

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 155 (5191)

Пятница, 7 августа 1970 года

Год издания 27-й
Цена 2 коп.

ДОСТОЙНО ВСТРЕТИМ



Достоинно встретим XXIV съезд ленинской партии.

Плакат художника В. Викторовца (издательство «Изобразительное искусство»).

Фотохроника ТАСС

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

РАБОЧИХ, ИТР И СЛУЖАЩИХ СТРОИТЕЛЬНОГО ТРЕСТА № 31 И СУБПОДРЯДНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Продолжая ленинскую трудовую вахту, все коллективы строительного треста № 31 выполнили государственный план и социалистические обязательства первого полугодия. Освоено более 10 миллионов рублей капиталовложений, что на 2 миллиона рублей больше, чем в 1969 году. Производительность труда увеличилась на 3,4 процента.

Стремясь достойно встретить XXIV съезд КПСС, рабочие, инженерно-технические работники и служащие строительного треста № 31 и его субподрядных организаций берут на себя следующие обязательства:

План строительно-монтажных работ 1970 года выполнить к 25 декабря, а план первого квартала 1971 года — к 25 марта;

Перевыполнить задание по выработке на одного работающего на 1 процент;

Обеспечить получение сверхплановой прибыли в сумме 50.000 рублей;

Закончить строительство ферм в совхозах «Сланцевский» и «Котельский» на один месяц раньше срока и сдать их в эксплуатацию в августе 1970 года;

До конца года сэкономить 150.000 штук кирпича, 500 тонн цемента, 450 кубометров бетона, 500 кубометров лесоматериалов, 40 тонн металла;

Дополнительно к ранее принятым обязательствам внедрить до конца 1970 года 10 рационализаторских предложений с экономическим эффектом 6.000 рублей,

(Обязательства приняты на собрании партийно-хозяйственного актива строителей города).

ПОЛУЧЕНА ТЕЛЕГРАММА

На комбинате «Стройдеталь» получена телеграмма, подписанная управляющим трестом № 41 Л. А. Левиным. В ней говорится: «Поздравляем коллектив рабочих, инженерно-технических ра-

ботников и служащих с присуждением по итогам Всесоюзного социалистического соревнования за второй квартал 1970 года второго места и второй денежной премии».

СПАСИБО ЗА ПОМОЩЬ

В 13-й бригаде совхоза «Сланцевский» отлично потрудились группа работников Ленинградского научно-исследовательского института синтетического каучука во главе с В. Смоловиком. Ленинградцы помогли нам на заготовке многолетних трав.

Е. ШАРОВ,
бригадир.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

● С ВЫСОКОГОРНОЙ станции Куцинский Мост на Кировобадский алюминиевый завод (Азербайджан) отгружен еще один сверхплановый с начала года эшелон алунитовой руды. Коллектив Заглинского рудоуправления успешно выполняет свои социалистические обязательства. За годы пятилетки добыча ценнейшего сырья для выплавки алюминия почти утроилась.

● КОМСОМОЛЬСКИЙ - НА АМУРЕ нефтеперерабатывающий завод отправил эшелон дизельного топлива, выпущенного сверх плана специально для сельского хозяйства.

● ДОСРОЧНО выполнил пятилетний план коллектив Артемовского фарфорового завода. Продукция первенца керамической индустрии Дальнего Востока пользуется большим спросом у населения. Лучшие образцы приморского фарфора получили высокую оценку и за рубежом — в Канаде и Японии.

● ОСВОЕНА проектная мощность одного из самых крупных и молодых угольных предприятий Кузбасса — Черниговского разреза. Горняки сумели добиться этого намного раньше срока. В нынешнем году они отправят металлургическим заводам стра-

Проверяем готовность школ Ремонт не ради ремонта

По-разному можно расценивать косметический ремонт, проведенный в некоторых школах накануне нового учебного года. С одной стороны — все блестит и сверкает свежей краской. Ремонт произведен. Но так ли это?

В школе № 8 панели коридора после ремонта стали коричневыми, а двери — темно-фиолетовыми. От этого в коридоре темно и мрачно.

Потолок в спортивном зале школы-интерната № 1 темно-коричневый, такой же и пол, а стены до потолка выкрашены темно-зеленой краской. От этого зал, где все должно способствовать спортивному настроению, выглядит очень непривлекательно. Могут возразить, что это субъективное мнение. Какое значение имеет цвет стен? Об этом сейчас, конечно, и говорить не приходится: имеет и немалое.

Врачи считают, что гигиенические условия прямо или косвенно влияют на здоровье школьника, его работоспособность и успеваемость. Все окружающее ребенка должно способствовать его физическому развитию и здоровью. Немалая роль в создании благоприятных условий принадлежит цветовому оформлению помещений школы и освещению.

В прошлом году все школьники города прошли медицинский осмотр. Результаты его заставляют задуматься. Свыше 10,5 процента школьников от общего числа учащихся имеют пониженную остроту зрения. И главная причина этому — недостаточная освещенность классных помещений.

