

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ВЕСНЕ НАВСТРЕЧУ

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 31 (4562)

Среда, 14 февраля 1968 года

Год издания 24-й
Цена 2 коп.

ДЕЛЕГАТЫ РАЙОННОГО СЪЕЗДА ПЕРЕДОВИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

За рулем — Лев Антонов

Почти четверть века шофер совхоза «Осьминский» Лев Михайлович Антонов состоит членом Ленинской партии. В хозяйстве о нем говорят:

— Это истинный коммунист. В любом деле проявляется его партийная жилка...

Когда возникла инициатива благоустроить улицы центральной усадьбы в деревне Овсище, он первым взял в руки топор и стал ограждать ее штакетником. Лев Михайлович хорошо трудился сам и подбадривал других.

Работая на бортовой машине, он выполняет любое задание. Перевезти ли скот, поехать ли за дробинкой в Ленинград, отвезти ли доярок на ферму — Л. М. Антонов всегда к услугам.

Его машина выглядит безукоризненно и постоянно готова к любому рейсу.

В течение года передовой шофер-коммунист добился самой высокой выработки в хозяйстве. На своем автомобиле за это время он «пробежал» 63.073 километра.

Выдвигая своим делегатом на третий районный съезд передовиков сельского хозяйства, осьминцы оказали ему честь, как лучшему труженику совхоза.

Г. СВЕТЛАНИН.

ПРИБЫЛ НА ФЕРМУ „ПОЕЗД“

Тишина на деревенских улицах в эти морозные дни. Промелькнула, взвихрив снежную пыль, автомашина. Степенно пророкотал трактор, увлекая за собой очередной стог сена. И снова на улице тишина.

Но вот слышатся скрип полозьев, пофыркивание лошадей и звонкие женские голоса. Сразу и не поймешь, с какой стороны они доносятся. И только с появлением большого санного поезда становится ясно. Похоже, этот «поезд», который правильнее назвать отрядом, как бы вынырнул из-за ближайшего, по-зимнему причудливо разукрашенного перелеска.

На ферму Менюши привезли силос. Отряд попутно прихватил комбикорма. Почему на лошадях? А что в этом плохого? У нас в совхозе «Старопольский», безусловно, хватает такой техники, как тракторы и автомашины, но она используется на более трудоемких работах. И, безусловно, правильно поступили в первом отделении совхоза «Старополь-

РЕПОРТАЖ

ский», организовав конно-гужевой отряд для подвозки кормов на фермы.

У этого отряда есть и свои преимущества. Во-первых, комбикорма в мешках легче грузить на низкие сани, чем на высокую тракторную фуру, во-вторых, сани зачистую пройдут там, где не пройдет автомашина.

А какой боевой, проворный народ подобрался в отряде! Это Нина Репецкая, Клавдия Уткина, Лидия Логунцова. Сноровистые ловкие руки у каждой, отличное настроение. Приятно посмотреть, как разгружают силос Зинаида Цветкова, Тамара Реброва, Любовь Осипова. Все они, можно сказать, цвет нашего первого отделения. Дружно, спорно идет работа у них. Невольно залюбуешься.

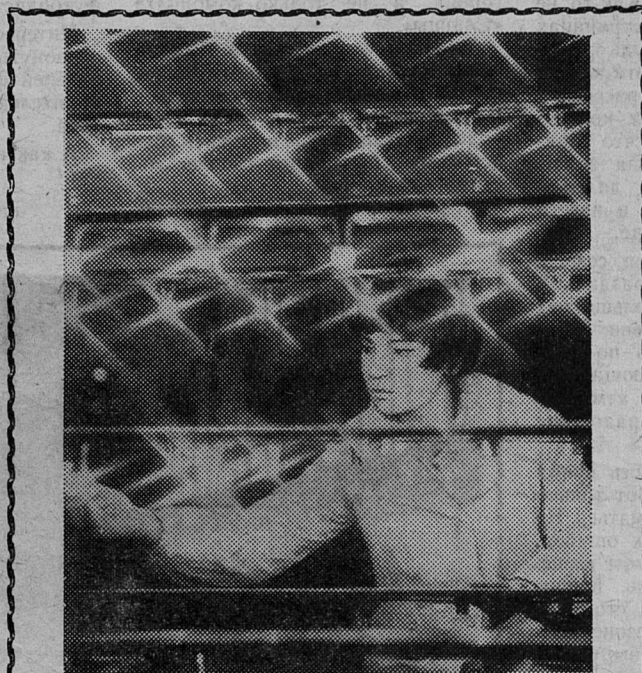
Вот они подъехали на подводах к ферме: веселые, бойкие, разряженные морозом. И сразу за дело. Будто ожили мешки с кормами. Быстро идет разгрузка: с саней мешки «летят» на весы, а с них — в бункер.

Несколько минут, и сани пустые. И только след от полозьев указывает дальнейший путь этого отряда.

Веселые голоса фуражиров, их шуточки и смех теперь услышат где-нибудь за 6—7 километров на другой ферме. Так и трудятся женщины. Глядя на их работу, хочется сказать:

— Ай да молодцы! Ждем вас снова на нашей ферме Менюши.

Ю. ЛИМОНОВ,
рабочий совхоза «Старопольский».



БАКУ. Завод «Электросвет» выпустит в этом году первые 7 миллионов автомобильных ламп. С завершением монтажа всего оборудования их будут изготавливать до 70 миллионов штук в год.

НА СНИМКЕ: у стенда испытания автомобильных ламп.

Фото Ю. Рахия.



РЕМОНТНИКИ

Два неказистых на вид производственных здания близ Леонтьевского парка в совхозе «Аврора». В одном слышно, как фырчит в горне пламя, раздается звонкий перестук молота. Это работают совхозный кузнец Владимир Андреевич Блауне со своим помощником Константином Васильевичем Вахт. С десятком взмахов, и на наковальне появляется готовая деталь к плугу, сеялке, бороне или культиватору.

