

Ленинградская область награждена орденом Ленина

С ВЫСОКОЙ НАГРАДОЙ, ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении Ленинградской области орденом Ленина

За мужество и героизм, проявленные трудящимися Ленинградской области в разгроме немецко-фашистских захватчиков под Ленинградом в период Великой Отечественной войны, и за успехи, достигнутые в развитии народного хозяйства, наградить **ЛЕНИНГРАДСКУЮ ОБЛАСТЬ** орденом **ЛЕНИНА**.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР

Н. ПОДГОРНЫЙ

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР

М. ГЕОРГАДЗЕ

Москва, Кремль. 30 ноября 1966 г.

ВКЛАД СЛАНЦЕВЧАН

По железным дорогам и автомагистралям нашей области и за ее пределами каждый день движутся эшелоны и автомашины, груженные продукцией, вырабатываемой предприятиями нашего молодого города. Стройки получают цемент, кирпич, железобетонные изделия, выпущенные цементным и кирпичным заводами, комбинатом «Стройдеталь».

На химические предприятия идет самая разнообразная продукция, полученная от переработки горючих сланцев на сланцеперерабатывающем комбинате, «пищу» которому отвозят у земной толщи наши славные шахтеры.

Тысячи автомобилей «обуты» в шины, восстановленные на самом молодом предприятии — регенератном заводе.

Большой популярностью пользуются изделия майоликового производства.

Нашими предприятиями план десяти месяцев по выпуску валовой продукции выполнен на 104,7

процента. Государство получило сверхплановой продукции на 2 миллиона 913 тысяч рублей. Производительность труда возросла на 5,3 процента.

За десять месяцев получена экономия от сверхпланового снижения себестоимости всей товарной продукции в сумме 231 тысячи рублей. Экономлено 380 тонн цемента, 400 кубометров древесины, 300 тонн металла, много ткани, электроэнергии.

Эти успехи достигнуты благодаря самоотверженному труду шахтеров, химиков, работников предприятий строительной индустрии и местной промышленности. Это они внесли и вносят весомый вклад в народное хозяйство нашей области.

Высокая награда Родины радует сланцевчан, вызывает чувство гордости и желание трудиться еще упорнее, еще производительнее, чтобы новыми успехами встретить 50-летие Советской власти.

В. ЮРЕНЯ,

инструктор ГК КПСС.

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА

Радио, телевидение и газеты принесли радостную весть. Ленинградская область награждена орденом Ленина. Мы — работники села гордимся этим. В правительственной награде, которой удостоена область, мы видим признание больших заслуг и тружеников сельского хозяйства. Это обязывает нас работать еще лучше, зовет к новым успехам.

В сельском хозяйстве многое зависит от погодных условий. нынешний год был крайне неблагоприятным для земледельцев, но наши механизаторы, полеводы успешно справились с возложенными на них задачами, вырастили и собрали неплохой урожай зерновых, картофеля, овощей, корнеплодов. Совхоз с превышением выполнил планы продажи государству продукции земледелия и животноводства.

Соревнуясь за достойную встречу 50-летия Советского государства, замечательных успехов добились наши животноводы. За пере-

выполнение годового плана сдачи молока, мяса государству и увеличение продуктивности дойного стада наш совхоз признан победителем в областном соревновании. Ему вручены переходящее Красное знамя облисполкома, облсовпрофа и денежная премия.

Труженики животноводства не останавливаются на достигнутом. Они продолжают развивать успех. По-прежнему впереди соревнующихся идет коллектив животноводческой фермы Переволок, возглавляемой Ниной Богатовой.

По маяку ориентируются коллективы ферм Степановщины, Радовель, Руи, Втрои, Больших Полей и других.

Все они полны желания с честью выполнить принятые обязательства.

Высокая награда, которой удостоена наша область, нас ко многому обязывает и воодушевляет.

Г. СТОУМОВА,

зоотехник совхоза «Сланцевский».

Знамя ТРУДА

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 239 (4241)

Пятница, 2 декабря 1966 года

Год издания 23-й
Цена 2 коп.

Пятилетку — досрочно!

У ИНИЦИАТОРОВ СОРЕВНОВАНИЯ

Горняки первой шахты улучшают показатели

КОЛЛЕКТИВ горняков шахты № 1 выступил инициатором социалистического соревнования за досрочное выполнение пятилетнего плана. Свои слова шахтеры подкрепляют конкретными делами.

Газета уже давала информацию о том, что второй участок шахты намного раньше срока выполнил одиннадцатимесячное задание по добыче сланца. Досрочно выполни-

ли производственное задание горняки третьего и пятого участков.

В числе победителей — бригады горнорабочих очистного забоя, возглавляемые А. С. Красных, В. П. Чижевским, А. Р. Ивановым, и другие.

Досрочно рапортовали о выполнении одиннадцатимесячного задания и шахтеры из бригады А. И. Плешкова.

Сверхплановая прибыль

Во втором году пятилетки Сланцевский филиал Ленинградского швейного объединения имени Володарского, помимо трусов и тещасских брюк, будет выпускать детские, мужские, подростковые и дамские брюки. Продукция, которая выпускается здесь, идет с первого предъявления — на 96 — 97 процентов. За десять месяцев первого года пятилетки коллектив фабрики дал государству сверхплановой прибыли на 314 тысяч рублей.

Из отходов производства на фабрике пошиваются шлифовальные круги. Таким образом, не пропадает ни одного квадратного сантиметра ткани.

Значительно перевыполняют свои сменные задания члены

бригад, руководимых старшим мастером М. Г. Алексеевой, мастером М. А. Орловой и другими.