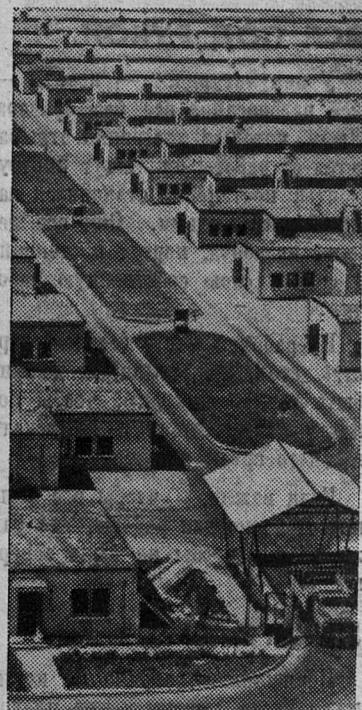
Освещенность в классах в большой мере зависит от окраски потолка, стен, мебели и от цвета одежды учащихся. Чем больше света отражают эти предметы, тем светлее в классах. Лучшего освещения достигают окраской потолка и верхней части стен в белый цвет, отражающий 80 процентов падающего света, и за счет окраски панелей в светлые тона — желтый, зеленый, отражающие 60 процентов света. Светлая окраска крышек парт в светло-желтые, светло-зеленые тона улучшает освещенность на 10—20 процентов. Кроме того, светлая окраска приучает детей к опрятности и аккуратности.

Черный и другие темные тона не должны присутствовать в школьных помещениях. Но они

есть. И если добавить к этому еще и плохую искусственную освещенность классных комнат, все еще имеющуюся во многих школах, то выводы комиссии не покажутся удивительными.

Искусственная освещенность рабочих мест в пределах санитарно-гигиенических норм должна быть не менее 150 люкс. Эти нормы соблюдены в новом здании школы № 3, а также в десятой и одиннадцатой школах. Самая низкая освещенность была в прошлом году в школах №№ 1, 3 (старое здание) и № 5. Объясняется это недостаточным количеством световых точек. В школе № 1 класс освещают 6 электроламп вместо 8, а в Загрявской школе лишь четыре. Кроме того, установлено, что молочные шары, имеющиеся в третьей, четвертой, пятой и шестой школах, снижают освещенность классов. Лучше обстоит дело там, где установлены современные кольцевые светильники и люминесцентные лампы. В школах не всегда есть возможность выполнить все требования врачей, касающиеся окраски и искусственного освещения классных помещений. Но многое можно и необходимо делать. В Загрявской школе — наружная электропроводка, в отличие от внутренней, имеющейся в городских школах. И там не так сложно добавить в каждом классе еще два—три светильника. Более трудоемкими будут эти работы в городских школах. Но и в них не всегда принимаются меры для улучшения искусственной освещенности классов. В школе № 1 сейчас проходит капитальный ремонт. И вероятно, нет возможности добиться лучшей освещенности классов. Но там делается для этого немного. Лишь доски будут освещаться люминесцентными лампами. А так по-прежнему в классных комнатах остаются по шесть световых точек вместо положенных восьми. Такое же положение и в других школах. Из года в год директора, завхозы не уделяют должного внимания улучшению освещенности в классах, мастерских и физзалах. Почти не применяется люминесцентное освещение. Создается впечатление, что ремонт в школах проводится только ради ремонта.

Н. САВЕНКОВА,
врач санитарной станции,
В. САЛОВ.



14 тысяч тонн птичьего мяса и 250 миллионов яиц дадут в этом году колхозы, совхозы и фабрики Литовской ССР.

На снимке: производственные корпуса Вильнюсской птицефабрики.

Фотохроника ТАСС



ЗА ЛЕНИНСКИЙ СТИЛЬ В РАБОТЕ

ПАМЯТКА, КОТОРАЯ БЫЛА ВЫВЕШЕНА В ПРИЕМНОЙ В. И. ЛЕНИНА В СОВНАРКОМЕ В ПЕРВЫЕ ГОДЫ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

РАБОЧИЙ ДЕНЬ ИЛЬИЧА
НАВСЕГДА ОСТАЛСЯ ОБ-
РАЗЦОМ ОРГАНИЗАЦИИ
ТРУДА. МЫ И СЕЙЧАС
УЧИМСЯ У ЛЕНИНА, КАК
НАДО РАБОТАТЬ.

ПРЕДЛАГАЕМ ВАШЕМУ
ВНИМАНИЮ СТАВШУЮ
НЫНЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ
ЛЕНИНСКУЮ ПАМЯТКУ.

МЫ ПРОВОДИМ НА РАБОТЕ ЛУЧШУЮ ЧАСТЬ СВОЕЙ ЖИЗНИ. НУЖНО ЖЕ НАУЧИТЬСЯ РАБОТАТЬ ТАК, ЧТОБЫ РАБОТА БЫЛА ЛЕГКАЯ И ЯВЛЯЛАСЬ ПОСТОЯННОЙ ЖИЗНЕННОЙ ШКОЛОЙ

настроение при работе. А сделай-те с ними опыт —

ВЫЧИСТИТЕ ИХ СТАНОК,

уберите все лишнее — вы увидите, что работник просветлеет, у него получится при работе подъем. Чистота и отсутствие лишнего — большое дело. Чистота дает постоянно

БОДРОСТЬ,

подъем.

Весь инструмент и приспособления должны быть разложены в определенном, по возможности раз и навсегда установленном порядке.

Лучший способ избежать рассеянности в работе — это располагать всем нужным для работы в точно установленном порядке. Каждый должен проделать следующий опыт. Убрать все лишнее, распланировать свое рабочее место, разложить инструменты в определенном порядке и начертить план своего места. Вы увидите, что это настоящая рабочая наука. Это примерно то же самое, что если бы мы в большом городе стали проводить трамвай и задумались, как перевозить людей из конца в конец по коротким линиям.

