

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 188 (5224)

Среда, 23 сентября 1970 года

Год издания 27-й
Цена 2 коп.

ДОРОГА К СЛАНЦУ



Недавно ему присвоили звание ударника коммунистического труда. Как и многие на седьмом участке шахты «Ленинградская», он работает уже в счет ноября будущего года. Из-за нехватки порошняка сейчас норма выработки чуть снизилась. И все же она 120—130 процентов. Это врубмашинист Николай Павлович Николаев.

Их в подготовительном звене трое. И если крепильщик Николай Ларионов работает темпераментно, с этаним задором, то врубмашинист более спокоен. Может даже медлительным показаться. Но вот что интересно. Есть люди, идущие размеренно, не торопясь к своей цели. У них четко отлаженный ритм. Как прокладна дороги в горах: опасно, медленно, но верно. И дорога будет широкая, светлая.

Цель у Николаева — уметь как можно больше, чтобы из рук ничто не выпало. Кончил он горнопромышленную школу, прошел все разновидности профессии горнорабочего очистного забоя, кончил курсы врубмашинистов, взрывников. Сейчас в кармане права машиниста электровоза. Нет, он не хладнокровен. И мечтать умеет. И побродит с детьми по лесу грибной порой. И увидит красивое, необычное может. Подтверждение тому — любовь к фотографии, которой вдруг увлекся несколько лет назад.

Э. ЛЬВОВА.

НА СНИМКЕ: Н. П. Николаев.

Фото Ю. Власова.

УБОРКА. ДЕНЬ ДВАДЦАТЫЙ

Репортаж

Утро. Семь часов. За окном еще туман. Вся Попкова Гора окутана им до верхушек сосен. — Ребята, подъем! — будит студентов Валерий Чаркин. Он — командир отряда первокурсников металлургического факультета Ленинградского горного института. Сам Валерий давно уже на ногах. Надо было отправить дежурных на кухню, разбудить поваров.

Поеживаясь от утренней прохлады, ребята идут к колонке умываться. Они торопятся. Впереди еще завтрак, а в восемь надо быть уже в поле.

Скоро солнечные лучи пробьются к земле, растворили туман. Когда ребята шли в столовую, то начинался солнечный день.

Наташа Магросова и Лариса Микулина приготовили вкусный завтрак. Раньше им лишь иногда приходилось варить, а сейчас они кормят тридцать человек, и ребята довольны своими поварами.

Бригадир первой бригады третьего отделения совхоза В. П. Шалуха первым приходит в поле. Ему надо организовать работу картофелекопалок, сортировки, распределить людей по участкам. Утром работа начинается в срок.

Валерий Чаркин сказал, что бригадир дает им наряд еще вечером. А потому никакой суеты не бывает.

Вот и сейчас ребята идут на свой участок. Картошка уже накопана. Механизаторы приступают к делу раньше отряда. Ши-

рокие ряды тяжелых клубней протянулись вдоль поля. Урожай его в этой бригаде — до 30 тонн с гектара.

Девушки начинают подборку. Работают они добросовестно. Нормы выполняют все, а чемпионки отряда Тая Горячева, Валя Маркелова, Жена Филиппова и Тая Чумакова ежедневно собирают по 90—95 ящиков картофеля при норме 48. И сейчас они впереди всех.

— Галя, запиши нам еще один, — кричат первокурсницы с грядок.

Галя Цимбалюк — организатор и судья соревнований — записывает в блокнот каждый ящик. Она не только учитывает работу подруг, но и сама не отстает.

С транспортом сейчас в совхозе тяжело, а потому ребята отвозят картофель на лошадях. Коля Девяткин, Володя Хвищук и Сергей Киров научились запрягать и хорошо справляются с обязанностями возчика. Грузить и разгружать ящики приходится тоже им. Ящики тяжелые — по 40 килограммов. Сергей Киров говорит, что первое время сильно болела спина и руки. Потом все прошло. Сейчас у Сергея рекордное время разгрузки — полторы минуты. А всего отвозить ребятам приходится в день до 7 тонн. Хорошо работает отряд. На 14 сентября он занял первое место

в совхозе и третье — в районе. Директор совхоза «Родина» Д. В. Борисов вручил передовикам денежную премию и Почетную грамоту. Темпы ребята не снижают.

Трудовая дисциплина в отряде на высоте. В этом большая заслуга командира, Валерий говорит, что коллектив подобрался дружный и трудолюбивый. Сеориться не приходится.

О Валерии Чаркине ребята говорят: «Строгий у нас командир. Наряды дает после работы, если провинишься. А вообще он хороший парень».

Вечером, как всегда, подводились итоги, отмечались передовики, обсуждался наряд на завтра.

— Отстаем мы еще, — говорит командир. — Надо занять первое место в районе. Сможем?

— Постараемся, — раздаются голоса. — Мы бы давно были на первом месте, — говорит Коля Девяткин. — Машина нам нужна. На лошадь много не нагрузишь. Вот и приходится девочкам стоять и ждать ящики...

После наряда я спросил у ребят: «Как вы отдыхаете? Не скучно вам?».

— Что вы, — был ответ. — Мы по вечерам в волейбол играем, в кино ходим, книги читаем. А недавно приезжала к нам агитбригада нашего института. Концерт был...

Отряд Чаркина подобрал картофель на площади 16 гектаров и отгрузил с поля 310 тонн клубней. А. ЕФРЕМОВ.

