

НАША РОЛЬ ВОЗРАСТЕТ

Октябрьский Пленум ЦК КПСС поставил перед животноводами задачу быстрого развития животноводства, повышения продуктивности скота, снижения себестоимости молока, мяса.

В связи с этим немалую работу должна выполнить ветеринарная служба, которая призвана заботиться о здоровье скота. Ведь только от здоровых, упитанных животных можно получить высокую продуктивность.

Ветеринарную службу в нашем совхозе возглавляет главный ветврач, а в отделениях — ветеринары А. П. Вьюхин, А. А. Светлов, Е. А. Кузнецова и Л. А. Чигарева. Работаем в тесном контакте с зоотехниками.

За здоровьем и режимом содержания животных ведем постоянное наблюдение, контролируем полноценность кормов. Если в кормах не хватает витаминов и минеральных веществ, даем специальные добавки. Для этой цели применяем хвойные лапки молодых однолетних побегов сосны, которые очень богаты витаминами и которые коровы охотно поедают. При недостатке минеральных солей добавляем в корм обесфторенный фосфат и фосфорнокислый кальций, а также микроэлементы.

Важно в зимнее время выпускать коров на свежий воздух. И это делают все

работники ферм. Только на ферме в Руе из-за нерадивости заведующего животноводством нередко бывают срывы прогулок.

Наша ветеринарная служба своевременно проводит все профилактические мероприятия и обработку животных. Благодаря этому в совхозе с 1963 года совершенно ликвидированы такие опасные инфекционные заболевания, как бруцеллез, туберкулез, стригущий лишай и другие.

Большую заботу проявляет служба о ликвидации яловости коров и сохранении здоровья приплода животных. Телятам даем и поливитамины, поросят подвергаем прививкам против паратифа, чумы, рожи и пр. Падеж молодняка сокращен до минимума.

Со всей ответственностью относятся ветеринары к порученному делу. Особенно следует отметить Е. А. Кузнецову. Обслуживает она центральное отделение. Ежедневно бывает на фермах. Проводит с животноводами зоветучебу.

Хорошо справляется со своими обязанностями ветфельдшер Л. А. Чигарева.

Мы постараемся сделать все от нас зависящее, чтобы успешно выполнить стоящие перед нами задачи.

А. ПЕТРОВ,

главный ветеринарный врач совхоза «Сланцевский».

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 9 (4798)

Вторник, 14 января 1969 года

Год издания 25-й
Цена 2 коп.

ВСТРЕЧА С ИЗБИРАТЕЛЯМИ

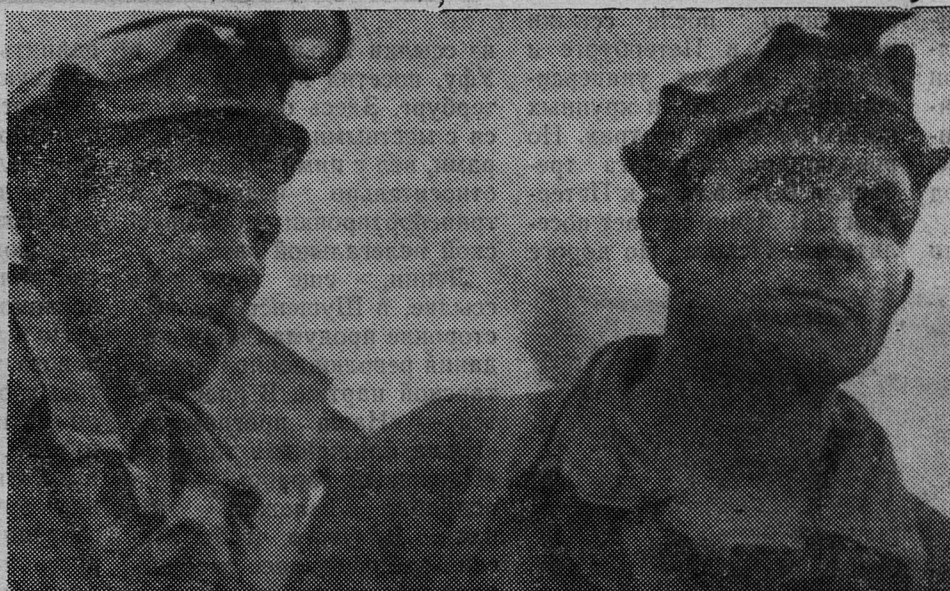
В Волхове состоялась встреча депутата Верховного Совета СССР секретаря Ленинградского обкома КПСС Г. В. Романова с избирателями Волховского избирательного округа.

Тов. Г. В. Романов побывал на предприятиях города, беседовал с рабочими.

ГРОЗ — ВАЖНАЯ ПРОФЕССИЯ

Николай Захаров и комсомолец Николай Петров работают на старейшей в нашем городе шахте имени С. М. Кирова. Оба — горнорабочие очистного забоя, люди основной профессии. В бригаде их считают лучшими, так как шахтеры постоянно перевыполняют нормы выработки.

Фото Ю. Власова.



СТО СТРОК ИНФОРМАЦИИ

ЗАБОТА У НИХ ТАКАЯ...

Много сейчас забот у членов культурно-бытовой комиссии при исполкоме Черновского сельского Совета, которую возглавляет директор школы Н. А. Хомченко. Перед ними стоит задача — выявить жителей, не имеющих восьмилетнего образования, и предложить им продолжить учебу.

ПОЕЗДКА БОГАТА ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ

Школа № 4 организовала поездку учащихся в Ленинград в Театр эстрады на новогоднее представление. 26 учеников, отличившихся в учебе, посмотрели новогодний концерт с участием артистов цирка, эстрады. Детям были вручены новогодние подарки. Многие из школьников впервые покатались в метро. Богатая впечатлениями поездка запомнится им надолго.

