

ДЕТЯМ—ХОРОШИЙ ОТДЫХ

Начинаются зимние каникулы школьников. Отложены в сторону учебники, тетради. За это время надо хорошо отдохнуть, набраться свежих сил для третьей, решающей четверти учебного года.

Как же подготовились к этому важному периоду работники культурно-просветительных учреждений, домоуправлений жилищно-коммунальных отделов?

Во Дворце культуры сланцеперерабатывающей комбината пройдут новогодние утренники с участием Деда Мороза и Снегурочки. На них побывают дети химиков, шахтеров, работников торговли. Готовится специальный новогодний концерт.

Учащиеся младших классов будут приглашены на утренники «Здравствуй, зима», «О чем рассказывают почтовые марки». Школьники 5—8 классов — на встречу с участниками гражданской войны. Для ребят также будут организованы киноутренники «Ленин и дети», «Мечты о море» и другие.

Участники детской художественной самодеятельности выедут с концертом в подшефный совхоз «Родина».

В детской комнате четвертого домоуправления жилищно-коммунального отдела треста «Ленинградсланец» готовится новогодняя елка. Планируются: просмотр диафильмов, громкие читки журнала «Пионер», культпоходы на киноутренники.

Возле детской комнаты есть площадка. Здесь залит каток. Но площадка не освещена, а это значит, что кататься можно только днем.

Вопрос об освещении ее стоит на повестке дня уже не первый год. Однако шефы детской комнаты — коллектив шахты № 2 — лишь обещают. Плохо, что над детской комнатой не шефствует никто из музыкантов. Почти все массовые игры, концерты проводятся без аккомпанемента.

Много мероприятий планируют для ребят районная и городская детские библиотеки, клубы.

РЕЙД ГАЗЕТЫ „ЗНАМЯ ТРУДА“

Но не одними елками, читками журналов, утренниками должны быть «сыты» школьники. Большую часть своего досуга они проведут на свежем воздухе. Сама природа позаботилась нынче об этом — зима стоит снежная, с легким морозцем.

Однако, как показал рейд, этот вид отдыха под угрозой срыва. Дворы, где можно залить катки, занесены снегом. Работники домоуправлений сетуют на то, что некому расчистить территорию, нечем залить ее. Однако никто из них не попытался поднять на это общественность, самих школьников.

Почти ничего не сделали в этом направлении домовые и родительские комитеты. Ни у одного из них нет конкретного плана работы с детьми. В детской комнате шестого и седьмого домоуправлений, например, довольствуются тем, что будет работать игротка, а отдых на свежем воздухе организуют сами ребята.

Думается, что это неправильно. Отдых детей обязательно должны контролировать взрослые. Они могут поправить ребят, посоветовать что-то более полезное.

Каждое домоуправление имеет право расходовать часть отчислений от квартирной платы на работу с детьми. Однако шесть домоуправлений не израсходовали деньги полностью.

Несколько слов о пользовании спортивным инвентарем. Как правило, он находится у одних и тех же ребят. Кто раньше успеет, тот и с лыжами, и с коньками. А другому — ничего.

Почему бы не передать спортивный инвентарь кому-то из старших школьников? Пусть ежедневно выдают коньки и лыжи тем, кто хочет кататься.

Отдых на открытом воздухе — не только катание на коньках. Это и увлека-

тельные прогулки в лес, соревнования, катание с гор, игры и многое другое, что принесет детям радость, расширит их познания. Надо позаботиться о том, чтобы как можно больше детей приняли в них участие, чтобы ни один из них не остался в стороне.

Дети должны хорошо отдохнуть.

Участники рейда: Л. МИНЯЙЧЕВА, Н. ШАЙДУЛИН — внештатные инструкторы, И. ПЕРМИНОВА — сотрудник редакции.