За работу никогда не надо браться круто, сразу не срывать с места, а входить в работу исподволь. Голова и тело потом сами разойдутся и заработают: а если приняться сразу, скоро и себя, как говорится, зарежешь и работу «запорешь». После крутого начального порыва работник скоро сдаст: и сам будет испытывать усталость, и работу будет портить.

Мы теперь затрагиваем самый интересный вопрос:

О СКОРОСТИ РАБОТЫ.

Если бы попробовать измерить пульс неорганизованного рабочего в начале работы, проверить прилив крови, то увидели бы, что в начале работы организм сразу начинает бунтовать. Такой работник должен очень скоро «сдать»: он быстро становится нервным, быстро может разочароваться при первой же неудаче.

Часто говорят модные слова о культуре производства. Но настоящая культура заключается как раз вот в этой области.

Рабочей культурой называется выдержка, умение распределить и провести работу трудовым темпом.

Мы бы советовали прочитавшему эти строки сделать опыт: с у-

ра полегоньку разогнать свою трудовую скорость, тихо-тихо, постепенно входя в работу, но, достигнув определенной скорости, эту скорость поддерживать весь день. Это будет настоящая трудовая культурная победа, которую может одержать рабочий, не прибегая ни к каким сложным инструментам, ни к книге, ни к лекциям.

По ходу работы иногда надо усиленно приналечь. В таких случаях не надо сразу налегать, а сначала приладиться, надо все тело и ум настроить, надо, так сказать, зарядиться, дальше надо слегка испробовать, нащупать потребную силу и уже после этого приналечь.

Надо сделать так, чтобы у вас царил мирное настроение, чтобы в душе ничего не было особенно тревожного, даже наоборот, если у вас на душе сравнительно неспокойно, то вы спокойной, выдержанной работой немедленно же дадите своему настроению

МИРНЫЙ ХАРАКТЕР,

и тогда работа пойдет гораздо лучше.

Во время работы надо обязательно отдыхать. В тяжелой работе надо чаще отдыхать и по возможности сидеть, в легкой работе отдыхи редкие, но равномерные.

Даже в начале работы, когда нет полной потребности к отдыху, надо все-таки стараться делать хоть небольшой, но перерыв. Это сразу создает такую приладку, что человек справится с любой работой в течение круглого дня. Иначе к середине дня мы уже себе совсем подрезаем крылья в работе.

Каждый может сделать опыт: взяться за тяжелую работу часа на два без отдыха, потом после отдыха опять начать работать, а на другой день сделать такого рода опыт — в течение двух часов все-таки минуты по 3—5 отдыхать. Работавший увидит, что во втором случае он в течение дня продержится гораздо лучше и больше сделает работы.

Ведь все равно за такое нарушение в распределении отдыха придется обязательно в конце дня расплачиваться тем, что придется отдохнуть, и отдохнуть основательно, потеряв огромное количество времени.

Если же действовать так, что отдохнуть немного, потом поработать, потом отдыхать очень много, то этим самым мы, естественно, себя развращаем и работу портим.

Во время самой работы не надо кушать, не пить чай, пить в крайнем случае, только для уто-

ления жажды, не надо и курить, лучше курить в рабочие перерывы, чем во время самой работы.

Нужно ввести за правило, чтобы люди никогда не работали с папиросой во рту, а курили в перерыве. Папиросный дым во время работы, вдыхаемый с особой силой, портит легкие гораздо больше, чем в спокойном состоянии. Некоторые думают, что папироска возбуждает человека и работа идет с курением спорей. А происходит лишь порча характера. Рабочий тогда как раз делает тот основной грех, что работает с сильными порывами и скоро сдаст.

Если работа не идет, то надо не горячиться, а лучше сделать перерыв, додуматься и приняться снова опять-таки тихо, даже нарочно замедлить, чтобы себя выдержать.

Во время самой работы, особенно когда дело не идет, надо работу прервать, привести в порядок рабочее место, уложить старательно инструмент и материал, смести сор и снова приняться за работу, опять-таки исподволь, но ровно.

В случае полной неудачи надо легко смотреть на дело, не расстраиваться, начинать снова работу, как будто в первый раз...

Выдержка в работе — самое главное.

При неудаче не надо выходить из себя; нужно брать себя в руки, и если была неудача, то надо делать так: взять да совершенно спокойно сделать

МАЛЕНЬКИЙ ОТДЫХ,

а потом, хорошенько отдохнув, взяться за работу снова. И вот здесь для того, чтобы была выдержка, нужно провести основательную борьбу с собой. Обыкновенно в таких случаях бывает так: человек, испортив какую-нибудь вещь, точно бешеный, срывается с места и сгоряча начинает терять работу снова: он, как на гонке, становится очень быстрым, горячим, но в то же время рассеянным; он хочет обязательно нагнать потерянное время, а глядишь — он работу испортил второй раз.

Итак, работать ровно, работать в порядке, работать чисто.

Не надо в работе отрываться для другого дела, кроме необходимого в самой работе.