Экран соревнования студенческих отрядов и учащихся ПТУ на уборке картофеля в совхозах района

ПО ДАННЫМ НА 21 СЕНТЯБРЯ

Совхозы	Убрано гектаров	Убрано тонн	на 1 человека [тонн]	Занимаемое место
«АВРОРА» (геологический факультет)				
Новоселье	62	470	6,71	8
Куричек	50	583	9,71	4
ПТУ-36	36	466	4,66	4
«СТАРОПОЛЬСКИЙ» (горный факультет)				
Ложголово	19,7	496	12,4	1
Старополье	46	545	6,81	7
ПТУ-25	22	404	8,08	1
«РОДИНА» (металлургический факультет)				
Черно	16	440	12,2	2
Попкова Гора	10,3	308	10,2	3
Забережье	14,6	317,5	9,33	6
ПТУ-82	13	323	6,6	2
«ОСЬМИНСКИЙ» (маркшейдерский факультет)				
Овсище	22	324	6,11	9
Морди	10	153	3,06	11
ПТУ-30	20	306	6,12	3
«СЛАНЦЕВСКИЙ» (электромеханический и экономический факультеты)				
Загивье	41	615	9,61	5
Пелеша	21	223	5,86	10
Речное училище	17	221	4,42	5

По-прежнему первое место в социалистическом соревновании студенческих отрядов занимают горняки, работающие в деревне Ложголово. Они снова имеют лучший показатель производительности труда и им опять вручается переходящий вымпел городского комитета комсомола. Несколько ниже результат у отряда деревни Черно. Сейчас еще трудно сказать, кто же будет первым при подведении окончательных итогов.

СВЕРХПЛАНОВАЯ ПРОДУКЦИЯ

Четвертый пульмановский вагон за этот месяц отгрузили работники консервного завода. 30 тонн консервированных яблок, слив, лесных ягод поступят ленинград-

цам. За 8 месяцев нынешнего года завод реализовал сверхплановой продукции на 2 тысячи рублей.

С. ДАВЫДОВ.

С В О Д К А

о ходе уборки урожая и вспашки зяби на 21 сентября 1970 года (в процентах к плану)

Наименование совхозов	Убрано картофеля	Всего убрано зерновых и зернобобовых	Вспахано зяби
«Аврора»	86	100	55
«Сланцевский»	82	101	69
«Осьминский»	60	102	35
«Старопольский»	58	100	40
«Родина»	56	100	55
Всего по району:	68	101	52
Было в 1969 году:	77	95	47

Лаборатории технического контроля

Первую партию передвижных лабораторий технического контроля изготовил Ленинградский опытный электромеханический завод «Главапострой». Они предназначены для крупных строек, полигонов и домостроительных комбинатов.

Лаборатории оборудованы комплексом измерительной аппаратуры так называемых неразрушающих методов контроля. С ее помощью оператор непосредственно на строительной площадке или в цехе может быстро и точно установить качество бетонных и железобетонных изделий, дать характеристику физико-механических свойств матери-

алов, из которых они сделаны, определить надежность и прочность конструкций, глубину и положение заложения арматуры.

Передвижные лаборатории найдут широкое применение на объектах промышленного и гражданского строительства. Подобные стационарные установки уже используются на заводе железобетонных изделий «Главапострой» в Ленинграде. Широкое внедрение неразрушающих методов контроля на стройках страны принесет миллионы рублей экономии в год.

(ЛенТАСС)

На краю земли русской

На крутом берегу Нарвы приоткрылась маленькая деревушка Степановщина. И стоит она на краю русской земли. На противоположном берегу начинается Эстонская ССР. Плавное течение реки, отражая седоватые глыбы облаков и причудливые голубые окошечки в их разрывах.

Далеко до Степановщины и от центральной усадьбы совхоза, и от районного центра. А живут в этой деревне исконные земледельцы. Деды и прадеды их землю пахали, и нынешние жители работают в сельском хозяйстве. Есть здесь молочно-товарная ферма. Люди на ней работают трудолюбивые и из года в год получают хорошие надои.

На скотном дворе я встретился с заведующей фермой Лидией Федоровной Кануновой. Она пригласила меня в свой «кабинет». Так она называет молокоприемник. Чистая комната. На стеллажах стоят помывные бидоны, сушится марля для процеживания молока. В углу столик. На нем журнал учета надоев и букет полевых цветов.

Мне хотелось узнать, почему на этой ферме надой постоянно держатся высокие. Ведь известно, что пастбищ в совхозе «Сладцевский» мало. Кормов тоже не густо.

В чем же секрет успеха? — Добросовестный народ у нас трудится, — говорит Лидия Федоровна. — Отсюда и начинать все надо. Знаете, этой весной с кормами у нас трудно было. Одной соломой почти кормили. Но как готовили ее к скармливанию! Резали, запаривали. Хвою

добавляли — в ней много витаминов. Старались сделать корм как можно лучше. Надой не падали.

В пастбищный период, чтобы удобнее пасты и лучше кормить, коров делили на три стада. Специальных пастбищ пока нет, а на маленьких участках большое стадо не наедается.

Пастухи И. К. Ваханов и В. В. Пухов по-хозяйски используют каждый лужок. В том, что ферма получает в этом году молока больше, чем в прошлом, большая заслуга принадлежит им.

Любят здешние доярки свою работу и молодым передают опыт. Однажды мне случайно пришлось подслушать разговор старшей доярки фермы Марии Андреевны Федоровой с Леной Прокофьевой.