Знамя ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

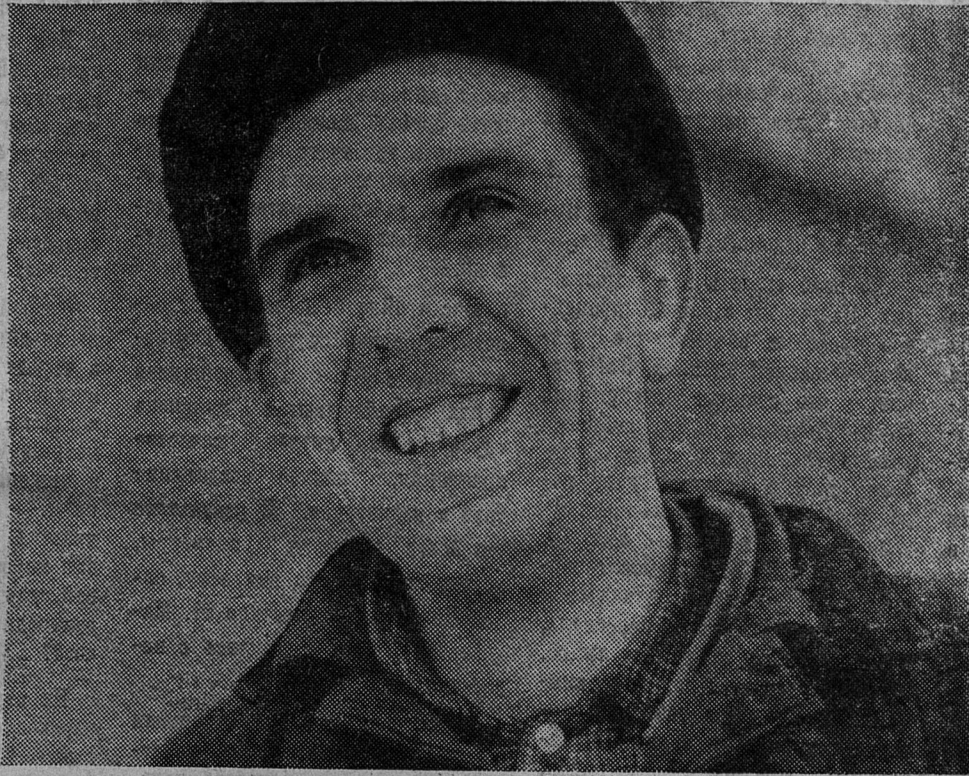
ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 256 (4529)

Пятница, 29 декабря 1967 года

Год издания 24-й
Цена 2 коп.

ПЯТИЛЕТКУ — ДОСРОЧНО!



Радостной улыбкой сияет лицо шофера совхоза «Родина» Геннадия Антонова. И есть отчего: ведь он один из лучших водителей хозяйства. Сейчас в совхозе горячее время, нужно вывезти торф, доставлять корма скоту, и Геннадий всегда в пути.

Фото Ю. Власова.

РАСТЕТ ВЫРАБОТКА

Горняки второй шахты продолжают улучшать свои производственные показатели. В декабре бригады горнорабочих очистного забоя развернули упорную борьбу за первенство в социалистическом соревновании.

Хороших результатов достигли шахтеры третьего участка. На лицезовом счету у них 1.450 тонн сверхпланового сланца. Лучших показателей здесь добились бригады горнорабочих очистного забоя В. П. Тихонова и А. И. Иванова. Обе они идут с перевыполнением декабрьского плана.

На первом участке впереди бригада горнорабочих очистного забоя М. И. Базанова, а на втором — бригада Е. К. Завадского.

НОВОЕ ПРИЖИЛОСЬ-ТАКИ

На днях мастер по ремонту канатных дорог, исполняющий должность механика цеха, Петр Веселов пригласил меня в свою конторку. Вынув из шкафа лист ватмана, он показал график ремонта вагонеток. Несведущему человеку этот график ничего не говорит, но нам, работающим на «канатке», в особенности в технологических бригадах, — о многом.

Глядя на него, мне вспомнилось одно рабочее собрание давних лет. На нем временно исполняющий должность начальника цеха, инженер отдела главного механика тов. Сиротский

докладывал присутствовавшим:

— Чтобы канатная дорога работала без аварий и ритмично, как часы, нужно на каждую вагонетку иметь паспорт. И ремонтировать их строго по графику, а не от случая к случаю.

Рабочие промолчали. В то же время многие из нас, в том числе и автор этих строк, думали про себя:

— Ну и хватил начальник, кому нужны эти паспорта?

Прошли годы. Новое приживается с трудом. Это сложный процесс, связанный с ломкой привычных

представлений. И вот с марта все-таки введен этот график. Это явилось результатом заботы об организации труда.

А что это дало? Возьмем канатную дорогу, обслуживающую газогенераторную станцию. Если в прошлом за одну только смену было 12—14 падений вагонеток со шкивов, то в октябре они стали единичными случаями, а в ноябре и того меньше.

