



ЛЕНИНСКАЯ, ПАРТИЙНАЯ

Коммунистическая партия рассматривает печать как мощное идейное и организационное оружие в борьбе за построение коммунизма, как действенное средство массовой пропаганды и информации. Не случайно XXIV съезд КПСС в своих решениях особо подчеркнул необходимость дальнейшего развития печати.

Основы советской печати, ее принципы заложил В. И. Ленин, создавший газету «Искра» и ряд других большевистских изданий, в том числе первую массовую рабочую газету «Правда», чье рождение 5 мая 1912 года стало нашим традиционным и всенародным праздником — Днем печати. Советская печать верна ленинским принципам: партийности, идейности, правдивости, народности и демократизму. В этом ее сила и широкая популярность.

Благодаря неустанным работам партии в нашей стране создана самая большая в мире, широко разветвленная сеть печати, пользующейся всенародной поддержкой и доверием. Если

в 1913 году в России выходило 859 периодических изданий, то теперь у нас выходит более 7 тысяч газет, около 6 тысяч журналов и изданий журнального типа с общим разовым тиражом около 300 миллионов экземпляров.

На сто человек в СССР выпускается в год 546 книг — это самый высокий показатель в мире. В среднем каждая советская семья выписывает более четырех газет и журналов.

У нас в районе насыщенность печатью на 1.000 человек составляет 1.168 экземпляров, в том числе в сельской местности 886 экземпляров. Всего газеты и журналов сланцевчане получают более 60 тысяч экземпляров.

Ежемесячно в «Знамени труда» выступают 110 — 130 рабочих и сельских корреспондентов. В их рядах такие ветераны, как А. А. Фигурин, Д. В. Антоненко, Р. Н. Микехин, Н. Ш. Шайдулин, И. В. Трубицын, Н. С. Самсонов и другие — люди, любящие беспокойную рабковорскую жизнь.

Как боевая задача звучит сегодня ленинский при-

зыв, обращенный к советским журналистам: «Побольше экономики!». Этот лозунг был, есть и остается на вооружении советской печати, он является главным в решении задач девятого пятилетнего плана.

Советская печать растет не по дням, а по часам, повышается ее авторитет, популярность и действенность. К новым свершениям призвала партия на своем очередном XXIV съезде всех трудящихся страны. Новые и более сложные задачи решает наша Родина, советский народ. И в борьбе за претворение их в жизнь, как всегда, была и остается боевой помощницей партии наша печать.

Знамя ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 89 (5384)

Среда, 5 мая 1971 года

Год издания 28-й
Цена 2 коп.

ЗАДАНИЕ ПЯТИДНЕВКИ—ЗА 4 ДНЯ

«Труд — источник богатства, и только рост производительности труда на каждом рабочем месте и повышение эффективности всего народного хозяйства приумножат те блага, которые получают советские люди в меру трудового вклада каждого в общественное производство». Эти слова из Директив XXIV съезда КПСС дошли до сердца каждого трудящегося нашей Родины.

Рабочие по собственной инициативе вносят различные предложения, способствующие

росту производительности труда, нашему общему движению вперед, к коммунизму. И вполне закономерно предложение шлифовщиков Кировского завода Е. И. Лебедева и А. А. Козлова — задание пятидневки выполнить за 4 дня. Их призыв широко подхвачен рабочими многих предприятий города Ленина.

Почин ленинградских рабочих находит поддержку и в Сланцах.

СЛОВО ЗА ПРЕССОВЩИКАМИ

...В цехе формовой техники регенератного завода идет серьезный разговор. Начальник цеха М. С. Печников пригласил на беседу бригаду Н. М. Тороповой, которая, отвечая на призыв шекинцев, еще в прошлом году организовала дело так, что вместо 8 человек, работавших в две смены, обеспечивать резиновыми заготовками формовой участок сумели 5 человек и в одну смену.

Как рабочие пришли к этому решению? Что оно дало? Чем смогут они ответить на призыв кировцев?

— Работа заготовителей целиком зависит от вальцовщика. Если управится он, мы за ним успеть просто обязаны. Поэтому в пер-

вую очередь обратились к нему. Обсудили. Федор Васильевич согласился. Несколько дней приспособлялись, проверяли. Потом дело пошло, — рассказывает Н. Ф. Соловьева. — Если формовой участок потребует резины больше — обеспечим. Все может застопорить только сырье: резину доставляют нам снабженцы. Вот здесь и пригодятся предложенные ленинградцами комплексные планы повышения производительности труда на каждом рабочем месте.

Вальцовщик бригады Ф. В. Васильев добавляет: — Мы поддержим начинание кировцев. Но хотелось бы, чтобы это сделал каждый в цехе.

Разговор подытоживает бригадир:

— Эффект от перестройки нашей работы, конечно, большой. И фонд зарплаты экономим, и руки рабочие высвободились для другого дела. Мы всегда следим, чтобы резина вся была израсходована: знаем — нужен план. Но понадобится сделать больше, ни один из нас не спасует. Можете согласовывать с прессовщиками: если они найдут возможность выполнить задание пятидневки за четыре дня, мы не подведем.

Т. И. Степанова и Е. И. Чайкина улыбаются: товарищи выразили и их мнение. Теперь слово за прессовщиками.

С. ВОРОБЬЕВА.

ТАКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЕСТЬ!