Перед обеденной дойкой доярки обсуждали свои житейские дела. Потом М. А. Федорова обратилась к сидящей рядом девушке:

— Принимай, Лена, группу. Молодая ты, сил много, и умение придет со временем.

Мария Андреевна около двадцати лет проработала дояркой и была в районе лучшей. Много ее учениц работают на ферме. И сноху свою Лидию Митрофановну сюда перетянула. Сейчас тетя Маня, так все здесь называют М. А. Федорову, на пенсии, но часто приходит в свой коллектив. Интересуется делами, подсказывает...

— Бери, — продолжает тетя Маня. — Да и заработки здесь хорошие. — Она вздохнула. — Любить надо свою работу. Лю-

бить. Это главное. Везде найдешь почет. И в газетах о тебе писать будут, и уважение людей заслужишь.

— Я бы, может, и пошла, — проговорила Лена, — да ведь у доярок весь день занят, да и выходные редко бывают. А ведь и отдохнуть хочется.

— А потому и нет выходных, что мало вы, молодые, идете в животноводство. Все было бы нормально.

Они еще продолжали разговор, но подошел трактор, и началась погрузка бидонов. Не знаю, о чем они договорились. Только через день Лена приняла группу. А чтобы ей было ближе ходить на работу, совхоз дает ей квартиру в Степановщине. И еще руководство хозяйства решило: если Лена Прокофьева справится с работой, то дать ей направление в сельскохозяйственный техникум и стипендию платить за счет совхоза.

Встретился я на ферме с доярком Борисом Васильевичем Смирновым. С декабря прошлого года принял он от жены группу коров и сейчас получает самые высокие надой. В этом году Б. В. Смирнов обязался надойть по четыре тысячи килограммов молока от каждой коровы. Уже сейчас он получил по три тысячи с лишним. Самые смелые доярки совхоза обязались надойть чуть более трех тысяч.

Помогает Борису Васильевичу жена. Она техник-осеменатор на этой ферме. Часто ходит с мужем на дойку. Некоторые говорят, что если бы не Нина, то не было бы у Смирнова таких показателей.

Это неправда. Работать Борис может. Я проследил: по времени он заканчивает доить раньше женщин. И выполняет это профессионально. С животными обращается ласково. Моет теплой водой вымя, массирует и начинает доить. Звенит ведро под тугими струями. Незаметно оно полно душистого парного молока с густой шапкой пены.

Хорошо трудится здесь и коммунист Нина Михайловна Субботина. Она взяла отстающую группу и получила по две тысячи шестьсот пятьдесят три килограмма молока от каждой коровы. Это на двести тридцать килограммов больше, чем на эту же дату прошлого года. В ногу с ней идут Е. Н. Беленова и Л. М. Федорова.

После дойки я был у Смирновых и узнал, что доить Борис начал еще, когда помогал больной матери. Позднее взял ее группу коров. Три года он отработал доярком и все время занимал лучшие места. Потом сменил много профессий и вновь вернулся на ферму.

Жена пришла в животноводство позднее. Нина Николаевна уточнила: «Муж раньше меня доить начал. Может, потому и надаивал больше меня».

— Хватит тебе, Николаевна, скромничать, — говорит муж. — Ты ведь тоже лучшей дояркой была. Грамоты-то нам обоим давали.

Характер у супругов чем-то схож. У обоих хватка в любом деле ловкая.

Третий член их семьи — дочь Тая. Уже в восьмом классе

учится. Она тоже мечтает работать на ферме.

— Доить уже умеет, — говорит отец. — Часто помогает.

Тяжелый ручной труд на Степановщине механизирован. Поставлены автопоилки, скребок-вые транспортеры, доильные установки. В кормоцехе есть соломорезка, запарники для приготовления качественного корма. Есть цех, где парное молоко охлаждается, а поэтому долго и не портится.

— Сестоимость центнера молока у нас ниже плановой на 50 копеек, — говорит заведующая. — Скоро с кормами будет богато. Только в этом году засеяно однолетними и многолетними травами 120 гектаров. Дает отдачу земля, на которой проведена мелиорация. В том году еще 200 гектаров отвоеваем у болот и лесов.

Быт наш тоже улучшается. Совхоз дома двухэтажные нам построил, баню. Вот еще бы асли! Но построят и их.

Ферму с Нового года на двухсменную работу будем переводить. Отдыхать доярки будут больше. Легче работать станет.

— А как с надоями будет? — поинтересовался я.

— Надой во многом от нас зависит. Главное, чтобы коллектив остался таким же сплоченным. Это и есть секрет работы фермы.

Вечером я покидал Степановщину. Солнце уже скрылось. Зябкая темная ткань сумерек коснулась земли, обесцветила закатный багрянец на Нарве. Потом поверхность реки засветилась в темноте, словно лента свинцовой фольги. Было немножко грустно расставаться с людьми, с которыми успел подружиться за три дня.

А. БФРЕМОВ.

Всероссийская книжная лотерея

В нашей стране ежегодно издается громадное количество книг самого различного содержания. Только в Российской Федерации в прошлом году было выпущено 47.130 книг и брошюр общим тиражом 1 миллиард 5 миллионов 184 тысячи экземпляров.

Довести это колоссальное книжное богатство до широких слоев городского и сельского населения возможно лишь при активном участии общественности и самих книголюбов. Хорошей формой массового вовлечения их в эту работу служит книжная лотерея, проводимая с марта 1965 года в РСФСР как постоянно действующая.

