

ДЕЛЕГАТЫ РАЙОННОГО СЪЕЗДА ПЕРЕДОВИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА



— И притом по опыту работы — самая молодая, — вставляет кто-то из доярок. Татьяна Устиновна на Степановщинскую ферму прибыла действительно недавно с фермы одного из совхозов братской Эстонской республики.

Новую работницу первоначально встретили настороженно, но стоило Бахановой несколько часов побывать на ферме, как мнение изменилось. Первой заговорила старшая доярка Мария Андреевна Федорова.

— Вижу, что любишь животных и дело знаешь.

— Люблю. С самого детства с ними вожусь, — призналась Татьяна Устиновна.

Между делом женщины поведали друг другу о прошлой нелегкой жизни. Выяснилось, что отца Татьяна не помнит. Он погиб в первые годы Великой Отечественной войны. У матери осталось восемь детей — один другого меньше. Маленькая Таня бралась за любую работу по дому, а как подрост-

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 32 (4563)

Четверг, 15 февраля 1968 года

Год издания 24-й
Цена 2 коп.

ЧЕТЫРЕХТЫСЯЧНИЦА

Зима нынче необычная: то лютый мороз, то оттепель, то гололед. Бывает, что холод мигом скует открытый силос, перехватит водопроводную сеть, но жизнь на ферме Степановщина совхоза «Сланцевский» идет своим чередом. Здесь каждое утро задолго до рассвета начинается трудовой день более десятка людей. Доярки поят и кормят животных, доят их, чистят, выгоняют на прогулки.

Среди животноводов осо-

бенной энергией отличается невысокая женщина. Вот она проворно набирает сено и разносит по кормушкам, а спустя некоторое время ее уже можно видеть в другом конце двора за уборкой навоза. Это Татьяна Устиновна Баханова. Бригадир животноводов Лидия Канунова, рассказывая о животноводах фермы, выделяет именно Баханову.

— Она у нас четырехтысячница, — говорит бригадир.

ла, пошла на ферму, да так и осталась там.

— Трудно порою бывает работать в животноводстве, но интересно.

Мария Андреевна Федорова согласно кивнула головой. Кому, как не ей, знать все подробности этой профессии. Уловив в женщине любовь к животным и бесспорные профессиональные знания, Федорова как-то сказала:

— Скоро я ухожу на пен-

сию. Что, если ты примешь мою группу?

Всегда так бывает. Когда о делах человека идет хорошая молва и вдруг другому предстоит продолжить его дело, то тот невольно поколеблется — справлюсь ли?

Засомневалась и Татьяна Устиновна.

— Справишься, Таня, это я сразу поняла, а ежели какая заминка получится, я не за горами буду, помогу.

— Спасибо, Мария Андреевна. Постараюсь быть достойной вашей преемницей.

И Баханова стала ею. В течение ряда осенних и зимних месяцев она надаивала в среднем за сутки по пуду и более молока от каждой коровы. Когда подвели годовой итог, то обнаружилось, что Баханова перешагнула четырехтысячный рубеж, получив от каждой коровы по 4.375 килограммов молока вместо 4.100, предусмотренных обязательством М. А. Федоровой.

Хорошо начала Татьяна Устиновна и новый год. За январь она надоила от каждой коровы своей группы почти по полтонны молока, но заминка все-таки получи-

лась. С пудовых надоев съехала. Когда об этом узнала Мария Андреевна Федорова, то сразу пришла на ферму. Посоветовались.

— Не волнуйся, все делаешь правильно. Начнется вторая серия отелов, и снова войдешь в свою колею. К пудовым надоям и зимой надо стремиться, но тут не всегда и не все зависит от тебя...

Однако старая доярка посоветовала усилить рацион отдельным коровам (каким, она об этом знала хорошо). И результаты уже налицо. Удой по группе вновь стали расти.

Труд Бахановой, который вправе назвать емким словом — дерзание, служит примером и для других работников фермы. Резко подняли, например, надои тоже делегаты районного съезда передовиков сельского хозяйства Лидия Сергеевна Иванова и Татьяна Евлантьевна Еловенко, получившие в январе по 342 килограмма молока от коровы.

А. МИХАЛОВ.

НА СНИМКЕ: Т. У. Баханова.

Фото Ю. Власова.

ОРГАНАМ НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ — 50 ЛЕТ

В актовом зале Смольного состоялось торжественное собрание, посвященное 50-летию со дня образования органов контроля в Советском государстве. Собрание открыл вступительной речью первый секретарь обкома КПСС В. С. Толстиков.

С докладом о знаменательной дате выступил председатель Ленинградского областного комитета народного контроля В. А. Неопиханов.

Докладчик сообщил, что в Ленинграде и области работает более 122 тысяч народных контролеров, из них 48 тысяч — на промышленных предприятиях и свыше 9 тысяч — в сельском хозяйстве. Они ведут активную борьбу с бесхозяйственностью, бюрократизмом и волокитой, вскрывают факты злоупотреблений, изыскивают резервы для дальнейшего развития промышленности и сельского хозяйства. (ЛенТАСС)

ПЯТИЛЕТКУ — ДОСРОЧНО!

В передовой бригаде

На Сланцевском участке управления «Промстройремонт», который ремонтирует оборудование в цехах цементного завода, в числе передовых обязательно назовут бригаду слесарей Евгения Смирнова. Евгений — ударник коммунистического труда, у него три специальности: слесарь, электросварщик и газорезчик.

Старается не отставать от бригадира и Петр Крутилов. Он успешно производит ремонт, электросварку, рабо-

тает газорезчиком. Высокая выработка и у слесаря Александра Курловича.

Как-то бригаду Смирнова в числе других послали в один из цехов произвести ремонт. Остановилась цементная мельница. Бригады слесарей поочередно сменяли одна другую. Особенно плотно пришлось потрудиться Евгению Смирнову и его товарищам. Демонтаж и монтаж цапфы цементной мельницы слесари произвели за 7 рабочих смен, на две раньше, чем предполагалось.