«Пятидневку — в четыре дня!». Вот что волнует сейчас шахтеров.

Задача не из легких, но реальная. Так считают горняки старейшей в городе шахты имени С. М. Кирова. Они подсчитывают свои

возможности, прикидывают, как лучше выполнить пятидневную программу за четыре дня.

А о том, что такие возможности имеются, свидетельствуют факты. Производительность труда рабо-

чих добычной бригады К. Г. Бегунова достигла 142 процентов. Это значит, что двое шахтеров работают за троих. А ведь такие же условия и в других бригадах.

Так что возможности есть. Вот их-то и хотят претворить в жизнь горняки.

К. ВАСИЛЬЕВ.

СТОЛЯРЫ СОРЕВНУЮТСЯ

С каждым годом для жилищного и промышленного строительства в нашем городе требуется все больше и больше оконных блоков, а механизированное производство их сосредоточено только в одном месте — в столярном цехе комбината «Стройдеталь». И столярам бригады Михаила Викторовича Рудника приходится напряженно трудиться.

Бригадир М. В. Рудник свыше двадцати лет работает на предприятии. Он коммунист, принимает активное участие в общественной жизни, обучил многих молодых рабочих. Его бригада ежемесячно выполняет производственные задания на 125—130 процентов, причем

около 95 процентов продукции сдает с первого предъявления.

М. В. Рудник пользуется большим уважением в коллективе. Его портрет неоднократно помещался на Доске почета.

В столярном цехе пятнадцать лет трудится станочницей и его жена Зинаида Викторовна. За высокие производственные

показатели она удостоена звания ударника коммунистического труда, много раз ей объявляли благодарности.

Столяры передовой бригады, руководимой коммунистом М. В. Рудником, соревнуются за досрочное выполнение производственного задания первого года девятой пятилетки.

В. СОКОЛОВ, рабочий комбината «Стройдеталь».

КРАСНОЯРСК. Строители, монтажники и эксплуатационники крупнейшей в мире Красноярской ГЭС в канун XXIV съезда КПСС предъявили это уникальное гидротехническое сооружение на Енисее к сдаче государственной комиссии.

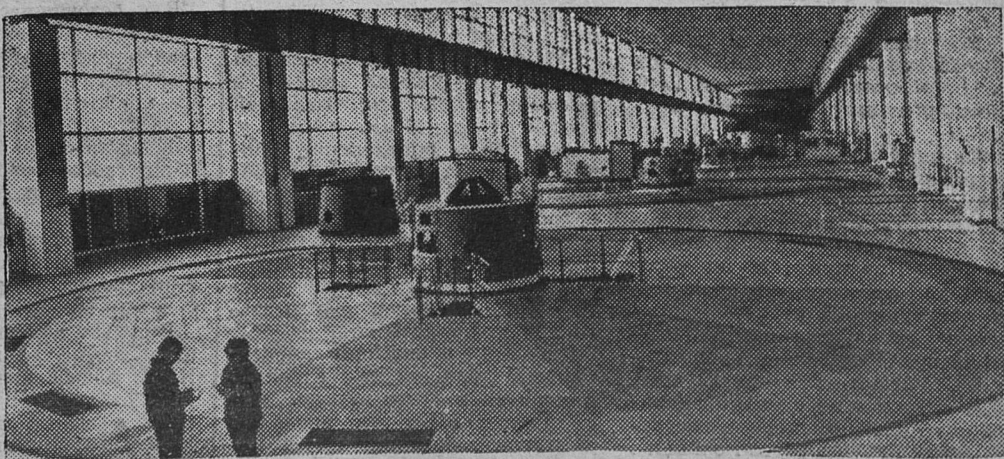
В состав гидроузла входят плотина длиной 1100 метров и высотой 128 метров, здание электростанции с десятью агрегатами мощностью по 500 тысяч киловатт каждый, открытые распределительные устройства в 500 тысяч и 220 тысяч вольт.

Станция полностью автоматизирована. Управление электрическими машинами осуществляется с централизованного пульта.

Енисейский богатырь в течение года может выдать не менее 17 миллиардов киловатт-часов электроэнергии.

НА СНИМКЕ: в машинном зале Красноярской ГЭС.

Фотохроника ТАСС



ИЗВЕЩЕНИЕ

7 мая во Дворце культуры СПК «Сланцы» состоится торжественное заседание, посвященное 26-й годовщине победы советского народа в Великой Отечественной войне над фашистской Германией.

Приглашаются участники гражданской и Отечественной войн.

Начало в 19 часов.

ВЫПОЛНИМ РЕШЕНИЯ XXIV СЪЕЗДА КПСС

НАДЕЖНЫЕ ПОМОЩНИКИ

В конце прошлого года на ремонтно-механическом заводе состоялось общее рабочее собрание, на котором с отчетом о работе редколлегии выступил редактор стенной газеты «Металлист» электрослесарь коммунист Виктор Алексеевич Волков. Он рассказал о планировании тематических номеров стенновки, о связи с рабкорским активом, о действенности критических выступлений. Ремонтники дали высокую оценку проделанной работе и вновь доверили руководство своей стенной газетой старому составу редакционной коллегии.

В стенной газете «Металлист» регулярно публикуются заметки об авангардной роли коммунистов, о передовиках производства. Стенновка рассказывает читателям об опыте работы партийных групп в цехах по руководству социалистическим соревнованием.

