическая профессия мастера по ремонту авторучек, изыскательская работа в области всяких перышек, колечек, поршней и колпачков совершило не увлекала Витино воображение.

Витя очень любил писать. Читать он тоже любил, но меньше. В основном Витя любил сочинять стихи.

Рифмы он находил с удивительной легкостью. Нужно, скажем, Вите зарифмовать слово «человек», он моментально придумывал и «век», и «снег», и «Казбек», и «чек», и еще черт знает сколько слов.

С размером, правда, было труднее. Строки получались то слишком длинные, то слишком короткие. Но Витю это мало смущало. Он писал, как придумывалось, а когда стихотворение было готово, спокойно высчитывал количество слогов в самой длинной строке и, считая ее образцом, добавлял в остальные строчки всякие слова — «уж», «ведь», «значит» — тем самым подтягивая эти отстающие строки до уровня передовой.

Свои стихи Витя регулярно寄ывал в один толстый московский журнал и также регулярно получал оттуда ответы.

Ответы были краткие и начинались достаточно мажорно: «Уважаемый Виктор! Мы внимательно прочитали Ваши стихи...», — но потом шли всякие замечания, и кончалось все

стандартным ответом: «К сожалению, Ваши стихи из-за своей художественной несостоятельности не могут быть у нас опубликованы».

Витя принимался сочинять новые стихи.

Ибо, как уже говорилось, хотя с размером и были определенные трудности, но рифмы-то Витя находил легко, поэтому считать себя бездарным у него просто не было никаких оснований.

Так было до того дня, пока с Витей не случилась удивительная неприятность: он не смог придумать чистой рифмы к слову «колесо». Витя думал весь день и весь вечер, а потом еще всю ночь. К своему ужасу, он не мог найти ни одного русского слова, оканчивавшегося на «со». То есть были слова «мясо» и «просо», но они никак не рифмовались с «колесом».

Этот случай просто выбил Витя из колеи.

Он даже заболел и получил болельян на три дня. Полежав и потомившись, он с грустью при-

знался самому себе, что, вероятно, он бездарный поэт.

Неделю после этого он не брал в руки перо, то есть брал, но только в мастерской для ремонта авторучек.

Однако через неделю тяга к литературе взяла верх, и Витя решил попробовать себя в прозе.

Через неделю Витя понял, что для написания сатирического произведения нужны тема, сюжет, слегка иронический стиль и всякие там гиперболы и метафоры.

Поняв все эти нехитрые законы, Витя сел в воскресенье утром за стол и стал сочинять свое первое сатирическое произведение. Тому он выбрал

сказ и фельетон, как авторучку в мастерской, чтобы понять, что, где, куда вставляется и чем заинчиваются.

Через неделю Витя понял, что для написания сатирического произведения нужны тема, сюжет, слегка иронический стиль и всякие там гиперболы и метафоры.

Поняв все эти нехитрые законы, Витя сел в воскресенье утром за стол и стал сочинять свое первое сатирическое произведение. Тому он выбрал

сказ и фельетон, как авторучку в мастерской, чтобы понять, что, где, куда вставляется и чем заинчиваются.

Через неделю Витя понял, что для написания сатирического произведения нужны тема, сюжет, слегка иронический стиль и всякие там гиперболы и метафоры.

Поняв все эти нехитрые законы, Витя сел в воскресенье утром за стол и стал сочинять свое первое сатирическое произведение. Тому он выбрал

сказ и фельетон, как авторучку в мастерской, чтобы понять, что, где, куда вставляется и чем заинчиваются.

Через неделю Витя понял, что для написания сатирического произведения нужны тема, сюжет, слегка иронический стиль и всякие там гиперболы и метафоры.

Поняв все эти нехитрые законы, Витя сел в воскресенье утром за стол и стал сочинять свое первое сатирическое произведение. Тому он выбрал

ГИПЕРБОЛА

Рассказ

От писания всяких романов и повестей он сразу же мысленно отказался, ибо посчитал, что для этого у него мало жизненного опыта и терпения.