В работе у нас недостает часто внимания. Мы часто отрываемся для других дел, а нужно себя к работе приковать, ни за что другое не хвататься. А между тем некоторые работают так: поработают, а потом побегут за чем-нибудь, а часто даже за тем, что им совсем не нужно. А что из этого выходит? А выходит то, что чело-

век, страхнув с себя рабочее настроение, сейчас же многое позабыл в работе, разладил ее, себя выключил и, конечно, многое в работе потерял.

Мы грешим тем, что в одно и то же время беремся за тысячу разных дел, но и одного дела не окончим и ни одного как следует не исполним. Правило такое: добить в одно и то же место твердо, постоянно, не отрываясь до полной победы.

Есть очень дурная привычка — после выполнения работы сейчас ее показать; вот тут надо обязательно «вытерпеть», так сказать, привыкнуть к успеху, смять свое удовлетворение, сделать его внутренним, а то в другой раз в случае неудачи получится «отравление» воли, и работа опротивеет.

Есть еще в рабочей семье выскочка. Если он что-нибудь хорошо отработает, то обязательно будет показывать первому встречному и поперечному. Вот тут надо

СЕБЯ СМЯТЬ,

взять в руки. Нужно победить в работе, выполнить ее хорошо и при этом глазом не моргнуть. Зато в другой раз, когда работа будет совершенно испорчена, не придется ее от чужих глаз прятать и страдать так, как страдают выскочки.

Настоящий гордый рабочий должен быть обязательно сдержанным. А у нас нередко маленький успех выносятся сейчас же на улицу: об этом начинают писать и стрекотать, и через неделю все заглохло. Итак, выдержка во всем и в том числе

В УСПЕХЕ.

По окончании работы надо все прибрать: и работу, и инструмент, и рабочее место: все положить на определенное место, чтобы, принимаясь снова за работу, можно было все найти и чтобы сама работа не опротивела.

Нужно обязательно перед окончанием работы все основательно прибрать, расположить в порядке, вытереть и вычистить. Иначе, что же будет на другой день?

Вы пришли на работу: станок заржавел, инструмент завален, его не найдешь. Как же это повлияет на работу? Да вот так: ему захочется плюнуть, а не работать.

УХОД ЗА СВОИМ РАБОЧИМ МЕСТОМ — ЭТО ВСЕ РАВНО, ЧТО УХОД ЗА САМИМ СОБОЙ.



„ЧАЙКА“ ПОЕТ

Дождливый июльский день. На территории пионерского лагеря «Чайка» тишина. Не слышно голосов птиц, не видно людей. Вы пробираетесь ближе к центру. И вот ваш слух улавливает звуки аккордеона и веселой звонкой пионерской песни. Вы осторожно входите в большое летнее помещение и почти с детским восхищенным чувством вскрикиваете: «Здорово!».

Пионерские лагеря существуют не только для того, чтобы дети поправились, поздоровели, но чтобы они весело проводили время, получали бы дальнейшее всестороннее развитие.

Система культурно-массовой работы в лагере строго продумана. Здесь проводится разносторонняя спортивная работа — футбол, волейбол, теннис, два раза в неделю проходят оживленные массовые тан-

цы, столько же раз демонстрируются фильмы, в отрядах действует художественная самодеятельность, между отрядами регулярно проводятся КВН.

В гости к детям иногда приезжает Ленинградская филармония, пионерские лагеря, расположенные на территории Сланцевского района совершают взаимные визиты, с лучшими номерами художественной самодеятельности дети выезжают для встречи со зрителями. У «Чайки» таких встреч было уже несколько. Особенно хорошо прошли концерты на мебельном комбинате, на стадионе «Шахтер», где было очень много ребят с дворовых площадок.

Совместные игры, коллективные танцы, звонкие песни объединяли в это время всех ребят, собравшихся сюда, как на свой большой праздник.

Весьма солидно поставлено дело с музыкальным часом в пионерском лагере «Чайка». Занятия проводятся регулярно, дети с воодушевлением поют, внимательно вникают в музыку. В их репертуаре знакомые школьные и новые песни. Одной из любимых детских песен является «Пионерские мечты» Б. Шехтера. Здесь же веселая, разудалая «Картошка», радостная, жизнеутверждающая «Пусть всегда будет солнце» А. Островского и много других.

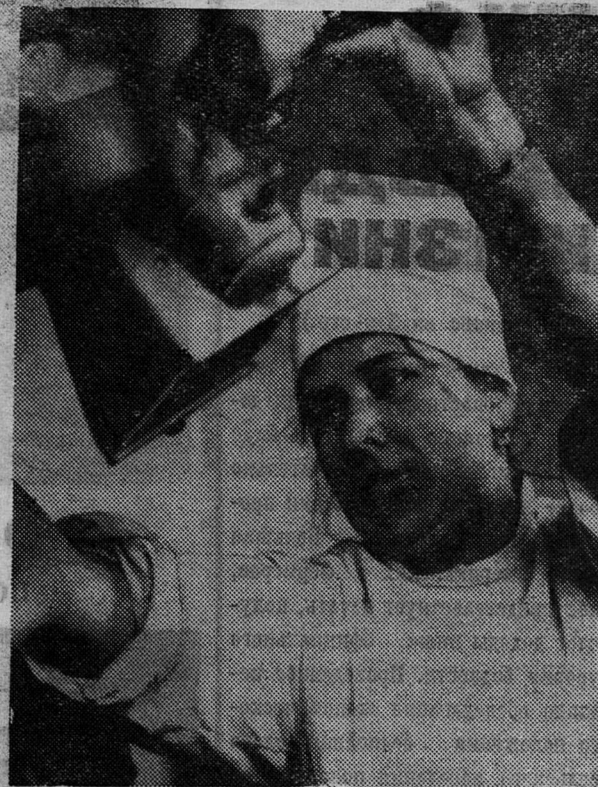
Опытный, уже несколько лет работавший в лагере музыкант Ю. Ф. Гусев умело подбирает детский репертуар, внимательно следит за новинками, хорошо ставит голоса, с успехом играет на аккордеоне и рояле. В лагере существует твердая традиция — открывать и закрывать смену хорошим концертом. Идут групповые спевки. Из девяти отрядов особенно выделяются 5—6—7-й. Вокальная слаженность,

музыкальная стройность, необыкновенная воодушевленность характеризуют пение этих отрядов.

В дружном хоровом пении принимают участие и взрослые — вожаки и воспитатели. Сочно звучит в детском хоре голос учительницы пения школы № 7 Анны Владимировны Захаровой.

Большую роль играют в культурно-массовой жизни лагеря и практикантки (вожаки), студентки Галчинского педучилища, в музыкальном отношении хорошо подготовленные. Они достойны того, чтобы их имена были известны. Это Светлана Анищенкова, Любовь Утекина, Наталья Крушкина, Людмила Савенкова. Старшая пионервожатая Галина Ивановна Егорова и начальник лагеря Олег Иванович Егоров все делают для того, чтобы отдых детей был здоровым и радостным, а пионерское лето надолго запомнилось.

А. СЕНИН.



БОРЬБА С ШУМОМ ВЕДЕТСЯ

В последнее время в отдел внутренних дел, в исполком городского Совета, в редакцию газеты «Знамя труда» участились письма и заявления от жителей города и деревень с просьбой закрыть движение по одной или нескольким улицам, запретить стоянку автомобилей и мотоциклов около домов. Авторы писем ссылаются на то, что автотранспорт создает шум, поднимает пыль, портит дороги.

Каждому известно, что современная жизнь невозможна без автотранспорта. Без молока, например, не доставить в город молоко из совхоза «Осьминский», который расположен на расстоянии более чем 60 километров. А как доведем наш вкусный сланцевский хлеб, батоны в свежем виде до жителей самых отдаленных сел?

Как-то утром в 4 часа я увидел шофера Сланцевского райпо Максимова, идущего в гараж. Спрашиваю, почему так рано идет на работу. А он отвечает: «Я вожу хлеб в деревни Овсице, Заручье, Столбово, хочется людям вовремя доставить его».

Более 30 лет работает за рулем шофер грузового автотранспортного предприятия Селезнев. Ему уже около 55 лет. Он возит материалы на строительные объекты нашего города, в Ленинград

В ОТВЕТ НА ВАШИ ПИСЬМА

и другие места. Надежные руки держат «баранку», взгляд устремлен вперед, машина уверенно идет к назначенному пункту. В 5 часов утра он уже едет по Кингисеппскому шоссе. Только в 10—11 часов вечера усталый возвращается домой.

Некоторые люди рассуждают так: «Подумаешь, шоферская работа, крутит баранку и больше ничего не делает». Это неверно. Сейчас транспорта много. Оплошаешь — попадешь в беду. Бывает, что в пути машина отказала. Если на улице тепло, то еще терпимо, а зимой, осенью и весной? Шофер не ждет, когда придет помощь, лезет под машину и начинает производить ремонт. Идет дождь, дует холодный ветер, мерзнут руки, но прекращать работу нельзя, замерзнет машина. Оставлять автомобиль на дороге тоже не полагается.

В течение дня шоферу захочется и поест. Поставив машину в разрешенном месте, Селезнев идет в столовую. Поставив в очереди и наснех пообедав, он выходит к машине. Там его ждет чисто выбритый, в отглаженных

брюках, с независимым видом мужчина средних лет. Недовольный взгляд его дает понять шоферу, что здесь что-то неладно. Селезнев первым обратился к товарищу: «Я что-нибудь сделал неладное?».

В ответ послышался грубый голос: «Убирайтесь отсюда со своей немзанной телогой, от нее копать и шум, как от трактора, невозможно дома отдохнуть. Жалобу в милицию напишу».

Шофер завел двигатель, осмотрелся вокруг, никаких запрещающих знаков не обнаружил.

Учитывая эти факты, жителям города нужно настраиваться не против шоферов и не против автомобилей. Партия и правительство приняли ряд мер для увеличения транспорта в промышленности и сельском хозяйстве. Число автомобилей ежегодно растет и в 1980 году их будет у нас в пять раз больше, не считая мотоциклов, мотороллеров, велосипедов и тракторов.

Закрывать движение автотранспорта на всех дорогах просто невозможно. Ликвидировать стоянки и остановки автобусов — тоже. Например, на Загородной улице (от жителей ее было письмо) движение не очень большое. Следовательно, переносить его на улицы Малая и Сосновая, как пред-

лагают авторы, нецелесообразно. Другое дело организовать поливку этой улицы водой в жаркие дни. Об этом следует позаботиться уличному комитету.

А вообще борьба с шумом в городе ведется. Участвуют в этом важном деле работники милиции, санэпидстанции и общественность. Так, во время технического осмотра было выявлено 13 мотоциклов, у которых отсутствовали сетки в глушителях. Водители наказаны в административном порядке, им запрещена эксплуатация мотоциклов.