Вот когда мы поняли, что такое организация труда. Пока, конечно, это еще азы, но результаты уже ощутили.

А. ФИГУРИН.

ЕСТЬ ГОДОВОЙ ПЛАН!

МНОГО ТРУДОВЫХ ПОБЕД ОДЕРЖАЛ КОЛЛЕКТИВ ЦЕМЕНТНОГО ЗАВОДА В НЫНЕШНЕМ ГОДУ. ЦЕМЕНТНИКИ ДОСРОЧНО ДОБИЛИСЬ ПРОЕКТНОЙ МОЩНОСТИ ЗАВОДА. А 26 ДЕКАБРЯ ОНИ ЗАВЕРШИЛИ ВЫПОЛНЕНИЕ ГОДОВОГО ПЛАНА.

СЕЙЧАС ДРУЖНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ЗАВОДА ТРУДИТСЯ В СЧЕТ БУДУЩЕГО ГОДА. СТРАНА ПОЛУЧИТ ДОПОЛНИТЕЛЬНО СОТНИ ТОНН ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННОГО ЦЕМЕНТА.

ТАКИМ КОЛИЧЕСТВОМ КВИТАНЦИЙ «Союзпечати» обладают на 1968 год читатели городов и сел области, подписавшиеся на газеты и журналы. Подписка на печать по существу своеобразный референдум читателей. Она определяет их отношение к печатному слову, характеризует значение газет и журналов в жизни советских людей.

В новом году на каждого читателя области приходится почти по одному изданию. По сравнению с текущим годом значительно возросла подписка на газеты «Правда», «Ленинградская правда», «Труд», «Красная звезда», «Литературная газета», «Советский спорт», районные газеты, на журналы «Агитатор», «Советы депутатов трудящихся», «За рубе-

1.200.000

жом», «Сельская молодежь», на многие другие издания.

Работу по продвижению печати в массы партийные организации районов и городов области рассматривают как свое кровное дело. Они выделяют лучших представителей в качестве пропагандистов печати, повседневно руководят их деятельностью.

В области пропагандировали издания, помогали читателям оформить подписку около 9 тысяч общественных распространителей печати на заводах, фабриках, в колхозах и совхозах, в предприятиях и организациях. В крупных

коллективах действовало 350 советов по пропаганде печати.

Предметно руководили ходом подписки партийные организации и хорошо работали актив, работники связи и Союзпечати, редакции районных и городских газет в Выборгском, Гатчинском, Ломоносовском, Киришском, Тихвинском, Всеволожском и некоторых других районах. Здесь в новом году почтальоны будут доставлять населению больше печати, чем в этом году.

Однако есть у нас и недостатки. Видимо, слабость организаторской работы общественных организаций, а также плохой работой агентств «Союзпечати» и узлов связи следует объяснить потерю подписчиков в некоторых районах области. Надо полагать, что поло-

жение с подпиской здесь будет исправлено с февраля. Ведь подписка на печать — не скоротечная кампания, а повседневное дело. Нужно постоянно добиваться роста числа читателей, особенно на важнейшие органы печати. Резервы для этого больше не только в каждом районе и в каждом коллективе. И до этого года подписка на детские издания была низкой, а на новый год она снова упала. Полезно разъяснить всем папам и мамам: детские газеты и журналы призваны помочь им в воспитании детей, прививать ребятам высокие качества советского человека. В колхозах и совхозах — большие резервы роста подписки на сельскохозяйственные, а на заводах и фабриках — на производственно-технические издания.

Важно, не откладывая, в каждом коллективе, по каждому предприятию связи подвести итоги подписки и наметить меры по дальнейшему ее увеличению.

О таких мероприятиях следует вести разговор на партийных и комсомольских бюро и собраниях, на совещаниях общественных распространителей печати. Хорошо в каждом районе провести вечера пропагандистов печати, отметить лучших из них.

Почетный долг всех предприятий связи — с первых дней нового года обеспечить четкую доставку газет и журналов подписчикам.

В. ЛОГИНОВ,
начальник областного отдела «Союзпечать».

АТЛАС ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

В юбилейные дни на прилавках книжных магазинов появился «Атлас Ленинградской области». Новое издание подготовлено в Научно-исследовательском географо-экономическом институте Ленинградского университета (директор А. И. Зубков) и является сводным картографическим трудом о природе, населении, хозяйстве и культуре области.