Рабочий день еще только начался, а на полу уже изрядная гора таких деталей.

— С материалами друновато, а то бы дела шли куда лучше, — говорит Владимир Андреевич. — Но и то, как видите, управляемся. Многим частям даем вторую жизнь.

Он поднимает какую-то шайбу и продолжает:

— Взять хотя бы вот эту. Ее в пору в утиль, а мы вот «подмолодили» и послужит еще...

Кузнец кивает своему помощнику: пора, мол. И тут же наутраивает:

— Перекал тоже ни к чему, а иногда даже вреден — от этого вещь становится хрупкой.

Молотобойцу такой урок на пользу. Он согласно кивает головой, благодарит за науку. Снова раздается перестук молота.

Не только кузнечный молот напоминает о приближении страдной поры полевых работ, но и ряд культиваторов, плугов, растениепитателей, картофелесажалок, картофелекопалок и других орудий, готовых хоть завтра к выходу в поле.

Владимир Андреевич Блауне не только кузнец, но и мастер более тонких дел. Он увлечен кукольным театром. Сам изготавливает куклы, сам режиссер и даже автор сценария для кукольной постановки. В прошлом году его спектакль смотрела детвора не только Новоселья, Рудно, но и других деревень нашего района.

— Как только закончу ремонт сельскохозяйственных орудий, снова займусь куклами. Надо повеселить ребятшек, — говорит совхозный кузнец.

В другом здании, стоящем среди заиндевевших деревьев, мелькают ослепительные вспышки газосварки. Здесь трудится сборочная группа под руководством старейшего механизатора Ивана Матвеевича Герасимова и помощника бригадира Геннадия Владимировича Кернера. Видно, что и тут дела спорятся. Сборщики уже отправляют на площадку готовности последний пятикорпусный плуг. Вторую жизнь деталям дает токарь пенсионер Михаил Константинович Демин. В отличие от кузнеца В. А. Блауне Демину приходится делать более

сложные детали, и справляется он с этим успешно.

Что касается самой сборки, то ее отлично производят молодые трактористы — Геннадий Павлов, Геннадий Эрс и Виктор Беляков...

...В механической мастерской в деревне Куричек вместе с другими ремонтниками внимательно прислушивается к рокоту мотора трактора, который вот-вот должен встать в строй готовых к выходу в поле, звеневая по выращиванию корнеплодов Валентина Канарейкина.

Какой-то еле уловимый шум заставляет насторожиться механизаторов.

— Думаю, — говорит Валентина, — с подшипниками коленчатого вала не все в порядке.

— Видно, так, — соглашается Борис Свеклов.

Конечно, подшипники в процессе работы могли бы притереться, встать на свое место. Но у ремонтников такое правило — не выпускать трактор из цеха, пока он не будет доведен до «кондиции».

В цехах совхоза «Аврора», где ведется ремонт тракторов и сельхозорудий, конечно, не все чисто-гладко. Здесь есть и организационные неполадки, не хватает запасных частей.

Неоспоримо одно: люди стараются, часто преодолевая немалые трудности, спешат своевременно подготовить технику, вывести ее на рубежи третьего года пятилетки в хорошем техническом состоянии.

А МИХАЛОВ.

НА СНИМКЕ: бригадир тракторной бригады И. М. Герасимов (слева) и помощник бригадира Г. В. Кернер.

В ГОСТЯХ У ВОИНОВ

В Ленинград прибыла большая группа иностранных журналистов, аккредитованных в Москве и представляющих печать, радио и телевидение социалистических стран, а также коммунистическую печать ряда капиталистических и развивающихся стран. Среди них — работники печати Болгарии, Польши, Чехословакии, ГДР, Югославии, журналисты из Австралии, Бельгии, Мали, Индии, Италии, США, Финляндии, Франции, Кипра.

Иностранные журналисты

прибыли в город Октября для подготовки материалов в связи с предстоящим 50-летием Советских Вооруженных Сил.

Журналисты побывали в Высшем военно-морском училище имени М. В. Фрунзе, совершили поездку по городу, посетили Пискаревское мемориальное кладбище, осмотрели Музей истории войск Ленинградского военного округа.

(ЛенТАСС)

ПРЕМИИ — ПЕРЕДОВИКАМ

Уверенно начали третий год пятилетки шоферы Сланцевского лесопункта Станислав Захаров и Павел Васильченко. На счету Захарова 700 кубометров вывезенной с лесосек древесины, что значительно выше планового задания. Перевы-

полнил январский план и Васильченко.

Среди лесорубов лучших успехов добилась малокомплексная бригада Дмитрия Семенова. Передовики соревнования отмечены денежными премиями.

В. ПЕТРОВ.

Семинар на ВДНХ

В сотнях колхозов и совхозов страны за последние годы ушли в отставку маломощные местные электростанции. На смену им на усадьбы хозяйств пролегли линии электропередач на два

с лишним миллиона километров.

Проблемам улучшения использования электроэнергии в колхозах и совхозах и посвящен всесоюзный семинар, открывшийся 12 февраля на ВДНХ СССР. (ТАСС)



Молодой коллектив художественной самодеятельности Загивского клуба уже успел завоевать симпатии зрителей своей разнообразной и интересной программой. Где бы ни выступали сельские артисты, всегда их тепло встречают присутствующие в зале.

На наших снимках запечатлены моменты выступления артистов села в ДК горняков: слева — конференсье Геннадий Солнцев, справа — женская вокальная группа исполняет песню «Граница», аккомпанирует художественный руководитель Сергей Петрович Кузьмин.

Фото Ю. Власова.



УМЕЮТ ХИМИКИ ОТДЫХАТЬ

Работникам управления комбината «Сланцы» скучать в выходные дни не приходится. У нас организуются коллективные экскурсии, поездки. Всем надолго запомнились летние выходные дни. На катере совершили путешествие вверх по Плюссе. Напоенный ароматами трав воздух, солнце и вода — все это способствовало хорошему настроению, помогло получить заряд бодрости. Запомнились и коллективные поездки в лес.