Витя выбрал то, что полегче. Он решил стать сатириком.

Он всегда считал себя человеком остроумным, любил Райкина и даже как-то собирался выпускать в мастерской сатирическую стенгазету под названием «Допили до ручки!», но заведующий мастерской отверг эту идею, сказав, что такое название будет слишком острым.

Теперь Витя твердо решил стать сатириком, но, памятуя трудности с размером в бытность его поэтом, для начала задумал до- сконально изучить все особенностии своего нового жанра.

Он пошел в читальную и взял годовую подписку «Крокодила». Витя не читал журнал, а изучал его. Он разбирал каждый рас-

- * На разный возраст
- * На любой вкус
- * На различные запросы

ПОЛЮБИВШАЯСЯ ПЕСНЯ

ПИНГВИНЫ

Слова А. Горохова.

Музыка В. Купревича.

И шеренгой, чинно,
В черных фраках
Часами у поселка они стоят.
Ходят строем длинным,
Выгнув спины.
Заняты гимнастикою по утрам.
А потом пингвины
Чистят льдину,
Танцуя вальс старинный
по вечерам.
Все на свете знает
Эта стая.
Ширятся и знания, и кругозор,
Джаз пингвины знают.
Баха знают,
Стихи пингвины знают и знают
спорт.
И с людьми пингвины
Ходят рядом,
Слушают усердно каждый день
эфир,
И теперь пингвины
Людям рады:
Ведь люди для пингвинов
открыли мир.

ЗАНИМАЮЩИМСЯ ЗАРЯДКОЙ

ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ, КОТОРЫЕ МОЖНО ДЕЛАТЬ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ

ДЛЯ СПИНЫ. Сядьте на стул. Выпятив грудь вперед, поднимите руки вверх и отведите назад, а спиной упритесь в спинку стула. Задержитесь в таком положении как можно дольше.

ДЛЯ НОГ. Избегайте пользоваться лифтом, поднимайтесь по лестнице пешком, ступая на пальцы.

Когда наклоняйтесь, старайтесь не сгибать ноги в коленях.

ДЛЯ ШЕИ. Наклоняйте голову то к одному, то к другому плечу, потом назад и вперед. Повторите упражнение 10—12 раз. Особенно его рекомендуется делать после длительных занятий за письменным столом.

— Вот, — говорю, — Указ о мелком хулиганстве вышел, теперь хулиганам и пьяницам не сдобривать.

— Хорошо, — говорит мне со спокойным голосом. — Только зачем вы это в коридоре повесили?

— А просто так, — ответил я, еще ничего не понимая. — Чтобы помнить...

— Кому это помнить? — вдруг подозрительно сощурил глаза Иван Степанович, который смотрел на меня. — Это намек? Вы подозреваете, что я пьяница и хулиган?

— Да что вы, Иван Степанович! — воскликнул я, естественно удивившись. — Я не имел вас в виду. Всем известно, что вы хороший человек.

— Нет, — говорит мне Иван Степанович, побледнев, — это намек! А я и не пью совсем. А если три дня назад я был выпити, так это у моей жены день рождения был. Сами вы хулиган!

И, бросив мне в лицо подобное обвинение, Иван Степанович, как говорится, повернулся ко мне спиной и пошел к себе в комнату. Я вначале не придал значения этому инциденту.

(Продолжение на 4-й стр.)

ЛАКМУСОВАЯ БУМАЖНАЯ (Сатирический рассказ, написанный Витей Сучковым, после того как он понял, как надо писать)

«Не знаю, как кто, а я как дружинник очень обрадовался тогда, когда вышел Указ о мелком хулиганстве.

Вот, думаю, наконец обуздаем мы хулиганов, которые иногда еще мешают нам повсюду.

Взял я газету с Указом и повесил у себя в коридоре, чтобы изучить и запомнить свои права.

А потом я поделился радостью со своим соседом по квартире с дядей Ваней.

