ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Знамя труда

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 68 (4599) | Пятница, 5 апреля 1968 года | Год издания 24-й | Цена 2 коп.

СЕМЬ БРИГАД РАБОТАЮТ С ПЛЮСОМ

С первых дней второго квартала третьего года пятилетки в коллективе шахты № 2 развертывается соревнование за увеличение добычи сланца. Семь бригад выдают на-гора сверхплановую продукцию, как говорят, идут с плюсом.

Тон задает бригада горнорабочих очистного забоя, руководимая Н. А. Ефимовым. За два дня она выполнила задание на 141 процент, добыв сверх плана 103 тонны сланца. Производственным успехам содействует активно проводимая партийно-массовая работа. Ее организует партгрупорг В. Я. Романов. В бригаде коммунисты И. М. Азаров, Н. Ф. Оськин, В. Л. Козлов, А. Ф. Сысоев показывают пример в выполнении принятых на себя обязательств, ведут большую общественную работу. Так, например, Азаров возглавляет участковый комитет, а Оськин следит за соблюдением правил по технике безопасности.

От 58 до 85 тонн сланца сверх плана добыли бригады А. Я. Яковлева, В. Ф. Мальченко, В. Н. Баранова, И. М. Игнатова, А. И. Устинова.

С плюсом идут также горнорабочие бригады И. М. Гармаша.

Есть на кого равняться шахтерам, чтобы ликвидировать отставание в работе всего предприятия.

П. ВАСИЛЬЕВ.

«КОСМОС-210» В ПОЛЕТЕ

3 апреля 1968 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-210». На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства в соответствии с программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года.

Установленная на спутнике аппаратура работает нормально. Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

Как вы выполняете обязательства?

Минул квартал. Что сделано?

Продукция Сланцевского молочного завода ежедневно идет в магазины нашего города и населенных пунктов района. Большое количество ее отправляют в Кингисепп и Ленинград. И повсюду она пользуется спросом у покупателей.

Коллектив предприятия, соревнуясь в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, принял на себя повышенные социалистические обязательства. Он решил выполнить пятилетний план по выпуску продукции к 7 ноября 1970 года, а задание третьего года пятилетки — на шесть дней раньше срока.

Как же трудящиеся предприятия выполняют свои обязательства?

● ПЕРВЫЕ УСПЕХИ

Коллектив завода с первых дней года взял удачный старт на выполнение производственной программы. Мартовское задание по производительности труда выполнено на 114,5 процента, а по объему реализованной продукции — на 106,4 процента. Квартальный план по объему реализованной продукции выполнен на 112,7 процента.

Завод соревнуется с молочным комбинатом города Кохтла-Ярве и в прошлом году он трижды занимал первое место. В апреле по итогам первого квартала будет проведена проверка выполнения обязательств.

На предприятии с каждым месяцем увеличивается число передовиков соревнования. В разливочном цехе хорошо работают члены бригады, руководимой Антониной Ивановной Грибалевой. Выработка на каждого рабочего составляет до 120 процентов. Члены бригады улучшают качество продукции.

В творожном цехе лучших трудовых результатов достигла бригада Татьяны Николаевны Ивановой, а в фасовочном цехе — бригада Анастасии Ивановны Терентьевой.

● РАСТЕТ АССОРТИМЕНТ ПРОДУКТОВ

Из совхозов нашего района все больше поступает на переработку молока. Если в январе, например, ежесуточно доставляли на молокозавод по 27 тонн, то в последние дни марта эта цифра возросла до 31,5 тонны. В половине апреля будет поступать свыше 40 тонн молока в сутки. Все это потребует от рабочих предприятия четкого соблюдения технологического режима, чтобы не допустить порчи молочной продукции.

Сейчас завод отправляет в торговую сеть около 15 наименований молочных продуктов. В числе их: молоко фляжное и бутылочное, кефир жирный, сметана фляжная и фасованая, творог фасованый, сырковая масса, шоколадный напиток и другие. В конце марта начат выпуск топленого молока, а в скором времени в продажу поступит сметана фасованая с 36-процентной жирностью.

Мастера и лаборанты часто выезжают на животноводческие фермы в совхозы, где рассказывают дояркам о правилах гигиены и хранения молока.

● НЕУРЯДИЦЫ С РЕМОНТОМ

Ежегодно в весенние месяцы на заводе проводится ремонт цехов и технологического оборудования. Он начат и нынче, но сильно затянулся. Дело в том, что на предприятии нет своей ремонтной базы, а следовательно нет и своих ремонтных рабочих.

— Вот и приходится различными путями готовить и доставать запасные части,— рассказывает директор завода П. С. Витковский. — Правда, нынче нам хорошо помогают с изготовлением запасных частей руководители ремонтно-механического завода и отделения «Сельхозтехника» Г. В. Лазинин и Т. Я. Бершицкий. За это им большое спасибо от всего коллектива предприятия.

Но вот с рабочими дело намного труднее. Приходится обращаться за помощью в различные ремонтные организации, но там не всегда охотно откликаются, и поэтому ремонт оборудования у нас зачастую идет с отставанием от графика. Вопрос проведения ремонта на предприятиях, не имеющих своей ремонтной базы, надо бы решить в общегородском масштабе. Это дело можно было бы поручить какому-либо одному предприятию или же создать специальную ремонтную бригаду на кооперативных началах. Все это принесло бы только пользу и позволило бы быстрее и качественнее проводить ремонтные работы.

Предложение тов. Витковского заслуживает внимания.

И. КОНОНОВ.

Успешно трудится на шахте имени С. М. Кирова комсомолец горнорабочий Станислав Нестеров. Он является начальником «Комсомольского прожектора» и членом комитета комсомола шахты.

НА СНИМКЕ: С. Нестеров.

Фото Ю. Власова.

БРИГАДЫ СОРЕВНУЮТСЯ

Бригады горнорабочих очистных забоев шахты № 1 Григория Ивановича Куликова и Марка Степановича Афанасьева соревнуются. Они взяли ответственные обязательства на третий год пятилетки и успешно их выполняют.