ВЕСЕЛО БЫЛО ВСЕМ

Во Дворце культуры комбината «Сланцы» состоялся бал старшеклассников. 500 учащихся городских школ приняли в нем участие. Всем было весело, интересно. Проводились конкурсы на лучшее исполнение танца, песни. Учащийся седьмой школы Виктор Федоров получил первую премию за исполнение песни.

Не было скучающих и в комнате отдыха. Здесь разыгрывалась викторина «Клад Деда Мороза». Победителями викторины оказались учащиеся второй школы Наташа Павленко и Татьяна Шумилова. Им вручили новогодние призы. Учащимся был показан фильм «Конный цирк».

В. ИВАНОВА,
рабкор.

СЕЙЧАС — ВТОРЫЕ

Четыре дня проходили в Ленинграде соревнования юных боксеров на приз клуба «Боевые перчатки». В них участвовали шесть ленинградских команд и спортсмены из Волгограда и Жданова. Наши боксеры, прошлые обладатели приза, выступая вторым составом, на этот раз уступили первенство и заняли второе место.

ЕЩЕ ОДИН СОВХОЗ-ТЕХНИКУМ

Беседский сельскохозяйственный техникум переживает пору второго рождения. Он превращен в совхоз-техникум, призванный готовить зоотехников и агрономов для совхозов и колхозов северо-западных районов страны.

Теперь пахотные угодья учебного заведения насчитывают более тысячи гектаров. Развернулось строительство механизированных животноводческих помещений. Машинный парк пополняется новой техникой. В совхозе-техникуме созданы все условия для отдыха учащихся. Рядом со старыми типовыми зданиями поднялись новые просторные корпуса.

УКАЗ Президиума Верховного Совета РСФСР

О проведении выборов в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР

В связи с истечением 12 марта 1969 года полномочий краевых, областных, окружных, районных, городских, сельских и поселковых Советов депутатов трудящихся РСФСР одиннадцатого созыва Президиум Верховного Совета РСФСР постановляет:

Назначить выборы в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР на воскресенье, 16 марта 1969 года.

Председатель Президиума Верховного
Совета РСФСР М. ЯСНОВ.
Секретарь Президиума Верховного
Совета РСФСР Х. НЕШКОВ.

Москва, 10 января 1969 года.

УКАЗ Президиума Верховного Совета РСФСР

О проведении выборов народных заседателей районных (городских) народных судов РСФСР

В связи с истечением в феврале—марте 1969 года полномочий народных заседателей районных (городских) народных судов РСФСР Президиум Верховного Совета РСФСР постановляет:

Президиумам Верховных Советов автономных республик, исполнительным комитетам краевых, областных, Московского и Ленинградского городских Советов депутатов трудящихся, Советам депутатов трудящихся автономных областей, Советам депутатов трудящихся национальных округов провести выборы народных заседателей районных (городских) народных судов РСФСР в феврале—марте 1969 года.

Председатель Президиума Верховного
Совета РСФСР М. ЯСНОВ.
Секретарь Президиума Верховного
Совета РСФСР Х. НЕШКОВ.

Москва, 10 января 1969 года.

СНОВА К ВЕНЕРЕ!

ЗАПУЩЕНА ЕЩЕ ОДНА СОВЕТСКАЯ
АВТОМАТИЧЕСКАЯ МЕЖПЛАНЕТНАЯ СТАНЦИЯ

СООБЩЕНИЕ ТАСС

В целях более полного изучения планеты Венера и получения о ней большего объема научной информации в Советском Союзе 10 января 1969 года в 8 часов 52 минуты московского времени осуществлен запуск автоматической межпланетной станции «Венера-6».

Станция «Венера-6» будет проводить научные исследования совместно со станцией «Венера-5», запущенной 5 января 1969 года. Автоматическая станция «Венера-6» должна произвести плавный спуск в атмосферу на ночной стороне планеты так же, как и станция «Венера-5». Совместный полет двух межпланетных станций даст возможность определить параметры атмосферы в различных районах планеты.

Станция «Венера-6» достигнет планеты Венеры в середине мая 1969 года.

Вес автоматической межпланетной станции без последней ступени ракеты-носителя — 1.130 килограммов. На борту автоматической межпланетной станции «Венера-6» находятся вымпелы Советского Союза с барельефом Владимира Ильича Ленина и изображением Государственного герба СССР.

Схема вывода автоматической станции «Венера-6» на гелиоцентрическую траекторию полета аналогична схеме вывода станции «Венера-5».

Межпланетная станция «Венера-6» вышла на расчетную траекторию полета. Радиосвязь со станцией и прием научной информации производится на частоте 922,763 мегагерца. Для получения необходимой точности полета к планете предусматривается проведение коррекций траектории полета станции.

В 14 часов 10 января 1969 года станция «Венера-6» находилась на расстоянии 65,6 тысячи километров от Земли над точкой земной поверхности с координатами 98 градусов 47 минут восточной долготы и 17 градусов 41 минута северной широты.

В это время станция «Венера-5» находилась на расстоянии одного миллиона трехсот девяносто одной тысячи километров от Земли.

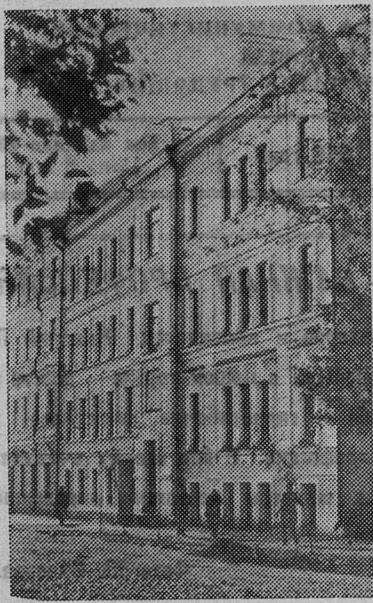
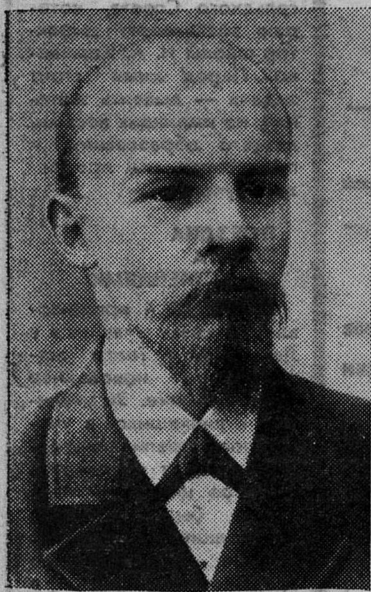
По данным телеметрической информации, бортовая аппаратура станций «Венера-5» и «Венера-6» функционирует нормально.

Управление полетом межпланетных автоматических станций осуществляется из центра дальней космической связи.

Поступающая информация обрабатывается координационно-вычислительным центром.



ПОДГОТОВКА К ИЗДАНИЮ ОБЩЕРУССКОЙ НЕЛЕГАЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ



29 января 1900 года кончился срок сибирской ссылки Ленина. В тот же день он с семьей покинул Шушенское. Надежда Константиновна остановилась в Уфе, где должна была еще год отбывать ссылку.

Владимиру Ильичу было

запрещено после ссылки проживать в Петербурге и Москве, во всех университетских городах и крупных промышленных центрах. Но революционная работа требовала быть ближе к Петербургу. И Ленин решает поселиться в Пскове. По дороге

из ссылки Ильич заехал в Уфу, посетил Москву и Петербург. Здесь он встречался с местными революционерами, вел с ними переговоры относительно издания и транспортировки общерусской нелегальной газеты.

Ленин, еще будучи в ссылке, в Шушенском, всесторонне продумал план создания революционной пролетарской партии. В ряде статей — «Наша программа», «Наша ближайшая задача», «Насущный вопрос» — он подробно изложил этот план. Для того, чтобы русский рабочий класс смог выполнить свои исторические задачи, необходимо было, по мысли Ленина, ликвидировать разобщенность марксистских организаций, объ-

единить их в единую пролетарскую партию, которая поведет массы на борьбу с самодержавием и капитализмом. Владимир Ильич неоднократно подчеркивал, что слабостью социал-демократического движения в России является его неорганизованность.

Но в деле создания партии нового типа не было готовых образцов. Нужно было идти самостоятельными путями. И Ленин указал эти пути. Он считал, что важнейшим орудием идейного и организационного сплочения русской социал-демократии в тогдашних условиях должна явиться общерусская нелегальная политическая газета.

Осуществляя намеченный план, Владимир Ильич по окончании ссылки несколько месяцев вел напряженную работу. В Псков он прибыл 26 февраля и сразу же приступил к осуществлению своего тщательно продуманного плана издания общерусской политической нелегальной газеты. Предстояло много дел — надо было связаться с социал-демократическими организациями и отдельными товарищами, договориться с ними о поддержке газеты, требовалось решить финансовые вопросы, связанные с ее изданием. Сюда к нему приезжали социал-демократы из разных городов. Вскоре на конспиративном совещании обсуждался написанный Лениным проект программного заявления редакции будущей газеты. Тут был окончательно решен вопрос об издании газеты «Искра» и журнала «Заря». В проекте заявления подчеркивалось, что русской социал-демократии «пора уже выйти на дорогу открытой проповеди социализма, на дорогу открытой политической борьбы, — и создание общерусского социал-демократического органа должно быть

первым шагом на этом пути».

В мае 1900 года Владимир Ильич Ленин пробыл неделю у матери в Подольске, Московской губернии, где она проживала в то время. Все эти дни были заполнены встречами с единомышленниками, которые из разных мест приезжали сюда, и Ленин уславливался с ними о шифре, корреспонденциях, о содействии газете. С этой же целью Владимир Ильич в тайне от полиции побывал в Нижнем Новгороде, Самаре, Сызрани, которые посетил по пути, когда вместе с матерью и старшей сестрой навещал Надежду Константиновну в Уфе.

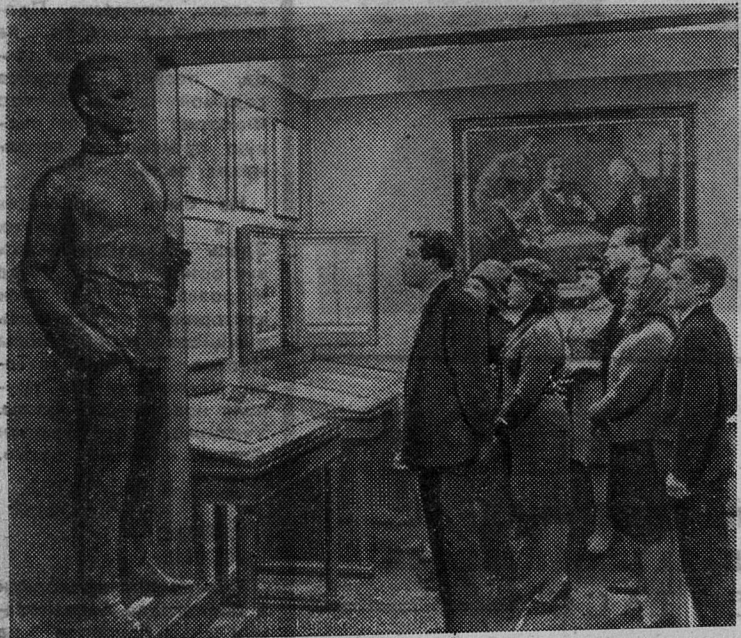
Ленин побывал в Риге для установления связи с латышскими социал-демократами. Встреча с ними состоялась, и рижане были восхищены Лениным и развернутым им планом.

Все это время Владимир Ильич находился под негласным надзором полиции. За его деятельностью следили неотступно, ибо царизм видел в революционере Ленине своего врага. (Недаром небезызвестный жандармский полковник Зубатов потом секретно писал своему начальству, что «крупнее Ульянова сейчас в революции нет никого». И предлагал организовать убийство Ленина).

Дальнейшее пребывание Владимира Ильича в России становилось все более и более опасным. К тому же издавать в России задуманную газету было невозможно из-за полицейских преследований. Ввиду этого было решено выпускать газету за границей. Проведя всю необходимую подготовительную работу, Владимир Ильич 16 июля 1900 года выехал за границу.

Началась первая эмиграция В. И. Ленина. Она длилась свыше пяти лет.

Фотохроника ТАСС



НА СНИМКАХ (вверху):

В. И. Ленин. Фото 1900 года.

Псков. Дом № 3 по улице Ленина. В этом доме с конца марта по 1 июня 1900 года после окончания трехлетней сибирской ссылки жил и работал Владимир Ильич Ленин.

Псков. Комната в Доме-музее «Искры», где происходило нелегальное совещание русских социал-демократов по вопросу издания газеты «Искра» и журнала «Заря».

НА СНИМКАХ СЛЕВА (сверху вниз):

В мемориальном музее Владимира Ильича Ленина в Риге. Весной 1900 года здесь останавливался Владимир Ильич, приехав в Ригу для налаживания связи с латышскими социал-демократами и организации транспортировки газеты «Искра».

В музее собрано много материалов, рассказывающих о жизни и деятельности В. И. Ленина.

Родные В. И. Ленина, которые жили в Подольске (слева направо): М. Т. Елизаров, М. А. Ульянова, Д. И. Ульянов, М. И. Ульянова.

Подольск. Экскурсия у Дома-музея В. И. Ленина. Владимир Ильич приезжал в Подольск летом 1900 года.

СОДЕРЖАНИЕ ПТИЦЫ ЗИМОЙ

СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТА

Зимний период наиболее ответственный для птицеводов. Большую часть суток птица находится в помещениях, которые часто не полностью удовлетворяют необходимым требованиям.

Чрезвычайно важно, чтобы был чистый и не сырой воздух. Высокая влажность особенно снижает яйцекладку.

Лучший способ борьбы с сыростью — ежедневное проветривание с помощью вытяжных труб, оконных фрамуг, затянутых мешковиной. Большое значение для создания благоприятного климата (сухого, чистого воздуха) имеет подстилка. Необходимо применять мелкий сухой торф, опилки, резаную солому.

Немаловажное значение имеет правильное освещение птичника. Следует содержать окна и электролампочки в чистом состоянии, не допускать накопления пыли. Продолжительность светового дня должна быть 12—14 часов в сутки. Это значит, что надо включать электросвет примерно в 6 часов

утра и выключать на ночь в 20 часов. Днем свет гасится в зависимости от погоды и освещенности помещения.

Очень важно иметь в каждой секции одну контрольную лампочку самой малой мощности, которая остается включенной всю ночь. Лампочки должны быть мощностью в 75—100 ватт из расчета 2 ватта на каждый квадратный метр пола.

Половину суток птица проводит на насесте, на каждом погонном метре которого могут разместиться пять кур. Если куры сидят очень плотно друг к другу, то между ними создается высокая температура — до 41 градуса. Понятно, что при таком «климате» птица не отдыхает.

Брус насеста должен быть удобной формы для захвата его пальцами ног птицы. Рекомендуется овальный брус шириной в 5 сантиметров. Насесты располагаются один от другого на 30 сантиметров на уровне 90—100 сантиметров. На день насесты следует убирать (поднимать или сдвигать к стенке). Птица не должна днем сидеть, ей надо двигаться.

В зимнее время при температуре воздуха не более 8—9 градусов, при отсутствии снегопада или сильного ветра птица должна днем выпускаться на выгул. Там же должно производиться и дневное кормление сухой мешанкой или зерном.

В обязанности птичника входит расчистка от снега выгульной площадки около стен птичника на 6—8 метров. Застилать выгульную площадку хвойными ветками, соломой, торфом, конским навозом.

На птичниках надо иметь зольно-песочные ванны, в которых куры купаются. В зимнее время очень важно точно соблюдать режим кормления. Особенно надо следить за обязательным скормливанием витаминного и минерального корма. В каждой секции должны быть кормушки с минеральными кормами — обесфторенным фосфатом, костной мукой, ракушкой и просеянным калиброванным гравийным песком.

Из витаминных кормов следует применять измельченную хвою ели, сосны, травяную муку.

Для водопоя используются ведра с подставками типа табуреток

или автоматические поилки — трубы с прорезями. Нужно строго следить, чтобы вода не загрязнялась.

В совхозах района еще не все сделано для создания нормальных условий зимовки птицы.

На птичнике в деревне Рудно (совхоз «Аврора») нет зольно-песочных ванн. Нет достаточного количества котлов для варки корма, не подвезен гравийный песок, а ракушка, сваленная на улице, превратилась в монолит, который не поддается простой лопате, чтобы ее измельчить. Зоотехник этого отделения Н. Е. Сизов не был на птичнике более двух месяцев.

Механизаторы совхоза «Старопольский» второй год не собираются сделать подвесную дорогу от птичника к кормокухне в четвертом отделении совхоза в деревне Заручье. В первом отделении с кормоизмельчителя снят электромотор, и птичника Сильченкова не может измельчать корм, а сейчас так нужна хвоя.

Начался новый год, нужно создать все условия для еще большей продуктивности птицы на совхозных фермах.

Д. СМОЛЬСКИЙ, старший зоотехник Волосовской инкубаторно-птицеводческой станции.

ПЕРВЫЕ НОМЕРА

ЖУРНАЛОВ

„АГИТАТОР“

На берегу Енисея стоят двое. Он в шапке-ушанке, правая рука заложена за борт демисезонного пальто. Характерный жест знаком каждому из нас. Это — Владимир Ильич... Рядом с ним — Надежда Константиновна. «Лед тронулся» — этот рисунок народного художника СССР Н. Жукова, посвященный периоду шутенской ссылки Ленина, воспроизведен на обложке первого номера журнала «Агитатор».

С темой обложки перекликается репортаж Л. Гречневой «На стремнине» — о строителях Саяно-Шушенской ГЭС.

Выполнению заветов В. И. Ленина, пропаганде его идейного наследия журнал ставит ведущее место на своих страницах. Под рубрикой «Беседы о Ленине и ленинизме» публикуется статья А. Шишкова «Вождем мирового пролетариата». Член КПСС с 1919 года С. Любимова в связи со столетием со дня рождения Надежды Константиновны Крупской рассказывает о жизненном пути выдающегося деятеля нашей партии, жены, друга и соратника великого Ленина. Статья озаглавлена словами Крупской «Хорошо жить в такую эпоху!».

В 1969 году «Агитатор» вводит новый раздел — «Наш информационный семинар». Его цель — помогать идеологическим кадрам, и прежде всего политинформаторам и агитаторам, готовиться к устным выступлениям перед трудящимися. Открывается семинар статьей первого заместителя председателя Госплана СССР А. Горелова «Пятилетка, год четвертый».

Из редакционной почты

ВЕСЕЛО, ИНТЕРЕСНО

В дни каникул был организован вечер отдыха для учащихся школы рабочей молодежи № 2. Он прошел очень весело и интересно.

Праздничное настроение создавала нарядная лесная красавица-елка. В программе вечера были танцы, игры, лотерея, конкурсы на лучшее исполнение песен, плясок.

Рабочая молодежь приняла в них самое активное участие. Лучшим исполнителям песен, плясок были вручены призы.

Н. ШАЙДУЛИН, горнорабочий шахты № 2.

ВОТ ТАК ПОДАРОК!

Мой сын получил от своей бабушки новогодний подарок — кулек конфет. Но радость от по-

дарка пропала сразу, как только он попытался съесть конфету «мандарин». Она оказалась настолько твердой, что была не под силу зубам.

Подарок куплен в магазине № 47.

Хотелось бы узнать, кто из работников этого магазина поможет омрачить радость детворе.

В. КОЛОСОВА.

ЛЕГЧЕ ПРЕДУПРЕДИТЬ...

В совхозе «Сланцевский» проделана значительная работа по предупреждению пожаров. Пожарные мотопомпы хранятся в теплых помещениях. С членами добровольных дружин, с бригадами, заводскими фермами, мастерами проводятся инструктажи и занятия по изучению пожарной техники.

На видных местах вывешены таблички с указанием ответственного за пожарную безопасность данного участка, стенды-витрины. В совхозе организован обществен-

ный смотр принятых мер по предупреждению пожаров.

По-иному обстоит дело в совхозе «Аврора». Инструктажи о мерах пожарной безопасности не проводятся. На производственных зданиях нет первичных средств пожаротушения и противопожарного инвентаря. Животноводческие постройки своевременно не очищаются. В жилых домах несвоевременно ремонтируются печи и дымоходы. На территориях производственных мастерских и ферм нет простейших звуковых сигналов.

В совхозах «Осьминский» и «Старопольский» добровольные пожарные дружины оказались небоеспособными, пожарные автомашины грязные, выкидные пожарные рукава разбросаны, частично не пригодны. Пожарная мотопомпа, недавно приобретенная совхозом «Осьминский», вышла из строя. Нарушается противопожарный режим в мастерских. Пленные огнетушители неисправны, отсутствуют первичные средства пожаротушения и инвентарь.

К. ЗДАСЮК, инженер управления пожарной охраны г. Ленинграда и области.

СТОЙКОСТЬ. Фотоэтиюд Ю. Власова.

НОВОГОДНИЙ СЮРПРИЗ

В молодежном ансамбле Дома культуры горняков «Тоники» появились две тоненькие девчонки в белых кофточках. В руках у них гитары. Это девятиклассницы третьей школы Лариса Конопляникова и Раиса Алексеева. А их первое выступление — новогодний сюрприз горнякам.

Два года тому назад они пришли в молодежный хор Дома культуры. Сначала только пели, а вот теперь и гитаристки. Красиво звучат в ансамбле мелодии из кинофильма «Шербургские зонтики», лирическая песенка молодого ленинградского композитора Броневитского «Я люблю», новая, но уже ставшая популярной, песенка из кинофильма «Лицая жизнь Кузьева Валентина».