Авторы атласа стремились как можно полнее и разностороннее показать те грандиозные преобразования в экономике и культуре, с которыми трудящиеся нашей области пришли к 50-летию юбилею нашего государства.

В «Атласе Ленинградской области» 144 карты, которые подразделяются на пять групп (природа, население, хозяйство, культура, история).

Картам природы предпослана современная админи-

стративная карта, а в конце атласа — карта истории формирования границ нынешней Ленинградской области.

Охотники и рыболовы найдут в атласе карты распределения охотничьей фауны и рыб, схему расположения охотничьих хозяйств и заказников. На них обозначены охотничьи и рыболовные базы, а также маршруты к ним.

Богата и разнообразна природа Ленинградской области, реки, озера, лесные массивы восточных районов и живописные уголки южных славятся своей красотой далеко за ее пределами. Обо всем этом рассказывает туристская карта, показывающая наиболее интересные маршруты, исторические места, памятники, музеи, базы, заповедные места и природные объекты.

В период довоенных пятилеток и особенно в после-

военные годы благодаря развитию промышленности городского население области (без Ленинграда) увеличилось почти в шесть раз. Свидетельство тому — рост промышленных центров Волхова, Сланцев, Бокситогорска, Пикалева, Кировска, Киришей. На картах населения отображены не только размещение населения, но и особенности его расселения и занятости в различных отраслях народного хозяйства.

Ряд карт посвящен промышленности, транспорту и сельскому хозяйству. За годы Советской власти в области и в Ленинграде произошли огромные изменения во всех видах культурного строительства. С ними читателя знакомит карта образования, учреждений культуры, здравоохранения и т. п.

Атлас завершается разделом исторических карт.

Среди них — карты, характеризующие развитие революционного движения в области, места, связанные с деятельностью В. И. Ленина, карты, отображающие победу Великой Октябрьской социалистической революции и установление Советской власти в Петроградской губернии, ход гражданской войны, оборону Ленинграда в период Великой Отечественной войны, снятие блокады и другие карты, отображающие историю Ленинградской области в эпоху социализма.

Заключает этот раздел атласа карта исторических и революционных памятников гражданской и Великой Отечественной войн.

Атлас предназначен для широкого круга читателей.

И. КОСТРИЦА,
член ученого совета
Географического общества СССР.



«Лейтенант Шмидт» так называется новый спектакль Московского театра имени М. Н. Ермоловой. Это документальная драма, воскрешающая образ лейтенанта Черноморского флота Петра Петровича Шмидта, руководителя Севастопольского восстания 1905 году. В пьесе широко использованы стихи Бориса Пастернака.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Зинаида Ивановна Ризберг — артистка Е. Уралова, Петр Петрович — заслуженный артист РСФСР В. Андреев.

Фото М. Строкова.
Фотохроника ТАСС

Экран кино-недели

Киностудия «Мосфильм» выпускает ежегодно более сорока полнометражных художественных картин. Киноленты этой студии хорошо известны зрителям многих стран. Здесь создавались первые в истории кинематографа произведения о В. И. Ленине.

Новые работы киностудии посвящены полувековому юбилею Советского государства. Творческое объединение «Товарищ» закончило работу над фильмом «Николай Бауман». Фильм посвящается профессионалу-революционеру Николаю Эрнестовичу Бауману, судьба русской интеллигенции и тем, кто делал революцию, их духовной красоте.

Н. Э. Бауман был человеком большого ума и обаяния, умелым конспиратором



и блестящим организатором. Таким его и увидят на экранах зрители в ближайшие дни. В роли Н. Баумана дебютирует таджикский актер И. Ледогоров.

Вторая кинолента студии — «Софья Перовская» режиссера Л. Арнштам. Картина поставлена по написанному им совместно с Е. Габриловичем сценарию. Фильм рассказывает о трагедиях народовольцев, принесших себя в жертву в неравной схватке с самодержавием, о нравственном подвиге молодых революционеров 80-х годов прошлого века.

Роль Софьи Перовской исполняет молодая актриса театра имени Ермоловой Александра Назарова. В фильме участвуют также артисты В. Тарасов (Желябов), Б. Хмельницкий (Кибальчич), Е. Райкина (Гельфман), В. Стрельчик (Александр II).