В другой раз слесарей попросили зайти в цех помола. Здесь требовалось отре-

монтировать грейферные краны. Обычно на замену барабанов грейферных кранов уходит около 5 часов. Бригада Смирнова управилась с ремонтом за один час.

И так всегда. Любой ремонт оборудования на цементном заводе Евгений Смирнов и его товарищи выполняют качественно и в большинстве случаев раньше намеченного срока. С честью несут слесари ленинскую трудовую вахту, претворяя в жизнь взятые обязательства, стремятся досрочно выполнить пятилетку.

В. ПЕТРОВ.

Коллектив шахты № 1 треста «Ленинградсланец», соревнуясь за досрочное выполнение плана третьего года пятилетки, настойчиво наращивает добычу сланца.

Впереди соревнующихся идут пятый и третий горные участки. На счету пятого участка 914 тонн сланца, выданного в феврале сверх плана.

Бригада горнорабочих очистного забоя этого участка, руководимая коммунистом Григорием Ивановичем Куликовым, с начала 1968 года выдала более тысячи



тонн сверхпланового сланца. Члены бригады Николай Максимов, Геннадий Фурин, Николай Шабанов, Иван Коханов и другие ежедневно отгружают на конвейер одну-две тонны сланца сверх плана.

НА СНИМКЕ: горнорабочие бригады Г. Куликова А. Богачев, Н. Максимов, И. Ильин, горный мастер В. Бурлаков, горнорабочий Г. Фурин перед спуском в шахту.

Фото Я. Папушина.

В ГОСТИ К ТИХООКЕАНЦАМ

Группа военных моряков, участников Великой Отечественной войны, в составе бывшего командира Краснознаменной подводной лодки Балтийского флота «Лембит» А. М. Матиясевица, командира прославленного черноморского батальона морской пехоты Героя Советского Союза полковника запаса Ф. Е. Котанова и сотрудника Центрального военно-морского музея капитана второго ранга запаса балтийца Г. В. Кулика выехала на Краснознаменный тихоокеанский флот. (ЛенТАСС)

Вести из Ленинграда

● Изделия с ленинградской маркой станут экспонатами открывающейся в нынешнем году в столице Франции Международной выставки продукции станкостроительной и инструментальной промышленности. Один из будущих «участ-

ников» экспозиции в Париже — головной образец кординатно-расточного станка 2А470, который обладает сверхвысокой точностью, совершенной электрической системой управления.

На стенде головного завода объединения имени Свердлова уже собран еще один будущий «участник» выставки в Париже — горизонтально-расточный станок модели 2620Е.

Оба агрегата будут отправлены в столицу Франции в феврале.

● В институте «Ленпроект» молодым специалистам принадлежит очень большое место. О путях и методах повышения их квалификации, о том, в какой степени творческие поиски влияют на рост их мастерства, состоялась в институте широкая дискуссия. Директор института И. Н. Кугушев, открывая ее, охарактеризовал творческие задачи, стоящие перед этой ведущей проектной организацией Ленинграда.

● Из Калинин возвраща-

лась делегация ленинградских швейников, принимавших участие в республиканском совещании работников этой отрасли промышленности.

В третьем году пятилетки коллективам ленинградских фирм одежды предстоит освоить выпуск изделий из импортных материалов — болоньи, джерси, повинола, нейлона. На 30 процентов увеличится выпуск детской одежды различного ассортимента, недостаток которой еще испытывает рынок.

● Сложные вопросы современной науки, касающиеся индивидуального развития организмов, изложены в труде доктора биологических наук профессора Ленинградского университета Б. П. Токина «Общая эмбриология». Это ценное научное исследование и одновременно учебник для студентов, раскрывающий перед молодежью, вступившей в пору научных исканий, путь к новому. (ЛенТАСС)

надцать человек. Все они из цеха канатных дорог.

Что же дают слушателям знания, полученные в политшколе?

Конечно, прежде всего расширяют кругозор, позволяют более умело ориентироваться в сложных вопросах политики. Но и не только это. Слушатели политшколы, как правило, лучше справляются со своими производственными обязанностями, активнее участвуют в общественной работе.

Вот пример. У слушателя школы сменного мастера А. В. Иванова на производстве дела идут хорошо. Причем тут, скажете, политшкола? Умеет, мол, человек организовать дело, работать с людьми. Вот именно, умеет. Умеет поговорить с рабочими, провести с ними беседу. И делает он это часто. А в беседах с коллективом он использует свои знания, которые сам получил на занятиях. Ну, а толковый, дельный разговор, дружеский добрый совет всегда принесет пользу человеку, коллективу, а значит и делу — производству.

Таких, как Иванов, в группе, которой руководит пропагандист В. П. Васильков, много. Полученные в политшколе знания они применяют в повседневной жизни, общественной работе, на производстве.

С большим уважением отзыва-

ются слушатели и о пропагандисте Ю. И. Белянине. Он возглавляет школу основ марксизма-ленинизма третьего года обучения. В ней занимаются восемнадцать человек. Все они работники управления комбината.

Прежде всего, надо отметить высокую требовательность, которую предъявляет пропагандист к себе и к слушателям. Посещаемость занятий высокая. Здесь не припомнят случая, чтобы кто-нибудь пропустил занятия по неуважительной причине.

Своеобразно строятся и сами занятия. Начинается каждое из них с политинформации. Эти короткие 10—15-минутные сообщения о том, что произошло интересного у нас в стране и за рубежом, делают слушатели по очереди.

— Скидок никому никаких пропагандист не дает, — рассказывает слушательница этой группы О. М. Колотилина. — Политинформации на занятиях прово-

дим все по очереди. Каждый из нас ведет аккуратные конспекты. Они помогают закрепить полученные знания. Пропагандист отличается не одной строгостью. Он умеет интересно, живо построить беседу, организовать дискуссию.

— У нас такие споры разгораются, — продолжает Колотилина, — что каждого за живое задевает. Нередко чуть ли не «хором» выступаем.

Спор, дискуссия, выяснение истины коллективно стало традицией на занятиях у пропагандиста Ю. И. Белянина. И еще особенность. Весь изучаемый материал тесно увязывается с жизнью, с задачами сегодняшнего дня, с проблемами, стоящими перед коллективом комбината.

Содержательными, глубокими выступлениями на занятиях отличаются художник Дворца культуры А. В. Залешин, инженер лаборатории экономического анализа В. И. Пискунова.

Хорошо проходят политические занятия в печном цехе, где пропагандистом школы основ марксизма-ленинизма П. А. Захаров. Так поставлено дело во многих кружках, политшколах, семинарах.

Есть, однако, в политической учебе на комбинате и некоторые недостатки. В одной из групп, руководит которой Б. М. Санганов, слаба посещаемость занятий. В этом не повинен пропагандист. Он принимает все меры к тому, чтобы занятия были живыми, доходчивыми, интересными. Но группа создана из работников различных цехов и участков. Поэтому нередко некоторые слушатели во время занятий остаются на производстве, других же трудно проконтролировать. Такое же положение и в начальной политшколе, руководимой Е. А. Карповым.

Партком комбината, видимо, примет меры к устранению этих недостатков.

Н. СЕМЕНОВ.

К 50-ЛЕТИЮ СОВЕТСКИХ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ

Мы рождены, чтоб сказку
сделать былью,
Преодолеть пространство
и простор,
Нам разум дал стальные
руки-крылья,
А вместо сердца пламенный
мотор.

Советский народ — крылатый народ. Авиаторы нашей страны, воодушевляемые Коммунистической партией, непрестанно множат силу и славу своей любимой Родины. Великие подвиги совершили они в суровые годы Отечественной войны. Более трех миллионов боевых вылетов — таков вклад летчиков в победу над фашизмом.

Родина высоко оценила ратные дела своих авиаторов. Более 200 тысяч из них награждены орденами и медалями. Свыше двух тысяч летчиков получили звание Героя Советского Союза. 63 человека удостоены этого звания дважды. Среди них пять ленинградцев.

...Центральная аллея Московского парка Победы в Ленинграде. По обеим сторонам ее, среди цветников, высятся бронзовые бюсты. На гранитных постаментах сверкают надписи.

Читаем одну из них: «За образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками, дающее право на получение звания Героя Советского Союза, наградить второй медалью «Золотая Звезда» Героя Советского Союза гвардии капитана Голубева Виктора Максимовича.

Соорудить бронзовый бюст и установить его на постаменте на родине награжденного».

...Мужественное открытое лицо, умные глаза. На широкой богатырской груди две Золотые Звезды, ордена и медали. Каждая награда — славная веха на боевом пути отважного летчика-штурмовика, сына ленинградского рабочего Виктора Голубева.

...Июль 1942 года. Это были тяжелые дни. Гитлеровцы, ограбив поработанные страны Европы, собрав под метелку все резервы, начали наступление на Сталинград. Вздымая пыль, бронированные орды ползли на восток по украинским шляхам и донским степям.

Виктор Голубев во главе семи штурмовиков «ИЛ-2» вылетел громить фашистские банды. Когда внизу уже вырисовывались четкие

НЕБЕСНЫЙ

квадраты гитлеровских машин, в воздухе появилось крупное соединение «мессершмитов». Несмотря на их атаку, Голубев решил нанести по танкам противника удар. Одна за другой вспыхнули машины врага. В это время в хвост советского штурмовика зашел фашистский истребитель. Ловким маневром Голубев увел свой «ИЛ» в сторону. Фашистский летчик обрушил град снарядов на свои же танки...

Атака на наши самолеты продолжалась. У машины Голубева был пробит винт, поврежден хвост. На бреющем полете, расстреливая оставшимися снарядами уцелевших фашистских танкистов, отважный летчик благополучно вернулся на базу. Бесстрашный штурмовик заставил дорогой ценой заплатить врага за каждый пройденный метр. 12 августа 1942 года В. М. Голубеву было присвоено звание Героя Советского Союза.

Когда началось наше сокрушительное наступление под Сталинградом, Голубев вновь появился на передней линии. Огневым шквалом еще бушевал на позициях противника, когда над окопами и блиндажами фашистов на высоте 15 метров пронеслись советские штурмовики. Их вел Виктор Голубев. За машинами тянулись густые клубы дыма. «ИЛы» Голубева должны были ослепить противника и, поставив дымовую завесу, обеспечить атаку наших танков. Задача была выполнена блестяще.

Голубев проявил образцы добле-

сти и отваги и в других боях под Орлом и Харьковом (24 августа 1943 года в день, когда начался штурм Севска, Голубев был награжден второй медалью «Золотая Звезда»).

С каждым месяцем рос боевой счет штурмовика. За время войны В. М. Голубев уничтожил 70 фашистских танков, 23 самолета, 250 автомашин, десятки орудий и многие сотни гитлеровцев.

Неподалеку от бюста В. М. Голубева в парке установлен бюст гвардии полковника, дважды Героя Советского Союза Н. В. Челнокова. В первые же дни войны под Двинском летчик-балтиец уничтожил 10 танков и 14 автомашин с фашистской пехотой. Челноков громил гитлеровцев на днепротетровских переправах, у Кременчуга, под Тихвином и у Волкова. Он стал грозой фашистских пиратов на Черном море. Корабли противника, устранные меткими бомбовыми ударами, стали передвигаться только ночью, с потухшими огнями. Тогда Челноков подготовил специальную группу охотников-ночников. В боях за Керчь, Феодосию, Севастополь они потопили около 100 вражеских кораблей. Время возвращения Челнокова на Балтику совпало с радостным событием — награждением его второй медалью «Золотая Звезда». Много писем получил герой-ленинградец от своих земляков.