Не обходит редколлегия и вопросы воспитательной работы в коллективе. Так, в одном из номеров появилась заметка под заголовком «Премия. Хорошо или плохо?». В ней шла речь о том, что отдельные рабочие используют индивидуальную премию на выпивку. Заметка широко обсуждалась в цехах и бригадах. Потом в газете были помещены письма рабочих, в которых они рассказывали об использовании индивидуальных премий для коллективных поездок в ленинградские театры, на экскурсии и покупку памятных подарков к дню рождения своих товарищей.

Газета хорошо помогла нам в укреплении трудовой дисциплины, — говорит секретарь партийной организации Н. А. Кислов. — Теперь стало больше порядка в выдаче и использовании индивидуальных премий.

В стенновке нашла постоянное место рубрика «Народный контроль — в действии». Были опубликованы материалы рейдовых проверок о работе буфета, хранении материалов на складе и использовании рабочего времени в цехах. По выявленным недостаткам администрация, партийная и

профсоюзная организации предприятия оперативно принимают меры.

Большое внимание редколлегия уделяет поиску дополнительных производственных резервов, экономному расходованию материалов и электрической энергии. Так, в прошлом году в токарном отделении пропало много стружки цветных металлов, что приносило предприятию убыток. Об этом было подробно рассказано в одной из заметок. Теперь налажен раздельный сбор стружки цветных и черных металлов.

Широко освещаются в стенновке вопросы спортивной жизни. Здесь можно прочесть заметки о туристских походах по родному краю, соревнованиях рыболовов, об увлекательной охоте с фотоаппаратом в сланцевских лесах.

Стенная газета «Металлист» пользуется большой популярностью среди читателей, а членов редколлегии ремонтники с уважением называют «Наши надежные помощники». И эту высокую оценку они заслужили.

И. КОНОНОВ.

„ЗАВОДСКАЯ НЕДЕЛЯ“

Не сразу наладилась «жизнь» стенгазеты «Заводская неделя» на регенератном заводе. А теперь к ней настолько привыкли, что с нетерпением ждут каждого очередного номера. Да и сама газета изменилась. Постоянно работают 4 редколлегии. В каждой — свой редактор, ответственный секретарь, машинистка. А руководит всем главный редактор — начальник сортировочно-упаковочного отдела А. Л. Сырова.

Газета отражает самые разнообразные вопросы. Вот далеко не полный перечень ее тематических заголовков за год: «100 дней трудовых подарков» (о ленинской трудовой вахте), «Год, заверша-

ющий пятилетку» (на сущные проблемы соревнования за досрочное выполнение плана), «145 тонн вместо 130» (работа в подшефном совхозе на сеноуборке), «Комсомол рапортует».

«Заводская неделя» поддерживает опыт передовиков, призывает к рентабельной работе, к соблюдению правил техники безопасности, публикует обращения инспекций охотников и рыбоохраны, предлагает прочитать интересную книгу...

Не забывают редколлегия показать в газете работу группы народного контроля, товарищеского суда, кассы взаимопомощи, напоминать о шефских обязанностях. И, конечно, не обходит недостатки. Ко-

гда, например, отставал цех резиновой обуви, появились сатирические частушки. Критика помогла — отставание было преодолено.

В «Заводской неделе» замечательная традиция — на каждую критическую заметку виновные обязаны дать ответ в следующем номере. Это заставляет как можно быстрее изживать недостатки: газета не ждет — очередной номер через неделю.

Оформлена газета всегда строго и красиво, что еще больше привлекает внимание. За отличное оформление газеты рабочие благодарны Н. А. Холмееву, который оформляет ее всегда с большим вкусом. С. БЕЛИЦКАЯ, рабкор.



НА СНИМКЕ (слева направо): художник В. Г. Крупенин, мастер Г. В. Хахель, начальник литейного цеха Ю. П. Полетаев, редактор стенгазеты В. А. Волков и инспектор отдела кадров Л. Н. Бобкова за обсуждением материалов очередного номера.

Фото Ю. Власова.

ОРУЖИЕ ГЛАСНОСТИ

В помещении, где выдаются рабочие наряды шахтерам «Ленинградской», висят два стенда. Люди к ним привыкли: всякий, кто зайдет, бросает сюда взгляд.

Если есть успех, достойный того, чтобы о нем знали все, под броским заголовком «молния» появляются фамилии победителей, цифры побед.

Но вот на обогатительную фабрику вместе со сланцем попал посторонний предмет. Это может дать сбой во всей работе. Выясняется, кто виноват, и в нарядной на стенде «Тревога» появляется сообщение.

Кто-то нарушил общественный порядок, правила техники безопасности — обо всем сразу станет известно.

Авторами, организаторами выпуска «молний» и «Тревоги» выступают дежурные инженеры, начальники смен: они, как никто другой, в курсе дел производства, которым и посвящается большинство «летучих выпусков». Особенно активны инженер коммунист В. М. Гришанов, инженер по технике безопасности В. К. Крылов.

А. ФИГУРИН, рабкор.