За истекшее пятилетие в республике выпущено 320 миллионов лотерейных билетов, которые были полностью реализованы по всем пятнадцати выпускам, что, несомненно, свидетельствует не только об авторитете самой книжной лотереи, но также и о большой активности читательских масс.

Книжная лотерея проводится исключительно в интересах советских читателей. Ее отличительная особенность состоит в том, что она постоянно действующая. В соответствии с утвержденным положением ежегодно проводится по 4 выпуска лотереи, общая сумма которых составляет 20 миллионов рублей. Для этого изготавливается

80 миллионов лотерейных билетов достоинством в 25 копеек.

В каждом выпуске 6.900 выигрышей на 4,5 миллиона рублей: выигрыши в 50 копеек, 1 рубль, 3 рубля и 5 рублей. Общая сумма выигрышей составляет 90 процентов к стоимости всех реализованных билетов.

Вторая, не менее важная особенность книжной лотереи состоит в том, что у нее нет тиражей. Выигрыши заранее заложены в опечатанном билете. Каждый обладатель «счастливого билета» может отоварить его на месте или в любом другом книжном магазине или киоске в течение всего срока действия данного лотерейного билета. Иными словами, читателю

предоставлено право самому выбрать любую книгу или, скажем, эстамп, альбом для марок или набор художественных открыток.

Со времени организации книжной лотереи общая сумма реализованных билетов составила 75 миллионов рублей, из которых на 67.500 тысяч рублей были выданы выигрыши более 35 миллиона человек.

Что касается практической помощи областным, краевым и республиканским (АССР) книготорам, то в целом по Российской Федерации общая стоимость книг, купленных по лотерейным билетам, ежегодно составляет до 10 процентов к плану розничной продажи литературы. В отдельных

областях, краях и автономных республиках она достигает 13 — 15 процентов. Благодаря книжной торговле заметно возросло число покупателей, впервые приобретающих литературу в книжных магазинах и киосках.

Успех книжной лотереи во многом зависит от того, насколько широко пропагандируются ее условия среди городского и сельского населения и кто конкретно привлекается к продаже ее билетов. В настоящее время к этому важному мероприятию привлечены работники почти всех книжных магазинов и киосков Росглавкниги, потребкооперации и других заинтересованных организаций, а также более 600 тысяч общественных распространителей, действующих на промышленных предприятиях, в колхозах и совхозах, в учреждениях, школах и воинских частях.

О популярности Всероссийской книжной лотереи свидетельствует тот факт, что по примеру Российской Федерации подобные лотереи организуются в других союзных республиках СССР. В порядке помощи мы наладили для них массовое изготовление лотерейных билетов и консультируем наших коллег по всем вопросам, связанным с организацией этой работы.

Мы от души благодарим всех наших друзей — книголюбов и активных распространителей книжной лотереи — за их большую и бескорыстную помощь в нашем общем благородном деле.

А. ЛЫСКОВИЧ, директор постоянно действующей Всероссийской книжной лотереи.



МОСКВА. Международная выставка «Химия-70». НА СНИМКЕ: посетители знакомятся с применением химических материалов в советской легкой промышленности. Фото В. Чередицева. Фотохроника ТАСС

К ПОДПИСКЕ НА 1971 ГОД

ПОПУЛЯРНАЯ СЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА

Широко освещает газета «Сельская жизнь» общественную, хозяйственную и культурную жизнь села, работу сельских партийных и общественных организаций, уделяя особое внимание вопросам дальнейшего подъема сельскохозяйственного производства, проблемам повышения жизненного и культурного уровня сельских жителей.

Своеобразным путеводителем по газете называют рубрики, а их в «Сельской жизни» несколько десятков: «По союзным и автономным республикам», «СССР — новости», «Экономическая школа «Сельской жизни», «Мир за неделю», «Репортаж ведет читатель», «Сельская жизнь» — для молодежи», «Для вас, женщины», «Красоту — в быт», «В мире интересного...».

По субботам читатели получают «Сельскую жизнь» на шести полосах. В субботних выпусках газеты, как правило, печатаются «Страницы передового опыта», освещающие лучшие достижения новаторов, опыт умелого хозяйствования на селе, рассказывающие о наиболее интересных достижениях в науке, технике, культуре.

На газету «Сельская жизнь» принимается подписка на 1971 год.

«СОЮЗПЕЧАТЬ».

БРИГАДИР



сейчас на его ловкие уверенные движения.

Около двенадцати лет возглавляет Дмитрий Павлович лучшую бригаду каменщиков шестого строительного управления.

Он широкоплеч, среднего роста, простое загорелое лицо, несколько резких морщин, строгие глаза. Его неторопливые движения вначале кажутся даже медлительными, а потом с удивлением замечаешь, как они неуловимо быстры и ритмичны. Раствор, кирпич, четкий взмах мастерком и опять, и опять.

Под стать бригадиру и бригада. На 115 — 120 процентов выполняет план из месяца в месяц. Бригадир не помнит, чтобы в ней было меньше тридцати человек. Сейчас тридцать восемь. Это довольно большой производственный коллектив, почти цех. Люди разные. Бывает всякое: и нарушения дисциплины, и неполадки в работе. Тогда и собирается бригадное собрание.

Краснеет перед товарищами провинившийся. Бригадир ставит задачу, бригада перестраивается в

работе — все в порядке, неполадки устранены.

Окончив ПТУ, приходят молодые ребята на стройку. По-разному встречают их в бригадах.

— А зачем они нам? Какой от них прок? — заявляют многие бригадиры.