Бригада Григория Куликова обязалась выполнять нормы выработки не ниже чем на 110 процентов. В счет обязательства уже отгружено 1.650 тонн сланца. Горняки обещали укладываться в безбраковочную норму. Слово не расходится с делом. Если нормой предусмотрено содержание известняка в сланце 8,3 процента, то горняки снизили ее до 8,2 процента. Каждый горнорабочий ежедневно отгружает на конвейер сверхплановый сланец. Закрепляя достигнутые показатели, Григорий Куликов и его товарищи настойчиво добиваются новых успехов.

Бригаду Марка Степановича Афанасьева хорошо знают на шахте. Здесь в основном кадровые горняки. Настоящими мастерами своего дела называют в бригаде бурильщиков Николая Иванова и Алексея Калачева, горнорабочих Юрия Волкова, Михаила Александрова и других. Например, Михаил Александров при месячном плане 222,6 тонны отгрузил на конвейер 313,6 тонны сланца. С начала года бригада Марка Афанасьева выдала на-гора 900 тонн сланца сверх плана.

Выполнила бригада и свое обязательство по качеству отгружаемого сланца. При норме 8,3 процента горняки довели содержание известняка в сланце до 7,3 процента.

— В марте в нашей бригаде создалось трудное положение, — рассказывает Марк Степанович. — В отпуск ушло два человека, два товарища по справке врача перешли временно на легкую работу. Несколько человек заболело. Пришлось тем, кто встал к конвейеру, взять на себя дополнительную нагрузку. Выработку подняли до 140 процентов.

В. ПАПУШИН.

К 150-летию со дня рождения Карла Маркса

Советские люди готовятся широко отметить стопятидесятилетие со дня рождения основателя научного коммунизма Карла Маркса, исполняющееся 5 мая 1968 года. На этом снимке вы видите заведующую массовым отделом Киргизской республиканской библиотеки имени Чернышевского Марику Джаманкулову (слева) и библиографа Розу Шаменову за подбором материалов для книжно-иллюстрированной выставки, посвященной К. Марксу.

Фото А. Клейменова.

Фотохроника ТАСС

НОВАЯ, ВОЗДУШНАЯ

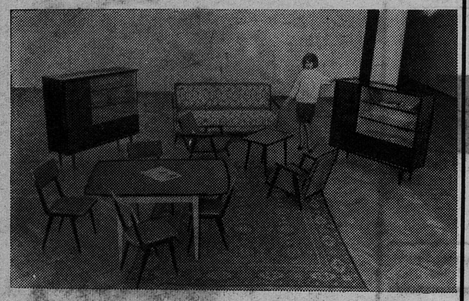
Двадцать семь лет водит воздушные корабли Владимир Михайлович Мозжухин. Тысячи рейсов за это время совершил ленинградский летчик. Но рейс, который он выполнил 3 апреля, необычный. Открывая новую воздушную линию, Владимир Михайлович повел «ТУ-104» из Ленинграда в Амстердам.

До 1968 года город на Неве имел только две международные авиалинии: Ленинград — Хельсинки и Ленинград — Копенгаген. В нынешнюю весенне-летнюю навигацию, помимо Амстердама, начинаются регулярные полеты в Париж, Прагу, Лондон, Варшаву и Берлин.

Зеленая коллекция

На состоявшемся в Ленинграде всесоюзном совещании по вопросам охраны ботанических объектов Томская университетская роща признана памятником садовой архитектуры. Здесь можно увидеть дальневосточную черемуху, кусты монгольского ореха, дуб. В оранжереях ботанического сада десять тысяч различных видов тропических и субтропических растений.

НОВЫЕ ТОВАРЫ ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ



С 1968 года Усть-Каменогорская мебельная фабрика приступила к выпуску мебели новых образцов. Для отделки ее используются полиэфирные лаки.

НА СНИМКЕ: образцы мебели, выпускаемые фабрикой.

Фото Гельфанда.

Фотохроника ТАСС

Рабочую минуту — на учет

На шахте № 3 объявлен смотр-конкурс по сокращению потерь рабочего времени. Он будет проходить в течение года. В смотре принимают участие все основные и вспомогательные участки и цехи. Основными задачами проводимого мероприятия являются мобилизация трудящихся на изыскание и максимальное использование резервов рабочего времени, дальнейшее повышение производительности труда, объявление решительной борьбы с нарушителями трудовой дисциплины и порядка, пропаганда передовых методов производства и т. д.

Для подведения итогов конкурса создана комиссия, в состав которой вошли представители профсоюзной организации шахты, администрации, рабочих.

Участки и цехи, добившиеся лучших результатов по снижению потерь рабочего времени и повышению производительности труда, поощряются денежными премиями.

А. ПУСТОШКИН,
горный инженер-экономист шахты № 3.

ЭТО БУДЕТ ЛЕТОМ

Близится лето. И профсоюзный комитет цементного завода уже сейчас продумывает планы летнего организованного отдыха трудящихся. Намечается многое. Цементники смогут проводить свои выходные дни на базе отдыха в деревне Скамья. Будет организовано 25 экскурсионных поездок в Ленинград, Псков, Новгород, Ригу. Рабочие завода побывают в Петродворце на празднике белых ночей. Комсомольцы отправятся в турпоход по партизанским тропам. Участники художественной самодеятельности выступят с концертами перед рабочими подшефного совхоза «Родина».

БОРЬБА ЗА КАЧЕСТВО НЕ ВЕДЕТСЯ...

Слова, вынесенные в заголовок, взяты из официального документа. Именно таким было единодушное мнение группы народных контролеров, побывавшей на Сланцевском кирпичном заводе. Оно зафиксировано в справке, представленной в комитет народного контроля ровно год назад.

Тяжелое обвинение, не правда ли? Мне, например, казалось, что сегодня едва ли найдется предприятие, на котором качество выпускаемой продукции не было бы предметом всеобщей и повседневной заботы. В наше время даже среднеуспевающий школьник, покупая себе, скажем, спортивные тапочки, наверняка поинтересуется, а какого они сорта, удобны ли, прочны ли. И лишний раз подтвердит, что качество — это совокупность свойств того или иного изделия, отвечающих интересам потребителя.