ХЛЕБ ГАЗЕТЫ

ВСЯКИЙ раз, когда берешь в руки свежий номер газеты и видишь имена рабкоров, пусть то давно знакомые или совсем новые, обязательно испытываешь радостное волнение. Такая радость обычно бывает от встречи с добрыми друзьями. А рабочие и сельские корреспонденты ведь и есть друзья газеты, ее боевые помощники. Их заметки — хлеб газеты. Чем больше авторов, тем больше новых тем, новых мыслей, а значит — интересного для читателей.

Разными путями приходят рабочие и сельские корреспонденты в газету. Одни после первых занятий в школе редакторов стенных газет и рабкоров, другие — после того, как увидят, что печатное слово — боевое оружие, помогающее устранять недостатки, добиваться справедливости.

Ни М. Я. Никишов, ни А. Л. Сырова, ни В. И. Шаталов, ни Г. Н. Страшко, ни Э. И. Ефимова не писали раньше в городскую газету. Но вот они стали слушателями школы. После нескольких занятий получили первое практическое задание — написать по заметке.

Заметки вышли о разном. Редактор «Ремонтника» М. Я.

Никишов рассказал о передовой бригаде ремонтно-механического цеха комбината «Сланцы». Член редколлегии «Заводской недели» А. Л. Сырова сделала обзор стенгазеты регенератного завода. Рабочий комбината «Стройдеталь» В. И. Шаталов написал о развитии

электрические приборы, стала поступать вода. Это грозило выходом их из строя.

Рабочий Кораблев рассудил по-хозяйски — надо принимать меры, не допустить порчи того, что призвано служить людям. Он написал в газету. Это была его первая заметка. Че-

сть есть о чем. За последние годы в Сланцах произошли большие изменения. Разросся город, появились новые промышленные предприятия, цехи, улучшилось бытовое обслуживание населения. К слову сказать, не всегда мы пишем об этом ярко, выразительно, в полный голос. Также во весь голос следует говорить о недостатках, бороться с ними.

Повышение производительности труда, вскрытие неиспользованных резервов, улучшение качества — вот главные, ударные темы, на которых и впредь будет сосредоточивать свое внимание наша газета, над которыми предстоит работать ее активу.

И. ПЕРМИНОВА.

своего предприятия, о механизации производственных процессов, о поиске дополнительных трудовых резервов, инженер ПТО Г. Н. Страшко — о пылливой мысли новаторов ПМК-102, технолог бытпрома комбината Э. И. Ефимова — о работниках сферы обслуживания.

Все эти материалы были опубликованы в газете, а их авторы стали активными корреспондентами «Знамени труда».

Слесарь цеха контрольно-измерительных приборов и автоматики обогатительной фабрики шахты «Ленинградская» С. Кораблев пришел в газету иначе. Предприятие, на котором он работает, второй год, как вступило в строй. В процессе эксплуатации стали выявляться недоделки, неполадки. В частности, из-за того, что в цехах не сделана гидроизоляция, в помещении, где установлены дорогое т о а щ и е

рез несколько дней после ее публикации в редакцию пришел ответ, в котором сообщалось, что по письму принимаются меры.

С тех пор С. Кораблев стал часто присылать заметки в газету. В них рассказывается о трудовых делах коллектива, о мыслях, заботах коммунистов и о многом другом.

«Рабкор — государственный человек», — сказал как-то в разговоре один из читателей нашей газеты. И это, по-моему, очень точное определение. Рабкор является выразителем общественного мнения. Забота об общественном, государственном — основная черта, присущая ему. Тот, кто начинает с личного, не видит дальше своего носа, не может носить этого почетного звания.

ВСЕГДА В КУРСЕ СОБЫТИЙ

В бетонно-растворном цехе комбината «Стройдеталь» в основном работают женщины. Они снабжают раствором и бетоном все строительные объекты города и достигли высоких успехов в социалистическом соревновании. А вот свободного времени у них намного меньше, чем у мужчин: после работы надо позаботиться о детях, приготовить ужин, справиться с домашними делами. Поэтому не всегда им удается дома почитать свежую газету.

Все эти обстоятельства учитывает начальник цеха коммунист Н. М. Бойков и регулярно проводит беседы с рабочими о событиях в нашей стране и за рубежом. Сам он выписывает газеты

«Правда», «Строительный рабочий», «Знамя труда», журнал «Партийная жизнь», «Блокнот агитатора» и другие издания. Во время бесед он приводит конкретные примеры из жизни строителей города и района, рассказывает об очередных производственных задачах.

Начальник цеха Н. М. Бойков принимает активное участие в выпуске стенной газеты «Смеситель», которая публикует материалы о ходе социалистического соревнования.

В. ШАТАЛОВ, рабочий комбината «Стройдеталь», слушатель школы рабселькоров.

Знамя Труда

ПОКАЗАТЕЛИ УЛУЧШИЛИСЬ

Прошлый год для фермы Замоше был неудачным. По ряду причин ее коллектив с заданием по производству молока не справился. Это оставило неприятный осадок у каждого труженика фермы.

Сейчас, воодушевленные Директивами XXIV съезда КПСС, животноводы предпринимают все меры к тому, чтобы первый год девятой пятилетки увенчался для них успехом. Прошел первый квартал его, и надо сказать, что результаты улучшились показатели по надою молока. Особенно хороших результатов добились доярка А. А. Гришечкина. При обязательном 807 килограммов она получила от каждой коровы по 923 килограмма молока.