Есть у нас на комбинате и клуб туристов, в котором насчитывается 150 человек. Группа туристов совершила путешествие по горам Кавказа. Вернулись богатые впечатлениями от увиденного, с собой привезли много фотографий и любительский фильм, отснятый на цветную киноплёнку. Участники клуба туристов совершили ряд

походов по местам боевой славы. Зимой многие идут на каток. Есть любители лыжных прогулок. На этих прогулках особенно часто можно видеть работников управления комбината Т. Зубареву, Т. Володкевич, Л. Конищеву, Ю. Белянина.

Не усидеть дома и любителям зимней рыбалки. Особенно одержимы этой страстью И. Ларионов, А. Карамышев, И. Иванов, С. Хотеев.

Есть и такие, кто старается в выходной день отсидеться дома. С ними беседуем, стараемся повлиять на них, научить людей правильно организовать свой досуг.

Н. МИЛОВА,
председатель месткома
управления сланцеперерабатывающего комбината.

ЗАНЯТИЯ ВОЗОБНОВЛЯЮТСЯ

При Доме культуры горняков начинает работать авиамодельный кружок. Занятия будут проводиться по вторникам с 19 часов и по субботам с 18 часов. Приглашаются учащиеся 5 — 10 классов.

В этом году ребята смогут проверить свои способности в области авиамодельного спорта. Это стало возможно благодаря заботам партийной организации и руководства шахты имени С. М. Кирова и Дома культуры горняков.

Занимаясь в кружке, учащиеся найдут свой интерес, а возможно, и призвание. Наряду со строительством моделей они многое познают и могут добиться спортивных разрядов.

В дни занятий кружка будет работать консультационный пункт для тех, кто не сможет заниматься по каким-либо причинам. Здесь можно будет получить ответ на все интересующие вопросы, а также пользоваться схемами, чертежами и кое-каким материалом. Могут участвовать в проводимых соревнованиях и, может быть, стать участниками команды областных соревнований.

Заняться этим увлекательным видом спорта могут также юноши, работающие на предприятиях города, и авиамodelисты со стажем.

А. ФИЛИППОВ,
инструктор-общественник
авиамодельного спорта.

КОМУ МНОГОЕ ДАНО...

Доброй ласточкой промелькнуло в городской газете сообщение о том, что с нынешнего года команда «Труд» вместе с другими лучшими футбольными коллективами области и Ленинграда входит в группу команд класса «Б». Что и говорить, приятное сообщение!

Поклонники «Труда», а их в городе тысячи, давно ждали этого. Ждали и говорили, что ребята своей результативной игрой заслуживают «повышения и продвижения по службе».

Маленький экскурс в прошлое. 1963 год. Розыгрыш «Кубка миллионов». Обладатель кубка Ленинграда «Зенит» (производственный коллектив) в первом поединке проигрывает николаевскому «Торпедо». А в следующем туре «Труд» буквально разгромил «Торпедо» — 4:0. Кстати, «Труд» тогда после упорнейшей двухдневной борьбы уступил победу московской «Стреле». Именно, «Стрела» в том году и выиграла кубок.

Были приятные моменты и в розыгрыше кубка области. К сожалению, добрые воспоминания уходят в прошлое. В последние сезоны хвалиться нечем. Игра наших футболистов как-то поблекла, потеряла остроту. Есть в этом причины и объективные (уход наиболее перспективных игроков в другие команды) и субъективные. Цель этих заметок не в разборе игры команды. Цель иная.

В народе часто говорят, кому многое дано, с того многое и спрашивается. «Труду» нынче дано

НА ПОРОГЕ ФУТБОЛЬНОГО СЕЗОНА

☆ ☆ ☆

многое... Следовательно, и спрос с него будет иной.

Как же готовятся наши футболисты к сезону? Трудно сказать. Остаются в тайне все вопросы подготовки команды, изменения в составе, в руководстве. Как-то не принято у нас, чтобы на страницах газеты выступил кто-нибудь из руководителей горспортсовета или из «футбольной семьи» и рассказал болельщикам, чем живет коллектив. Вот и получается, что сланцевские любители футбола знают о многих новостях в далеком «Кайрате» из Алма-Аты и ничего не знают о своей команде.

Не за горами открытие сезона. Будет ли этот день праздником для спортсменов и болельщиков? Видимо, лишь в той степени, что и те и другие соскучились по футболу. И только. Окружающая обстановка и, так сказать, атмосфера вряд ли создадут радостное настроение.

Мне возражат: еще есть время все уладить. Согласен. Вот только за дело уже пора приниматься. Не надо повторять старых ошибок. Наш «Труд» стал рангом выше. Уже сейчас надо думать, например, о буфетах. Видимо, стоит хотя бы несколько раз в сезоне, особенно в день открытия, выпустить программки или своеобразные бюллетени. Все затраты, уверен, окупятся, если сделать все с душой и любовью. Стоит подумать о транспорте. Зрителей-то будут тысячи!

Все прошлые годы во время матчей порядок на нашем стадионе, мягко выражаясь, оставлял желать много лучшего. Сплошное хождение по полю во время перерыва, столпотворение зевак возле во-

рот, следовательно, сотни «разумных» советов вратарю, выкрики с трибун и многое другое явно не делали чести болельщикам. И если раньше это как-то сходило, то теперь... Ведь нам многое дано...

Поэтому надо тщательно продумать о поддержании порядка на стадионе, дабы не повторить ошибок прошлых лет. Разумеется, нести дежурство на стадионе надо дружинникам всех предприятий города, а не только комбината «Сланцы».

Много еще недостатков было в прошлые сезоны, которые бы не стоило брать в «рюкзак» нынче. Вспоминается случай, когда в городе не смогли предоставить более-менее приличный ночлег гостям-футболистам.