Естественно, не сразу сделает новичок норму, а пока обвыкнет, научится, надо его обрабатывать. Вот и отказываются бригадиры. А Курчанов берет охотно.

— Надо, сам таким был, — говорит он.

Молодежь побаивается бригадира.

— Строгий, — говорят новички, — подойдет, покажет, а ровно в семнадцать посмотрит на месте ли. И крестик еще поставит в записную книжку.

— Строгий? Да, — подтверждает член бригады А. А. Кодошов. И добавляет:

— Только строгость эта делом порождена.

Да, без этой строгости и не могло бы быть такого делового порыва, требовательного отношения к себе, к товарищам по бригаде. И не было бы беспокойства за тот же план, за честь своей бригады.

Не всегда все на стройке идет гладко. Случается, кирпича нет, то раствор задержали. Можно было бы сидеть и покуривать, успокаивая себя тем, что, мол, не ты виноват. Но, нет! Тут-то и проявляется Курчанов. Сам едет то на комбинат строительных деталей, то на кирпичный завод. И добивается.

Внешне спокойный, уравновешенный, он иногда и вскипает, но резкость бывает к месту.

«Нам поступает недоброкачественный раствор. Приходится повторно доводить его до кондиции. А эта трата времени отражается на выработке. Когда же этому придет конец?»

Это небольшая выдержка из выступления Дмитрия Павловича Курчанова на постоянно действующем производственном совещании.

Много учеников Курчанова трудится на стройке. Один из них С. П. Петров сейчас уже сам бригадирствует. Возглавляет комсомольско-молодежную бригаду, которая на равных соревнуется с курчановской.

Трудно работать на стройке. И особенно трудно

втягиваться в эту еще непривычную и нелегкую работу молодым, начинающим.

Прогуляли как-то трое: В. Радионов, Т. Алексеев и В. Ланцов. И вот сидят перед товарищами, понурив голову. Нет, они не пьяницы, да и не лодыри.

— Ребята, мы собрались здесь не для того, чтобы вас осудить, а чтобы поговорить по душам, — та говорил на очередном заседании товарищеского суда бригадир молодым строителям.

Я не знаю, подействовали на ребят слова Курчанова или других строителей, но взяли они за дело и взялись здорово.

Вот уже двадцать один год трудится на стройке ударник коммунистического труда Дмитрий Павлович Курчанов. Строил он в Сланцах, в Нарве, в Кингисеппе, в Ивангороде, почти во всех совхозах района. Он не знает, сколько кубометров кирпича уложил в стены. Не помнит, сколько выстроил жилых домов. Только каждый раз, расставаясь с очередной стройкой, его охватывает какое-то щемящее и в то же время радостное чувство.

А. БОРОВКОВ.
НА СНИМКЕ: бригадир Д. П. Курчанов.
Фото Ю. Власова.

Есть люди, которые, вступая в жизнь, сразу находят свое место, свое призвание, свое любимое дело. И дело это приносит им в свою очередь радость, чувство удовлетворения.

Трудно быть строителем. Снег, дожди, холода — все это кое-кого отпугивает от стройки.

Дмитрий Павлович Курчанов пришел на стройку сразу после окончания ФЗУ. Начинать подсобным рабочим, как и сегодняшние мальчишки из ПТУ. Не доверили ему сразу ответственную кладку. Восхищенно, с уважением смотрел он тогда на самого первого в своей жизни бригадира, как и эти начинающие каменщики-стажеры смотрят

— А Я И ДОМА не сижу молча: когда поешь, забываешь все плохое... — Антонина Павловна смеется узкими щелочками глаз, вспоминает вдруг детство. — Когда выпросишься, бывало, у отца, и — к девчатам на вечерку, где можно так легко петь, улетающая голосом ввысь...

Какой нужно быть сильной, чтобы через годы пронести эту любовь к звуку, к музыке, к словам! Мы говорим о великих актрисах, способных и в минуту страшнейшего личного горя улыбаться на сцене. А здесь — простые, наши, родные русские женщины. Именно одна из таких рассказывала сказки Саше Пушкину. Перед такими преклонялся Некрасов. У них за плечами жизнь женская, поэтому всегда нелегкая.

Сейчас, в большинстве уже бабушки, они собираются два раза в неделю в Доме культуры горняков. Петь русские народные песни. Официально они объединены в хор ветеранов, двадцать две женщины, пенсионерки, с морщинами на лице, с песней в душе.

Поговорила с одной из них, Антониной Павловной Владимировой. Родилась на гдовщине. Там много поют: «Все свадьбы отпеты». Еще девчонкой любила петь на свадьбах, в церкви. Потом долго была участницей хора «Гдовская старина». Именно отсюда привезла в Сланцы несколько старинных песен.

Судьба ее трудная. С мужем жили хорошо девять лет, но стал пить. И деньги «про себя тратил», а дети — их пятеро — «как знают». Вот и пришлось перебраться в Сланцы, поступить на работу грузчицей. Работа тяжелая вообще, а для женщины — тем более.

ПЕСНЯ — РАДОСТЬ МОЯ

ВСТРЕЧИ С ИНТЕРЕСНЫМИ ЛЮДЬМИ

Но всюду она пела. То что-то грустное, то веселое. Пела после работы, и как-то свободнее дышалось, забывался на минуту тяжелый ежедневный труд. А как только на пенсию вышла — снова целиком к песне.