Успех не пришел сам по себе. Животноводы резко улучшили содержание и уход за скотом, правильно организовали скормливание кормов, в том числе и запаривание соломы и сенных отходов.

Рацион кормления скота не слишком богат, тем не менее доярки предпринимают все для того, чтобы выпустить скот на пастбища упитанным и продуктивным. И это им удается за счет учета индивидуальных особенностей каждого животного.

Выяснилось, например, что в некоторых группах отдельные животные либо не полностью поедают суточный рацион, либо слабо реагируют на отдачу молока. Это обстоятельство используют доярки. Таким животным они несколько урезают норму, и за счет этого увеличивают рацион других коров, которые на каждую прибавку корма отвечают дополнительной отдачей молока. В этой «мелочи», насколько можно ее назвать таковой, пожалуй, и кроется секрет достигнутых успехов.

Н. СЕМЕНОВ,
Совхоз «Старопольский».

СВЕДЕНИЯ О ХОДЕ СЕВА ЯРОВЫХ КУЛЬТУР НА 3 МАЯ 1971 ГОДА

Наименование совхозов	Всего посеяно яровых культур		В том числе зерновых и зернобобовых		Посеяно кормовых культур		Посеяно многолетних подпокровных	
	га	в % к плану	га	в % к плану	га	в % к плану	га	в % к плану
«Сланцевский»	341	26	155	41	186	25	395	12
«Аврора»	142	13	122	61	20	2	20	4
«Осьминский»	72	8	—	—	72	15	105	42
«Старопольский»	92	7	92	17	—	—	182	33
«Родина»	45	4	43	15	2	0,3	—	—
Всего по району:	692	12	412	25	280	8	702	35
Было в 1970 г.:	363	6	194	11	169	6	148	10

«Каждому агрегату — полную нагрузку, а каждому полю — хорошую обработку!». Начало претворения в жизнь этой задачи положили трактористы Владимир Сергеев и Эльмарт Торим. За несколько дней они засеяли зерновыми 90 гектаров и 25 гектаров — силосными культурами. В дни первомайской вахты с пахоты на сев переключился и Михаил Шамшуров.

На культивации полей высокие образцы труда показывает Анатолий Кошельков, на пахоте — Иван Мозгов. Каждый из них за смену выполняет установленные нормы выработки на 120 — 130 процентов. Особо следует отметить тракториста Николая Баранова, который один без посторонней помощи внес в почву минеральные удобрения на площади 300 гектаров.

Горячая пора у звеньевых по выращиванию пропашных культур. Звено картофелевода Валентина Логнинова культивирует свои участки и вносит минеральные удобрения. А звено по возделыванию корнеплодов, руководимое Валентиной Канарейкиной, уже завершило сев рассады.

Не ожидая, пока посеет почва на всех полях, приступил к посевным работам совхоз «Осьминский». Здесь тон в соревновании задают Петр Булочников и Анатолий Моргач, посеявшие силосные культуры на площади 72 гектара. Не отстают от них пахары Виктор Тихомир, Николай Хропов и Сергей

Дмитриев. Соревнуясь друг с другом, механизаторы подготовили под посев зерновых почву на площади 250 гектаров. На подкормке многолетних трав, пастбищ и озимых культур хорошо показал себя Михаил Шамшуров.

Земледельцы совхоза «Родина» в первом году девятой пятилетки обязались получить зерновых по 21 центнеру с гектара, картофеля — по 150 и корнеплодов — по 400 центнеров. Чтобы сдержать слово, агрономическая служба разработала комплекс мероприятий, который включает в себя целый ряд мер, начиная от сева семенами высокоурожайных сортов и кончая использованием группового метода техники на полевых работах.

Поля этого хозяйства всыхают позднее всех в районе, но и здесь посевные агрегаты тоже включились в работу. В предпраздничные дни механизатор Николай Анищенко засеял овсом площадь в 30 гектаров. Начал сев и в совхозе «Старопольский».

В целом по району засеяно 692 гектара ярового клина. Весна в Сланцах набирает темпы, вступает в ответственный период массового разворота полевых работ. Это требует самых решительных действий, мобилизации всех сил и средств на успешное завершение сева.

Между тем выход посевной техники на поля показал, что обстоя-

тельства складываются не везде одинаково благополучно. Наряду с положительными сторонами дела поступают тревожные сигналы. Даже в лидирующем совхозе «Сланцевский» из-за несвоевременной доставки семян наблюдаются простои посевных агрегатов. По этой причине в бригаде Кондуши Борис Лосев простоял более часа. И уж никак нельзя мириться с тем, что шесть тракторов этого хозяйства до сих пор находятся в ремонте. Подвело объединение «Сельхозтехника». Вызывает тревогу недостаток тяжелых тракторов в шестом отделении совхоза «Старопольский».

А в совхозе «Осьминский» недостает десяти механизаторов. Кстати сказать, в этом хозяйстве, кроме прочего, отмечены случаи неправильного использования органических удобрений. Торф, например, вносился в почву без предварительного пропуска его через скотный двор.

Ряд хозяйств совсем неоправданно затянул подкормку многолетних трав.

Весенняя страда с каждым днем увеличивает свою поступь. Чтобы не упустить время, она приказывает земледельцу, как говорится, поспевать за солнцем. В конечном счете от этого будет зависеть судьба урожая первого года новой пятилетки.

А. МИХАЛОВ.

КОМПЛЕКСЫ НОВОЙ ПЯТИЛЕТКИ

ЦК КПСС и Совет Министров СССР приняли постановления о развитии производства продуктов животноводства и птицеводства на промышленной основе. В постановлениях отмечается, что создание в стране крупных животноводческих комплексов, строительство птицефабрик позволяют значительно увеличить производство свинины, говядины, молока, яиц, мяса птицы, снизить затраты кормов, уменьшить потребности животноводства и птицеводства в рабочей силе, повысить рентабельность этих предприятий.

Предусмотрено начать строительство 1.170 новых крупных государственных комплексов по производству мяса и молока, строительство и расширение 585 птицефабрик. Государственные животноводческие комплексы в 1975 году дадут 1,3 миллиона тонн мяса, 2,1 миллиона тонн молока, хозяйства птицепрома СССР — 19,2 миллиарда штук яиц и 600 тысяч тонн мяса птицы.

Дальнейшая специализация и концентрация животноводства и создание вблизи городов в совхозах и колхозах комплексов по откорму молодняка скота, свиней и производства молока, наряду с другими мерами по увеличению производства животноводческой продукции в каждом колхозе и совхозе, дадут возможность дове-

сти среднегодовое производство мяса в новой пятилетке не менее чем до 14,3 миллиона тонн (в убойном весе), молока — до 92,3 миллиона тонн.

В стране уже создано свыше 4 тысяч специализированных откормочных хозяйств, наделенных землей, техникой для кормопроизводства. Важным резервом производства говядины становится мясное скотоводство. Крупный рогатый скот мясных пород и помесей, как известно, обладает повышенной скороспелостью, неприхотлив к условиям содержания.

Дальнейшее развитие в новой пятилетке получит и свиноводство. Уже сейчас создаются свиноводческие комплексы в Подмоковье, Белгородской, Горьковской, Свердловской, Кемеровской и других областях, каждый из которых в течение года будет откармливать свыше ста тысяч животных. Предусматривается также создание сотен свинокормочников производительностью каждый от 12 до 60 тысяч центнеров свинины в год.

За нынешнее пятилетие птицеводческая промышленность страны увеличит производство яиц по сравнению с 1970 годом более чем на 70 процентов, а мяса птицы — в два с лишним раза.

К. БЕЛОВ,
(ТАСС)



СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТА ПОЧЕМУ ВОЗНИКАЕТ РАСКЛЕВ У КУР?

В апреле и мае у домашней птицы появляется вредная привычка клевать друг друга — расклев, или каннибализм. Чаще всего эта болезнь появляется у молодняка. При расклеве птица теряет много крови и может погибнуть.

Установлено, что от расклева гибнут молодки в возрасте от 3 до 7 месяцев, особенно те, которые начинают яйцекладку весной и в начале лета.

Возникновению каннибализма способствует скудное содержание птицы, когда на квадратный метр пола птичника приходится более 5 — 6 кур. Перебои в кормлении, недостаток в рационе белка животного происхождения, гравия, избыток света, случайные травмы, плохая вентиляция помещения, недостаточ-

ное количество насестов тоже являются причиной заблуждения. Болезнь быстро распространяется, если в одном помещении содержится птица разного возраста и различных пород.

В качестве профилактической меры следует рекомендовать введение в рацион до 6—7 граммов рыбной муки и увеличить на 1 грамм содержание в рационе белка животного происхождения (утильного мяса, обрат, творога, молозива).

Расклев птицы снижается в два раза, если в рацион цыплят включать по 3 миллиграмма на голову сернокислого марганца.

При появлении болезни следует немедленно изолировать расклеванных кур, а в корм добавлять (в виде раствора для ме-

ТБИЛИСИ. Грузинская керамика завоевала широкую популярность. Она неизменно экспонируется на международных выставках и ярмарках, украшает экспозиции музеев многих стран.

С начала нынешнего года Тбилисский керамический комбинат приступил к серийному выпуску четырех новых видов изделий. До конца года будет освоено еще 20 видов новых керамических изделий.

НА СНИМКЕ: художник Мурман Мурманидзе и литейщица Ламара Сабанадзе осматривают готовую продукцию.

Фото В. Моргунова (Фотохроника ТАСС).



СТАРАЯ, СТАРАЯ СКАЗКА

Веселая, улыбающаяся матрешка, яркая, расписная кормилица с младенцем, надменная, чванливая барыня с собачкой в гишном одеянии, а рядом — Мишке, умеющий, кажется, делать все на свете, даже фотографировать Луну.

Русская народная игрушка! Как она поэтична и разнообразна! Она одновременно и очень старая и вместе с тем необычайно молодая.

С древних времен изготовлял русский крестьянин игрушки для своих детей. Долгими осенними и зимними вечерами в полутемной избе при мерцающем слабом свете лучины мастерил он кукол, птиц, зверей. Материал был простой, доступный каждому: дерево, солома, тряпки, глина, шишки. Вятские умельцы, выставившие своих моховичков на Всемирной выставке 1900 г. в Париже, имели шумный успех.

Но игрушки делали не только для себя, для забавы, но и на продажу. Кому не знакома милая русская матрешка!

В конце 90-х годов XIX века в Россию из Японии была завезена игрушка «Кукла в кухне». Но японская игрушка с типичными японскими образами была очень далека от русского человека. И вот тогда один из мастеров Троицко-Сергиева посада (ныне г. Загорск Московской области) вырезал из дерева фигурку, а другой расписал ее в виде крестьянской девочки, одет в сарафан, повязал платком и дал ей русское имя — Матрена. Отсюда и название — матрешка.

В 1900 году эта игрушка попадает в Париж на Всемирную выставку, после которой о матрешке узнали за рубежом. И посыпались заказы на матрешек из 14 стран мира!

Московская, горьковская, кировская матрешки — они похожи и в то же время совсем разные, ибо в каждом из этих центров мастер вносит что-то свое. На гулянье в Троице-Сергиев монастырь из Москвы съезжалась знать, одетая в нарядные одежды. Народный мастер видел чванливых барынь, надменных офицеров, лицемерных монахов — обитателей монастыря. И все это воспроизвел в своей игрушке. Загорская игрушка носит ярко выраженный аристократический характер.

Богородская игрушка (село Богородское Московской области) в отличие от загорской весьма демократична. В ней можно часто встретить и крестьянина-пахаря и сценки из крестьянской жизни. Но любимый персонаж у богородцев — медведь. Недаром говорят, что богородские мастера «очеловечили» медведя, ибо он у них выступает и действует, как живой человек: и спорит с крестьянином, и тушит пожар, и умывается из умывальника, и даже пытается сфотографировать обратную сторону Луны!

Богородская игрушка не раскрашивается, а выразительность ей придается скорпуплезной отделкой всех деталей.

В 1965 году богородский промысел праздновал свое 300-летие. Но игрушка, созданная и создаваемая руками богородских мастеров, не стареет и по сей день, радуя и волнуя нас образностью, лиричностью и очень тонким проникновением в русскую сказку.

В отличие от богородской деревянной игрушки глиняная дымковская — яркая, расписная, очень жизнерадостная. Условность и реальность здесь слились в единое целое. Наивные, подчас смешные, полные народного юмора и безудержной фантазии фигурки ба-

рынь с зонтиками и собачками, важных кормилиц с детьми, всадников, горделиво сидящих на конях. В очень своеобразной форме дымковские мастерицы передали быт провинциального русского города конца XIX века. В старину в слободе Дымково под городом Вяткой (ныне город Киров) праздновали местный весенний праздник «Свистунья». Устраивалась ярмарка и организовывалось большое народное гулянье. Толпа празднично одетых людей выходила на улицу и пронзительно свистела в глиняные свистульки, которые специально для этого заранее изготовлялись.

Потом свистульки стали детскими игрушками. Рожденная в курной избе среди болот и лесов дальнего северного края дымковская глиняная игрушка в наше время особенно популярна. Дымковские мотивы живут и в узорах тканей, и в иллюстрациях детских книжек. А «глиняные расписные» известны на весь мир. Многие — в декоративной скульптуре, которая в сочетании с простыми удобными формами мебели служит современному интерьеру.

И. БАЛДИНА,
научный сотрудник Государственного музея этнографии народов СССР.



НЬЮ-ЙОРК. «Платите за жизнь, а не за смерть!», «Не платите военных налогов!» — призывают надписи на транспаранте участника антивоенного пикета. В распространяемых им листовках подчеркивается, что выплачиваемые рабочими и служащими налоги используются не на удовлетворение насущных нужд трудящихся, а на смерть и разрушения, которые несет война в Индокитае. Фотохроника ТАСС

Редактор
Н. Т. ГАВРИЛЕНКО.

КОМБИНАТУ «СТРОЙДЕТАЛЬ» ТРЕСТА № 41

ТРЕБУЮТСЯ

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ

ФОРМОВЩИКИ, АРМАТУРЩИКИ и УЧЕНИКИ арматурщиков, СЛЕСАРИ, РАБОЧИЕ в лесоцех.

Совхоз «Старопольский» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ **ПАСТУХОВ**

на пастбищный период. Заработная плата до 180 рублей в месяц. В конце пастбищного периода выплачивается премия. Совхоз обеспечивает пастухов спецодеждой.

СЛАНЦЕВСКОМУ РАЙОННОМУ УЗЛУ СВЯЗИ

ТРЕБУЮТСЯ

на временную работу **РАБОЧИЕ** по вывешиванию почтовых ящиков. Администрация.

СЛАНЦЕВСКОМУ ГРУЗОВОМУ АВТОТРАНСПОРТНОМУ ПРЕДПРИЯТИЮ

ТРЕБУЮТСЯ

МЕТОДИСТ по производственной гимнастике, **ШОФЕРЫ, АВТОСЛЕСАРИ, СЛЕСАРЬ-САНТЕХНИК, РАБОЧИЕ-ПОДСОБНИКИ** на стройку. Обращаться в отдел кадров.

КИНГИСЕППСКИЙ ГОРТОПСБЫТ

ИЗВЕЩАЕТ

о том, что его филиал находится в Б. Лучках на базаре в помещении трансгагентства.

Продажа дров производится ежедневно с 10 до 13 часов, кроме воскресенья и понедельника.

ЛУЖСКАЯ ПМК ТРЕСТА «ЗАПСЕЛЬЭЛЕКТРОСЕТЬСТРОЙ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

НА СЛАНЦЕВСКИЙ УЧАСТОК

ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ всех разрядов.