«Дорогой Николай Васильевич, — писала Челнокову группа домохо-

СЕГОДНЯ НЕБО ОХРАНЯЮТ...



Командир передовой эскадрильи истребителей-бомбардировщиков военный летчик 1-го класса капитан В. Новиков. Фотохроника ТАСС



Отлично трудились в юбилейном году мебельщики Гатчинской фабрики объединения «Ленмебельдревпром». Они увеличили выпуск продукции, повысили на 9 процентов производительность труда. Новинка фабрики — гарнитур для прихожей и столовый набор удостоены золотых и бронзовых медалей на ВДНХ СССР.

НА СНИМКЕ: фабрика выпустила первую партию наборов мебели для прихожей. Бригадир бригады сборщиков И. Г. Олешко заканчивает сборку изделий. Фото С. Григорьяни. Фотохроника ЛенТАСС

К ЭСТОНСКИМ КОЛЛЕГАМ

На днях группа рабочих и ИТР комбината «Сланцы» совершила поездку в Кохтла-Ярве на комбинат имени Ленина. Химики из ЦТИЛ поспешили в институт сланцев, работники компрессорного цеха во главе с начальником Ю. К. Потаповым отправились в компрессорный цех, с коллективом которого у них давняя дружба.

В обеденный перерыв устроили собрание. Проверили выполнение обязательств. Переходящий выпел, находящийся у компрес-

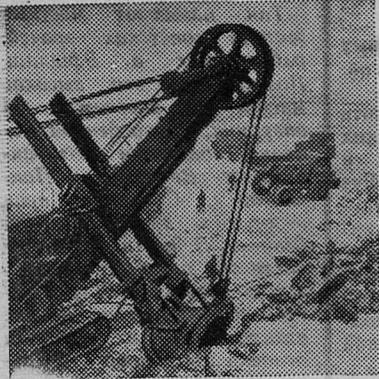
сорщиков нашего комбината, снова остался в Сланцах. Эстонские коллеги и на этот раз уступили первенство коллективу компрессорного цеха СПК «Сланцы».

Представители ремонтно-механического цеха познакомились с постановкой ремонтного дела на комбинате имени Ленина.

Группа лаборантов центральной лаборатории и ОТК «атаковала» химиков Эстонии: на комбинате в Кохтла-Ярве всегда есть что-нибудь интересное — новшество, усовершенствование.

После задушевных бесед с эстонскими друзьями мы уехали в Сланцы, увозя домой свежие впечатления, эскизы и добрые наставления тружеников родственного предприятия.

Л. МАНДРЫКА,
инженер ЦТИЛ.



вы к сдаче большая средняя школа, клуб и другие объекты.

Многокубовые экскаваторы, забравшись на самую макушку горы, спускаются уступами. Они снимают слой прунта и берут обнажившуюся руду. Автосамосвалы «БелАЗы» отвозят нефелин на запасные отвалы. Как только железная дорога, протянувшаяся к Кня-Шалтырю, вступит в строй, руда прямым ходом пойдет на Ачинский глиноземный завод. Специалисты говорят, что нефелиновую гору ожидает судьба знаменитой горы Магнитной на Урале: со временем она будет срыта до основания.

Нелегко строить рудник в условиях жестокой высокогорной зимы, обильных снегов. Белогорцы прилагают все усилия к тому, чтобы пустить досрочно первую очередь рудника.

НА СНИМКЕ: на участке горных работ идет вскрыша породы и одновременно добыча нефелина.

Фото А. Кузьярина.

Фотокроника ТАСС

В истоках Шалтыря, притока бурной Кии, был найден нефелин — руда, содержащая алюминий. Честь открытия этого уникального по своим качествам месторождения принадлежит коллективу кузнецких геологов.

Рудник Кня-Шалтырь и поселок Белогорск растут одновременно. Уже построено несколько многоэтажных домов, скоро будут гото-

СОБРАЛИСЬ У КАМИНА

Необыкновенные собеседники были гостями ленинградских композиторов, пригласивших на свой «вечер у каминна» москвичка Эмилия Миндлина.

О своих встречах с Михаилом Бугаковым, Осипом Мандельштамом, Борисом Пастернаком, Анд-

реем Платоновым, Мариной Цветаевой писатель рассказывает в недавно законченной книге воспоминаний, которая так и называется «Необыкновенные собеседники». Главы из своих мемуаров Эмиль Миндлин прочитал композиторам. (ЛенТАСС)

КОГДА ЗАКАЗЧИК НЕ ЗНАЕТ ПОДРЯДЧИКА... ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

«Почему работаем не в полную силу» — так называлась заметка, опубликованная в нашей газете в номере от 26 января. Автор — бригадир каменщиков СУ-6 Д. Курчанов сообщил о плохом снабжении стройки раствором. Указывалось в письме и о затаяншемся строительстве нового растворного узла на комбинате «Стройдеталь».

Письмо для принятия мер редакция направила секретарю партийной организации комбината «Стройдеталь» А. Добрынину.

Недавно получен ответ. В нем тов. Добрынин пишет: «Перебои в снабжении строек раствором действительно имеют место, так как комбинат не в состоянии обеспечить им сразу всех к 8 часам утра.

Для устранения перебоев в снабжении раствором в настоящее время трест № 31 строит новый бетонно-растворный узел взамен старого».

Наш сотрудник побывал на комбинате «Стройдеталь», встретился с секретарем партийной организации А. Добрыниным и главным инженером Е. Потаповым. Они рассказали:

— На строительство бетонно-растворного узла полностью выделены средства. Была своевременно подготовлена документация. Строительство нового бетонно-растворного узла руководители шестого управления треста № 31 в последний раз обещали закончить в феврале 1968 года. Ход строительства обсуждался на различных совещаниях. Но только слова руководителей СУ-6, к сожалению, расходятся с их делами.

Редакция связалась по телефону с производственно-техническим отделом СУ-6. Оказывается, там в отношении строительства нового бетонно-растворного узла абсолютно ничего не знают. И обижаться на управление нет причины. Дело в том, что СУ-6 не ведет строительство бетонно-растворного узла. За вышеназванную стройку ответственны руководители СУ-7.

Секретарь партийной организации комбината «Стройдеталь» А. Добрынин и главный инженер Е. Потапов, видимо, не только не интересуются стройкой, но боются за ее скорейшее завершение, но

они даже не знают, кто у них строит.

Выходит, что заказчик и подрядчик не знают друг друга, не встречаются и разговоров на эту тему не ведут. Поэтому не удивительно, что строительство бетонно-растворного узла недопустимо затаилось.

Если в марте бетонно-растворный узел не будет сдан в эксплуатацию, то строители могут остаться без раствора. Дело в том, что старый растворный узел пришел в полную ветхость. После обследования технический инспектор составил акт, в котором говорится о недопустимости эксплуатации старого растворного узла в дальнейшем.

Товарищи А. Добрынин и Е. Потапов, сообщая вам: строительство бетонно-растворного узла на вашем комбинате ведет седьмое строительное управление.

И еще: в управлении ждут, когда заказчик обеспечит стройку стеновыми панелями.

Что тут можно посоветовать? Видимо, руководителям комбината «Стройдеталь» и подрядчику — руководителю седьмого управления — следует чаще встречаться друг с другом и договориться обо всем подробно, как это делают добрые соседи.

В. ПАПУШИН.

ЩИТ РОДИНЫ

звек, — мы, жильцы дома № 99 по проспекту Римского-Корсакова в городе Ленинграде, узнали, что вас наградили второй медалью «Золотая Звезда». От души поздравляем вас с высокой наградой и гордимся, что вы жили и выросли в нашем доме. Желаем вам еще больших успехов в борьбе с врагами Родины.

Новыми боевыми подвигами ответил он на любовь и внимание народа. Челноков промчал немцев под Нарвой, участвовал в боях за освобождение острова Эзель и Даго. За годы войны он совершил 277 боевых полетов. Штурмывая гитлеровские войска, славный советский сокол уничтожил 47 танков, 200 автомашин и фурунгов, 10 цистерн с горючим и 102 зенитных орудия противника.

Беспримерную отвагу проявил в боях за Советскую Родину третий герой — ленинградец гвардии полковник В. И. Раков. В 1928 году 19-летним комсомольцем пришел он в военную школу летчиков. После ее окончания Раков долго и упорно совершенствовал свое мастерство, овладев 33 типами самолетов. В Великую Отечественную войну Василий Иванович Раков промчал фашистские орды на Балтике и на Черном море. 2.000 часов пробыл он в воздухе, из них 200 ночью. Шесть тысяч бомб обрушил на врага герой-летчик. Его удары нанесли огромный ущерб противнику.

«Бронзовый шлем не скрывает высокого лба. Энергичное выразительное лицо свидетельствует об огромной воле. Нигде не могли укрыться враги от мастера бомбовых ударов гвардии полковника Евгения Петровича Федорова. Летчики дальней авиации хорошо знают отважного ленинградца, грудь которого украшена двумя Золотыми Звездами героя.

Еще один бюст — еще одна славная боевая биография. В 1917 году в Ленинграде в семье слесаря депо Варшавской железной дороги родился Василий Осипов. В 1940 году он окончил Оренбургское летное училище, где учился великий летчик нашего времени Валерий Павлович Чкалов. Свой первый боевой полет Василий Осипов совершил 26 июня 1941 года. За время войны он произвел 418 боевых вылетов на грозном «ИЛ», 418 раз обрушивал на врага огненный смерч дважды Герой Советского Союза гвардии капитан Василий Николаевич Осипов.

Каждый из этих боевых рейдов — повесть о беззаветном мужестве советского патриота.

...Это было в один из знойных

летних дней 1941 года. Ранним утром тяжелые бомбардировщики были заправлены горючим, подвешены бомбы, заряжено и опробовано оружие.

После обеда последовала команда на вылет. Осипову и его товарищам предстояло уничтожить фашистскую танково-моторизованную колонну, которая наступала на Украине в районе Белой Церкви. Машины поднялись в воздух. Вот и линия фронта.

Зенитки противника открыли ураганный огонь. Все ближе вспыхивали кудлатые облачка разрывов, осколки стучали по корпусу и плоскостям самолета. Вскоре вышла из строя система переговальной связи и сигнализации между членами экипажа бомбардировщика.

Дальнейшее выполнение задания становилось невероятно трудным, но о возвращении назад также не могло быть и мысли. Вот тут и сказались результаты тщательной летной и технической подготовки. Бомбардировщик шел вперед почти вслепую, но каждый член экипажа четко выполнял порученное ему дело.

Наконец, внизу показались танки. Фашистская противоздушная артиллерия подняла стену заградительного огня, но тщетно. Бомбы пошли точно в цель. Высоко взлетали столбы огня. Одна за другой вспыхивали вражеские машины.

Смертоносный удар нанесен. Теперь экипажу бомбардировщика предстояло вернуться на свой аэродром и быть готовым к выполнению следующей боевой задачи.

Сделав крутой левый разворот, самолет, ведомый Осиповым, снизился и, развивая скорость, начал уходить от цели. Наконец, зона зенитного огня осталась позади. Но здесь бомбардировщику преградили путь фашистские истребители. Завязался неравный воздушный бой. Тяжелый бомбардировщик атаковала группа самолетов. Двух из них советские стрелки сбили своим огнем. Остальные фашистские пираты сделали маневр для второй атаки.

Бомбардировщик был уже порядочно изрешечен пулями и снарядами. Уйти «домой» оказалось не так-то просто. Осипов резко перевел самолет на снижение. Он решил идти бреющим полетом, чтобы затруднить действие гитлеровских истребителей.

Переход самолета в пики ввел в заблуждение фашистских летчиков. Они считали, что такой маневр недоступен бомбардировщику.