В 1961 году они с Клавдией Андреевной Худяковой и Николаем Петровичем Масычевым этот хор создавали. Девять лет с песней.

Когда с Клавдией Андреевной Худяковой, бессменным руководителем хора, мы сидели в фойе Дома культуры, баянист Юрий Васильевич Федоров спросил:

— Где петь будем?

— В драме.

Оказывается, из-за нехватки комнат хор меняет место репетиции. Сегодня вот в комнате драмкружка.

Увидя пожилых женщин, сидящих на стульях вокруг баяниста, я приготовилась слушать какие-то тихие «старушечьи» голоса.

Клавдия Андреевна села сбоку, улыбнулась хору, сказала:

— Нас вот послушать пришли...

И зазвучала песня. Молодо, мощно. «Ничего, что у нас морщины. Голос почти совсем не изменился: песня — радость наша и молодость», — как бы говорили лица женщин. Разные очень. Мария Шatroвская и под частушки пританцовывает со спокойным неулыбчивым лицом.

Не все увлекаются хоровым пением. И я не из ярых поклонников хора. А здесь что-то необыкновенное запело в душе, вторя песне. Ушла комната, раздвинулись стены...

Необыкновенная сила в русском народном напеве. Вот свадебная:

Две сережки, две яхонтки,
Две серебряных запонки,
Полежите малешенько,
Пока я молоденька...

Просто, правда? А когда зазвучали слова громко, сильно в простой мелодии, но с улыбкой, с переборами баяна, да танцем, слышался в них победный звон свадебных колоколов.

Таким торжественным, счастливым хором встречает песня молодоженов, входящих в зал. Это — традиция Дома культуры. Хористки — неперемные участницы свадеб.

Пели много. Отдыхали с шутками и смехом, ругая исполнение свое. После «летних каникул» второй раз спевка, да вот одна из солисток не пришла — картошку копает...

Есть самодеятельные хоры лучше и хуже. Этот не блистал победами на союзных конкурсах, но радости давал много. И в подшефных совхозных клубах, и на

концертах в Сланцах. В мае хор спел на отчетном концерте 50 песен. Есть инсценированные, как «В низенькой светелке». Запевая, женщины работают с прялкой. Именно с этой песней ездили в Эстонии.

Разучивали новую «Уж ли я не молода». Весело выводили первыми голосами, сдерживая музыку вторыми.

На Самаре, на реке Гуси-лебеди сидят,
Воду свежую мутят...

В этом слышалась звонкость молодых женских голосов над рекой, подхваченная эхом, радость жизни, которая какая бы ни была трудная, дает счастье — петь.

В четверг репетиция. Аккуратно расставив стулья, женщины разошлись.

Красивых вам песен. Спасибо за них!

Э. ЛЬВОВА.

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — ТИШИНА

Разработка рекомендаций по снижению шума в городе — главная задача новой лаборатории Ленинградского института «Ленжилпроект». Мысль о создании этой научной службы тишины родилась у депутатов Ленинградского городского Совета, изучивших проблемы снижения шума. Сейчас предложение стало одним из пунктов развернутого решения, принятого исполкомом Ленсовета.

В этой детально разработанной программе наступления на шум есть, например, такой пункт, касающийся строителей. Скоро их работа в обязательном порядке бу-

дет оцениваться специалистами по звукоизоляции. В каждом новом жилом доме или общественном здании решено проводить особую проверку звуковой изоляции стен, перегородок и других конструкций. Акт об этом станет обязательным документом при сдаче здания в эксплуатацию.

Особый вопрос — тишина на улице. В последнее время на городские магистрали вышли бесшумные трамваи новой конструкции. В перспективе решено полностью избавиться от традиционного грохота на улицах. Для этого предусмотрена замена старых ва-

гонов, ремонт путей, дорожных покрытий.

Силу обязательных требований по борьбе с шумом получили указания авиаторам, железнодорожникам, автомобилистам. Отныне и милиции предписано строже спрашивать с нарушителей тишины.

(ЛЕНТАСС)



Всякому овощу свое время, и грибам тоже. Сейчас оно как раз и настало. Правда, для знатоков грибной сезон долгов — все лето да сентябрь с октябрём в придачу. Но особенно щедры август и сентябрь. Вот мы и хотим снабдить вас грибными рецептами, несложными и «быстрыми», чтобы даже очень занятая хозяйка ими прельстилась.

Сегодня пойдет речь только о свежих грибах. Для начала — о том, как подготовить грибы к варке или жарке, чтобы в рецептах не повторялись. Свежие грибы — белые, подберезовики, подосиновики, маслята, лисички, шампиньоны — надо перебрать, удалить червивые, очистить ножки от земли и тщательно промыть. У маслята со шляпок снимите кожицу. Шампиньоны, очистив, сразу положите в воду, чуть подкисленную лимонной кислотой или уксусом.

А теперь рецепты. Начнем с блюда, где грибы выступают во всей своей красе. Это, если верить герою чеховского рассказа «Сирена», тушеные грибы в сметане, «...с луком, знаете ли, с лавровым листом и всякими специями. Откроешь кастрюлю, а из нее пар, грибной дух... даже следа прошибет иной раз!». Конечно, опытная хозяйка знает, как готовить такие грибы, но все-таки приведем рецепт.

ГРИБЫ, ТУШЕННЫЕ В СМЕТАНЕ. 1 килограмм грибов (любой из перечисленных видов или в разных сочетаниях) положите в кипящую, слегка подсоленную воду на 5—6 минут, откиньте на дуршлаг, нарежьте ломтиками и тушите в неглубокой кастрюле с топленым или сливочным маслом (4 столовые ложки), щепоткой соли, четвертью ложки молотого перца или 2—3 горошинками

перца и двумя лавровыми листиками.