Одиноким предоставляется общежитие. За передвижной характер работ выплачивается 30-процентная надбавка к тарифному разряду.

Обращаться по адресу: г. Сланцы, Гавриловская улица, Сланцевские электрические сети.

ШКОЛА ФЗУ НАРВСКОЙ ЛЬНОДЖУТОВОЙ ФАБРИКИ

ОБЪЯВЛЯЕТ

ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

в школу ФЗУ по профессиям:

МОТАЛЬЩИЦА, ЧЕСАЛЬЩИЦА, ТКАЧИХА.

Принимаются девушки с 15 до 19 лет с образованием 6, 7, 8 классов и выше. Учащиеся обеспечиваются бесплатным общежитием, питанием и обмундированием.

За время прохождения практики выплачивается зарплата. Срок обучения 1 год. Начало занятий 1 сентября.

Поступающие должны выслать в адрес ФЗУ для вызова на учебу следующие документы: заявление, справку о составе семьи, свидетельство о рождении, документ об образовании, характеристику из школы, медицинскую справку ф. 286.

Обращаться по адресу: г. Ивангород Ленинградской области, Кингисеппского района, Нарвская льноджутовая фабрика, школа ФЗУ.

КИНОСТУДИЯ... В ПОРТФЕЛЕ

Целую домашнюю киностудию заменяет портативный видеоманитон, созданный конструкторами оптико-механического объединения. Полутораклинограммовой камерой любитель может снять сюжет и, не проявляя пленки, через несколько минут увидеть фильм на экране собственного телевизора. Для этого достаточно подключить воспроизводящее устройство видеоманитона к обычному телеаппарату.

Новый малогабаритный видео-

магнитофон позволяет создавать картины на пленке длиной до двухсот метров и вести синхронную запись звука.

Видеоманитон избавит от огорчений и любителей хоккея и футбола, опаздывающих к началу телепередачи. Достаточно оставить аппарат «наедине» с включенным телевизором и, вернувшись домой, можно проследить за всеми перипетиями прошедшей игры.

В. КРЕЙДЕНКОВ.

ИВАНУ САМУИЛОВУ

Поздравляем с днем совершеннолетия. Желаем хорошей, счастливой и радостной жизни.

Никитины, Григорьевы.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ЧЕТВЕРГ, 6 МАЯ

16.50 — Программа передач. 16.55 — Новости. 17.05 — Для школьников: «Читайгород». Обзор журнала «Пионер». 17.30 — «Наука — сегодня». 18.00 — Новости. 18.05 — «Песни борьбы». Музыкальный фильм. 18.30 — Ленинский университет миллионов: «XXIV съезд КПСС о задачах дальнейшего развития промышленности». 19.00 — Чемпионат СССР по футболу: «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Москва). 20.45 — «Время». 21.15 — «Обратной дороги нет». Художественный телефильм, 1 серия. 22.25 — «Весенние хороводы». Концерт Государственного Волжского русского народного хора. 23.10 — «Велогонка мира». 23.40 — 00.05 — Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

СРЕДА, 5 МАЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 — «Телешкола». Химия для

учащихся IX классов: «Аллотропные видоизменения углерода». 9.25 — «Люди и солнечный камень». Телефильм. 9.50 — «Сомкнутый строй». Телефильм. 12.45 — «Воспоминания о камне». Документальный фильм. 13.35—14.00 — «Поэт Муххабад». Фильм-концерт. 16.00 — Вечерняя программа. 16.05 — «АК»: новости. 16.10 — «Телешкола» (повторение). 16.30 — «Страницы большой дружбы». Телефильм. 17.00 — «В стране солнца и ветра». Документальный фильм («Таллинфильм»). 18.00 — Программа передач. 18.05 — «Актуальная камера» (на русском языке). 18.20 — «ЭФ»-реклама. 18.30 — Концерт для работников печати. 19.00 — «Детский экран»: «ТВ-звездочка». 19.30 — «Тележурнал «Литература» № 4. 20.15 — «ЭФ»-реклама. 20.30 — «АК»: производственный репортаж с нового полиграфического комбината. 21.30 — «Актуальная камера». 22.00 — «Концентрирование». 22.30 — НБ! 23.15 — «Фас и профиль». 23.45 — 23.55 — «Актуальная камера».

ЧЕТВЕРГ, 6 МАЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 — «Телешкола». Литература для учащихся VII классов: «Подвиг». 9.25 — «Мы из Чурапчи». Документальный фильм. 9.45 — «Верю в тебя». Телеспектакль. 11.05 — «Мелодии друзей».

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 5 мая — «Укрощение строптивой». Начало в 18, 21 час.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 5 мая — «Македонская свадьба». Начало в 20, 22 часа.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 5 мая — «Семь невест ефрейтора Збруева». Начало в 11.50, 14.20, 20 часов. Новый кинофильм «Черное солнце». («Беларусьфильм»). Начало в 10, 16.10, 18, 22 часа. 6 мая — «Черное солнце». Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа.

КЛУБ «ШАХТЕР». 6 мая — «Укрощение строптивой». (Две серии в один сеанс). Начало в 21 час.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. отв. секретаря — 37-34; отделов: промышленности — 21-85; Объявления принимаются в бухгалтерии редакции, телефон

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора — 23-25, писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36-66. № 23-66.