И пожалуй, особенно довольны слушатели, когда под собственный аккомпанемент в сопровождении «Тоники» Лариса поет «Лад».

Новогодний сюрприз принят шахтерами радужно.

К 25-й ГОДОВЩИНЕ РАЗГРОМА НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ВОЙСК ПОД ЛЕНИНГРАДОМ

Н. ТИХОНОВ

Ленинградские рассказы

(Начало в №№ 6, 7, 8)

Потехин стоял над ней и следил, как с медленным упорством она наращивала новый холмик.

Она подняла на него глаза и, ничего не сказав, посмотрела в сторону, где на доске, полусогнувшись, притулился человек, руки которого были сложены на груди. Потехину показалось, что он крепко спит. Но сейчас же он увидел, как задрожал совок в руке женщины, и нагнулся к ней.

— Тетя Паша, — сказал он, — устал Тимофеевич, умаялся.

Женщина поглядела на него сначала строго, потом лицо ее, покрытое металлической холодной пылью, смягчилось, она ответила не сразу:

— Умаялся Тимофеевич, не трогай его, дай покой...

— Так ему лучше бы домой пойти, тетя Паша. Или не в силах? Как бы он не замерз тут, не охолодал, тут — как на улице...

Тетя Паша быстрым движением притянула его за руку так резко, что Потехин принужден был сесть на корточки рядом с ней. Тогда, почти вплотную придвинув к нему свое лицо, она начала говорить, шевеля почти каменными от холода губами:

— Русский ты человек, скажи мне?

— Русский, конечно, — сказал Потехин. — Что с тобой, тетя Паша?

— Ну, раз русский, хорошо, — ты поймешь, тебе рассказывать много не надо. Ослаб мой, совсем ослаб, а все ходит, все работает. «Душа горит, — говорит он мне, — душа горит, Паша. Давай, давай быстрее! А как мне быстрее — руки не идут. И самое от холода крутит. Говорит: «Совсем плохо мне». Я ему: «Не говори, старик, такого, отлежишься». — «Не отлежусь, — отвечает. — Слушай меня: землю-то какую ответственную делаем! А ты-то не знаешь, сколько ее надо, как смешать, плохо умеешь. Учись-ка, повторяй за мной и смотри. И смотри...».

Женщина заплакала. И Потехин сидел на корточках и глядел, как тетя Паша вытирала слезы и они застывали на металлическом ее лице светлыми полосами.

— Повторяла я свой урок, он все твердил свое и все повторял. И сказал: «Хорошо, вот так и запомни». Прилег — и все. И все, голубчик ты мой, — сказала

она по-бабьи и всхлипнула, не выпуская из рук совка.

— Тружусь, как велел...

Потехин обернулся в сторону лежащего. Тетя Паша тронула его за рукав.

— «У меня душа горит», — говорил. И у меня, сынок, душа горит! Сказала ему: «Спи, Тимофеевич, отработал, уж я за тебя, за двоих сегодня земли нарою». Ишь сколько, смотри, а все мало. Мало мне, и мороз меня не берет.

Потехин встал и подошел к мертвому. Тимофеевич лежал, положив голову с заиндевевшей бородой на грудь, и руки его были аккуратно связаны крест-накрест веревочкой.

— Нечего мне сказать тебе, тетя Паша, — сказал Потехин. — Сама знаешь, какие тут слова...

— «Какие тут слова», — повторила она, все уская движения совка. — Иди, голубчик, работай, я тут с ним посижу, свой урок исполню. Не ступаю. Иди, иди, дай мне одной быть...

«Как она сказала, — думал Потехин, идя по цеху в его широкой, темной холодине, — «ответственная земля». Да, хорошо старуха сказала: «ответственная земля! Ленинградская, родная, непобедимая!».

(Продолжение следует)

ТАЛАНТ АКТЕРА

Двадцать лет отдано Юрием Никулиным цирку. Двадцать лет зрители приветствуют на манеже высокого, чуть-чуть сутуловатого человека, веселого и грустного, нескладного и удивительно ловкого. Но не только цирку отдано его сердце: популярный клоун снимается в фильмах — комедийных и драматических. В этом секрет артиста.

Сейчас на «Мосфильме» идут съемки комедии режиссера Карелова «Семь стариков и одна девушка». В этой новой картине зрители снова увидят популярную комическую тройку: Евгения Моргунова, Георгия Вицина и Юрия Никулина. На этот раз актеры играют грабителей, с которыми связаны веселые погоня и потасовки. Три постоянных персонажа советской комедии перешли уже в шестой фильм. Меняются их жизненные занятия и место действия, лишь характеры остаются неизменными: Бывалый, Трус и Балбес.

Балбес Никулина — странный герой, поначалу кажется, что сценаристом задуман отрицательный персонаж, карикатура на пьяницу или тунеядца. Наверное, так однозначно и получилось бы, сыграй Балбеса другой артист. Никулин же вносит в отрицательную роль какие-то тончайшие оттенки, благодаря которым Балбес вы-

зывает не только смех, но и жалость, и сочувствие.

Все поступки Балбеса, направленные во вред обществу, оборачиваются во вред ему самому. Он всегда в конце концов проигрывает, но ничуть этим не смущается. Он живуч, как живуча сама глупость, которую в таком чистейшем виде показывает Никулин. Трудно сказать, чего он вызывает больше, смеха или жалости.

Юрий Никулин так оценивает свою работу в последнем фильме:

— Не знаю еще, смешно получилось или нет. Выйдет фильм на экраны — оценит зритель. Мы настолько устали на съемках, что не воспринимаем последнее время юмор. Работать с Вициным и Моргуновым хорошо. Мы привыкли друг к другу, подружились.