Могут сказать, что про тапочки — это, конечно, правильно. А как с кирпичом? А он тоже должен поступать к строителям только отличного качества. И притом в поддонах, чтобы не было потерь при погрузке — разгрузке, да и меньше затрачивалось труда на его доставку на рабочее место каменщика.

Добротно сделанными должны быть и железобетонные изделия. К ним тоже предъявляются определенные требования.

Наверное, стоит говорить и о том, что качество — это и экономическая категория. В самом деле, улучшается качество — повышается производительность общественного труда, растет благосостояние народа. Повышение качества равносильно увеличению объема выпускаемой продукции.

Вот ведь как получается! Если на кирпичном заводе забраковали в 1965 году 57 тысяч штук кирпича, то, очевидно, ровно столько не получили стройки.

В том же, 1965 году заводом было получено восемь рекламаций (из них пять на кирпич) на 1.345 рублей.

Завод продолжал выпускать брак и в 1966 году. Если взять только кирпич, то негодными оказались 56 тысяч штук.

Правда, в прошлом году рекламаций не было. Но недоброкачественные изделия все же были. Ровно на тысячу рублей.

Чем же продукция кирпичного завода не устраивает потребителей? Часто при производстве сланцезольного кирпича не соблюдались геометрические размеры по толщине, допускались искривления граней. Нередко отбивались кромки, было много «боя». Железобетонные изделия выпускались пониженной прочности.

Тогда же народными контролерами были вскрыты и главные причины, порождающие брак.

...Прошел год. Наверное, многое изменилось, думалось мне.

Первая беседа на заводе состоялась с мастером ОТК Марией Акимовной Емельяновой и заведующей заводской лабораторией Ириной Николаевной Поденок. Надо было так случиться, что именно в этот день пришла рекламация.

— Есть брак? — спросил я.

— Конечно, есть, — в один голос ответили женщины.

— Вот приглашают в Волхов разбираться с нашей продукцией, — говорит М. А. Емельянова.

— А что же вы, мастер ОТК, пропускаете брак?

— Да ведь я одна. Отдела технического контроля как такового нет. Систематически проверяю качество изделий в процессе их изготовления. Останавливаю производство, если требуется — составляю акты. Постоит завод часдругой, и снова идет работа: планто надо выполнять, тем более, что кирпич пользуется громадным спросом.

Действительно, в папке М. А. Емельяновой несколько актов. В январе было забраковано 11.040 штук кирпича и 7,84 кубических метра железобетона. Шел брак и в феврале, и в марте. Всего за январь, февраль и двадцать один день марта было забраковано девятнадцать с половиной тысяч штук кирпича и 14,88 кубических метра железобетонных изделий. Но еще не учтен тот брак, который обнаружен в Волхове. Нет никакой уверенности в том, что не будет новых рекламаций.

...Директор завода А. Я. Яковлев, узнав о цели моего прихода, поморщился и предложил перенести наш разговор на май. Но потом щедро поделился планами на будущее:

— Во втором квартале песок будем частично молоть. Это позволит улучшить качество кирпича. Получили и скоро установим новый пресс. Найдем новый песчаный карьер. А в перспективе имеем в виду увеличить расстояние между прессами и внедрить механический съем кирпича-сырца. Пустим второй гасильный барабан: увеличится время гашения золы, улучшится качество. Реконструируем кирпичный цех — осуществим пневмоподачу золы...

Все это в будущем. А пока, прямо скажем, никаких перемен: как было в 1966 году, так в основном все и осталось. И причины брака все те же.

Ясно, что не получится хорошее изделие из низкосортного сырья. А песок на завод поступает негодный: в нем содержится кварца 75 процентов вместо требующихся 90 процентов. Это его основной недостаток. Он-то и сказывается губительно на качестве и кирпича, и железобетона. Но и сегодня у администрации завода нет ясности, откуда они будут брать более подходящий песок. Разговоры идут не один год. Лаборатория неоднократно докладывала об этом. Совершенно непонятно, почему разработкой нового карьера еще только собираются заняться.

Есть и другие причины, влекущие за собой выпуск недоброкачественной продукции. В частности, несовершенство технологии. Дозировка песка и золы осуществляется тарельчатыми питателями (так называемый объемный метод). А нужно, как говорят заводские специалисты, с помощью весовых дозаторов. Их планируют установить в будущем.

Можно согласиться, что еще не всегда удается заводу получить необходимые приборы и новые механизмы. Их нехватка, работа на старом оборудовании также порой порождают брак. И все-таки многое можно сделать на месте, чтобы значительно его сократить. Самого пристального внимания заслуживает путь кирпича от прессов до автоклавов. Там хоть нет и полсотни метров, но преодолеваются они далеко не «безболезненно». Именно об этом говорил на партийном собрании, состоявшемся в январе, начальник кирпичного цеха А. Н. Пунин:

— Много брака получается из-за сильной вибрации электрошабибуна (специальная тележка, на которой отвозится кирпич-сырец).

Разве не под силу устранить этот недостаток? Или, например, придумать, как лучше очищать вагонетки, на которые складывается сырец? Ведь можно и найти хорошее сырье, и установить новый пресс, а вот здесь свести на нет все усилия.

Основные потребители кирпича — строители. На конференции по качеству, состоявшейся в конце прошлого года, они много говорили о своих претензиях к кирпичному заводу. Их беспокоило и то, что грузится кирпич навалом, а поддоны используются редко. И в самом деле. В 1966 году только половина всей продукции была отгружена в поддонах. Не лучше обстояло дело и в прошлом году. А нынче, по словам мастера отгрузки Валентины Егоровны Полукеевой, в феврале — 40 процентов, а в марте — 25—30 процентов. Значит, снова много пойдет в «бой».