Тушите грибы, пока не испарится весь выпущенный ими сок. А тогда добавьте две мелко накрошенные и поджаренные луковички и снова тушите минут пять, залейте стаканом сметаны и оставьте на слабом огне еще на несколько минут, не доводя до кипения. Готовые грибы посыпьте свежим укропом и подавайте на стол — можно без гарнира, а лучше с жареной или вареной картошкой.

Это и есть традиционные русские, или даже славянские, тушеные грибы. Впрочем, не только славянские: в Румынии, Венгрии, Голландии, Франции они готовятся почти так же, только подбор специй чуть меняется.

Венгерский вариант. Грибы не кладут в кипяток, а сразу тушат с поджаренным луком, солью, молотым красным перцем и мелко

нарезанной петрушкой. Дальнейшее без изменений. Подают с яичницей-глазуньей и гренками. Как большинство венгерских блюд, это кушанье очень острое.

Румынский вариант самый умеренный: почти никаких специй — только соль, которую добавляют в начале тушения, а также сметана и укроп — перед концом.

Еще вкуснее тушить грибы вместе с картошкой. И это блюдо по праву может считаться русским. Особенно хороши белые грибы с картошкой, да и лисички очень вкусны, ароматны. У лисичек еще одно достоинство: они почти не бывают червивыми.

Готовятся грибы с картошкой почти так же, как и грибы в сметане, только грибочку соку не дают выкипеть и одновременно с жареным луком кладут нарезанный кубиками картофель, перемешивают, заливают сметаной и тушат на малом огне, пока картофель не станет мягким.

Интересно, как национальные особенности кухни отражаются в

обращении с грибами. Немецкая и австрийская кухни славятся всякими клецками; здесь и из грибов делают очень вкусные «пльвуну». Блюдо несложное, можно попробовать.

«ПЛЬВУНЫ». Килограмм картофеля натрите на терке, в салфетке отожмите сок и залейте половиной стакана кипяченого молока. Перед этим полкилограмма мелко нарезанных грибов потушите, отцедите сок, посыпьте рубленой зеленью петрушки, посолите и хорошо перемешайте с картофельной массой. Мокрыми руками слепите шарики величиной о маленькое яблоко и варите их 10—12 минут в подсоленном кипятке. Когда всплывут — выньте по одному «пльвуну» шумовкой. Подавая на стол, полейте растопленным салом со шкварками.

А. ГЛАУБЕРМАН-ИЗАРОВА.

Редактор
Н. Т. ГАВРИЛЕНКО.

НОВАЯ ОБУВЬ „СКОРОХОДА“

На три четверти обновила в этом году ассортимент своей продукции фирма «Скороход». С поточных линий сейчас сходит обувь 650 моделей — для всех сезонов года, уличная и вечерняя, домашняя и спортивная. Фирма производит ежедневно 170 тысяч пар обуви.

На первый год предстоящей пятилетки художники объединения разработали новую коллек-

цию обуви — 750 моделей. Большинство их оценено на отлично. Женщинам предлагаются низкие сапожки из искусственного лака на среднем каблучке и литой подошве из пластика. Их производство будет налажено взамен обуви, не пользующейся спросом. Такие сапожки на «расклешенном» каблучке дополняют женский брючный костюм.

Другая новинка обувщиков —

прогулочные мужские туфли с верхом из вельвета. Резиновая подошва у них крепится методом горячей вулканизации и имеет боковую обжим. Такие туфли удобны для сырой погоды, эластичны, легки, в них можно совершать длительные прогулки — нога не устанет.

Производство новых видов обуви начнется уже в этом году. (ЛенТАСС)

Профессионально-техническое училище № 15 города Сланцы

ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК в возрасте 15—17 лет с образованием 8—10 классов.

Училище готовит: монтажников конструкций-каменщиков, штукатуров-маляров-плиточников, плотников-опалубщиков, слесарей-монтажников металлоконструкций. Срок обучения 2 года. При училище работает заочное отделение 7, 8, 9, 10 классов средней школы.

Принятые в училище обеспечиваются питанием, обмундированием и заработной платой в размере 33 процента от доходов производственного обучения.

Иногородним юношам предоставляется общежитие. При поступлении необходимы документы: паспорт или свидетельство о рождении, документ об образовании, справка с места жительства, 6 фотографий и характеристика с последнего места работы или учебы.

Адрес училища: г. Сланцы, Партизанская ул., дом № 6, телефон № 24-03.

К сведению покупателей

До 27 сентября во всех продовольственных магазинах города ведется продажа свежей белокачанной капусты для хранения и квашения в домашних условиях.

Капуста богата витаминами С, В, К, Р, легко усвояемыми белками, углеводами, минеральными солями и другими питательными веществами, необходимыми для организма человека.

Капуста квашеная обладает лечебными и диетическими свойствами.

При приготовлении квашеной капусты рекомендуется добавлять морковь, лавровый лист, клюкву или бруснику, яблоки сорта «антоновка», свеклу.

Из свежей капусты можно приготовить различные первые, вторые блюда и закуски.

До 27 сентября с. г. установлена сниженная розничная цена на свежую капусту — 5 копеек за килограмм.

Пользуйтесь сезонным снижением цен! Покупайте капусту в овощных и продовольственных магазинах города!