На киностудии «Ленфильм» закончены съемки художественного фильма «Хроника пикирующего бомбардировщика» — о героическом подвиге экипажа самолета в период Великой Отечественной войны. Режиссер Н. Бирман поставил эту картину по сценарию

В. Куприна. В фильме снимались известные актеры: Г. Сайфулин, О. Даль, Л. Вайнштейн, Ю. Толубеев и др.

Недавно в высокогорном Кочкорском районе Киргизии закончены съемки нового художественного фильма «Материнское поле» по одноименной повести лауреата Ленинской премии Чингиза Айтматова, который написал сценарий в содружестве с Борисом Добродеевым и Игорем Таланкиным. В роли режиссера-постановщика выступил дипломант Всесоюзного государственного института кинематографии Геннадий Базаров.

Жанр этого фильма — народная трагедия. В центре ее прекрасный образ женщины-матери, ее страдания и мужество, горе и подвиг.

Зрители увидят на экранах кинокартины и зарубежных киностудий, среди них фильм киностудии ДЕФА ГДР «Черная пантера». Этот фильм посвящен жизни артистов цирка.

(ЛенТАСС)

На снимке: кадр из нового цветного широкоформатного кинофильма «Берег надежды». Марта — артистка Г. Бокаева, профессор Шервуд — артист Б. Бибилов.

СПОРТ ГОТОВЬТЕСЬ К СТАРТУ, ХОККЕИСТЫ!

Нынешний сезон для хоккеистов Ленинградской области особенный. Впервые в календарь чемпионатов включены на равных условиях первенства области по хоккею с мячом и хоккею с шайбой.

В этих двух чемпионатах могут участвовать спортсмены коллективов физической культуры, которые имеют оборудованные пло-

щадки в соответствии с правилами соревнований по хоккею с шайбой или ледяные поля стандартных размеров. К участию в соревнованиях на первенство области по хоккею с мячом в первую группу допускаются лишь победители городских и районных соревнований уходящего 1967 года.

Коллективы физкультуры, подавшие заявку на участие

в состязаниях, могут привлечь к выступлению за свою команду двух-трех игроков из других коллективов, имеющих постоянную прописку в данном городе или районе.

Соревнования в первенствах области по хоккею с мячом и хоккею с шайбой будут проводиться по круговой системе в один круг с разбивкой команд на под-

группы по восемь команд в каждой. Команды, занявшие первые места в подгруппах, разыграют в дополнительных встречах, в так называемых стыковых играх, звание чемпиона, призовые и последующие места.

Места команд в подгруппах и финальных играх определяются набранной командой суммой очков в результате встреч, а в случае равенства очков у команд — по встрече между ними и по лучшей разнице забитых и пропущенных мячей (шайб).

Победители этих чемпионатов будут награждаться Леноблспортсоюзом переходящими призами и дипломами первой степени, а команды, занявшие 2—3 призовые места, — дипломами второй и третьей степени.

Зам. редактора
В. С. МЕЛЬНИКОВ

ВЕСТИ С ЛЫЖНИ И СТАДИОНОВ

На лыжной базе в Токсове на старт вышло более 300 любителей лыжного спорта из всех районов области, среди них — 50 мастеров спорта. Мужчины состязались в беге на 10 километров, а женщины — на 5.

Высокий результат показали у мужчин сразу два спортсмена. Это Николай Голаничев из Приозерска и Вадим Розанов из Луги. Первый пробежал «десятку» за 31 мин. 36 сек., а вто-

рой финишировал на грудь сзади.

Третье место занял здесь Юрий Семенов из Колпина, его результат 32 мин. 1 сек.

Среди женщин отличилась Любовь Демьянова из Всеволожского района.

В общекомандном зачете переходящий приз завоевал коллектив спортсменов коллектива спортсменов Волхова. На втором месте — команда Всеволожского района, а на третьем — Выборгского.

Наконец-то, удалось сы-

грать полуфинальный матч розыгрыша Кубка Ленинградской области по хоккею с мячом 1967 года. Он был отложен из-за оттепели в марте и раннего наступления весны.

На лед вышли хоккеисты кронштадтского «Маяка» и спортсмены команды «Кировец» из Кировска. Кронштадтцы сразу же повели в счете и ушли на перерыв со счетом 2:1 в свою пользу.

После отдыха они забили еще один мяч. (ЛенТАСС)

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов промышленности — 23-25, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 21-85. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

Газета выходит
пять раз в неделю.