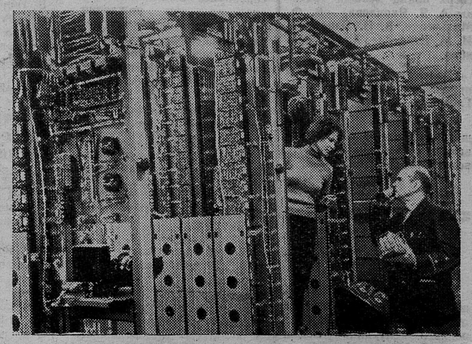
На заводе прекрасно понимают преимущества доставки кирпича на объекты в поддонах. Но вот решают эту проблему медленно. При существующем фонде заработной платы завод может использовать на укладке кирпича в поддоны только семь человек. А нужно двадцать. Выход — применить механизированные поддоны. Их пока на заводе 50 штук. Это очень мало. Основная масса их еще только заказана в Эстонии и будет готова... в ближайшем будущем.

Все — в будущем. И так из года в год. Даже свои планы здесь переносят на будущее. Так, план организационно-технических мероприятий 1966 года, треть которого относится к проблеме качества, полностью перенесен на 1968 год, так как не выполнен ни один пункт.

Надеясь на перемены в будущем, на кирпичном заводе не торопятся что-либо сделать, чтобы улучшить качество выпускаемой продукции, в частности кирпича, уже сегодня. Такова математика фактов.

Разумеется, я не открыл здесь истин, которые не были бы известны на предприятии. Просто, побывав на нем, убеждаешься, что вывод — «борьба за качество не ведется», остался в силе и нынче, в третьем году пятилетки. И можно только удивляться, что сюда не дошло требование времени — производить больше, лучше, дешевле.

В. МЕЛЬНИКОВ.



Новая автоматическая телефонная станция на 800 абонентов введена в эксплуатацию на Выборгском железнодорожном узле Октябрьской дороги. Значительно улучшилась связь между железнодорожными и территориальными организациями, облегчился труд связистов.

НА СНИМКЕ: старший электромеханик М. Н. Мартынов, проработавший 30 лет на транспорте, и механик З. А. Иванова проверяют искатели новой АТС.

Фото С. Григорьяни.

Фотохроника ЛенТАСС

ПОВЫШАТЬ КУЛЬТУРУ ТОРГОВЛИ

Колтушское потребительское общество в юбилейном году успешно вело розничную торговлю и заготовки сельскохозяйственных продуктов. План товарооборота выполнен досрочно, населению продано товаров на 550 тысяч рублей больше, чем в предыдущем году. Открыт продмаг в деревне Янино, расширен продмаг № 1, капитально отремонтированы пятый магазин и столовая. Развиваются прогрессивные формы обслуживания населения — выездная торговля промышленными товарами, выставки-продажи кулинарных и выпечных изделий.

Эти и другие примеры повышения культуры торговли приводились в отчетном докладе председателя правления общества А. А. Чеховского на собрании уполномоченных пайщиков. Рабочие, пенсионеры, представители сельской интеллигенции положительно оценивали деятельность правления общества, его торговых предприятий, критиковали их за недостатки, говорили о том, что нужно сделать для их устранения.

На собрании, посвященном итогам деятельности Тосненского райпотребсоюза за 1967 год, присутствовало более ста активистов. Докладчик — председатель правления М. П. Денисова и выступавшие в прениях подробно анализировали положение дел, говорили об опыте передовиков соревнования. Коллектив тосненских кооператоров — лучший в области. Свидетельство этому — переходящее Красное знамя Роспотребсоюза и ЦК профсоюза, присужденное им по итогам работы за четвертый квартал прошлого года.

О том, что предстоит сделать для того, чтобы достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, говорил на конференции председатель правления облпотребсоюза Г. П. Петров.

В наказ правлению райпотребсоюза внесены предложения — шире развернуть летнюю торговлю в местах массового отдыха трудящихся, открыть еще три магазина, позаботиться о строительстве хлебозавода.

Активно, по-деловому прошли собрания пайщиков в Муринском потребительском обществе, во многих других местах.

Как сообщили корреспонденту ЛенТАСС в облпотребсоюзе, уже состоялось более тысячи собраний, на которых присутствовало почти 200 тысяч пайщиков. Как подлинные хозяева, они обсуждали деятельность правлений, руководителей предприятий торговли и общественного питания, заготовительных организаций. На собраниях отмечалось, что торговое обслуживание села улучшилось. В прошлом году открыто 62 магазина, капитально отремонтировано 170. Еще больше предстоит сделать в третьем году пятилетки.

Впереди — большие задачи улучшения торгового обслуживания сельских жителей: развитие сети магазинов и столовых в глубинке, улучшение школьного питания, организация широкой торговли полуфабрикатами и товарами для тех, кто занят на полевых работах, распространение опыта лучших магазинов и столовых.

(ЛенТАСС)

Три Кати

У мамы Кати — дочка.
У дочки Кати — кукла,
В сиреневом платочке
На тонкой шейке смуглой.
А кукла тоже Катя
(вот это совпадение!)
Похожи даже платья
У них на удивление.
Ныряет солнце в лужи.
Весенние контрасты.
Идут три Кати дружно.
Весна и солнце,
здравствуй!

* *

Три слова на асфальте
«...Приду, ты подожди»
Случайно проявили
Весенние дожди.

В. ДУДИН.

ПЛАТА

Долго искала женщина подходящий камень.
Наконец нашла.
Вымыла его, вытерла и положила на деревянный круг в бочонок с капустой.
Если ей нужна была капуста, она вынимала камень, клала на чистое место, чтобы к нему даже пылинка не пристала...
Кончилась капуста...
И полетел этот чистенький камень в лужу.

В. ИПАТЕНКОВ.

ПОДСНЕЖНИК

Еще в лесу
Сугроб, как прежде,
Хранит величие свое,
А средь снегов
Подснежник нежный
Явился смело в бытие.
Хотя совсем подснежник
хилый:
Он мал и слабенький пока,
Но о себе уж заявил он,
Что будет жить наверняка.
Земля его напоит соком,
А солнце даст тепло и свет.
И под березкой одинокой
Он будет ждать всегда рассвет.

В. ЩИПУНОВА.

РАСТИТЬ ДОСТОЙНУЮ СМЕНУ

В Доме культуры имени 1 Мая открылся семинар работников легкой промышленности Российской Федерации. Они собрались, чтобы обменяться опытом подготовки рабочих кадров для текстильных, трикотажных, швейных и обувных предприятий РСФСР.

Участники семинара прослушают доклады и познакомятся с подготовкой квалифицированных кадров на ниточных гигантах города, посетят другие предприятия легкой промышленности.

(ЛенТАСС)

НА МОРАЛЬНЫЕ ТЕМЫ

СУДЬБА ДОЧЕРИ

РАССКАЗ-БЫЛЬ

Был конец сентября. Начавшиеся дожди размочили суглинок, и улицы дачного поселка покрылись темно-рыжими лужицами. В доме Гашиных, пустом и заброшенном, отсыревшем по осени, две девчушки сиротливо жались на кухне от холода. Вдруг дверь отворилась, и в дом вошла женщина. Девчата перестали хрустеть сухарями. Испуганно, с любопытством посмотрели они на нее и притихли.

Незнакомка осмотрела квартиру, странно хмыкнула и в повелительном тоне сказала:

— Ну-ка, девки, за работу! Хватит сидеть. Весь этот хлам вон, на улицу! — И добавила: — Я — ваша мама...

Усевшись на табурете, словно всю жизнь была здесь хозяйкой, с презрением смотрела она на детей, нехотя принявшихся убирать грязь.

Из-под кухонной плиты выполз черный щенок с мягкими пушистыми лапками и милой мордочкой. Отвратительно сплюнув, Елизавета Аркадьевна (так звали незнакомку) пнула собачонку ногой:

— Развели тут псарню. Не квартира, а яма мусорная.

Щенок взвизгнул и отлетел к двери, жалобно посмотрев на обидчицу. Валя взяла его на руки и метнула на мачеху осуждающий взгляд.

— Тьфу, гадость. Брось, говорю!

Противно проскрипели новые лакированные туфли Елизаветы Аркадьевны.

— М-да. Куда я попала?.. Настоящий свинушник...

Вечером, лежа в кровати, Валя говорила сестренке Нине:

— Лучше нашей мамы на свете не было. А эту... Я ее никогда мамой не назову. Мачеха и все!

Нина только вздыхала да поглубже куталась в одеяло. Она была намного моложе своей старшей сестры и еще не понимала того, что произошло в их семье.

...Наталья Ивановна, мать Вали, после долгой болезни умерла год назад, оставив на попечение слабовольному мужу двух дочерей.

Валентина помнит тот день, когда она умерла. Стоял февраль с оттепелями, и в комнате матери тихонько поскрипывала на ветру форточка. Последнее время просила мама больше свежего воздуха, и Валя открыла заклеенное газетной лентой окно. Осунувшийся и почерневший за время ее болезни отец тихо ступал по половицам. Приносил то воду, то таблетки. Сухой рукой мать брала лекарства, но не пила. Тихо шептала:

— Смотри дочерей, Миша. Вырасти, не бросай. За Валей особенно смотри, она у нас... Сам знаешь...

Валя стояла у изголовья матери и не спускала глаз с ее желтого морщинистого лица. Не верилось, что скоро не станет человека, которого она так любила за ласку, за доброту и справедливость. Поглаживая одеяло на груди матери, она говорила:

— Мамочка! Ты ведь будешь жить, правда, будешь?..

Тусклые угасающие глаза матери поворачивались к дочери и в знак согласия закрывались, но ненадолго. Однажды они вообще затянулись туманом и сомкнулись навсегда.

После похорон отец запил. Рано утром уходил на работу, оставляя детей одних дома. Приходил поздно вечером. Потчевал «заячьими» кусочками батона и дробочками «рафинада».

Последнее время отец стал поговаривать, что скоро у них будет новая мама, и они спрашивали:

— А она хорошая? Нас любить будет?..

Михаилу Петровичу очень хотелось, чтобы Елизавета Аркадьевна любила его детей так, как любила их Наталья Ивановна.

— Будет... — неуверенно отвечал он. — Непременно будет...

Вскоре Гашины переехали в Ленинград. Вале тогда исполнилось тринадцать лет. В новой квартире на Невском, большой и светлой, девочкам отвели кухню, поставили там раскладушку. Так распорядилась мачеха.

— Здесь зал сделаем, там нашу спальню. Хорошо будет. А девки пусть на кухне живут. Ничего с ними не случится.

— Это же несправедливо! Квартиру ведь дали нам, — возразила Валя. И тут же получила от мачехи затрещину.

— Выродок. Я тебе покажу, как старшим перечить.

В руках Елизаветы Аркадьевны блеснул дуршлак. Но падчерица увернулась и выскочила из комнаты.

Влажный воздух предновогоднего шумного города пахнул ей в лицо.

Затерявшись в людском море, она не спешила куда-то, как все, а словно провожала шумный поток, как провожают железнодорожный состав ребятишки. В одном месте ей в глаза бросилась фигура милиционера. Хотелось подойти к нему, выложить все, что было на душе, рассказать про свою обиду. Быстро погасив в себе это желание, она свернула на другую улицу, где было тише и спокойнее.

Город перемигивался огнями светофоров, шумел потоком машин. Перезванивались трамваи. В окнах квартир серебрились новогодние елки. Но Валя не замечала этой красоты. Она думала о своем горе, рожденном слабостью родного отца и несправедливостью мачехи.

В каком-то полуосвещенном месте Валя прислонилась к тополю. Идти не было сил. Закрыла глаза. Сладкая дремота охватила ее. И, как знать, может быть, и уснула бы она стоя, если бы не подошел родительский патруль.

В детской комнате милиции, куда ее доставили, пожилая седая женщина в погонах лейтенанта ласково расспрашивала, кто она такая и откуда. Почему в такое позднее время оказалась на улице, где ее родители и где она живет.

Валя недоверчиво смотрела на окружавших ее незнакомых людей. Вспомнила мачеху и подумала: «Они тоже, наверное, такие же чужие и злые».

Она тогда не понимала и не знала, что эти люди с красными повязками на рукавах вышли на улицы, чтобы уберечь от несчастья таких вот, как она. И когда они наперебой спрашивали ее, говорили теплые, приветливые слова, Валя вспомнила свою хорошую и добрую мать. Громко зарыдав, стала рассказывать все. Все, что волновало и бередило ее детскую душу.

Потом она шагала по пустеющим улицам города, и все та же женщина с седыми локонами, выбивающимися из-под милицейской ушанки, рассказывала удивительные истории о жизни и судьбах людей. Многого Валя, конечно, не понимала, но и не спрашивала. Ей просто нравилось вот так идти с простым хорошим человеком.

Так, за разговорами они незаметно дошли до дома. Татьяна Николаевна (так звали инспектора детской комнаты милиции) позвонила. С душевным трепетом стояла рядом Валя, боясь, что вот-вот появится злющая мачеха. Но за дверями было тихо.

Наконец, послышались торопливые шаги. Щелкнул замок, и на пороге выросла растроенная фигура отца.

При виде женщины-милиционера он еще пуще забеспокоился. Виновато опустив глаза, пропустил вперед.

— Можно к вам, Михаил Петрович? — Татьяна Николаевна смело шагнула через порог.

— Милости просим, — пропела Елизавета Аркадьевна.

— Я ненадолго. Время уже позднее.

Гостья присела на предложенный хозяином стул. Осмотрелась привычно, внимательно.

Заметив, как под строгим взглядом родителей сжалась фигура дочери, вздохнула и начала разговор напрямик.

Валя не слышала, о чем беседовали взрослые. Присев на раскладушке, она никак не могла собрать бегущие мысли в одно целое. Память выхватывала моменты из жизни. В хаосе мыслей девочка пыталась понять: почему иногда люди бывают жестоки и несправедливы. Ее познания и ум не могли решить эту задачу, а у взрослых спрашивать не решалась. Вот если бы у матери...

Перед уходом Татьяна Николаевна зашла на кухню. Пожав на прощанье Валину руку, сказала:

— Если будет что — заходи к нам...

— Спасибо, тетя Таня.

Она отвернулась, пряча набегающие слезы. Лишь только Татьяна Николаевна вышла, на пороге выросла мачеха. Глаза ее зло блестели.

— Значит, в милицию потянулась? Защиту ищешь, ст...

— Лиза! Будет тебе сегодня. Разберешься завтра.

...Звонкая мартовская капель принесла с собой первое дыхание весны. По утрам еще трещали морозы. В бледных лучах восходящего солнца город казался темно-синим. А когда круглый диск солнца поднимался к полудню, он светлел... Ко всем его жизненным звукам добавлялся еще один — звон разбивающихся огромных сосулек, срывающихся с крыш. Зиму сменяла весна, все вокруг преображалось. Только для Валентины жизнь оставалась прежней, натянутой, как струна, готовая каждую минуту разорваться.

В школу она не ходила (три года назад запретили врачи), и все это время, как появилась мачеха, чувствовала себя лишней и чужой. Особенно это чувство выросло после одного из скандалов, причиной которого было то, что с получки отец принес ей дешевые туфельки.

(Окончание на 4-й стр.)

ПТИЦЫ — НАШИ ДРУЗЬЯ

Такой утренник в дни школьных каникул провел детский сектор Дома культуры горняков вместе с коллективом работников детской библиотеки. Антонина Степановна Цветкова рассказала ребятам, какие птицы живут в наших краях, какую пользу приносят они лесу, саду и огороду, как нужно помогать птицам в холодное время года и как встречать весной перелетных пернатых друзей.

А Зинаида Павловна Артамошкина рассказала, какие книги о птицах можно найти в нашей библиотеке. Показала их ребятам.

Затем ребята отгадывали загадки про птиц, отвечали на вопросы викторины, смотрели выступления участников детской художественной самодеятельности. В заключение участники утренника посмотрели кинофильм о перелетных птицах «Дорогой предков».

Утренник очень понравился ребятам.

М. ИЛЮШИНА.

„ЗЕЛЕНАЯ РОЩА"

На окраине столицы Башкирии, в красивом парке выросли новые здания санатория «Зеленая роща». К услугам отдыхающих — пятиэтажный спальный корпус, лечебница, столовая, клуб.

В нынешнем году здравницы республики обслужат более 70 тысяч человек.

СУДЬБА ДОЧЕРИ

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

— Подумать только, обуза на всю жизнь, — неотступно следуя по пятам мужа, зло ворчала Елизавета Аркадьевна.

Михаил Петрович сначала молчал, а потом, не выдержав, в отчаянии закричал не своим голосом:

— Так что ты мне предлагаешь? Убить ее?..

— Расти тунеядку! — с ироническим смешком ответила Елизавета Аркадьевна.

Валя все слышала. Ничком повалившись на постель, она мочила слезами подушку, проклиная свою судьбу. В эту минуту и появилось у нее желание уйти из дому: «Уйти, но куда?».

Куда она могла податься в 13 лет?

Однажды отец вернулся домой раньше обычного. Мачехи дома не было, ушла на посиделки к знакомой. Валя смело вошла в комнату отца.

— Папа! Можно с тобой поговорить?

Он поднял широкое скуластое лицо, и она заметила, как постарел отец за это время. Гармошкой сбежались на его лбу частые морщины.

— Что у тебя, дочка? — спросил он так, будто старался унять в себе тревожное чувство вины перед родной дочерью.

Она подняла на него глаза полные слез.

— Папочка...

Голос ее сорвался и потонул в беззвучном рыдании.

— Понимаешь, я... я не могу так дальше жить. Я не хочу быть чужой в этой квартире, забытой и одинокой. Мне тяжело. Помоги мне хоть чем-нибудь.

Детские плечики ее вздрагивали.

Как всегда, уронив голову на руки, Михаил Петрович молчал. Где-то в груди у него шевельнулась жалость, но не к дочери, а к себе. И только теперь он понял, что за все время жизни с Елизаветой Аркадьевной он жил не ради семьи, детей, а ради самого себя, ради своего благополучия и спокойствия.

В день Победы, когда у Гашиных были гости, захмелевший отец зашел на кухню к девочкам. Присев на кровать, он сказал Вале:

— Скоро будешь работать... Выхлопотал...

От радости Валя чмокнула отца в щеку. Она даже не поинтересовалась, где и кем. Ей было все равно где, только бы занять себя чем-нибудь и не торчать на глазах у мачехи.