А самолет шел почти отвесно, прямо в центр озера. Наступил самый тяжелый, ответственный момент. Вот уже совсем близко поверхность воды, кажется, еще мгновение — и бомбардировщик врежется в озеро.

Но отличная советская техника не подвела. Резкое движение рулем высоты и тяжелая машина вышла из пикирования в трех метрах от воды. Истребители противника этому маневру последовать не решились.

Навсегда запомнился Осипову и его последний вылет в Великую Отечественную войну. Шли горячие бои за Берлин. Более 8 тысяч советских самолетов обрушивали шквал стали и огня на фашистов. Среди красноречивых соединений был и полк дальнебомбардировочной авиации.

Охваченные паникой и страхом, гитлеровцы бежали на запад. Преступники, творившие небывалые злодеяния на советской земле, стремились туда, где хозяйничали их нынешние покровители — англо-американские империалисты. Немало эсэсовцев скопилось и в порту Свиномюнде, ожидая посадки на суда.

Разбомбить и уничтожить врага — таков был короткий приказ «ИЛ-4» поднялись в воздух и взяли курс на северо-запад. Это был 418-й боевой вылет Осипова.

Вот и порт. Внизу дымящие суда, на причалах беспорядок, нагроможденная техника, трусливо снующие во все стороны фигурки в фашистских мундирах. Застрекотали зенитки. Тысячи огненных разрывов вспыхнули в голубом небе. Но было уже поздно. Все смешалось в дыму и обломках могучего бомбового удара. Карающая рука летчика достигла злобного врага.

Яркое солнце заливает Аллею героев. Мягкий балтийский ветерок приносит дыхание моря. У бронзовых бюстов десятки гуляющих. С гордостью и благодарностью смотрят они на отважных сынов Ленинграда. Мужественный, спокойный, твердый взгляд советских воинов, свершивших бессмертные подвиги во имя Родины, уверенно устремлен вперед. Он как бы напоминает всем врагам социализма и мира о несокрушимой силе нашего народа, о героизме, на который способен каждый советский человек в борьбе за счастье любимой Отчизны.

Г. ДЕЛЮКИН, И. СОКОЛЬСКИЙ, Герой Советского Союза.

НЕ СТАРЕЙТЕ ДУШОЙ, ВЕТЕРАНЫ!

К ПЯТИЛЕТИЮ ХОРА ПРИ ДОМЕ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ

С детства любила Клава Худякова петь. Где бы ни была, всегда напевала. И с годами не угасла любовь к пению. Услышала как-то: выступал по радио самодеятельный хор ветеранов труда — понравилось...

И загорелась: а почему бы не создать при Доме культуры горняков такой же хор? Отговаривали муж и знакомые: «Брось! Ведь уже и годы не те. А вдруг не получится...»

Но Клавдии Андреевне упорства и настойчивости не занимать. Собрала вокруг себя таких же энтузиастов пения. Аккомпанировать согласился Л. А. Тимофеев. А нужно подчеркнуть, что все это — на общественных началах.

Сперва стали разучивать песни, которые все хорошо знали издавна: «Коробейники», «Как родная меня мать провожала». Потом появились песни Отечественной войны, революционные. Коллектив креп, рос численно, росло и мастерство. И вот прошло пять лет. Хоть маленький, но все же юбилей...

За эти годы хор ветеранов дал более 200 концертов, обслужил более тридцати тысяч человек. Непременный участник всех смотров города, коллектив неоднократно награждался грамотами — он дипломант первой степени. Недавно были в гостях в Доме культуры имени Володарского в Ленинграде. Им аплодировали труженики деревень Старополье, Овсище, наши соседи — гдовичи. Там, в Гдове, после просмотра концерта сланцевчан тоже организовали хор ветеранов труда.

Возраст участников хора от 50 до 70 лет. Одна из самых старейших по возрасту участниц

Н. А. Тимофеева. Чуть помладше ее А. П. Владимировна. Ей 65 лет. В хоре занимаются 28 человек.

Недавно избрали новый совет клуба ветеранов войны и труда, присвоив ему название «Активист», которое они заслужили по праву.

Кроме концертов, хор ведет и большую общественную работу. Летская комната, организованная при Доме культуры, целиком находится в ведении этого коллектива. У них составлен график, по которому весь коллектив поочередно дежурит. На всех танцевальных вечерах дежурят активисты А. П. Владимировна, В. Н. Ершова, З. И. Волкова, Н. А. Тимофеева, Е. Тимофеева. Помогают ветераны в распространении билетов на лекции, тематические вечера. Недавно с их помощью и при участии всего коллектива на торжественной регистрации брака стали петь молодоженам старинные свадебные обрядовые песни.

Нужно сказать доброе слово и об аккомпаниаторе Ю. Федорове, который в течение двух лет отдает все свободное время хорошему коллективу.

Сейчас коллектив готовится к предстоящим выступлениям, посвященным 50-летию Советских Вооруженных Сил.

Хочется пожелать нашим активистам: «Не старейте душой, ветераны!»

Л. СВЕТАЯ.



ВЬЕТНАМСКИЙ НАРОД НЕ СКЛОНИТ ГОЛОВУ

ЧАРОДЕИ

Ночь с 29 на 30 января надолго останется в памяти американских агрессоров и их сайгонских марионеток. Произошло то, чего никак не ожидал Вашингтон, убаюканный хвалебными отчетами командующего вооруженными силами США в Южном Вьетнаме генерала Уэстморленда и посла Э. Банкера. Эти два высших американских представителя в Сайгоне докладывали в Вашингтон, что «во Вьетнаме нет больше войны», что «Вьетконг (так на языке агрессора называются патриотические вооруженные силы Южного Вьетнама) разбит», что «жюньветнамские патриоты не могут уже выдержать битву, если она длится больше суток».