В разгаре монтаж фильма «Бриллиантовая рука». В нем Юрий Никулин играет роль Семена Семеновича. Это положительный персонаж, но актер считает, что смеяться можно не только над плохим.

— Ведь и в хорошем человеке, — говорит он, — тоже всегда есть какие-то смешные черты. Такой жанр, как комедия, предполагает смешное и в положительном.

На вопрос о творческих планах артист отвечает:

— В кино пока никаких

планов. Хотелось бы сыграть роль в духе Кузьмы Кузьмича из фильма «Когда деревья были большими...». Получилось так, что ни я, ни постановщики не предполагали, что она такой выйдет. Это лучшая моя роль.

Действительно, Кузьма Кузьмич сильно отличен от других персонажей Никулина. Это опустившийся человек, притерпевшийся к ударам судьбы, неприкаянный и одинокий, не может оправдать своего существования. Суд человека над собственной жизнью.

Пока еще никаких предположений насчет съемок, но думается, что Кузьма Кузьмич не остался незамеченным для сценаристов и режиссеров и будет еще такой сценарий и такая роль для Никулина, в которой с новой стороны проявится талант замечательного советского актера.

Никулин в цирке — тонкий, думающий, неожиданный артист.

— Моя любовь к цирку, — говорит Никулин, — была первой, а потому, как это нередко бывает, на всю жизнь. Я решил стать клоуном в 5 лет, после первого посещения цирка.

Зачастую Никулин и его партнер Михаил Шуйдин являются авторами своих сенок. В пантомиме они каждый раз стараются так

точно передать характер персонажа, чтобы всем зрителям в цирке без различия возраста и национальности стала одинаково ясна мысль актеров.

Как-то на гастролях в Ереване после одного из представлений к клоунам подошла старая армянка, которую сын привез в город из далекого селения. Женщина сказала, что они «представляют очень хорошо — прямо на армянском языке».

С четвертого декабря Юрий Никулин и Михаил Шуйдин начали выступления в Ленинградском цирке. За 20 лет совместной работы на репетициях родились идеи десятков реприз, с восторгом принятых зрителем. И среди них такие известные, как «Наболевший вопрос» или «Маленький Пьер».

Юрий Никулин считает, что главное в работе — это новое.

— Вчерашний успех еще не гарантирует успеха сегодня — его залогом может служить лишь поиск свежей формы, оригинального сюжета.

Итак, снова цирк. На три месяца гастроль в Ленинграде, а потом — по Советскому Союзу.

Т. ЛОТИС.
(АПН)

Редактор
В. С. МЕЛЬНИКОВ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ВТОРНИК, 14 ЯНВАРЯ

10.45 — «Неоконченная симфония». Телеспектакль. 12.15 — Для младших школьников «Телезайка». 17.15 — «Родник». Фольклорный клуб. 18.00 — Для дошкольников и младших школьников «Ребята о зверятах». 19.00 — «Талант добродетельности». Премьера телеспектакля. 20.30 — «Время». 21.15 — «Будьте здесь, как дома».

СРЕДА, 15 ЯНВАРЯ

10.15 — «Подвиг». Телеальманах. 10.45 — Для школьников. Телеагентство «Пионерия». 17.15 — «Калейдоскоп». 18.00 — Для школьников. «Жаворонок». 18.30 — «Здесь начинаются дороги дружбы». 19.00 — А. Леонтьев «Бабы лето 1918 года». Премьера телеспектакля. 20.30 — «Время».

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ.

14 января — художественный фильм «Дикий мед». Начало в 17, 19, 21 час. 15 января — художественный фильм «Вперед крутой поворот». Начало в 17, 19 часов. Университет правовых знаний. 1. Возмещение ущерба по делам о хищениях социалистической собственности. 2. Жилищное право (малый зал Дворца). Начало в 17 часов 30 минут.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОР-
НЯКОВ. 14 января — по заявкам зрителей цветной широкоэкранный итальянский художественный кинофильм «Обнаженная маха». Начало в 17, 19, 21 час.

КИНОТЕАТР «ТРУД».

ЧЕТВЕРГ, 16 ЯНВАРЯ

10.15 — «Здесь начинаются дороги дружбы». 10.45 — Для школьников. «Жаворонок». 11.15 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы». 18.00 — Для школьников «64 плюс 100». 19.00 — Программа цветного телевидения. «Ромео и Джульетта». Телефильм-балет. 20.30 — «Время». 21.15 — «Пою мое Отечество». Армения. 22.15 — «Как это назвать?». Премьера телевизионного документального фильма.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

ВТОРНИК, 14 ЯНВАРЯ

16.55 — Вечерняя программа. 17.15 — «Родник». Фольклорный клуб. 18.00 — «Вечный поиск». Научно-популярный фильм. 18.40 — «Минуты для пионерского инструктора». 19.00 — «Полчаса в лаборатории» (из Тарту). 19.30 — «Концерт».

14 января — художественный кинофильм «Человек из Канады». Начало в 10, 11.50, 14.20, 16.10, 18, 20, 22 часа. 15 января — новый художественный кинофильм «Армия Трясогузки снова в бою». Начало в 10, 12, 14, 18, 20, 22 часа. Для детей — в 16 часов.

КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. 14 января — художественный кинофильм «Венгерский набоб». (Две серии в один сеанс). Начало в 19 часов.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Заочное отделение при ШРМ №№ 1 и 2 объявляет прием учащихся в 6 и 8-е классы.

Прием заявлений — с 9 до 13 часов и с 18 до 21 часа.