В столовой ее приставили к пожилой женщине Полине Макаровне в посудомойку. Усталая, Валя еле добиралась до постели и мгновенно засыпала, позабыв обо всем на свете.

Иногда она видела сны. Это было связано с покойной матерью. Там, за березовой рощей их дачного поселка, они садились на траву, и Валя, спрятав в материн подол свое бледное личико, силилась что-то сказать, что-то спросить — и не могла. Только горькие слезы ручейками сбегали по щекам. А утром, проснувшись по звону будильника, она замечала, что ее подушка влажная. Переворачивая ее на другую сторону, чтобы никто не обнаружил, она с опухшими и покрасневшими глазами бежала на работу.

После первой получки, держа в руках хрустящие бумажки, Валя обрадовалась и в то же время испугалась. Обрадовалась первому вознаграждению за свой самостоятельный труд. Испугалась: не знала, куда девать деньги, на что израсходовать.

— Ты что это такая невеселая? — перебила ее мысли Полина Макаровна. — Или первой получке не рада? — вытирая полотенцем тарелки, продолжала: — Ну да ладно, со всяким первый раз это бывает. Вот пораньше кончим, сведу в универмаг: платье хорошее выберем, туфли получше этих-то. А то все в одном ходишь! Видать, несладко тебе с мачехой живется?

Валя промолчала. Она вообще никому не рассказывала о своей жизни. Может, просто не хотела себя расстраивать или не хотела, чтобы кто-то чужой ей сочувствовал...

Вернувшись вечером с работы, Валя на кровати разложила покупки. Развернув один из пакетов, она стала примерять платье. За этим ее и застала Елизавета Аркадьевна.

— Ты только посмотри, Миша! Я трельяж в долг взяла, у знакомой продавщицы выпросила до завтра. Надеялась, а она — вон что! Тряпья набрала. А ты у матери совета спросила? — орала на всю квартиру Елизавета Аркадьевна.

Валя сжалась под гневным взглядом мачехи. Потом, словно очнувшись, гордо подняла голову и, глядя прямо ей в глаза, смело сказала:

— А ты мне не мать! Ты мачеха, жадная и ненавистная. Я никогда тебя не назову мамой... Никогда! Хоть убей!

Это был вызов. Резко взмахнув рукой, Елизавета Аркадьевна опустила на голову падчерицы зажатый в кулаке оселок, которым Михаил Петрович точил ножи. Валя тяжело охнула и провалилась в пустоту. Испуганно на всю кухню закричала Нина. У порога стоял бледный отец и еле слышно шептал:

— Лиза, что ты наделала?.. Что ты наделала?...

* *

За три месяца, проведенных на больничной койке, к ней никто не наведывался. Из всей палаты лишь она одна не получала передач. Поначалу даже сестры сторонились ее. Она никогда ничего не просила и ни на что не жаловалась. Съест свой больничный паек и повернется лицом к стене. Перед выпиской твердо решила уехать.

...Первую ночь в Свердловске провела на вокзале, вторую — в каком-то небольшом скверике. На третьи сутки, когда голод дал о себе знать, она зашла в булочную. Денег не было, и она хотела просто попросить у молоденькой девушки черного хлеба. Но то ли гордость, то ли застенчивость удержали ее от такого шага. Улучив момент, когда в булочной оказалось совсем немного народа и продавщицы, занятые своим делом, отвернулись, Валя дрожащими руками взяла еще теплый батон и направилась к выходу.

— Воровка! Держи-ите ее! — как выстрел грохнул сзади голос.

Она содрогнулась и еще сильнее прижала к себе ароматный, отдающий теплом батон.

У самой двери ее больно дернули за руку. Она не сопротивлялась: не было сил. И только с ненавистью посмотрела на женщину.

— Позовите милиционера! — бегала за прилавком пожилая женщина.

— Чего раскудахталась, курица? Тоже мне вора сцапала! — оборвал ее резкий мужской голос. — Из-за батона человека губите? На, держи, жадина!

Он презрительно бросил через плечо три трехрублевые бумажки и, схватив Валю за руку, молча направился к выходу.

Петляя по улицам и переулкам, они добрались до самой окраины города. У небольшого домика с флигелем незнакомец остановился.

— Вот и моя голубятня! — сказал он, входя во двор.

Они пробрались по крутой лесенке на второй этаж и вошли в небольшую комнатку, досками перегороженную пополам.

После сытного обеда Валя поблагодарила Альберта (так звали ее покровителя) и собралась уходить.

— А то оставайся здесь... Куда ты пойдешь? — предложил он.

Валя никогда не оставалась наедине с мужчиной, тем более чужим. Но отзывчивость и доброта Альберта остановили ее.

«Действительно, куда я пойду?» — подумала она раздеваясь.

Однажды, кажется, на восьмой день Валиного пребывания на «голубятне», Альберт вернулся домой в полдень, и сказал:

— Думаю, крошка, надо выходить тебе из подполья!... Пора ремеслу учиться, а то на двоих я не «сработаю»...

Они пробрались на какой-то рынок, где хаотично толкалась и шумела пестрая толпа. Валю Альберт оставил у киоска, а сам двинулся к ряду, где несколько грузин торговали виноградом.

Купив несколько гроздей, он стал неторопливо заворачивать их в бумагу.

Валя следила за каждым его движением и не усмотрела, как ловко он «срезал» у торгаша кошелек.

После, уже на голубятне, Альберт вытащил кошелек и выбросил из него пачку сторублевок.

— Ого-о! О такой удаче сам Лимончик не мечтал! — удивленно произнес он.

— Но это же ведь ворованые? — испугалась Валя.

— А батон твой разве не ворованый? — зло спросил Альберт.— Они тебя за кусок хлеба не пожалели! Сами людей на каждом шагу обвешивают... В общем, к жизни каждый по-своему приспосабливается.

И Валя стала приспосабливаться.

После серии мелких краж она сдавала Альберту экзамен на воровскую зрелость. Объектом на этот раз был избран вокзал.

Толкаясь среди людей, ожидающих очередного поезда, Альберт давал последние указания:

— Смотри, не засыпься! Ну, а ежели что — друг друга не знаем! В любом варианте старайся уйти: тебя здесь не знают.