До полутора норм в смену выполняют обмеловщица З. Г. Александрова, комплектовщица кроя А. П. Гаврилова.

Многие десятки швейниц завоевали звания ударников и членов бригад коммунистического труда. Недавно это почетное звание получила и швея-мотористка из бригады № 3 Людмила Руднюк. Без отрыва от производства она окончила одиннадцать классов вечерней школы. Таких работниц здесь много. Это они дают своему предприятию сверхплановую прибыль, помогают досрочно выполнять задания пятилетки.

В честь юбилейного

Коллектив молокозавода выполнил годовой план

Больше недели рабочие Сланцевского молочного завода трудятся в счет юбилейного года.

Первыми среди предприятий города они 22 ноября рапортовали о досрочном выполнении годового задания.

Коллектив завода обязался до конца года выдать продукции еще на 250 тысяч рублей.

Руками новаторов

Недавно на шахте № 3 были успешно произведены испытания ряда рационализаторских предложений. Одно из них — «Демонтаж скребковых конвейеров типа СП-63, КСП-1м, КСП-30 с помощью скребковых цепей», по предварительным подсчетам, даст 868 рублей экономии в год. Автор этого предложения заместитель начальника участка № 3 В. В. Васильев. Внедрение его технического замысла позволило демонтировать скребковые конвейеры после окончания отработки камер-лав, при переходах из одной разрезки в другую и т. д. Причем производительность труда повысилась на 40 процентов.

Интересное предложение внес слесарь обогатительной установки Н. А. Иутинский. Оно обеспечивает безопасность при стыковке транспортных лент.

В стадии испытания находятся предложения рационализаторов Л. Анисимова, В. Пузина, Н. Фигеля и других.

От новаторских предложений, внедренных в производство в третьем квартале, получено около 200 тысяч рублей экономии в год.

М. СТРЕПЕТИЛОВ,
инженер.

К сведению рабочих и сельских корреспондентов

7 декабря в редакции газеты «Знамя труда» состоится очередное занятие по журналистике на тему: «Корреспонденция в газете и изучение опыта районных газет области».

Начало в 17 часов.

Очевидцы о С. М. Кирове

ЛЕТОМ 1932 года С. М. Киров приезжал в Сланцы. Строительство шло медленно, особенно трудно было с проходкой ствола опытной шахты, как ее тогда называли.

Прошел слух, что строительство будет приостановлено, а может быть, и прекращено.

Побывав на строительстве и ознакомившись с его ходом, Сергей Миронович заехал в районный центр, размещавшийся в то время в деревне Выхватка.

Машина остановилась у здания райкома партии. Киров со своими спутниками зашел в райком. Шофер остался у автомашины. И

Подводим итоги

РАСТЕТ ЧИСЛО ПОДПИСЧИКОВ

Ход подписки на периодическую печать на 1967 год показал высокую сознательность сланцевчан и более высокий уровень партийно-политической работы по сравнению с прошлым годом. Секретари партийных организаций, общественные распространители восприняли это дело, как ответственное партийное поручение. Об этом говорят цифры и факты.

Если на тот же период прошлого года по Сланцевскому агентству «Союзпечать» среди населения было реализовано 55.600 газет и журналов, то в этом году 61.100. Это на пять с половиной тысяч экземпляров больше. Значительно выше прошлогодней и реализация объединенной районно-городской газеты «Знамя труда». В прошлом году на начало декабря она составила 9.500 экземпляров, а ныне уже достигла 10.650 экземпляров.

Заметно возросло число читателей партийной печати. С января 1967 года намного будет больше подписчиков на «Правду». Увеличилось количество подписчиков и на партийные журналы.

Большую роль в важном деле распространения периодической печати сыграли партийные организации, общественные распространители печати на шахтах имени С. М. Кирова, первой и третьей, сланцевперерабатывающем комбинате, ремонтном заводе и многих других предприятиях и в организациях города.

Особенно хорошо поработал коллектив отдела доставки 1-го городского отдела связи. В этом большом и важном деле активно участвовала оператор Г. Семенова, распространившая периодическую печать на сумму 1.177 рублей. В течение всего периода подписки энергично работали почтальоны отделения ударники коммунистического труда А. Андреева, А. Ефимова, Л. Григорьева. Не отставали от них и почтальоны Т. Чайниц и Л. Капустина.

В последнее время заметно активизировали работу по подписке на газеты и журналы почтальоны отдела доставки узла связи Э. Кооза и О. Бурмистрова. У них сумма средств, собранных от населения по подписке, в три-четыре раза превышает плановую. Намного выше плановой составляет сумма подписки и у В. Пивень, В. Панкратовой и А. Александровой.

В 6-м городском отделении связи лучше всех поработала в период подписки на газеты и журналы Н. Зинкевич.

МАГИЧЕСКАЯ СИЛА ТРИБУНА

сразу же из райкома партии стали раздаваться телефонные звонки.

Созвали руководителей районных учреждений, и с ними желанный гость провел совещание, а потом отправился в Ленинград.

По пути, за деревней Забережье, они остановились. У ручейка в лесу, рядом с шоссе, развели костер, повесили чайник, уселись у костра отдохнуть и закусить.

Сергей Миронович сидел в рубашке. Френч был снят. Это нам удалось видеть, проезжая мимо них. Мы — члены бригады по мобилизации денежных средств, ехали на двух повозках — собирали паевые взносы в ближайших деревнях в потребкооперацию.

После того, как Сергей Миронович побывал в Сланцах, разговоры и слухи о том, что работы будут прекращены, стали затихать.