В заключение хочется добавить

вот что. «Труд» фактически представляет комбинат «Сланцы». Однако не должны и другие спортивные организации города оставаться в стороне. Ибо «Труд» — это представитель Сланцев. Из этого следует, что все спортивные и общественные городские организации должны помогать ему в большом и малом.

У «Труда» много поклонников. Их будет еще больше, если футболисты со всей серьезностью подойдут к каждой игре. Особое внимание руководителям команды следует обратить на поведение футболистов в быту.

Интересно бы знать мнение по затронутым вопросам других любителей футбола и особенно руководителей команды и горспортсовета.

А как вы думаете?

Г. ИЛЬИН,
наш общественный корр.



ЛЕНИНГРАД. Вечером у концертного зала «Октябрьский». Фото З. Байцуровой. Фотохроника ЛенТАСС

ЗАБОТЫ ОБЩЕСТВЕННИКОВ

О работе домового
комитета

В составе домового комитета жилищно-коммунальной конторы треста № 31 более 20 человек. За прошедший год активисты проделали большую работу. Проводили ее согласно плану, который составляли на каждый квартал. В план включали наиболее злободневные вопросы.

За год проведено семь заседаний. На них рассматривались самые различные вопросы. Практиковали отчеты управдомами, начальника конторы. На заседаниях сообща думали о том, как организовать воскресники по благоустройству и озеленению территории, подготовить детские дворовые площадки к каникулам школьников.

Летом наши дети хорошо отдохнули. Они совершили несколько походов по историческим местам, ездили на экскурсии в Петродворец. Было проведено немало мероприятий, воспитывающих детей на революционных и боевых традициях нашего народа, несколько бесед о В. И. Ленине — «Ленин всегда живой», «Ленин и дети», «Ленин и революция».

Ребята участвовали в двухдневных походах по партизанским тропам с целью сбора сведений о героях Осьминского подполья.

На заседаниях комитета обсуждали вопросы о выполнении плана ремонта жилых домов, о подготовке их к отопительному сезону.

Квартиросъемщики домов по улице 1 Мая неоднократно просили ЖКК сделать сток для паводковых вод, которые затопляли дворы, теплоотрасту. Коммунальщики обещали, но дальше слов дело не шло. Обсудили этот вопрос на заседании домового комитета. Выписку из решения направили в трест № 31. Там составили техническую документацию, сейчас готовят смету.

Домовый комитет и коммунальщики много заботились о сохранности жилья. Санитарная комиссия в составе А. К. Савуренко, М. Р. Лариновой, В. М. Аппи, И. М. Гунько, О. В. Ивановой провели рейды по проверке санитарного состояния квартир и мест общего пользования в домах по улицам Маяковского, Жуковского, 1 Мая, Патриотов.

Общественность многое сделала по благоустройству и озеленению территории домоуправления. Посажено 120 деревьев, 1300 декоративных кустов, около 5.000 однолетних и многолетних цветов.

Но, к сожалению, не все члены домового комитета активны. Некоторые квартиросъемщики плохо сохраняют жилье: квартиры грязные, не ремонтируются, на лестничных площадках грязно, перила, почтовые ящики сломаны, на стенах — «рисунки».

И. ТРУБИЦЫН,
председатель домового комитета
ЖКК треста № 31.

Сланцы благоустраиваются

1 миллион 39 тысяч рублей израсходовано в прошлом году на ремонт жилого фонда, дорог, инженерных сетей, озеленение города.

В этом году только на ремонт жилья планируется 780 тысяч рублей.

ХОР СТАРЫХ БОЛЬШЕВИКОВ

— так называется брошюра М. Л. Гольденштейн, выпущенная в свет издательством «Музыка».

Хор — пропагандист революционной песни — был создан 22 мая 1959 года. Брошюра рассказывает об интересной истории создания хора, об этапах его формирования, о биографиях участников, творческих поездках коллектива.

(ЛенТАСС)

ЛЕС — НАШЕ БОГАТСТВО

ВСЕ ХОРОШЕЕ НАЧИНАЕТСЯ С МАЛОГО

Вы входите в лес... Какое бы ни было время года, человек ощущает на себе благотворное его влияние: чистый смолистый воздух и тишина дают хорошую зарядку для здоровья и настроения. Но, любясь лесом, отдыхая и набираясь новых сил, мало кто задумывается над тем, что кто-то в нем бережет, убирает большие и лишние деревья, делает новые посадки.

Над созданием чистых, высокопродуктивных и красивых лесов трудятся лесоводы нескольких поколений, передавая друг другу, как эстафету, чувства любви к живой природе и ответственности за ее сохранность и приумножение богатств.

Все хорошее обычно начинается с малого. Вот так и будущий лесной массив формируется из молодняка естественного происхождения. В первый раз в нем лесники начинают рубки ухода, когда деревьям минует 5—15 лет. Основная цель этих рубок — породное формирование будущих насаждений, создание древостоев определенного состава, а также регулирование количественного соотношения входящих в массив лес-

ных пород, с учетом качества стволов отдельных деревьев. Рубки ухода на одном и том же участке проводятся несколько раз, а затраты на них являются как бы капиталовложением в развитие лесного дела, т. к. при этом лесное хозяйство не получает ликвидной древесины.

«БОЛЬШОЕ ВНИМАНИЕ БУДЕТ УДЕЛЕНО ОХРАНЕ И РАЦИОНАЛЬНОМУ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЛЕСНЫХ, ВОДНЫХ И ДРУГИХ ПРИРОДНЫХ БОГАТСТВ, ИХ ВОССТАНОВЛЕНИЮ И УМНОЖЕНИЮ».

(Из Программы Коммунистической партии Советского Союза).