Здравствуйте, друзья!

(Продолжение. Нач. на 3-й стр.)

Но, как говорят французы, одуматься может тот, кто думает, а кто не думает, тот и не одумается.

А мой сосед Иван Степанович и не думал одумываться, он заставил на меня обиду.

С этого дня он ходил мрачным, как туча в период майских дождей.

И вот однажды вечером, возвращаясь с работы, я застала в доме страшную картину: Иван Степанович в пьяном виде рвет на стене газету, в которой напечатан Указ.

— Что вы делаете? — закричал я возмущенно.

— Ага! — заорал Иван Степанович с лицом, ставшим бледным на глазах. — Пришел?! Ты какое имеешь право говорить, что я хулиган?! Вот я тебя!

И, схватив топор, который оказался в коридоре, Иван Степанович бросился на меня. С трудом мне удалось справиться с разбушевавшимся соседом. Помогли здесь навыки борьбы самбо, которыми я овладел как дружинник.

Скрутив его, я долго в этот вечер думал: «Вот в химии есть лакмусовая бумажка, которая помогает ученым легко понять, где щелочь, а где кислота. Но и в жизни часто нужна лакмусовая бумажка, чтобы понять, где хороший человек, а где нет.

И в данном случае газета с Указом сослужила мне добрую службу. Помогла найти хулигансскую «кислоту» в соседе, который долго маскировался под тихую и вполне достойную «щелочь». А у вас таких случаев не бывало, а?!

Витя закончил писать и блаженно закрыл глаза. Написанное ему самому очень нравилось. Здесь было все: и тема, и сюжет, и отдельные гиперболы, и даже некоторые афоризмы, как, например, «одуматься может тот, кто думает...».

Единственное, что смущало Витя, — это подзаголовок. Что это такое: рассказ или фельетон? По сюжету вроде получился рассказ, а по публицистической направленности и особенно: по последней дискуссионной строчке «А у вас таких случаев не бывало, а?» можно было думать о фельетоне.

После долгих размышлений Витя решил не ставить никакого подзаголовка.

«Пусть редактор сам решит, что это такое!» — подумал Витя.

Свое произведение Витя решил направить на этот раз не в московский журнал, а в областную газету. В конце концов не важно, где печатаешь, а важно, что.

однократно просил главного редактора дать ему очередной отпуск или послать в длительную командировку в какое-нибудь село, где можно было бы попить молока и покататься на лыжах.

Но редактор отпуска не давал и в командировку не посыпал, ссылаясь на то, что в газете сейчас много работы. Работы, и правда, было много. Весь стол Якушева был завален письмами и бандеролями, которые ему надо было вскрыть, прочитать, пронумеровать, зарегистрировать в учетной книге и после этого либо передать в какой-нибудь отдел газеты, либо отвечать самому.

Это обилие писем и испортило Якушеву настроение.

«Трахому здесь заработкаешь! — грустно подумал Якушев. — Определенно трахому!»

Дело в том, что несколько дней назад у них в редакции была лекция одного врача по глазным болезням. Лекция сопровождалась показом красочных диапозитивов, на которых были нарисованы глаза с помутневшими зрачками.

Лекция очень напугала Якушева, все эти дни он ходил под впечатлением увиденных ужасов и старался меньше читать.

А сегодня как назло целая гора новых писем. Ну как тут убережешь зрачки от помутнения? Якушев грустно вздохнул и распечатал первое письмо. Перед его глазами поплыли строчки, написанные круглым женским почерком:

«Дорогая редакция! Хочу рассказать вам о своей личной беде. Три года назад я познакомилась с одним молодым лейтенантом. Время шло — я забеременела...»

Якушев опять вздохнул. На такие душепицательные письма приходилось давать длинные ответы. Он всегда писал их с вдохновением, но сегодня настроение было не то. Якушев зарегистрировал письмо в учетной книге и отложил его в сторону. Затем он распечатал следующий конверт.