ная студия: «Брамс — «Григ а-моль». 20.00 — «Сегодня, 25 лет назад». 20.35 — «Гостеприимная Анатолия». Документальный фильм. 20.55 — «Белорусская сюита». Документальный фильм. 21.25 — «ЭРФ — реклама — ТВ». 21.30 — «Актуальная камера». 22.00 — «Спорт Советской Эстонии».

СРЕДА, 15 ЯНВАРЯ

8.55 — Программа передач. 9.00 — «Телешкола». История для учащихся VII классов: «Московский Кремль». 9.30 — Документальный фильм «Встреча с прекрасным». 10.45 — Для школьников: «Телеагентство «Пионерия». 11.15 — «Лицом к лицу с расизмом». Документальный фильм. 12.15 — «Встреча с Мариной». Документальный фильм. 12.25 — Эстонский художественный фильм «Венская почтовая марка». 13.45 — 14.15 — «Белорусская сюита». Телефильм. 17.00 — Вечерняя программа. 18.00 — «Актуальная камера» (на русск. яз.). 18.15 — «Телешкола» (повторение). 18.45 — «Родина Жар-птицы». Телеочерк. 19.00 — «Литературная среда». 21.00 — «Сельское строительство в ЭССР». Научно-популярный фильм. 21.25 — «ЭРФ-реклама — ТВ». 21.30 — «Актуальная камера». 22.00 — НБ! 22.45 — «Концерт-калейдоскоп». Телефильм. 23.45 — 23.50 — «АК»: новости.

УПРАВЛЕНИЕ КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА ОРГАНИЗУЕТ

ЖИЛИЩНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ КООПЕРАТИВ НА 1970 ГОД.

Гражданам, желающим вступить в кооператив, следует срочно зайти в управление для оформления документов.

НАРВСКАЯ ЛЬНОДЖУТОВАЯ ФАБРИКА объявляет дополнительный прием учащихся в филиал школы ФЗУ по профессии МОТАЛЬЩИЦЫ.

Принимаются девушки с 15 до 19 лет с образованием 7—8 классов и выше.

Поступающие должны иметь при себе документы: паспорт или свидетельство о рождении, если не исполнилось 16 лет, справку о составе семьи, свидетельство об образовании, характеристику, медицинскую справку.

Учащиеся обеспечиваются бесплатным питанием на период прохождения теоретического обучения, бесплатным обмундированием на сумму 26 рублей.

Срок обучения — 11 месяцев. Обращаться в отдел кадров фабрики.

Примите поздравления

Людмиле КАТОШИНОЙ и Вячеславу УРВАНЦЕВУ
Сердечно поздравляем вас с бракосочетанием. Желаем много счастливых лет, полных любви и верности.
Коллектив Северо-Западного СМУ
треста «Коксохиммонтаж».

Анатолию ДРОЗДОВУ

Поздравляем с днем рождения. Желаем хороших успехов в учебе, отличного здоровья.
Родственники.

Василию Анатольевичу КИРИЛЛОВУ

Поздравляем Вас с 40-летием и желаем доброго здоровья, успехов в работе и счастья в личной жизни.
Коллектив участка № 1 шахты № 3.

Евгению Александровне ПЕТРУХИНОЙ

Сердечно поздравляем тебя с днем рождения, желаем здоровья, счастья, долгих лет жизни.
Родственники.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ УЧИТЬСЯ

Сланцевская средняя школа № 2 рабочей молодежи (Б. Лучки, ул. Дзержинского, дом № 3) с 10 по 25 января объявляет прием на II семестр ускоренного обучения за курс восьмилетней школы. На II семестр (соответствующий шестому классу) принимаются лица с образованием 5 классов.

Занятия сменные (утром и вечером). При поступлении нужно иметь заявление, справку с места работы. Одновременно объявляется дополнительный прием в 7, 8, 9-е классы.

Трудящиеся города! Используйте возможность получить восьмилетнее или среднее образование.

Дирекция школы.

ГРАЖДАНЕ!

СЛАНЦЕВСКИЙ ЛЕСХОЗ ПРИНИМАЕТ ОТ НАСЕЛЕНИЯ ДОБРОКАЧЕСТВЕННЫЕ СОСНОВЫЕ И ЕЛОВЫЕ ШИШКИ УРОЖАЯ 1968 г.

Стоимость одного килограмма сосновых шишек — 29 копеек, еловых — 17 копеек.

Пункты приема шишек:

1. Сланцевское лесничество (г. Сланцы, Комсомольское шоссе, дом № 17-а);
2. Загивское лесничество (деревня Печурки);
3. Вискатское лесничество (деревня Вискатка);
4. Черновское лесничество (поселок Черновское).

Со сборщиками шишек в лесничествах проводятся инструктажи по технике безопасности.

ШКОЛЬНИКИ! Активно включайтесь в работу по заготовке лесосеменного сырья. Этим вы будете способствовать восстановлению наших лесов.

ТРЕБУЮТСЯ • ТРЕБУЮТСЯ

ГПТУ № 15:

МАСТЕР ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ КАМЕНЩИКОВ,
ВОСПИТАТЕЛЬ,
СЛЕСАРЬ-САНТЕХНИК,
РУКОВОДИТЕЛЬ ДУХОВОГО ОРКЕСТРА.

МЕНЯЮ двухкомнатную квартиру со всеми удобствами на однокомнатную квартиру со всеми удобствами и комнату.

Обращаться по адресу: г. Сланцы, ул. Грибоедова, дом № 6, кв. № 12. Смотреть в любое время.

Газета выходит

по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3.
отв. секретаря — 37-34; отделов: промышленности — 21-85, писем и
Объявления принимаются в бухгалтерии редакции, телефон 23-66.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора — 23-25,
массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36-66.