Когда лесному массиву исполнится 20—30 лет, лесники проводят следующую рубку ухода (прореживание), необходимую для формирования стройных, здоровых стволов. При этой рубке уже планируется выход ликвидной древесины в виде жердей.

Следующим этапом в создании древостоя являются проходные рубки, которые проводятся с 41-го года и заканчиваются за десять лет до наступления возрастной спелости деревьев. Цель их — уход за деревьями с лучшей формой ствола, увеличение годичного прироста.

Параллельно с вышеперечисленными мероприятиями в лесу производят санитарные рубки. Их цель — своевременная уборка засохших, больных деревьев и ветровала. Вот сколько нужно сделать лесоводам, чтобы человек, посетивший лес, почувствовал его красоту и мощь.

Коллектив Сланцевского лесхоза поставил перед собой задачу — достичь высоких показателей в своей работе. Сланцевское лесничество (лесничий Ф. П. Трухин) внедрило в практику комплексные рубки, т. е. сконцентрировало проведение различных видов рубок на одном участке. Это позволило создать более лучший подъезд к лесным массивам. Комплексные рубки были проведены на 12 гектарах. Это новшество успешно использовано и в других лесничествах. Всего по лесхозу в прошлом году комплексные рубки произведены на 99 гектарах.

По-новаторски работает Черновское лесничество (лесничий А. А. Соболев). Здесь впервые при рубках применили механизированную трелевку древесины с прорубкой трелевочных волоков. При такой подготовке фронта работ появилась возможность использовать в условиях выборочной рубки трелевочные тракторы с полным вытеснением конной трелевки. В итоге механизированная трелевка хлыстами значительно снижает себестоимость каждого кубометра древесины.

Черновское лесничество завершило 1967 год с хорошими производственными показателями, завоевав первенство в социалистическом соревновании среди лесничеств. Основой успеха послужила, прежде всего, сплоченность и целеустремленность в работе всего коллектива. Лесники В. П. Филиппов, Н. С. Тимофеев, Г. И. Михайлов, А. И. Дадов показывают пример в труде и общественной работе. В прошлом году в Черновском лесничестве 90 процентов всех работ было механизировано. Рубки ухода с применением механизации успешно применяются и в Сланцевском лесничестве.

Кроме основных работ по уходу за лесными массивами, на долю Сланцевского лесничества возложено осушение лесных площадей с избыточным увлажнением. В прошлом году работы по мелиорации выполнены на 950 гектарах, причем лесниками было подготовлено 80 километров трасс. Ныне Сланцевское лесничество должно осушить 500 гектаров лесных массивов, подготовить 10 километров трасс и обеспечить нормальную работу осушительной сети протяженностью 100 километров.

В 1968 году Сланцевский лесхоз выполнит большой объем работ по рубкам ухода: надо прорубить 350 гектаров молодняка, произвести прореживание и проходные рубки на 130 гектарах с выборкой 4.550 кубометров древесины, санитарные рубки на — 150 гектарах. Значительную часть работ предстоит механизировать.

Коллективы всех лесничеств приложат все старание и профессиональный опыт к безусловному и качественному выполнению государственного плана.

К. ЖИЛЬЦОВА,
инженер по охране и защите леса.



В современных условиях хозяйственного производства лесник — это уже не лесной сторож, как его называли раньше, а высококвалифицированный работник, обладающий опытом и специальными знаниями. Этим требованиям и отвечают лесники Сланцевского лесничества Арнольд Петрович Саар и Дмитрий Михайлович Михайлов. Их уважают в коллективе, с них берут пример в труде.

Более семи лет работает в лесном хозяйстве А. П. Саар. Он не только владеет специальными знаниями, но в совершенстве изучил бензомоторную пилу и эффективно использует ее в своей работе. Сейчас он работает в малокомплексной бригаде на вывозке леса в хлыстах.

Лесник Д. М. Михайлов не только передовой производитель, но и активный общественник.

В нынешний зимний сезон лесники А. П. Саар и Д. М. Михайлов заготовили 766 килограммов еловых и сосновых шишек. А это значит, что они вдвоем на 60 процентов выполнили план заготовки хвойных семян, установленный для Сланцевского лесничества.

Ф. ТРУХИН,
лесничий Сланцевского лесничества.

НА СНИМКЕ: лесники А. П. Саар и Д. М. Михайлов.
Фото Ю. Власова.

НАДО СОХРАНИТЬ ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО

Если сланцевчанам пришлось бывать летом в лесу между цементным заводом и железной дорогой, то, должно быть, они обращали внимание на унылую тишину и деревья с обнаженной древесиной. В лесном массиве, раскинувшись на 500 гектарах, жизнь постепенно угасает: не выют своих гнезд пернатые обитатели леса, а ели, усыпанные серым налетом цементной пыли, не покрываются зеленой хвоей. Деревья лиственных пород подвержены гнили и ветровалу. Ежегодно на каждом гектаре леса гибнет до 30 кубометров хорошей древесины.

Что же случилось? В чем причина? Во всем виновата сероватая пыль, которую постоянно рассеивают на окре-

стные леса трубы Сланцевского цементного завода. А ведь пригородные леса так необходимы для оздоровления и очистки воздушного бассейна нашего города! Для охраны «зеленого друга» необходимо резко снизить степень задымленности и запыленности атмосферы.

Лесоводы ежегодно проводят большую работу по сохранению и восстановлению зеленого кольца. Рубки ухода в нем проводятся с целью выращивания более высокопродуктивных насаждений, имеющих эстетическое и санитарное значение. Площадь таких рубок по лесхозу составляет 160 гектаров. Ежегодно в зеленой зоне города высаживается до 30 гектаров новых лесов.

Но в деле наведения хорошего санитарного состояния в лесах у нас есть и свои трудности. Так, ураганный ветер, прошедший в августе 1967 года, повалил деревья на большой площади. Для полной очистки леса от валежа и ветровала в лесхозе не хватает ни средств, ни рабочей силы, ни технического оснащения. В этом деле нам нужна помощь населения. Ныне финансовым органам района необходимо решить вопрос о возможности бесплатного отпуска валежа и ветровала населению города и района. Такое мероприятие необходимо провести под девизом «Месячник ухода за лесом».

Б. ГАВРИЛОВ,
главный лесничий лесхоза.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

♦ В лесном хозяйстве занято 675 тысяч человек.

♦ 15,3 миллиона гектаров лесов посажено за годы Советской власти.

♦ За семилетку лесоводами Российской Федерации были созданы новые леса на площади 4,6 миллиона гектаров и проведено содействие восстановлению леса на площади 4,4 миллиона га.

♦ В новой пятилетке лесовосстановление в РСФСР будет произведено на площади свыше 9 миллионов гектаров, в том числе посадка и посев леса — на площади более миллиона гектаров.

♦ Россия — родина защитно-

го лесоразведения. Сейчас имеется около 2,2 миллиона гектаров искусственно созданных защитных насаждений всех видов в Восточном Казахстане, на Алтае, на землях Южного Приуралья и в других районах. Лесополосы обеспечивают в среднем прибавку урожая зерновых в засушливые годы на 2,2 центнера с гектара.

Знамя ТРУДА

14 февраля 1968 года 3 стр.

КРАЙ НАШ СЛАНЦЕВСКИЙ...



ВИД РЕКИ ПЛЮССЫ.

К НАШЕМУ ДРУГУ — ЧИТАТЕЛЮ

ПРИГЛАШАЕМ НА ЧИТАТЕЛЬСКУЮ ЛЕТУЧКУ

Более 11 тысяч сланцевчан являются подписчиками нашей газеты. Но читает ее значительно большее число людей.

Что испытывает читатель, беря в руки нашу газету? Находит ли в ней ответы на волнующие его вопросы, чувствует ли удовольствие или досаду от знакомства с материалами, напечатанными в ней. Для нас, редакционных работников, это очень важно.

И мы предлагаем тебе, дорогой читатель, высказать свое мнение о газете, свои пожелания, замечания, советы. Для этого проводим заочную читательскую летучку.

С твоей помощью мы сможем сделать газету интереснее живее, содержательнее, поднять ряд важных проблем.

Вот вопросы, на которые хотелось бы получить ответы:

Удовлетворяет ли вас тематика и разнообразие материалов, информации?

Что бы вы могли посоветовать редакции?

О чем хотели бы еще прочитать в газете, какой новый адрес предложили бы для командировки журналистов?

На эти и многие другие вопросы вы можете ответить на читательской летучке.

Мы надеемся, что вы примете наше предложение, а значит, теснее станут узы нашей давней дружбы.

Ждем ваших писем.

На конверте не забудьте сделать пометку «На читательскую летучку».

Экран кинонедели

На киностудии имени А. П. Довженко режиссер Евгений Шерстобитов закончил съемки научно-фантастического широкоформатного фильма «Туманность Андромеды» по мотивам известного романа Ивана Ефремова. Авторы сценария — Владимир Дмитриевский и Евгений Шерстобитов. Это первая попытка перевести на язык кино творчество выдающегося писателя-фантаста.

На Литовской киностудии завершены съемки нового художественного фильма «Найди меня». Это три новеллы, различные по содержанию, но в то же время связанные между собой общим настроением. Это фильм о чувствах, которые сближают и разлучают сердца, об одиночестве человека, на которое его обрекает ближайший друг... Фильм поставлен режиссером А. Араминасом по сценарию

Г. Кановича и В. Римкявичуса. Выходит на экраны узбекский кинофильм «Тайна пещеры Каниюта». Автор сценария А. Акрамходжаев при участии И. Луковского, режиссер-постановщик Хабибулла Файзиев. Это увлекательная история об открытии золотого месторождения в верховьях Зеравшана.

Зрители увидят на экранах и зарубежные киноленты. Французский фильм «Мужчина и женщина» получил Золотую пальмовую ветвь на Международном кинофестивале в Каннах. Его герои — Анна и Дюрок, встретившись и полюбив друг друга, пытаются начать новую жизнь, хотя оба измучены неудачами и потеряли надежду на счастье. Выходит на экраны художественный двухсерийный кинофильм «Он пошел один» киностудии «ДЕФА» (ГДР).

(ЛенТАСС)



На киностудии «Мосфильм» идет съемка нового широкоэкранный художественный фильма «Еще раз про любовь». Режиссер-постановщик Георгий Натансон.

В основе будущего фильма — пьеса «104 страницы про любовь» Э. Радзинского.

НА СНИМКЕ: снимается эпизод «Кафе». В роли Наташи — Татьяна Доронина, в роли ученого Евдокимова — артист Александр Лазарев.

Фото В. Мاستюкова.

Фотохроника ТАСС

20 СЕКУНД ПОДВИГА

Мартеновскую печь Череповецкого металлургического завода остановили на ремонт. Перед началом работ на свод печи поднялись бригадир водопроводчиков В. Соловьев и водопроводчик А. Васильев. Они решили спустить вниз прибор — термомонд. И тут произошло страшное: ослабленный свод рухнул. Вместе с ним в раскаленную добела печь (температура была несколько сот градусов) провалился А. Васильев. Оцепенение, охватившее присутствующих, первым преодолел начальник мартеновского цеха Т. Мальченко. Чтобы спасти рабочего, надо было открыть заслонку

печи, Т. Мальченко бросился к пульту управления, огромным усилием сорвал металлическую дверь. Заслонки поднялись, и... из огненного чрева в дымящейся одежде выскочил А. Васильев. Оказывался, в трагический момент он не растерялся. Закрыв лицо курткой и затаил дыхание. Сделай он хоть один вдох или открыл глаза — все было бы кончено. Спасли его большое мужество и быстро пришедшая помощь. Все происшествие длилось 15—20 секунд.