Только в июне этого года на четырех водителях тракторов наложены взыскания за то, что они оставили тракторы с работающими двигателями под окнами жилых домов, тем самым нарушив покой жителей. Эти нарушения характерны тем, что водители работали продолжительностью до трех часов, а водители отдыхали в своей квартире, расположенной в другой стороне дома, или распивали алкогольные напитки.

Несколько водителей было задержано за то, что оставили автомобили на ночь около жилых домов. Это запрещено Правилами движения. Такие водители рано утром заводят двигатели автомобилей и прогревают их. При этом неопытные дают чрезмерно сильные обороты, доводя шум до рева. Безусловно, это вызывает беспокойство.

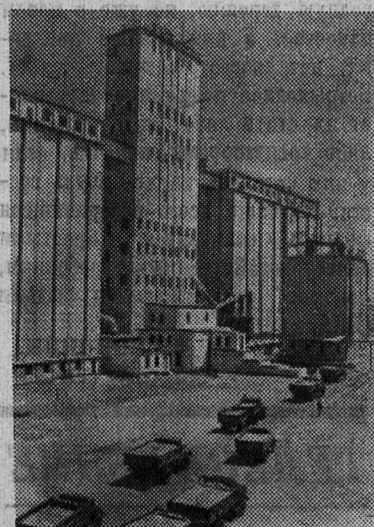
М. ГАЛИМОВ,
начальник отделения ГАИ.

ЧЕЛОВЕК ТРУДОМ СЛАВЕН

Бывая в рентгенкабинете центральной районной больницы вы встречаете чуткую и отзывчивую женщину — это рентгентехник Валентина Васильевна Яшина. Десять лет минуло с тех пор, как она окончила курсы медицинских сестер. Потом проходила специализацию в областной больнице, где получила необходимые знания и опыт работы, который сейчас умело применяет на практике.

На снимке: рентгентехник В. В. Яшина за подготовкой аппарата.

Фото Ю. Власова.



Ставропольский край. Днем и ночью по степным дорогам идут машины с пшеницей и ячменем нового урожая. В крае работает 42 хлебоприемных пункта, которые ежедневно принимают до 200 тысяч тонн зерна. На Благодарненском хлебоприемном пункте все трудоемкие процессы механизированы. Разгрузка автомашины занимает 6—7 минут.

На снимке: Благодарненский ордена Трудового Красного Знамени хлебоприемный пункт.

Фото Н. Тарусова.

Фотохроника ТАСС

ПО СТРАНАМ МИРА

Американская пропаганда часто яркими красками рисует идиллические картины жизни американского фермера, процветающего на лоне природы, вдали от больших городов, задыхающихся в тисках неразрешимых кризисов. Был создан миф о благополучии фермера-землеладельца и его «семейной фермы» — бывшей в свое время основой сельского хозяйства Соединенных Штатов.

Все это в прошлом. А теперь цифры бесстрашной статистики свидетельствуют о далеко не блестящем положении большинства американских фермеров, ведущих отчаянную борьбу за свое существование. За последние 20 лет число сельских ферм сократилось почти в два раза. В последние годы процесс разорения и полного исчезновения «семейных ферм» особенно ускорился.

МИФ И ПРАВДА ЖИЗНИ

В прошлом году, по данным министерства земледелия США, прекратило свое существование около ста тысяч фермерских хозяйств. В этом году, по наметкам министерства, жертвами разорения станут еще большее число ферм. Предсказывают, что число американских земледельцев станет самым низким за последние сто лет.

Разорение американским фермерам несет капиталистическая конкуренция, которая все больше обостряется в сельском хозяйстве США. Мелкое и среднее фермерство не выдерживают единоборства с крупными сельскохозяйственными монополиями, которые из года в год утверждают свое господство в производстве продуктов питания.

По сведениям бюллетеня министерства земледелия две трети

фермерских хозяйств считаются нерентабельными. Не спасает фермеров и государственная система субсидии. Эта система стремится ограничить производство сельскохозяйственной продукции, чтобы удержать рыночные цены на высоком уровне. В результате мелкие и средние фермеры вынуждены свертывать хозяйство — главный источник своего существования. Тот же бюллетень отмечал, что «система субсидирования не идет на пользу мелким фермерам, и вместе с тем очень выгодна крупным фермерским хозяйствам».

Перейти в разряд «крупных ферм» мелким земледельцам становится все труднее. Для расширения производства нужны значительные капиталовложения, банковские займы. Издержки производства слишком велики ввиду растущей в стране инфляции.

Американский фермер находится в своеобразной западне: цены на промышленные товары и технику безудержно растут, в то время как цены на сельскохозяйственную продукцию понижаются или удерживаются на постоянном уровне. Банковский заем стал для многих почти недоступным из-за очень высоких процентов. Фермер боится попасть в вечную кабалу или попросту обанкротиться.

В этих условиях фермеру остается полагаться только на собственные руки. Рабочий день фермера, как свидетельствует обозреватель агентства Ассошиэйтед Пресс Чарльз Макданиэль, длится иногда 16—18 часов в сутки. В распоряжении многих фермеров — только устаревшая техника, а порой примитивные средства труда.

(Окончание на 4-й стр.)



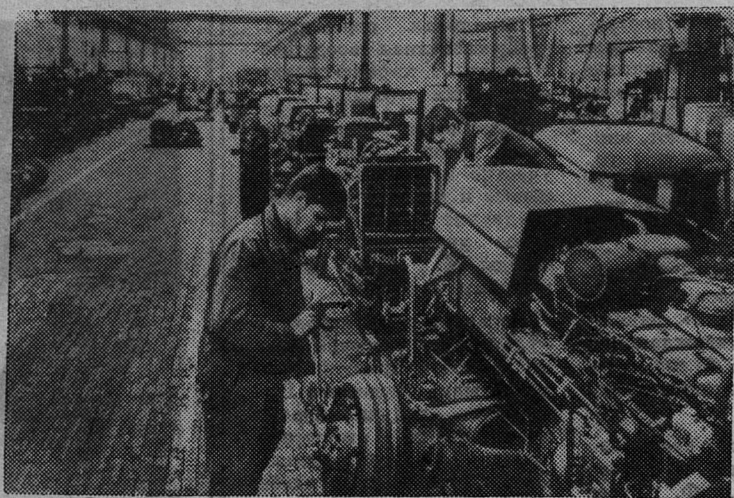
МИФ И ПРАВДА ЖИЗНИ

(Начало на 3-й стр.)

Но и такой непосильный труд не может спасти фермеров. Их доходы постоянно падают, сейчас они достигли уровня, значительно более низкого, чем заработки промышленных рабочих. Большая часть американских фермеров, как свидетельствует печать, получает доходы ниже официального уровня бедности. Проведенное недавно обследование экономического положения беднейших слоев сельского населения показало, по словам бюллетеня министерства земледелия, что «участь этой категории фермеров становится все более трагичной».

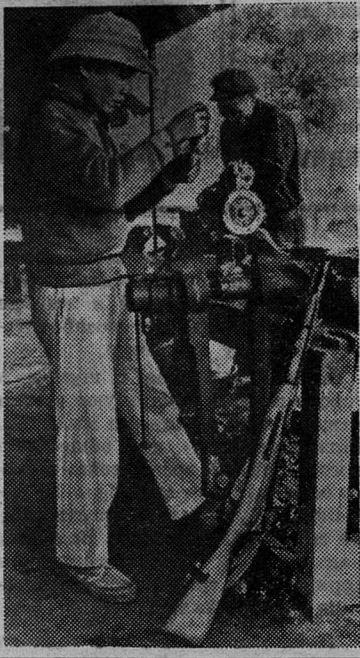
Отчаявшись добиться улучшения своего положения за счет обработки земли, фермеры вынуждены покидать свои дома и искать лучшей доли в промышленных центрах страны. Но и там их ждет разочарование. Найти работу в городах, пораженных растущей безработицей, стало почти невозможно, а у большинства фермеров нет ни достаточного образования, ни даже профессии вообще. Все более частыми становятся случаи, когда бывшие фермеры, убедившись в невозможности найти работу в городе, возвращаются в родную деревню, но уже в новом качестве. У них больше нет дома, нет своего клочка земли. Безвыходное положение заставляет их стать либо издольщиками, либо арендаторами, конечно, если у них остались какие-нибудь гроши. Но чаще всего разорившиеся фермеры становятся простыми сельскохозяйственными рабочими, самыми обездоленными людьми США.

О. АНИЧКИН.
(ТАСС)



ФОТОЭКРАН

ПО СТРАНАМ СОЦИАЛИЗМА



МОЛНИЯ В ЯБЛОЧНОМ СОКУ

Сколько сока содержится в тонне яблок? 600—650 кг. Но жидкости в плодах значительно больше. Дело в том, что у многих клеток яблока оболочка даже при огромных давлениях остается целой и содержащаяся в них жидкость — невыжатой.

В Институте прикладной физики Академии наук Молдавской ССР нашли новый подход к решению задачи. Пропуская через дробленые яблоки электрические импульсы, за ничтожные доли секунды разрушают все клетки. После этого путь соку освобожден. 6—8 разрывов в минуту дают солидный эффект. И теперь из тонны яблок получают на 100—120 кг сока больше, чем прежде.

Сборочный цех будапештского завода «Красная звезда». На конвейере — тракторы «ЭУ-50». Отличная продукция венгерских специалистов все в большем объеме идет на экспорт.

Фото МТИ—ТАСС.

Большую заботу о подрастающем поколении проявляет правительство Социалистической Чехословакии. В стране создано более



шесть тысяч детских садов и яслей, где проводят время 250 тысяч малышей.

На снимке: любители живописи в детском саду города Крочехлави (Центральная Чехия).

Фото ЧТК—ТАСС.

ДРВ. В мастерской электростанции города Винь (провинция Нгеан).

Фото В. Соболева.

Фотохроника ТАСС

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

ЛИСТЬЯ-ЛОВУШКИ

Это шутка? Ничуть. В разных странах мира насчитывается до 500 видов растений, которые охотятся... за насекомыми. Листья их — настоящие ловушки.

Есть такие растения и у нас под Ленинградом. Рослянка, например, она растет на болотах. Название ее — от слова роса. Похожие на нее капельки сверкают на продолговатых листьях растения. Волоски, покрывающие листья, выделяют клейкую жидкость. Сядет на лист мушка, и уж не вырваться ей отсюда. Рослянка свертывает свой лист, захватывает жертву. А через два-три дня «развертывается» вновь, ветер сдувает только остатки ножек да крылышек...