Через два года — тоже летом — Киров опять приехал в Сланцы.

В это время уже велась добыча сланца. Сергей Миронович решил опуститься под землю.

Подобрали ему костюм, самый большой. Он с трудом одел его и, как шахтер, отправился в шахту.

Рядом со стволом находилась конюшня (вагонетки возили тогда на лошадях). Осмотрел он шахту, как рассказывали, внимательно, стараясь вникнуть во все детали. Поднялся на поверхность, снял шахтерский костюм и сразу же отправился с сопровождающими его руководителями рудоуправления тт. Шейкиным и Мироновым по баракам и общежитиям (большинство рабочих в то время жило в общежитиях). Беседовал с шахтерами и другими рабочими, расспрашивал обо всем: об условиях труда, заработках, снабжении, культурно-материальных.

Особенно интересной, содержательной была его встреча с комсомольцами, прибывшими на стройку из Ленинграда, как называлось тогда, по кировскому призыву.

С ними он беседовал особенно тепло, как с родными сыновьями и дочерьми. Они пожаловались, что нет хорошей бани и прачечной, негде постирать белье и другие носильные вещи. Затем зашел в столовую. Она помещалась в бараке, и, кроме нее, здесь же был клуб, где также демонстрировались кинофильмы. Тут же размещался продовольственный магазин.

Столовая в то время располагала четырьмя залами: для подземных горняков, шахтеров, работающих на поверхности, ИТР и общий. Для каждого зала было свое меню, притом с очень скромным количеством блюд. Предпоч-

тение отдавалось подземным горнякам. Осмотрел залы, побеседовал с зав. столовой, руководящим поваром и другими работниками. Затем зав. столовой предложил Сергею Мироновичу пообедать. А он в ответ:

— Вы обо мне не беспокойтесь, а покажите-ка лучше, как кормите рабочий класс!

Ему подали первое, второе и третье блюда. Посмотрел, попробовал и сказал:

— Если всегда так, — то неплохо.

Администрация столовой пожаловалась на то, что с Чудского озера не привозят свежую рыбу.

После обхода шахты Сергей Миронович беседовал с начальником рудоуправления т. Шейкиным, другими руководящими работниками шахты.

Недели через три после отъезда Сергея Мироновича начались работы по приведению в порядок подъездных путей шахты, строительство банно-прачечного комбината. С Чудского озера стала поступать свежая рыба.

За точным исполнением указаний С. М. Кирова ежедневно по телефону осведомлялся его технический секретарь т. Сайкин.

В. ОСИПОВ,
пенсионер.

УПУЩЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

СО СМОТРА ЮНЫХ ДАРОВАНИЙ

В прошедшее воскресенье в Доме культуры горняков состоялся смотр художественной самодеятельности коллективов школ города и района (первая его часть). Выступали юные дарования из 1, 3, 5 и 7-й городских школ, школы-интерната № 2 и сельских: Попковогорской, Рудненской, Старопольской и Загрявской.

Что можно сказать об этом смотре?

Первое впечатление весьма безотрадное. Вина, в первую очередь, ложится на организаторов этого смотра. Зал был полон ребят, а дежурных учителей почти не было. Поэтому в зале было много шума: дети бегали, ходили между рядами, гремели креслами. Все это очень мешало и выступавшим, и комиссии.

Но самое неприятное произошло в тот момент, когда выступали учащиеся 3-й школы. В зале вдруг организованно (явно по сигналу старших), встал со своих мест и пошел к выходу в полном составе коллектив хора школы № 7, насчитывающий 150 человек. Понятно, что в этот момент в зале слышны были только топот ног и хлопанье крышек кресел. А на сцене пела девочка... Как можно рассматривать такой «жест» иначе, как неуважение к своим товарищам.

Ходили по залу во время выступления и учащиеся других школ.

Конечно, в первую очередь, это надо отнести на счет горно, не организовавшего дежурство учителей на таком большом и важном мероприятии.

Несколько о выступлениях. И здесь следует сказать о том, что если дети приложили все усилия для успеха смотра, то взрослые оказались явно не на высоте. Иначе чем можно объяснить такое слабое выступление самодеятельного коллектива первой школы. Все номера были вялыми и слабыми. Даже художественное слово, которое могли оценить преподаватели литературы, прошло бесконтрольно. Наиболее удачным был украинский танец в исполнении Гали Петровой и Риты Соколовой. К чести этих девочек следует сказать, что они сами сочинили и подготовили этот танец без помощи взрослых.

Больше всего порадовало выступление коллектива художественной самодеятельности школы-интерната № 2. По всему здесь чувствовалась

организованность и руководство со стороны преподавательского состава. Смотри был посвящен 50-летию Советской власти, и ребята ни на минуту не забывали об этом.

Хорошо выступил хор, который исполнил песни «Ленин всегда живой», «Орлята учатся летать» и «Песню о барабанщике».

Много похвал вызвала музыкальная композиция о Лене Голикове, имя которого носит дружина школы.

Отрадное впечатление произвело выступление маленьких артистов из дружины имени М. Баранова (школа № 7). Дружина представила на суд жюри исполнение песен двух хоров. Старший, насчитывающий 86 человек, хорошо исполнил песни «О первом пионерском отряде», «Если отец герой». Октябрьский хор с солисткой Ритой Абдурасуловой очень хорошо спел песню композитора Матвеева «Прививка».

Крайне мало представили номеров учащиеся школы № 5. Но хор этой школы пел хорошо. Он исполнил «Звонкую песню» и «Дороги дальние». Очень понравилось стихотворение Комиссаровой «Лиза Чайкина» в исполнении Тани Посредниковой (имя Чайкиной носит и дружина).

Хорошо прозвучали песни «Алеша» в исполнении учащихся Старопольской школы и «О пионерской дружбе» в исполнении вокальной группы Загрявской школы. Особенно и зрителей, и жюри смотра порадовали спортивные выступления учащихся Попковогорской школы.

И хотя школа № 3 (дружина имени Юрия Гагарина) не показала ни одного массового номера, выступления учащихся отличались высоким качеством подготовки. Хорошо читала Валя Морозова стихотворение Михалкова «В музее Ленина». Неплохо пели Лариса Конопляникова, Лариса Адамова и Людмила Михайлова. Здесь снова хочется вспомнить советских композиторов, которые мало пишут хороших детских песен.

Понравились и танцы молдавский и «Осенний», которые участники самодеятельности сами сочинили, прорепетировали и представили на суд.

Остальные школьные самодеятельные коллективы пройдут смотр 4 декабря во Дворце культуры сланцевперерабатывающего комбината.

М. ИЛЮШИНА.

„На огоньке“

Тематический вечер
во Дворце культуры

Недавно во Дворце культуры сланцевперерабатывающего комбината состоялся вечер «На огоньке». Здесь собрались руководители предприятий, учителя, пионерские вожатые, активисты, чтобы подвести итоги.

С сообщением об итогах летней работы с детьми выступила заведующая районным отделом народного образования Т. Н. Хераскова.

От шестствующих предприятий взяли слово начальник ТЭЦ сланцевперерабатывающего комбината А. С. Кротов и работник печного цеха Ф. В. Семенов. От работников коммунального хозяйства выступила Т. М. Беляева. Они поделились опытом своей работы, высказали ряд предложений. Решено в новом сезоне работу с детьми поставить так, чтобы она была разнообразной и интересной.

Учителям, вожатым, активистам-общественникам, шефам были вручены ценные подарки.

Присутствующие на вечере просмотрели цветной киножурнал о походе участников клуба юных моряков.

Скучающих не было. «На огоньке» проводились конкурсы на лучшее исполнение песни, танца. Победителям вручались призы. Исполнялись массовые песни. С интересом было встречено выступление участников художественной самодеятельности Дворца культуры. Выступления Виктора Лебедева, Валентины Ивановой, Екатерины Шпаковой, Людмилы Вороновой и других неизменно сопровождались аплодисментами.

В. АРТАМОШИНА,
наш обществ. корр.

*

Активно идет подготовка к Всесоюзному фестивалю народного искусства в Тернопольском государственном медицинском институте. Здесь созданы различные кружки художественной самодеятельности, организован ансамбль танца. Студенты уже подготовили большую концертную программу танцев народов СССР и зарубежных стран.

НА СНИМКЕ вы видите участников ансамбля танца, студентов Валентину Мирчук и Ярослава Бакалейко.

Фото П. Здоровило.

*



Знамя
ТРУДА

ПАРЕНЬ ИЗ УГОЛОВНОГО

• Очерк о милицмейских буднях

ЛИСТОПАД доцветал последней кленовой проседью: сухим шелушащимся тенорком шепталась неубранная с ноги листва, перекатываясь от дуновения. С наступлением заморозков стынущая земля глухо отзвывалась под сапогами. Новый осенний день занимался перезвоном башенных кранов, гудками автомобилей, торопливым перестуком каблук по асфальту. В окнах домов серебристым веером заискрились лучи взошедшего солнца. Николай шагал не спеша: ловил взглядом макушки двигающихся кранов, приветливо улыбался солнцу и прохожим, старался вдоволь надышаться утренней свежестью, бодрой и звонкой, пришедшей с первыми ночными заморозками.

«Чудно как-то получается, — про себя отметил он, — пройдешь по шумному городу утром, и он вдруг вдохнет в тебя со всей силой всю полноту своей жизни, веселья и радости».

Каждый кустик, деревце, скверик, дом и даже солнце приветливо говорят: смотри, какие мы веселые, мы твои, а ты наш. Береги же нас от нечестной руки. Ему, человеку, одетому в синюю форму, есть что и от кого оберегать. Не перевелись у нас еще такие, кто готов поживиться за чужой счет, за счет государства или поднять руку на человека. Ну что ж, с такими приходится разговаривать по всей строгости закона.

Дежурная комната отдела милиции встретила Михайлова шумом. По утрам здесь всегда суета. Сотрудники заходят к дежурному, чтобы узнать оперативную обстановку в городе и районе за прошедшую ночь.

— Вам ничего нет, — говорит дежурный Николаю.

Потом через несколько минут короткая летучка у начальника. И отдел приобретает определенную смиренность: кто уезжает по заданию или определенному маршруту, а кто просто принимает граждан.

— Занимайтесь, Михайлов, своими делами, — сказал начальник уголовного розыска.

Спокойные дни — редкость для оперативного работника, а свои дела — это просто отписка бумаг. Сквозь шелест копировальной бумаги под карандашом Николай прислушивается к беседе

2.

участкового уполномоченного Валерия Анисенко. Сегодня одна из его посетительниц — старушка лет семидесяти. В этот кабинет ее привело горе: оскорбили на старости лет.

— Не разбираем мы оскорбления, мамаша. Это не хулиганство, да и было оно в частном доме, — в который раз объясняет Валерий. Бабуся упряма, она не сдается:

— Мало ли что в собственном доме, а не на улице. Живу я в Советском государстве. Так что, меня и защитить некому от «супостата»?

Она вытирает морщинистой пожелтевшей рукой лицо, такое же морщинистое и исхудалое, и сквозь слезы снова рассказывает о себе. Николай слышит и видит это. Вид старушки вызывает в его душе жалость к ней, как человеку, пришедшему искать защиту здесь, в отделе милиции.

«Была бы власть, морду набил такому бы!» — думает Николай о жильце старушки и советует обратиться ей в нурсуд.

Она подняла голову. Выцветшие покрасневшие глаза со скупой слезой в уголках смотрели недоуменно и испуганно. В них он прочел ужас или вроде что-то похожее на отчаяние.

— Ой, горюшко мое!.. И тут меня не понимают... Там была, сюда направили. Отсюда туда направляют. Где же мне найти защиту от «аспида» этого...

Самое неприятное — это вот такие причитания старушек. В поисках своей правоты они денно и нощно обивают пороги кабинетов, отбирают уйму рабочего времени. И все это лишь потому, что какой-то бюрократ переадресовывает жалобщиков другим лицам, даже не выслушав их.

С первых дней работы в милиции Николай недолюбливал таких посетительниц. «Склочники! Клязники! Вечно от них не отбиться», — повторял он немудрено выдуманную фразу. Действительно, они докучали, расстраивали, отбивали интерес к основной работе. Потом, конечно, со временем и мастерством выработалось жизненное правило: самое главное — внимание и уважение, чуткое отношение к гражданину, пришедшему в милицию.

— В суд обращайтесь официально, с бумажкой, — после долгого толкования законодательства сказал Николай.

— Со своей стороны я тоже побеседую с вашим жильцом, — отозвался Анисенко.

Баба на редкость попала смеклистая, не то, что другой тугодум. Вежливо раскланявшись, она направилась к двери. Приоткрыв ее, остановилась. Смахнула слезу и посмотрела на Николая теплым взглядом.

— Спасибо, сыночки, большое-е...

Когда в коридоре затихли ее шаги, Михайлов подсел к Валерию.

— Понимаешь, с душой надо... Поставь себя на ее место.

4.

положений и версий. Постой, постой, она, кажется, сказала, что рыжий. Рыжих в городе много, а может...

— Как там Максимов живет? — спросил Николай Валерия.

— Не работает, — ответил он, — да, правда, забыл сообщить: в общежитии начали пропадать вещи.

— Кто говорил?

— Ребята жалуются.

«Он», — подумал Николай, и в то же время зазвонил телефон. Михайлов снял трубку, недовольно бросил: «Слушаю».

— У вас на участке кража, — прогудел бас дежурного. Он слушал внимательно, потом бросил «иду», положил трубку и торопливо спустился в дежурную комнату.

— Вот, задержали, — навстречу поднялись два парня. — С поличным...

— А-а! Максимов, — Николай широко улыбнулся. — Все гастролируешь?

— Поверь, начальник, просто примерял, подойдет ли такая. Вокруг засмеялись, а Михайлов сказал:

— Разберемся, — и взяло одного из парней на беседу. То, о чем рассказал К., не вызвало сомнения о наличии состава преступления. Михайлову еще полнее нужно было изболеть вора, а для этого необходимо найти других пострадавших, не знавших еще о случившемся. От утреннего спокойствия не осталось и следа. День превратился в напряженный до предела ритм поисков. К вечеру все было ясным. Чего-то Максимов с краденными вещами лежал перед ним. В содеянном Адольф не отказывался, допрос был окончен.

— Предупреждаем тебя, Максимов. Так крупно не примеряются, — сказал Михайлов уставшим голосом, когда все было завершено.

— Подцепил ты меня, начальник, вовремя, — глухо ответил Максимов.

— Знаю, знаю. На магазин примерка тоже не удалась, — Николай в упор смотрел на рыжего парня. Он заметил, как тот вздрогнул. Значит, попал в цель.

— Откуда знаешь? — справившись с собой, любопытствовал Максимов.

Михайлов улыбнулся:

— Интуиция...

Город уже давно зажег огни, когда Николай возвращался домой. Поработать сегодня пришлось основательно и не без результата — сландевчане сегодня избавились еще от одного любителя полакомиться чужим добром. В этом им помогли простой, скромный, парень из уголовного розыска Николай Михайлов и общественность.

А. КРЮКОВ.

„ЛИСТКИ ДЕЙСТВИЯ“

Читатели благодарят

В редакционной почте наряду с письмами трудящихся, носящими общественный интерес, встречается немало писем личного характера. Это письма-благодарности.

Как правило, большинство этих писем не появляется на страницах газеты. Какова же их судьба?

Каждое из писем-благодарностей доводится до сведения коллег, в котором работает человек, в чей адрес оно написано.

Копия такого письма перепечатывается на специальном бланке с грифом редакции. Красными буквами во всю ширину его отпечатаны слова «Листок действия».

Такие листки можно встретить в Центральной и второй городской больницах, в школах, детских садах и других учреждениях и предприятиях города и района.

Но к «Листкам действия» приходится прибегать не только в случае благодарностей, но и тогда, когда человек встречается с грубостью, нечутким, невнимательным отношением.

В таких случаях используется «Листок действия», отпечатанный не красной, а черной краской. Так же, как и первый, он отсылается в организации, учреждения, на предприятия и вывешивается на видном месте на целую неделю.

Хроника культурной жизни

НОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

Во Дворце культуры при народном университете организован факультет «Здоровье». О новом в медицине, о предупреждении заболеваний и лечении их узнают слушатели на занятиях этого факультета. С лекциями выступают медицинские работники нашего города.

Состоялось первое занятие на тему: «Ревматизм». Перед слушателями выступил заместитель главного врача второй городской больницы Лев Моисеевич Бонфельд.

После лекции был показан кинофильм.

МИР СТАНОВИТСЯ ШИРЕ

В Доме пионеров часто собираются члены клуба «Вокруг света». На днях здесь провели свое занятие, посвященное пионерской организации Болгарии, пионеры второй школы. Ребята познакомились с историей возникновения пионерской организации народной республики, узнали о том, какое участие принимали болгарские ребята в Великой Отечественной войне, как живут и учатся их сверстники. Члены клуба послушали также песни и стихи болгарских друзей.

Следующее занятие проводят члены клуба из одиннадцатой школы. Они расскажут о жизни пионеров Чехословакии.

Л. КЕДРОВА,
корреспондент-организатор
радиовещания.

**Знамя
труда**

3.

Валерий хотел что-то сказать, но в дверь постучали. Выросшая на пороге женщина сказала:

— Я к Михайлову...

...Адольфу Максиму на этот раз повезло. Человеку, четырехжды запятнавшему честь и совесть в кражах и хулиганствах, посчастливилось отделаться из-за недостаточности показаний свидетелей. Десять суток ареста он воспринял, как божий дар, как милость всемогущего. Отбыв под арестом положенный судьей срок, Адольф не думал больше возвращаться в совхоз «Старопольский». «Попробую зацепиться в городе. Там не по климату», — решил он. Без особого труда прописали его в общежитие по улице Кирова. Правда, предварительно разъяснив новый Указ. Сотрудник из уголовного розыска предостерегающе сказал:

— Если что замечу, шутить не станем.

— Все, начальник, завязал. Плохого не услышишь.

Первые дни Адольф действительно сдерживал слово, данное в отделе милиции, но на работу устраиваться не спешил. Днями шатался по городу, заглядывал в темные закоулки и забегаловки. Домой возвращался навеселе, проскальзывал кошкой мимо вахтерши. Однажды он проспал до позднего часа. Соседи ушли на работу, и этаж словно вымер. Бродя после умывания по коридору, он толкнул дверь одной из комнат, и та, вопреки ожиданиям, открылась во всю ширь. Взгляд схватил все: никого и на спинке кровати костюм. Воровской азарт тронул сердце. Через несколько минут костюм лежал на дне чемодана. А назавтра туда легли брюки и ботинки. В общежитии начали говорить о пропажах.

— Голову бы подлецу сорвать, — горячо говорил Адольф ребятам.

— Оторви, если не пойман, — отвечали те.

После третьей кражи, когда в общежитии начали говорить о заявлении в милицию, Максимов решил «подмазывать пятки». Не было средств на дорогу, а ворованное продавать в городе не рискнул. На прощание задумал новую кражу — магазина. Вторая ночь тоже была «чистой». Третья ночь была решающей. План операции был перенесен на другой объект. Еще днем в общежитии решил прихватить кое-что из мелочи. В одной из комнат увидел рубашки, начал торопливо натягивать на себя. За этим занятием и застали его. Твердый голос резко приказал:

— Пройдемте в милицию...

...Отпустив сторожа, Михайлов задумался. То, о чем рассказывала старая женщина, а именно, о своем подозрении, наводило на мысль, что на его участке готовится ограбление магазина. Кем, когда и как, пока неизвестно. При неизвестном со множеством пред-

СХВАТКА В ТАЙГЕ

случай перезарядили их «жаканам». Косолапый направился в сторону охотников.

Когда зверь был уже в нескольких шагах, Афонасий выстрелил, почти не целясь. Медведь взревел, бросился на Александра и подмял его под себя...

— Я почувствовал страшную боль в правой ноге, — рассказывает Александр. — Кости хрустнули. Выхватил охотничий нож, и

в это время... раздался выстрел.

— Стрелял я, — вставляет Афонасий. — Сразу же хотел перезарядить ружье, но не тут-то было. Перекус... Выхватил нож и трижды вонзил его в тушу медведя. Тогда косолапый оставил Александра и сбил меня с ног. Тут и раздался выстрел. Зверинные лапы, немало помявшие мои руки, которыми я защищал лицо, ослабели. Потом последовал еще один вы-

стрел, и медведь рухнул на меня...

Это старший брат на руках вынул к отброшенному зверем ружью и, превозмогая сильную боль в ногах, дважды выстрелил.

...До ближайшего селения 25 километров. Афонасий вынес брата в надежное укрытие. Затем — бегом на участок леспрохоза.

На тракторе Александра доставили на лесозаготовку, а отсюда вертолетом — в районную больницу.

ХАБАРОВСК. В первых числах декабря в Троицкое-на-Амуре районную больницу доставили на вертолете из тайги братьев-наицех Александра и Афонасия Бельды. У первого были раздроблены ноги. Раны второго незначительные.

Братьев поместили в хирургический корпус. Там я и беседовал с ними. Вот что они рассказали.

...Медведь появился неожиданно. У охотников были обыкновенные охотничьи ружья, к тому же и небольшого калибра. На всякий

НА КОНКУРС

Живут в нашем городе два страстных рыбака — Дмитрий Иванович Выпшин и Петр Ильич Вывин. Приятели — водой не разольешь. И вдруг что-то они извещать стали друг друга.

Вопрос этот занимал многих. Естественно, пошли всякие кривотолки. Говорили, например, что Выпшин предложил сконструировать аппарат, позволяющий все видеть на дне, даже если водоем покрыт толстым льдом.

Выпшина якобы так увлекла эта идея, что он, не задумываясь, потратил все свои сбережения. А когда убедился, что из этого ничего не выйдет, поругался с Выпшиным. Жены приятелей удивленно рассуждали всем знакомым, что их мужья, собираясь на рыбалку, перестали вдруг выпрашивать трешки «на дорогу». Этому, однако, никто не поверил, и кто знает, до чего бы еще додумались люди, не признайся во всем сами приятели.

А случилось вот что.

— Ну как, Иваныч, едем? — спросил Вывин приятеля в конце недели.

— Как всегда, — ответил Выпшин.

В субботу, после работы, друзья уже спешили к реке.

— Иваныч, ты все взял?

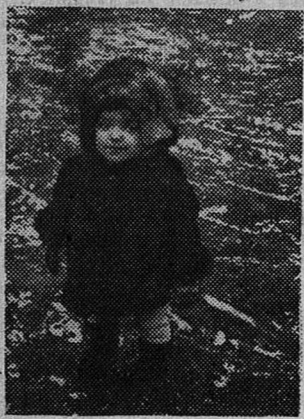
— Все, все, что надо: снасти, черви, закусочка и все такое прочее.

— Куда поедет, Митя? Вниз или вверх?

— Вверх, Петро, только вверх, там места спокойнее.



Первые шаги...



Холодно...
Фотоэтюды А. Сидорова.

Застучал мотор, лодка рванула вперед. Часа через два рыболовы были уже далеко от города. — Иваныч, гляди, омут какой, может, донки тут закинем. — Ну что ты, Петр, едем на перекат. Однако приятелям не повезло. За вечер ни одной рыбки. Едва

ка баклажанной икры, картошка и все такое прочее. Сделаю похлебку — пальчики оближешь! Вскоре варено было готово. Выпшин открыл еще бутылку. Сытый и вконец захмелевший, Вывин придвинулся к Выпшину. — Митя, голуба, за что я тебя люблю? Нет, погоди! Знаешь? За

„ДЕЛИКАТЕС“

Рассказ

успели заготовить дров, как опустилась темная осенняя ночь.

Вывин разводил костер и ругался.

— Сколько раз я зарекаюсь слушаться тебя, черта сумасбродного! Вверх на перекат!

— Петь, ну не надо, а, Петь, утром обязательно поймем, слово даю.

— Как же, — не унимался Вывин, — верь тебе. Уж мне ли не знать цену твоему слову.

...Нехотя разгорался костер, едва освещая лица приунывших приятелей.

— Петь, — тихо сказал Выпшин, — может, перекусим, а?

— Давай, что ж теперь делать.

Выпшин принес закуску, открыл бутылку «московской». Выпили по стаканчику, затем — по второму.

— Эх, будь у нас уха, — воскликнул вдруг Вывин, — чем бы не пир на весь мир! Страсть жиденького хочется!

— Петя, Петр Ильич, дорогой, ведь это ж в два счета сделать можно! У меня в мешке есть бан-

находчивость, Митя. Приготовить такую еду! Деликатес высшего класса! Дай я тебя расцелую.

Проснулись друзья поздно. Выпшин направился к лодке, Вывин же все еще лежал, не решаясь подняться.

У него сильно болела голова, к горлу подкатывалась тошнота.

А Выпшин между тем хватился червей. Он обыскал всю лодку и берег и лишь после этого заглянул в вещмешок. Банка лежала там. Но вместо червей в ней была...

Выпшин растерянно огляделся кругом, снял с банки открытую еще дома крышку, зачем-то понюхал содержимое и медленно сел.

— Проклятье, — смачно выругался он, — ведь черви были в такой же точно банке.

Тем временем Вывин встал, потряс головой и, вспомнив, что в котелке оставалась похлебка, поднес его ко рту. Закрыв глаза, отпил несколько глотков зеленоватой жижи. В рот попало что-то длинное и скользкое. Сделав пос-

Н. ИЛЛАРИОНОВ

ледный глоток, он заглянул в посудину...

Выпшин уже догадывался, какое недоразумение приключилось с ними. Однако боялся поверить в это. Но вот на берегу раздался дикий выкрик «а-а-а», потом какой-то плеск и нечеловеческие стоны.

— О-о-о, ы-а-а, о-о-о, ы-а-а, — стонал Вывин, опустошая же-лудок.

Выпшин лихорадочно метался у воды, не зная, как быть.

— Братцы! — обращался он неизвестно к кому, — погибь ведь я, братцы! Ведь он убьет меня, ей-ей прикончит, как есть.

Но вот на береговой круге появился бледный Вывин.

— Выпшин, стерва! — жалобно выкрикнул он, — чем ты меня, идиот, накормил! Ведь я тебя своими руками...

Что с ним сделают, Выпшин слушать не стал. Прыгнув в лодку и оттолкнувшись от берега, он запустил мотор.

— Стой, стерва, стой! — вскричал в бешенстве Вывин и сгорбившись, бросился следом по берегу.

Он спотыкался, падал и снова бежал. А над равнодушными волнами реки далеко разносился его голос:

— Выпшин, стой, стерва-а, утоплю-ю!!!

Вот и вся история, что приключилась с нашими рыбаками. А что же они? О, приятели вскоре помирились. Что же касается аппарата, так это выдумка досужих людей. А вот насчет трешек «на дорогу», то это правда.