Зам. редактора
В. С. МЕЛЬНИКОВ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

СРЕДА, 14 ФЕВРАЛЯ

10.05 — Программа передач. 10.05 — Теленовости. 10.15—13.30 — «На зимних Олимпийских играх». 17.00 — Программа передач. 17.05 — Теленовости. 17.15 — «Мелодии голубого экрана». О песнях уральских композиторов, впервые прозвучавших на телевидении (из Свердловска). 18.00 — Для школьников: приложение к журналу «Жаворонок». 18.30 — «Советским Вооруженным Силам посвящается»: «Через все преграды». Телефильм. 19.05 — Х. И. Мигуев — «Измена». Телеспектакль (из Краснодара). 20.20 — «Музыкальный антракт». 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.00 — «Тебе, юность»: «Назовите своих героев» (из Саратова). 21.30 — «Актуальная камера» (из Киева). 22.00 — Литературный театр: Е. Снегирев — «Роди мне три сына». 22.35 — 01.00 — «На зимних Олимпийских играх».

ЧЕТВЕРГ, 15 ФЕВРАЛЯ

16.25 — Программа передач. 16.30 — «На зимних Олимпийских играх». 17.00 — «Тамбу, ламбу». Телефильм. 17.30 — «Проблемная лаборатория качества» (из Ленинграда). 18.00 — «Для школьников»: «Светлячок» (из Перми). 18.30 — «Дружба отважных». Телефильм. 19.00 — «Музыкальный четверг»: «Природа Эстонии в произведениях эстонских музыкантов». 20.45 — «На зимних Олимпийских играх»: хоккей. 21.00 — «Время». Информационная программа. 21.40 — «На зимних Олимпийских играх». 22.20 — «Советским Вооруженным Силам посвящается»: «На страже морских рубежей». 23.00 — 01.30 — «На зимних Олимпийских играх»: хоккей.

ПЯТНИЦА, 16 ФЕВРАЛЯ

10.00 — Программа передач. 10.05 — Теленовости. 10.15 — Для школьников: «Приходи, сказка!». 10.30 — Кинолекторий «Колос». 11.00 — 13.45 — «На зимних Олимпийских играх». 17.00 — Программа передач. 17.05 — Теленовости. 17.15 — Творческое объединение приключений и фантастики: А. Азимов — «Ночь, которая умирает». Телеспектакль. 18.00 — Для школьников: «Ветер странствий». 18.30 — «Командиры серебряных стрел». Телефильм. 19.00 — Теле-театр миниатюр: «13 стульев». 20.00 — «Страницы музыкального календаря»: композитор Кара-Караев. 20.15 — «Эстафета новостей». 21.00 — 01.00 — «На зимних Олимпийских играх».

СУББОТА, 17 ФЕВРАЛЯ

9.00 — «Гимнастика для всех». 9.45 — Теленовости. 10.00 — «С днем рождения!». 10.30 — «Здоровье». 11.00 — «Объектив». 12.00 — Художественный фильм «Первый урок». 13.30 — «Десантники». Телефильм. 14.00 — Программа цветного телевидения. 15.30 — Теле-театр для детей: «Винни Пух и все, все, все...». 16.30 — «На зимних Олимпийских играх». 17.00 — «В эфире — Молодость». 18.00 — «Клуб кинопутешественников». 18.45 — «На огонек». 19.30 — «На зимних Олимпийских играх»: хоккей. 22.00 — «Без трюка не во-

Сберегательные кассы города Сланцы продолжают вести обмен облигаций Государственного 3-процентного внутреннего выигрышного займа, выпущенного в 1947 году, на облигации 3-процентного займа 1966 года на льготных условиях без уплаты курсовой разницы.

Очередной тираж выигрышей по 3-процентному займу состоится 15 февраля в Москве. В тираже разыгрываются выигрыши по 5.000, 2.500, 1.000, 500, 100 и 40 рублей. Приобретайте облигации 3-процентного займа, участвуйте в тираже выигрышей.

Центрбанк
города Сланцы.

дуть». Цирковое обозрение, посвященное старейшему режиссеру цирка А. Арнольду. 23.00 — 01.00 — «На зимних Олимпийских играх»: хоккей.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ФЕВРАЛЯ

9.00 — «Гимнастика для школьников». 9.15 — «Будильник». 9.45 — Теленовости. 10.00 — «Павлоградское восстание». 10.30 — «Альбом природы». 11.00 — Для школьников: «Не дружил мальчишка с девчонкой». Телеспектакль. 12.00 — Для школьников: «Священные места нашей Родины». Севастополь. 12.30 — «Часовые пятого океана». Телефильм. 13.00 — «Для вас, женщины!» (из Куйбышева). 13.30 — Для воинов Советской Армии и Флота: «Человек в строю». 14.00 — Программа цветного телевидения. 14.45 — «На зимних Олимпийских играх». 17.00 — «Музыкальный киоск». 17.30 — «Рассказы о героизме». Выступает писатель С. Смирнов. 18.00 — Балет Яруллина «Шурале» (из Казани). 20.45 — «Семь дней». Международная программа. 21.30 — «В эфире — Молодость»: «Город солнца». Телефильм. 22.00 — 24.00 — Церемония закрытия X Олимпийских игр.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

СРЕДА, 14 ФЕВРАЛЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 — «Телешкола». История для учащихся VII классов: «Народы братья соединились вновь». 9.30 — «Зимняя любовь». Фильм-концерт. 10.15—13.30 — «На зимних Олимпийских играх»: лыжная эстафета (мужчины) и коньки (500 м, женщины). Передача из Гренобля. 17.00 — Программа передач. 17.05 — Спортивная передача (первенство СССР по настольному теннису). 18.10 — «Телешкола»: «Социалистическая революция 1940 года в Эстонии». 18.50 — «В кабинете министра»: на вопросы отвечает министр финансов Эстонской ССР Альберт Нурак. 19.35 — «Гости Загреба». Фильм-концерт. 20.05 — «Молодежная студия». 21.20 — Мультифильм для взрослых. 21.30 — «Актуальная камера». 22.05 — «Рассказы о природе», VIII передача. 22.35—01.00 — «На зимних Олимпийских играх»: парное фигурное катание (из Гренобля).