В эту ночь народные вооруженные силы освобождения Южного Вьетнама совершили внезапное нападение на Дананг, а затем смяли гарнизоны Начанга, Куинена, Плейку и других американских опорных пунктов. Эти согласованные удары южновьетнамских патриотов, как сообщало агентство ВИА, явились справедливым ответом на вероломство империалистов США, отвергнувших гуманное предложение Национального фронта освобождения Южного Вьетнама о 7-дневном прекращении огня по случаю празднования Нового года по лунному календарю.

На следующий день началось наступление южновьетнамских патриотов в Сайгоне. Первым объектом

их атак стало здание посольства США. Патриоты взорвали часть бетонной ограды, прорвались на территорию посольства, захватили несколько этажей здания и удерживали их в течение 6 часов. Только благодаря десанту морских пехотинцев, высаженному с вертолетов на крышу здания, американцам удалось вновь овладеть собственным посольством.

Атакам частей вооруженных сил освобождения Южного Вьетнама в Сайгоне подверглись также «Дворец независимости», где помещается резиденция продажной марионеточной правительственной клики Тхьеу-Ки; здание главного управления сайгонской полиции, генеральный штаб марионеточ-

ной армии, а также штаб марионеточных военно-морских сил, сайгонская радиостанция и ряд других объектов. И это в самом Сайгоне, оплоте американских агрессоров в Южном Вьетнаме!

Закрепляя достигнутые успехи, части народных сил освобождения Южного Вьетнама начали операции против американских и марионеточных войск на широком фронте. Дананг, Плейку, Контум, Куинен, Начанг, Хойан, Базиа, Фукуонг, Бьенхоа, Митхо, Виньлонг, Бенче, Хуанлок, Кантхо и т. д. — вот далеко не полный перечень городов и поселков, подвергшихся тщательно подготовленным наступательным операциям вооруженных сил ос-

вобождения и народных ополченцев Южного Вьетнама.

Особо следует отметить героизм южновьетнамских патриотов при захвате и обороне города-крепости Гуэ — древней столицы Вьетнама, находящейся в 437 километрах к северо-востоку от Сайгона. Над крепостью был поднят флаг южновьетнамских патриотов, подлинных хозяев вьетнамской земли.

Последние события в Южном Вьетнаме со все большей очевидностью свидетельствуют о том, что авантюра империалистов США обречена на провал. Они заставят многих «аполитичных» американцев задуматься над полным провалом курса правительства Джонсона. «Мы находимся в значительно худшем положении, чем два года назад», — вынужден был признать на днях претендент на пост президента США сенатор-демократ Юджин Маккарти.

США никогда не поставят на колени независимый и суверенный народ Вьетнама. Вьетнамский народ никогда не склонит голову перед агрессором.

О. ВЕДЕРНИКОВ.
(ТАСС)

Так называют местные жители советских врачей, работающих в Эфиопии. Подкрепляя это высказывание, вам расскажут об операции, проведенной недавно советским отоларингологом Вениамином Пантюхиным. Советский врач возвратил слух эфиопской девочке. В шестилетнем возрасте она заснула глубоко в ухо горошину. Через несколько дней боли в ухе прекратились, и родители девочки успокоились. Но девочка начала глотать.

Только через семь лет ее показали врачу. В. Пантюхин установил причину глухоты и искусно извлек горошину из уха.

В. МАТВЕЕВ,
корреспондент ТАСС.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Выражаем глубокую благодарность коллективу РСУ-21, лаборатории КСД, СУОР-259 и СУ-7, разделившим наше горе и оказавшим помощь в организации похорон Светлакова Валентина Васильевича.

Жена и родственники.

Зам. редактора
В. С. МЕЛЬНИКОВ



Южновьетнамские женщины принимают активное участие в боевых действиях против американских агрессоров и их марионеток.

НА СНИМКЕ: заместитель Верховного главного командующего Армией Освобождения Нгуен Тхи Динь с партизанками.

Фото ВИА—ТАСС

КИНО

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 15 февраля — новый художественный кинофильм «Операция «Святой Януарий». (Дети до 16 лет не допускаются). Начало в 17, 19, 21 час. 16 февраля — новый художественный кинофильм «Операция «Святой Януарий». Начало в 11, 17, 19, 21 час. 15 февраля — кино

— школе (в помощь школьной программе). Художественный кинофильм «Гроза». Начало в 15 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 15 февраля — новый художественный кинофильм «Он пошел один...» (две серии в один сеанс). Начало в 11.40, 14.50, 18, 21 час 10 минут. 16 февраля — новый художественный кинофильм «Он пошел один...». Начало в 11.40, 14.50, 18, 21 час 10 минут.

В Сланцевской поликлинике центральной районной больницы 20 и 21 февраля **БУДЕТ РАБОТАТЬ ПРОТЕЗНАЯ БРИГАДА** Ленинградского протезно-ортопедического предприятия.

При себе необходимо иметь паспорт и пенсионное удостоверение.

Горсбес.

КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. 15 февраля — художественный кинофильм «Женщины». Начало в 18, 20 часов.

ВНИМАНИЕ! Граждане! Будьте осторожны при хождении по тротуарам, возможны оползни снега с крыш домов.

ТРЕБУЮТСЯ • ТРЕБУЮТСЯ

СЛАНЦЕВСКОМ УПРАВЛЕНИЮ АВТОМОБИЛЬНОЙ ДОРОГИ: экскаваторщик, техники-дорожники, рабочие, автокрановщик, автогрейдерист. Обращаться по адресу: г. Сланцы, Комсомольское шоссе, дом № 21.

СЕВЕРО-ЗАПАДНОМУ СМУ (для работы в пусконаладочном управлении): инженеры-механики, техники-механики, слесари по наладке технологического оборудования 4, 5, 6 разрядов.

КОМБИНАТУ «СТРОЙ-ДЕТАЛЬ» ТРЕСТА № 41: бетонщики, грузчики и разнорабочие. Обращаться в отдел кадров.

124-му **АВТОХОЗЯЙСТВУ:** кондуктора, смазчики, шоферы, автослесари, ученики автослесарей, кочевар, слесарь - инструментальщик 4—5 разрядов.