ИРАНСКОЙ ПОЧТЕ 2.500 ЛЕТ

2.500 лет насчитывается иранской почтовой системе. Созданию первой почтовой службы цивилизация обязана, по свидетельству иранских историков, древнеперсидскому царю Киру, правившему в 558—529 гг. до нашей эры. В то далекое время Персидская империя простиралась от берегов Инда до восточного побережья

Средиземного моря. Чтобы поддерживать постоянную связь с различными частями этой обширной территории, а также для того, чтобы постоянно быть связанным со своей столицей во время военных походов, Кир создал нечто подобное существовавшей на Руси еще в прошлом веке системе переключных. По дошед-

шим до нас сведениям, на территории империи было создано 111 почтовых станций. Доставка почты проходила под девизом «Ни холод, ни жара, ни снег, ни дождь не должны останавливать курьеров».

Современная европейская система почтовой службы существует в Иране всего около 100 лет. Причем нельзя ут-

верждать, что она действует лучше, чем 2.500 лет назад. В Тегеране, например, насчитывается более 2 миллионов жителей, имеется всего 240 почтальных. Письма в самой иранской столице доходят до адресата через несколько дней.

А. НЕНАШЕВ,
корреспондент
ТАСС.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ

ПОКАЗЫВАЕТ
ТАЛЛИН

СУББОТА, 3 ДЕКАБРЯ

9.25 — Художественный фильм «За витриной универмага». 10.55 — «Века, открытые для нас». Телефильм. 11.20 — «Второе призвание». Фильм-концерт. 12.00 — Документальный фильм «600 километров». 12.25 — «Московские звезды». Фильм-концерт. 17.30 — Программа передач. 17.35 — Киножурнал «Советская Эстония».

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 3 декабря — новый художественный кинофильм «Красная борода» (две серии в один сеанс). Начало в 18, 21 час.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 3 декабря — новый широкоэкранный кинофильм «Красные поляны». Начало в 17, 19 часов. 4 декабря — художественный кинофильм по заявкам кинозрителей «Киевлянка» (две серии в один сеанс). Начало в 16, 19 час. 30 мин. Детский кинотеатр «Космос».

СЛАНЦЕВСКОЙ ШВЕЙНОЙ ФАБРИКЕ
требуются на постоянную работу
ШВЕИ-МОТОРИСТКИ и на временную — МАШИНИСТКА.

СЛАНЦЕПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕМУ
КОМБИНАТУ „СЛАНЦЫ“

срочно требуются

КОКСОРАЗГРУЗЧИКИ
(мужчины).

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов: промышленности — 23-23, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 21-85. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

СОВЕТЫ САДОВОДАМ

ДЕКАБРЬ В САДУ

В этом месяце бывают крепкие морозы, а нередко и снежные бураны. В эту пору как будто нечего делать в саду, но это не так.

Многие сады дали в этом году хороший урожай яблок и ягод. Зимостойкость обильно плодоносящих растений сильно понижена, так как питательные вещества (крахмал и сахар), повышающие устойчивость растений против низких температур, расходовались на образование плодов. Молодые, вновь посаженные деревца также менее зимостойки — они ослаблены пересадкой. Поздняя весна нынешнего года задержала развитие растений на две недели.

При выпадении снега следует полностью укрыть им пристволыные круги слоем толщиной до 40—50 сантиметров. Невыполнение этого требования, особенно в малоснежные зимы, может привести к подмерзанию деревьев. Снег защищает корни растений зимой, а весной даст дополнительную влагу. Надо помнить, что ветки яблок могут выдерживать морозы до 40 градусов, а корни — не более 15. Бесснежный или малоснежный, но морозный декабрь особенно опасен для молодых посадок. Для утепления их используют навоз, компост, хвою.

В прошлом году мыши в некоторых садах повредили плодовые деревья. Они обгладывают кору на яблонях, вишнях, а также на декоративных кустарниках — сирени, розах, жимолости и других.

Для борьбы с грызунами есть много средств. Рекомендуется не хранить в садах сено, солому, хворост и растительные остатки, привлекающие мышей. В начале зимы штамбы и основные скелетные сучья обвязывают еловым лапником хвоей вниз, или толем, полынью, пергамино. Такие обвязки защищают деревья от зайцев и мышей, а также от морозов и солнечных ожогов.

Применяют и отравленные приманки против мышевидных грызунов. С ними надо обращаться осторожно — они опасны для людей, животных и птиц. Помогают капканы и ловушки, а также отпугивающие средства: мыши не выносят запаха бузины. Разбрасывают ветки бузины в саду или поливают участок ее отваром. Для отпугивания зайцев обвязывают штамбы деревьев смесью нафталина (одна часть) и рыбьего жира (восемь частей) или развешивают тряпки, пропитанные дегтем.

Участники коллективных садов не должны забывать, что тому, кто дружит со «снеговой» лопатой, — и простуда не страшна, у него лучше аппетит, крепче сон.

И. БАЛЫШЕВ,
действительный член
Географического общества
СССР.

И. о. редактора
В. И. ЗОЛОТАРЕВ

ем». Начало в 10, 12 часов. Цветной художественный кинофильм «Девичья весна». Начало в 13.45, 15.30, 17.20, 19 час. 10 мин. Новый художественный кинофильм «Рукопись, найденная в Сарагосе» (две серии). Начало в 21 час.

КЛУБ «ШАХТЕР». 3 декабря — новый художественный кинофильм «Партизанские кукушки». Начало в 17, 19, 21 час.

КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. 3 декабря — художественный кинофильм «В джазе только девушки». Начало в 18, 20 часов. 4 декабря — художественный кинофильм «Девушка без адреса». Начало в 18, 20 часов. Для детей кинофильм «Минин и Пожарский». Нач. в 16 ч.