ЧЕТВЕРГ, 15 ФЕВРАЛЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 — «Телешкола». Химия для учащихся IX классов: «Менделеев и периодическая система». 9.20 — «Горы зацветают». Научно-популярный фильм. 9.40 — Художественный фильм «Прометей с острова Вишевице». 11.00 — 11.30 — «Гости Загреба». Фильм-концерт. 16.25 — Вечерняя программа. 16.30 — «На зимних Олимпийских играх»: коньки (5.000 м, мужчины). Передача из Гренобля. 17.00 — «Телешкола» (повторение). 17.15 — «Детский экран». Телефильм «Дневник Левана» и «По-

К И Н О

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 14 февраля — новый художественный кинофильм «Фауст XX века». Начало в 17, 19 часов. В гостях у сланцевчан Рязанский народный хор. Начало в 21 час. Университет правовых знаний. Очередное занятие. Начало в 17 часов 30 минут (малый зал Дворца культуры). 15 февраля — новый художественный кинофильм «Черный автомобиль». (Дети до 16 лет не допускаются). Начало в 17, 19, 21 час. ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 14 февраля — тематический вечер «На страже мира и свободы». Начало в 19 часов.

15 ФЕВРАЛЯ СОСТОИТСЯ тираж денежно-вещевой лотереи РСФСР (первый выпуск).

В тираже разыгрывается 7.784.000 выигрышей на сумму 12.600.000 рублей. Будут разыгрываться автомобили «Москвич-408», «Запорожец», мотоциклы, холодильники, пианино, радиолы и другие вещевые и денежные выигрыши.

Спешите купить лотерейные билеты!

Центрбанк города Сланцы.

хождения Деда Мороза». 18.00 — «АК»: «Гордый» не покорится» (на русск. яз.). 18.30 — «На зимних Олимпийских играх»: хоккей Швеция — Канада (из Гренобля). 21.00 — «Актуальная камера». 21.40 — «На зимних Олимпийских играх»: бобслей (из Гренобля). 22.35 — «Отец». Польский телефильм. 23.00 — 01.30 — «На зимних Олимпийских играх»: хоккей СССР — ЧССР (из Гренобля).

ПЯТНИЦА, 16 ФЕВРАЛЯ

11.00 — 13.45 — «На зимних Олимпийских играх»: коньки (1.500 м, мужчины) и лыжная эстафета (женщины). Передача из Гренобля. 16.30 — Вечерняя программа. 16.35 — «Телешкола» (повторение). 17.15 — «Таежные новеллы». Телефильм. 17.30 — Театральный вечер: В. Панова — «Встречи поздние и ранние». Спектакль Русского Государственного драматического театра ЭССР. 19.45 — «К юбилею Антса Эскола». 20.45 — «Актуальная камера». 21.00—01.00 — «На зимних Олимпийских играх»: фигурное катание (мужчины). Передача из Гренобля.

СУББОТА, 17 ФЕВРАЛЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 — «Телешкола». Краеведение для учащихся III и IV классов: «Наша армия родная». 9.20 — «Серьезные чудачества». Документальный фильм. 16.30 — «На зимних Олимпийских играх»: коньки (10.000 м, мужчины). Передача из Гренобля. 17.00 — Вечерняя программа. 17.05 — «Телешкола» (повторение). 17.20 — «Телешкола»: «Я вижу то, чего не видишь ты». 18.05 — Театральный вечер для детей: «Тигренок Петрик». Спектакль Государственного театра кукол ЭССР. 19.30 — «На зимних Олимпийских играх»: хоккей ЧССР — Швеция (из Гренобля). 22.00 — «К юбилею Антса Эскола». 22.25 — «Актуальная камера». 22.00 — 01.00 — «На зимних Олимпийских играх»: хоккей СССР — Канада (из Гренобля).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ФЕВРАЛЯ

10.00 — Программа передач. 10.05 — «АК»: 15 минут — земледельцу. 10.20 — «Детский экран»: художественный фильм «А крепость была неприступной». 11.20 — «АК»: «Море и люди». 11.40 — «К юбилею Антса Эскола» (повторение). 14.45 — «На зимних Олимпийских играх»: прыжки с трамплина (из Гренобля). 17.00 — Вечерняя программа. 17.05 — «Охрана здоровья»: «Болит горло». 17.25 — «Летопись полувека»: «Год 1925-й» (на эст. яз.). 18.20 — «Как живешь, пионерия?». 19.00 — «Сегодня, 25 лет назад...» 19.30 — Венгерский художественный фильм «Обезглавливание Святого Иоанна». 20.50 — «Польская эстрада». Фильм-концерт. 21.25 — «Актуальная камера». 22.00—24.00 — Церемония закрытия X Олимпийских игр (из Гренобля).

КИНОТЕАТР «ТРУД». 14 февраля — новый художественный кинофильм «Он пошел один» (две серии в один сеанс). Начало в 10, 13, 18, 21 час 10 минут. Для детей художественный кинофильм «Бессмертный гарнизон». Начало в 16 часов. 15 февраля — новый художественный кинофильм «Он пошел один». (Киностудия ГДР). Начало в 11.40, 14.50, 18, 21 час 10 минут.

КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. 15 февраля — новый художественный кинофильм. Начало в 18, 20 часов.

КЛУБ «ШАХТЕР». 14 февраля — новая цветная кинокомедия «Операция «Святой Януарий». Начало в 17, 19, 21 час.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря — 23-25, отделов: промышленности — 21-85, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 21-85. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

Газета выходит
пять раз в неделю.