Еще на перроне Вале удалось «подцепить» какого-то военного. А до подхода к вокзалу, она так ловко «срезала» у него кошелек, что потом даже сама удивилась.

Дома, пересчитав деньги, она радостно воскликнула:

— Да здесь чуть ли не четыре куска!

— Такую удачу не грех и отметить, — ответил Альберт, доставая стаканы и водку.

Однажды Альберт вернулся домой под утро. Войдя в комнату, он ледяным голосом проговорил:

— Тебе надо уезжать отсюда. Чувствую, меня вот-вот сграбастают. Не хочу и тебя подвергать риску. Есть хороший совхоз...

Она привыкла к этому грубому, чужому человеку и поэтому не хотела уезжать. Но вместе с тем она поняла, что случайно встретившиеся люди должны расстаться.

* *

...Апельсиновой кожурой трепетал одинокий прошлогодний лист, держась на паутинке. Горючей девичьей слезой, с янтарным блеском, скатывалась по старому стволу вишни смолистая капля.

Набежал ветерок, качнул ветками вишни, и пожухлый лист покатился по земле. Проводив его взглядом, Валя подхватила небольшой чемоданчик и зашагала к усадьбе совхоза...

А. ПОЗНЯК.
д. Куроплешево.

Редактор
И. Ф. КУЗНЕЦОВ

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 5 апреля — новая греческая кинокомедия **«Сиртаки».** Начало в 17, 19, 21 час. 6 апреля — художественный кинофильм **«Волга-Волга».** Начало в 17, 19, 21 час. Вечер танцев. Начало в 21 час.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 5 апреля — греческая кинокомедия **«Сиртаки».** Начало в 11 часов. По заявкам зрителей художественный кинофильм **«Раскрытая явка».** Начало в 17, 19, 21 час. Демонстрация любительских фильмов. (Лекционный зал). Начало в 19 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 5 апреля — новый широкоэкранный художественный кинофильм **«Перстень с русалкой»** (II серия). Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. 6 апреля — новый широкоэкранный художественный кинофильм **«Перстень с русалкой»** (II серия). Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа.

КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. 5 апреля — художественный кинофильм **«Невесты-вдовы».** Начало в 18, 20 часов. 6 апреля — новый художественный кинофильм **«Хроника пикирующего бомбардировщика».** Начало в 18, 20 часов.

КЛУБ «ШАХТЕР». 6 апреля — немецкий цветной художественный кинофильм **«Король Дроздобород».** Начало в 17 часов. Новая греческая кинокомедия **«Сиртаки».** Начало в 19, 21 час.

По пятницам, субботам и воскресеньям в ресторане «АЛМАЗ» **ПРОВОДЯТСЯ МОЛОДЕЖНЫЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ВЕЧЕРА.** **Играет музыкальный квартет.**
Администрация.

РЕСТОРАН «АЛМАЗ» ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ **НА ПРОВЕДЕНИЕ БАНКЕТОВ, «ОГОНЬКОВ», СЕМЕЙНЫХ, СВАДЕБНЫХ, МОЛОДЕЖНЫХ ВЕЧЕРОВ.**

К услугам посетителей—большой, банкетный и семейный залы.

Стоимость заказов как в столовых II категории.

Заказы принимаются ежедневно лично, по телефону № 501 с 12 до 20 часов.

Администрация.

Коллектив регенератного завода скорбит по поводу безвременной смерти

КРАСНЯНСКОГО Александра Николаевича

и выражает глубокое сочувствие семье умершего.

Администрация, партийная и профсоюзная организации треста «Ленинградсланец» разделяют скорбь по поводу безвременной кончины

КРАСНЯНСКОГО Александра Николаевича

и выражают глубокое соболезнование семье и родным покойного.

Сотрудники отдела материально-технического снабжения треста «Ленинградсланец» выражают соболезнование Дементьевой Елизавете Александровне по поводу безвременной смерти ее мужа

КРАСНЯНСКОГО Александра Николаевича.

Коллектив инженерно-технических работников и служащих Сланцевского цементного завода скорбит о безвременной кончине товарища

КРАСНЯНСКОГО Александра Николаевича

и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.

СЛАНЦЕВСКИЙ ЛЕСОКОМБИНАТ **принимает от населения в ремонт жесткую мебель, изготовляет по заказу мебель, бочки для соления 50- и 100-литровые, а также доску половую и вагонку из леса заказчика.**

ТРЕБУЮТСЯ • ТРЕБУЮТСЯ

СЛАНЦЕВСКОМУ РАЙПО: **продавцы, ученики продавцов, буфетчицы, каменщики, плотники, штукатуры.**

БЫТПРОМКОМБИНАТУ в ателье №№ 1 и 2: **портные** (на пошив легкого женского платья, мужских брюк), **слесарь-сантехник.**

СЛАНЦЕВСКОМУ КИРПИЧНОМУ ЗАВОДУ: **автоклавщицы, запарщицы, пенобетонщики, бетонщики** (мужчины и женщины).

Обращаться по адресу: г. Сланцы, Комсомольское шоссе, дом № 11, отдел кадров.

ПРОФТЕХУЧИЛИЩУ № 15: **воспитатель, инструктор физвоспитания, комендант общежития.**

Обращаться по адресу: г. Сланцы, Партизанская улица, дом № 6. Телефон № 24-03.

123-му АВТОХОЗЯЙСТВУ: **плотник, автослесари, слесари-инструментальщики и жестянщик.**

Обращаться по адресу: г. Сланцы, пер. Автомобилистов, дом № 1 (проезд автобусом до 270 поселка).

Меняю 2-комнатную квартиру 24-метровую (на втором этаже) на комнату в Москве или в Ленинграде.

Обращаться с 16 до 18 часов по адресу: г. Сланцы, ул. Ленина, дом № 2, кв. № 11.

Газета выходит пять раз в неделю.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора и отв. секретаря —23-25, отделов: промышленности—21-85, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36—66.
Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

Сланцевская типография Управления по печати Ленгорисполкома

Заказ 520. Тираж 11.494-4