«Дорогая редакция! У нас к вам есть один вопрос. Вот, говорят, что существуют звезды, которые гаснут, а свет от них доходит только через тысячи лет. Спрашивается, почему же мы, жильцы дома № 17, смотрим на небо и видим все звезды сразу?..»

Якушев перечитал письмо и задумался.

Странно, — тихо пробормотал он. — Мне как-то не приходило это в голову.

Он прикрепил к письму маленькую бумажку и написал: «Отделу науки и техники! Ответить любознательным жильцам!»

После этого Якушев выглянул в окно и увидел там серое небо и

белый снег. Ему с новой силой захотелось поехать куда-нибудь в село, прокатиться на лыжах и потом долго смотреть на небо и видеть все звезды сразу.

Но, вспомнив строгое лицо редактора, Якушев закусил губу и подвинул к себе следующее письмо.

«Лакмусовая бумажка. Не знаю, как кто, а я как дружинник...»

Это было сатирическое произведение Вити Сучкова. Якушев прочитал его, не понял ничего и принял читать сызнова. Неожиданно у него дернулся левый глаз.

«Ну вот, — испуганно подумал Якушев, — начинается трахома! А тут читай, напрягайся. Научились, черти, писать красиво. Сосед у тебя хулиганит, так так и сообщи. А то, понимаешь, пускают в ход всякие словесные выкрута-

4.
Младшего лейтенанта милиции Репейникова вызвал к себе начальник районного отделения.

— Вот, Репейников, к нам письмо переправили из управления, — сказал начальник. — Происшествие на твоем участке. Сосед со- седа хотел топором зарубить. Разберись и выясни! Если дело серьезное — передадим в суд; если так себе — пусть занимается общественность. Одним словом, газете ответишь лично... Ясно?

— Ясно! — сказал младший лейтенант Репейников и вздохнул.

Как всякий молодой сотрудник милиции, Репейников в душе мечтал о крупных интересных делах, о сложнейших расследованиях за путанных преступлений — в общем, обо всем том, о чем красиво пишут в книгах.

Но как назло на его участке в основном было спокойно, а если и случались происшествия, то дальше бытовых скандалов по пьянке дело не шло.

Репейников с грустью понимал, что в нем, возможно, погибает талант великого следователя.

Оставалось тренировать свою наблюдательность на мелочах, а пустячные конфликты разбирать путем сложного психоанализа.

Вот и сейчас, прочитав Витино произведение, Репейников сразу представил себе картину нехиткой квартирной склоки: два соседа много лет грызутся между собой, один не выдержал и набил другому морду, а тот написал жалобу

в газету, возможно, приврав для красного словца про топор и про Указ.

С этими мыслями Репейников отправился к Сучкову. Открыл ему сам Витя.

— Здравствуйте! — сказал Репейников, принимая под козырек.

— Я, — сказал Витя, удивленно разглядывая милиционера.

— Очень хорошо! Я к вам, товарищ Сучков, по поводу вашего письма в газету.

— Какого письма? — удивился Витя. — Я писем в газету не писал.

— А это что? — Репейников достал Витин конверт.

— Ах, это, — понимающе кивнул Витя. — Это рассказ.

— Ну, рассказ, — также понимающе кивнул Репейников, — какая разница. Так вот я пришел разобраться в вашей драке. Кстати, как его фамилия?..

— Кого?

— Ну, соседа вашего, Ивана Степановича...

— Воробьев, — сказал Витя и побледнел. Он вдруг с ужасом вспомнил, что вместе с ним в квартире проживает шофер Иван Степанович Воробьев. Витя сам так испугался этого идиотского совпадения, что его затрясло мелкой дрожью.

Репейников удивленно оглядел Витя. «Запуган парнишка», — подумал Репейников. — Видно, ему здесь достается.

(Продолжение следует)

ГИПЕРБОЛА

Рассказ

сы...

Якушев приединил к себе пишущую машинку, вложил туда фирменный газетный бланк и отступил:

«В Н-ское городское управление милиции.