СЛАНЦЕВСКОМУ ХОЗРАСЧЕТНОМУ РЕМСТРОЙ-УЧАСТКУ старшего производителя работ: старший бухгалтер на самостоятельный баланс.

За справками обращаться по адресу: г. Сланцы, Комсомольское шоссе (здание конторы находится за кирпичным заводом).

ПТУ ТРЕСТА «ЛЕНИНГРАДСЛАНЕЦ»: стрелочники, рабочие пути (оплата труда повременно-премиальная), кондуктора на грузовые поезда (мужчины, оплата труда сдельно-премиальная).

Путешествия по Черному морю

Интересные двадцатидневные путешествия по Черному морю на теплоходе «Украина» организует в этом году для жителей области производственное объединение «Лентрансагентавто». (Ленинград, Коношенинская пл., 1).

Много прекрасного и увлекательного ожидает туриста в этом путешествии вдоль живописных берегов Черного моря.

Первый раз теплоход «Украина» отойдет от причала Одесского порта 4 апреля. Затем рейсы повторяются 25 апреля, 16 мая, 5 сентября, 6 октября и 27 октября.

Туристам, совершающим путешествие на теплоходе «Украина», будут созданы все условия для хорошего отдыха. Это комфортабельное судно, оборудовано по последнему слову техники. Длина его — 132 метра, ширина около 18 метров, скорость — до 40 километров в час. К услугам туристов — удобные каюты и салоны, первоклассные рестораны, бары, почта и телеграф, библиотека, парикмахерская и т. п. Стоимость туристской путевки от 90 до 260 рублей, включая экскурсии и питание. Авиабилеты от Ленинграда до Одессы и обратно (кроме рейсов 5 сентября и 6 октября) продаются со скидкой 30 процентов.

(ЛенТАСС)

Тысяча „страниц“ истории „Ленфильма“

В шумном лабиринте павильонов, коридоров и рабочих комнат «Ленфильма» есть одно помещение, посетив которое, можно как бы перелистать страницы летописи старейшей кинофабрики страны. В апреле нынешнего года студия отмечает свое 50-летие. Этапы этого пути зафиксированы в тысяче документов, фотографий, макетов, писем и других «страниц» ленфильмовской летописи. Эти материалы и составляют экспозицию студийного музея.

Есть в музее редкостный документ — фотография, на которой запечатлены те, кто работал над первым советским художественным фильмом. В центре — нарком просвещения А. В. Луначарский. Именно он был автором кинопьесы о привлечении интеллигенции на сторону победившего пролетариата. Называлась картина «Уплотнение». Она была поставлена к первой годовщине Великой Октябрь.

А вот любопытный экспонат, который три с половиной года назад можно было увидеть... на улицах Ленинграда. Это рекламный щит «Что говорят и пишут о лучшем фильме зимнего сезона «Встречный». Лента Ф. Эрмлера и С. Юткевича, которую недавно вновь увидели ленинградцы на просмотре в кинотеатре «Молодежный», и поныне пленяет поэтическим воплощением на экране героини свободного труда. Тогда, в 1932 году, работу над ней авторы считали «социальным заказом», и рапорт о сдаче картины был помещен в студийной газете вместо передовой статьи. Этот номер «Кадра» сохранился и стал ныне то-

К 50-летию студии

же музейным экспонатом. Он выставлен среди документальных фотографий, объявлений, рецензий, запечатлевших съемки и триумф «Чапаева» режиссеров Г. и С. Васильевых. Революционный порыв, переданный на экране с подкупающей силой и выразительностью, сделал эту ленту классическим произведением мирового кино.

Когда чапаевская тачанка, пронесившаяся по экранам планеты, несла людям правду о нашей революции, на «Ленфильме» шли съемки трилогии о Максиме — рабочем парне, ставшем убежденным большевиком. А. Зархи и И. Хейфиц вскопоре проследили путь в революцию на примере человека из другой среды: их «Депутат Балтики» — яркий пример художественного анализа тех процессов, которые приводили передовую часть интеллигенции в лагерь революционного пролетариата.

Музейные витрины и стенды повествуют о создании в доме на Петроградской стороне таких лент, как «Великий гражданин» и «Член правительства», «Петр Первый» и «Гамлет», «Родная кровь» и «Донская повесть»...

Рассказ о страницах кинолетописи можно продолжать за пределами музея — в съемочных павильонах и просмотровых залах, где рождаются фильмы, которые зритель увидит в ближайших месяцах. В музее еще нет материалов о новой картине «Седьмой спутник», наполненной, как подчеркивали участники первых просмотров, суровой правдой о

революции. Это — киноповествование о старом интеллигенте, профессоре истории права, сумевшем в суровую пору первых после Великого Октября лет понять высокую гуманистическую сущность революции, стать ее активным бойцом. А героиня другой новой ленты, названной «Хроникой пикирующего бомбардировщика», — юности, совершившие подвиг в годы Великой Отечественной войны.

«Ленфильм» — одна из крупнейших в стране кинофабрик: сейчас она снимает 24 художественных ленты. В титрах 16 фильмов будет значиться год выпуска — 1968-й. А пока идет работа над экранизацией повести Лидии Сейфуллиной «Виридея», снимается «Лебединое озеро». На одном из кабинетов можно увидеть название известной книги киевского хирурга лауреата Ленинской премии Н. Амосова «Мысли и сердце». Это повесть о советских врачах, о спорах, дискуссиях по поводу научных поисков и экспериментов в медицине, положена в основу одноименного фильма.

«Моабитская тетрадь» — так названа картина, которую ленфильмовцы посвящают легендарному татарскому поэту Мусе Джалилю, погибшему в фашистском застенке.

Кто знает — может быть, тысячи музейных экспонатов вскоре прибавятся и документы, рассказывающие о работе над советско-венгерской постановкой о Матэ Залка или об экранизации трагедии Шекспира «Король Лир», которую принял Григорий Козинцев.

В. ПЕТРУНЯ.