В садах Ленинграда можно видеть растение с гордым названи-

ем: сарациния пурпурная. Она совсем иная, чем рослянка, длина ее листьев порой достигает метра, правда, не в неволе — на севере, а на родине — в Южной и Северной Америке. Летит, допустим, бабочка, которую влечет нектар растения и яркая окраска его. И тут, оказывается, судьба доверчивого насекомого предопределена. Оно переваривается в жидкости, которую выделяет лист-ловушка прожорливой сарацинии.

И еще: быть может, вам удастся наблюдать иногда поведение некоторых водяных растений, для которых насекомые — пища. Это не только любопытно и познавательно! Примечательно, что листья таких растений захлопываются наподобие листов книги.

(ЛенТАСС)

НОВОСТИ КИНО

На киностудии «Мосфильм» поставлен цветной широкоформатный фильм «Чайковский». Сценарий написали Ю. Нагибин, И. Таланкин, Б. Метальников. Постановку картины осуществил режиссер И. Таланкин. В создании фильма о великом русском музыканте принимал участие американский композитор Д. Темкин.

Роль Петра Ильича Чайковского исполняет И. Смоктуновский. В фильме участвуют еще два ленинградских актера: в роли фон Мекк — актриса ТЮЗа А. Шуранова, композитора Н. Рубинштейна — актер Большого драматического театра имени М. Горького В. Стрельчик.

Скоро на экранах будут демонстрироваться два фильма белорусской студии: «Война под крышами» и «Сыновья уходят в бой». Тема первого фильма — судьба женщины-матери, которая, безмерно боясь за жизнь детей, не может, однако, остаться в стороне и включается в общенародную борьбу против фашистов. Второй фильм, «Сыновья уходят в бой», — о ее детях. Автор сценария А. Адамович, режиссер-постановщик В. Туров.

Редактор
В. С. МЕЛЬНИКОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

ПЯТНИЦА, 7 АВГУСТА

16.00 — Вечерняя программа. 17.00 — «АК»: новости. 17.05 — Новости. 17.15 — «Мы играем на свой лад». Документальный фильм. 17.30 — Международный футбольный турнир среди юношей: финал. 18.45 — «Размышления о любознательности». Научно-популярный фильм. 19.05 — «Вас ждет Ереван». Фильм-концерт. 19.55 — Белорусский художественный фильм «Запомним этот день». 21.30 — «Актуальная камера». 21.50 — «ЭРФ — реклама». 21.55 — «Акварели одного лета». Эстонский художественный телефильм. 23.45 — 24.00 — «Актуальная камера».

СУББОТА, 8 АВГУСТА

9.00 — Программа передач. 9.05 — «Знакомые мелодии». Фильм-концерт. 9.25 — «Переда-

ча «56:13». Документальный фильм. 9.35 — «Люди и море». 10.45 — Для малышей: «Светлячок». 12.10 — «Объектив» (из Одессы). 19.30 — Вечерняя программа. 19.35 — «Детский экран»: фильмы «Белка в колесе» и «Эта счастливая кошка». 20.00 — «Граммофон и масла для моих друзей». Болгарский художественный телефильм (на эстонском языке). 21.30 — «Актуальная камера». 21.50 — «ЭРФ — реклама».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АВГУСТА

9.00 — Программа передач. 12.00 — Легкоатлетический юношеский матч между командами Финляндии и Эстонии. 16.30 — «Встречи с Русским музеем» (из Ленинграда). 18.00 — Вечерняя программа. 18.05 — «Новое в строительстве». Научно-популярный фильм. 18.25 — «Мелодии друзей». Фильм-концерт. 19.30 — Второй Всесоюзный фестиваль народного танца (из Кипинева). 21.30 — «Актуальная камера». 21.50 — «Сегодня, 25

лет назад». 22.25 — 23.55 — Художественный фильм «Человек из Канады».

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 7 августа — «Сезон любви». Начало в 17, 19, 21 час.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 7 августа — «Ущелье ведьм». Начало в 17, 19, 21 час. 8 августа — «Материнская любовь». (Две серии в один сеанс). Начало в 16, 19 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 7 августа — «Возраст любви». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. 8 августа — новый индийский художественный фильм «Цветок и камень». (Две серии в один сеанс). Начало в 12, 15, 18, 21 час. Для детей. «Необыкновенная выставка». Начало в 10 часов.

КЛУБ «ШАХТЕР». 8 августа — «Джура Саркор». Начало в 16, 20 часов.

Шахте „Ленинградская“

ТРЕБУЮТСЯ

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ

БУЛЬДОЗЕРИСТЫ, ГРУЗЧИКИ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ВАГОНОВ.

Оплата труда повременно-премиальная. Обращаться в отдел кадров.

ЖКО треста „Ленинградсланец“

ПРОИЗВОДИТ НАБОР НА КУРСЫ

КОЧЕГАРОВ В ГАЗОВУЮ КОТЕЛЬНУЮ (третий микрорайон).

Срок обучения — два месяца.

За справками обращаться: г. Сланцы, ул. Свободы, дом № 4, ЖКО, отдел кадров.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. отв. секретаря — 37-34; отделов: промышленности — 21-85; Объявления принимаются в бухгалтерии редакции, телефон № 23-66.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора — 23-25, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36-66.