Пересылаем вам письмо гр. Сучкова с жалобой на соседа-хулигана. Просим разобраться и о принятых мерах сообщить редакции».

После этого он вынул бланк из машинки, скрепил его с Витиным рассказом и все это вложил в большой белый конверт.

Справочный отдел



ПОКАЗЫВАЕТ
МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 НОЯБРЯ

11.00 — Теленовости. 11.20 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. 12.00—12.40 — Театр телевиделей: С. Антонов — «В тихой станице». 15.55 — Программа передач. 16.00 — Для малышей: «Умелые руки». 16.50 — Для школьников: «Юность Серго». 17.30 — «Солнечная земля». 18.00 — Теленовости. 18.20 — Слушателям школы основ марксизма-ленинизма: «История КПСС». 19.00 — «В эфире — «Молодость»: «Студенческие встречи» (из Тбилиси). 19.40 — Польский телевизионный фильм «Четыре танкиста и собака», IV серия. 20.35 — Теленовости. 21.00 — «Голы, очки, секунды» (спорт за неделю). 21.15 — «Музыка сегодня». 22.00—22.30 — У нас в гостях редакция журнала «Вокруг света».

ВТОРНИК, 15 НОЯБРЯ

16.40 — Программа передач. 16.45 — Для школьников: «Телевизионное агентство «Пионерия» — «У юных техников». 17.15 — «Сельская

новь». 17.45 — «Приэльбруссские этюды». 18.00 — Теленовости. 18.20 — Слушателям начальной политической школы. Основы политических знаний. «Создание материально-технической базы коммунизма». 19.00 — Международный конкурс современной эстрадной песни. В перерывах: Теленовости. 21.20 — «Тебе, юность!». 22.00—22.55 — Польский телевизионный фильм «Четыре танкиста и собака», V серия.

ПОКАЗЫВАЕТ
ТАЛЛИН

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 НОЯБРЯ

9.00 — «Телешкола»: Математика для учащихся X классов: «Переменная величина и ее преобразование». 9.25 — Научно-популярный фильм «Космический салют «Луна-9» и «Луна-10». 9.45 — Художественный фильм «Иду на грозу», I серия. 12.40—13.55 — Художественный фильм «Друг песни» (на эст. языке). 17.30 — «Солнечная земля». Репортаж из Киевского музея прикладного искусства (о мастерах керамики). Передача из Киева. 18.00 — Программа передач. 18.05 — «Активная камера» (на русском языке). 18.30 — «Детский экран»: мультфильм

Начало в 21 час. 14 ноября — народный университет «Знания — всем». Лекция «Идеологические диверсии на службе империализма». Начало в 19 часов. Вход свободный. 15 ноября — новый художественный кинофильм «Сколько лет, сколько змей». Начало в 18, 20 час. 30 мин. 16 ноября — художественный кинофильм (по заявкам зрителей) «Дочь Стариона». Начало в 16, 20, 21 час 30 минут.

Газета выходит пять раз в неделю.

СЛАНЦЕВСКОМУ КОНСЕРВНОМУ ЗАВОДУ
требуются на постоянную работу
ГРУЗЧИКИ И БОНДАРЬ.

Обращаться по адресу: г. Сланцы, ул. Баранова, дом № 1.

СЛАНЦЕВСКИЙ КОНСЕРВНЫЙ ЗАВОД
продолжает приемку клюквы от населения по цене 60 копеек
за килограмм.

ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ
треста «Ленинградсланец»

продает деревянные одноквартирные и двухквартирные жилые дома квартирно-съемщикам, проживающим в них (в поселке шахты № 1, в Третьем поселке и в г. Сланцы).

За справками обращаться в ЖКО треста «Ленинградсланец» (улица Свободы, дом № 4).

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23.20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов: промышленности — 23-23, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 21-85. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

Сланцевская типография Управления по печати Ленгорисполкома.

Тел. 23-14.

Заказ 2202. Тираж 10.300-7