ГОРОДСКОЙ ТОРГ.

СЛАНЦЕВСКАЯ ЗАГОТКОНТОРА «СОЮЗГЛАВВТОРСЫРЬЕ»

сообщает, что открылся ПУНКТ ПРИЕМА ВТОРИЧНОГО СЫРЬЯ: макулатуры, тряпья, костей, цветного металла (меди и алюминия).

В обмен на сырье имеются детские игрушки, вазы и крышки. Адрес приемного пункта: г. Сланцы, Загородная улица.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ЧЕТВЕРГ, 24 СЕНТЯБРЯ

10.00 — Программа передач. 10.05 — Новости. 10.15 — Художественный фильм «Я вас любил». 11.40 — Для школьников: «Золотая осень «Нептун». 12.05 — 12.10 — Новости. 17.00 — Программа передач. 17.05 — Новости. 17.15 — «Самоцветы». 18.00 — Новости. 18.05 — Для школьников: «Край родной». 18.30 — «У истоков научного коммунизма». 19.00 — «Время». 19.30 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по футболу: ЦСКА — «Динамо» (Киев). 21.15 — Концерт лауреатов международного конкурса. 22.00 — А. Куприн — «В цирке». Телеспектакль. 22.55 — Чемпионат мира по волейболу: СССР — Венгрия. 23.55 — 00.00 — Программа передач.

ПЯТНИЦА, 25 СЕНТЯБРЯ

10.00 — Программа передач. 10.05 — Новости. 10.15 — А. Куприн — «В цирке». Телеспектакль. 11.10 — Для школьников: «Ветер странствий». 11.35 — Чемпионат СССР по футболу: ЦСКА — «Динамо» (Киев). 12.20 — 12.25 — Новости. 16.45 — Программа передач. 16.50 — Новости. 17.00 — «В эфире — Молодость». 17.30 — К Дню машиностроителя. Концерт. Трансляция из Колонного зала Дома Союзов. 19.15 — «Ленинский университет миллионов». Начало учебного года в системе партийного образования. 19.45 — Концерт. 20.00 — «Время». 20.30 — Балет Минкуса «Дон-Кихот». Спектакль Одесского театра оперы и балета. 22.50 — «На всемирной шахматной олимпиаде». Дневник. 23.00

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

СРЕДА, 23 СЕНТЯБРЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 — «Телешкола». Химия для учащихся IX классов: «Периодическая система Менделеева». 9.20 — «Ночь на Атлантике». Документальный фильм. 9.30 — «Детский экран»: мультфильм «Кто пойдет на выставку?». 9.45 — «Спортивная лошадь». Научно-популярный фильм. 12.00 — Для школьников: музыкальная программа (из Чехословакии). 12.35 — 14.05 — Художественный фильм «Жизнь в цитадели». 16.00 — Вечерняя программа. 16.05 — «АК»: новости. 16.10 — «Телешкола» (повторение). 16.25 — Киножурнал. 16.35 — Телефильм «На приокских террасах». 17.10 — Опера Д. Перголези — «Служанка-госпожа». Телеспектакль (из Днепропетровска). 18.00 — Программа передач. 18.05 — «Актуальная камера» (на русск. яз.). 18.20 — «Фестиваль юных». «День школьника Эстонской ССР» (из Таллина). 18.50 — «ЭРФ» — реклама. 19.00 — «Пресс-клуб «Молодежной студии». 21.15 — «Двое с мартена». Документальный фильм. 21.30 — «Актуальная камера». 22.00 — «Ванина Ванины». Художественный телефильм ГДР. 23.40 — 23.50 — «Актуальная камера».

ЧЕТВЕРГ, 24 СЕНТЯБРЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 — «Телешкола». Химия для учащихся VII классов: «Молекулы и молекулярное движение». I часть. 9.20 — Киножурнал. 9.30 — «Детский экран». Фестиваль юных. День школьни-

ка ЭССР (повторение). 12.10 — 13.50 — Художественный телефильм «Ванина Ванины». 16.00 — Вечерняя программа. 16.05 — «АК»: новости. 16.10 — «Телешкола» (повторение). 16.25 — Телефильм «Мой урениный город». «В лесах Северной Сосьвы». 18.00 — Программа передач. 18.05 — «Актуальная камера» (на русск. яз.). 18.20 — Киножурнал. 19.00 — «Детский экран»: «Большое приключение». Кукольный спектакль. 19.30 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по футболу: ЦСКА — «Динамо» (Киев). Передача ЦТ. 21.15 — «Я рисую песню». Фильм-концерт. 21.30 — «Актуальная камера». 22.00 — «Март, сентябрь, 1970». Репортаж. 22.35 — «Путь к соседу». Документальный фильм. 22.55 — Чемпионат мира по волейболу: СССР — Венгрия (из Болгарии).

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 23 сентября — «Сильнее страха». Начало в 17, 19, 21 час.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 23 сентября — «Королева бензоголонки». Начало в 17, 21 час 30 минут.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 23 сентября — новый художественный фильм «Триста спартанцев». (Киностудия США). Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. 24 сентября — новый художественный фильм «Триста спартанцев». Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа.

КЛУБ «ШАХТЕР». 23 сентября — «Преступление и наказание». (1-я серия). Начало в 17, 19, 21 час.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. отв. секретаря — 37-34; отделов: промышленности — 21-85; Объявления принимаются в бухгалтерии редакции, телефон

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора — 23-25, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36-66. № 23-66.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам