

# Знамя ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ  
ВСЕХ СТРАН,  
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО  
СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 230 (5785)

Суббота, 18 ноября 1972 года

Год издания 29-й  
Цена 2 коп.



## ЕСТЬ ГОДОВОЙ ПЛАН!

Большую трудовую победу одержал коллектив лесхоза. Соревнуясь за достойную встречу 50-летия образования Советского Союза, он досрочно, 15 ноября, завершил выполнение государственного плана. План по выпуску товарной продукции выполнен на 102 процента. А годовой план реализации уже перевыполнен на три процента. Лесозаготовители

выполнили также годовое задание по вывозке деловой древесины.

Высоких показателей в соревновании на лесозаготовках добились бригады Н. Д. Персидского и Н. А. Дубровского. Заслуживает большой похвалы и бригада, ухаживающая за лесом, которой руководит М. П. Малаховский.

К. ВАСИЛЬЕВ.

## ПО ЗОВУ ПАРТИИ

Командир  
производства

Рано утром, приехав на шахту, первым делом он интересуется, как отработала ночная смена, все ли на ходу электровозы. Сергей Иванович Пушкин — заместитель начальника участка внутришахтного транспорта.

...Многое изменилось с того времени, когда восьмилетним мальчиком он вместе с родителями приехал в город Сланцы. Тогда его нельзя было назвать городом. Повсюду бараки, бревенчатые дома. Отец паренька участвовал в строительстве шахты имени С. М. Кирова. В свободное от занятий в школе время Сережа часто бегал к нему на работу. Заманчивой представлялась ему профессия шахтера. Еще тогда, в раннем детстве, мальчик решил:

— Обязательно буду работать под землей.

Город рос. Строились новые дома. Зелеными становились его улицы.

Но вот нагрянула война. Семья Сережи была эвакуирована.

После освобождения Сланцев от фашистских захватчиков Сергей с семьей снова вернулся в шахтерский городок. Сланцы было не узнать. Дома разрушены. В таком же состоянии были и шахты. Больно сжималось сердце у Сережи при виде всего этого. Пришлось «засучивать рукава» и поднимать из руин шахту № 2. Парнишка не жалел ни сил, ни времени. И вот самое трудное позади. Горняки выдали на-гора первые тонны сланца.



Незаметно подошло время службы в рядах Советской Армии. Там же он стал коммунистом. Получив отличную армейскую записку, Сергей Иванович решил

снова вернуться в ставший ему близким и родным город, на шахту, в восстановление которой он участвовал. Но городской комитет партии направил его на строительство новой, третьей шахты.

Конная откатка, кругом ручной труд. Однако Сергей Иванович не падал духом.

Шло время. На смену лошадям пришли электровозы, лопатам — мощные погрузочные машины. В достижении всего этого заложена частица напряженного труда Сергея Ивановича. В его душе всегда горело огромное желание сделать труд горняка лучше, красивее, легче. И сейчас Сергей Иванович постоянно участвует в рационализации на шахте. Изобретает что-то новое, совершенствует оборудование. От него часто можно слышать:

— Достигнутое вчера не может удовлетворять сегодня.

За это высокое сознание своего долга, требовательность к себе и уважают его на нашем участке. Есть у него и еще одна замечательная черта. Умеет он подметить настроение рабочего, поговорить с ним. Смотришь, другим становится человек. А коммунист должен быть всегда нераздельно с коллективом, чувствовать его настроение, умело направлять трудящихся на выполнение задач, поставленных партией и руководством. Все это присуще С. И. Пушкину.

И. ОЛЕШКЕВИЧ,  
рабочий шахты № 3.

## 19 НОЯБРЯ—ДЕНЬ РАКЕТНЫХ ВОЙСК И АРТИЛЛЕРИИ



Ракетчики Н-ской части совершенствуют свое мастерство, отлично осваивают современную могучую технику. Верные часовые Родины образцово служат Отчизне, хорошо сознавая свой долг — бдительно охранять созидательный труд советского народа.

НА СНИМКЕ: группа передовых воинов расчета (слева направо) комсомольцы старший сержант М. Сретинский, младший сержант В. Силаков, рядовой Ю. Шушлов и ефрейтор Э. Коколис.

Фото П. Кузнецова.

Фотохроника ТАСС

## ВСЕГДА В ГОТОВНОСТИ

Завтра Советские Вооруженные Силы, трудящиеся нашей страны будут отмечать День ракетных войск и артиллерии, чествовать славных воинов — артиллеристов и ракетчиков, бдительно стоящих на страже мирного труда нашего народа.

День ракетных войск и артиллерии празднуется в обстановке самоотверженного мирного труда советского народа, готовящегося достойно встретить 50-летие образования СССР.

Создание Советской Армии и Военно-Морского Флота, в том числе и нашей артиллерии, связано с именем В. И. Ленина.

Формирование первых подразделений артиллерии относится еще к октябрьским дням 1917 года, когда партия готовилась и осуществила победоносный штурм старого мира. Рабочие-путловцы создали стальную батарею. Первыми артиллеристами-зенитчиками были путловцы, бойцы стальной противосамолетной батареи.

После победы Октября Владимир Ильич много внимания уделял организации и становлению артиллерии. Он подписал ряд важных декретов и постановлений, касающихся этого рода войск.

Занятый огромной партийной и государственной работой, В. И. Ленин находил время, чтобы глубоко вникнуть в деятельность Главного Артиллерийского Управления, в вопросы обеспечения войск артиллерией. Он непосредственно следил за работой артиллерийских arsenалов и заводов, заботился о строительстве новых предприятий, о том, чтобы артиллерийские средства борьбы

использовались в ходе боевых действий наиболее целесообразно. Весной 1919 года, в период подготовки к отпору войскам Колчака, В. И. Ленин ставит задачу командующему Украинским фронтом: «...сформировать экстренно несколько батарей для Восточного фронта». «...Нельзя ли помочь Востоку артиллерией», — обращается В. И. Ленин в письме к петроградским организациям. «Архиспешной мерой» считался он подвоз тяжелой артиллерии для разгрома Врангеля.

Предметом особой заботы В. И. Ленина была подготовка военных кадров, в том числе артиллеристов. Под его непосредственным руководством развернулась сеть артиллерийских курсов. В. И. Ленин живо интересовался учебой, жизнью и бытом курсантов.

На полях гражданской войны советская артиллерия с честью выдержала свое первое испытание. Артиллеристы Красной Армии героически сражались на всех фронтах. Среди самых отважных бойцов, удостоенных высшей в то время награды Советской Республики — ордена Красного Знамени, немало артиллеристов.

Все возрастающую силу советской артиллерии испытывали на себе наши недруги, провоцировавшие военные конфликты на советских границах: китайско-манчжурские милитаристы осенью 1929 года, японские агресоры в июле—августе 1938 года у озера Хасан и в мае—сентябре 1939 года на реке Халхин-Гол.

(Окончание на 2-й стр.)

## ДОСРОЧНО!

Животноводы совхоза «Аврора» 16 ноября рапортовали о выполнении годового плана продажи молока государству.

## ВНИМАНИЮ РАБОЧИХ И СЕЛЬСКИХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ

В понедельник, 20 ноября, в помещении редакции состоится рабселькоровская летучка, посвященная итогам работы за 1972 год и планам на будущее.

Начало в 16 часов.

РЕДАКЦИЯ.



# Страница выходного дня

## НОВЫЕ СТИХИ

### СОЗВЕЗДИЕ ДРУЖБЫ

Созвездий на небе есть много,  
Их сразу не перечесать.  
И Колоса, и Козерога,  
И Волка созвездие есть.  
Они нам издревле известны  
(Порой их не видно во мгле)...  
Но ярче созвездий небесных  
Созвездие есть на Земле.  
Пятнадцать сестер

равноправных,  
Как звезды, над миром горят.  
Зажглись они дружбою славной.  
Сплотились полвека назад.  
С тех пор негасимо сияют  
И ночью, и в светлые дни  
И все на Земле озаряют  
Созвездия Дружбы огни.  
От дружбы большой

всенародной  
И свет, и тепло на Земле.  
В жестоких боях за свободу  
Она родилась в Октябре.  
И негра она согревает,  
И в Южном Вьетнаме бойца,  
Бороться и жить помогает,  
Надежду вселяет в сердца.

М. ХАЙКИНА.

г. Сланцы.

**Б**РОСИТЬ ВСЕГДА ПРОЩЕ, чем продолжать начатое. Но ведь продолжение и есть тот единственный путь, что приносит успех в любом деле. Я знал одного человека, который остановился на половине дороги и поэтому не достиг своей цели.

А было это так. Теплым весенним вечером, одним из таких, что в народе говорят «пахнет парным молоком», Вадим Заболотный возвращался с прогулки. Вдруг он заметил, что во дворе соседнего дома столпился народ. Молодые парни один за другим подходили к турнику.

— Раз, два, три, — азартно считали мальчишки.

— Только ведь подумать: подтянулся 21 раз! Вот это чемпион! Он сумеет постоять за нашу дворовую команду, — заметила управляющая домами Мария Ивановна Хлюстова.

— Надо думать, что не подведет, — добавила бабка Агафья. Это про нее подростки говорят: «Наш спортивный комментатор». И не без основания: бабка Агафья всегда бывает в курсе всех побед и провалов своей дворовой и соседних спортивных команд.

— Что здесь происходит? — спросил Вадим у знакомого паренька.

— К спортивному празднику готовимся. Надо на турнике подтянуться 20 раз, чтобы получить приз, — ответил он.

«Это, пожалуй, тяжело для меня, но попытаться можно, — подумал Вадим. — Завтра же начну тренироваться в ближай-

## РАССКАЗ ДВОРОВАЯ ИСТОРИЯ

шем лесу. Там есть такая береза, и место счастливое».

На следующее утро Вадим отправился на тренировку.

— Куда в такую рань? — поинтересовалась жена.

— Побуду один на лоне природы, — ответил он и торопливо зашагал по извилистой тропинке. В лесу оживленно щебетали птицы. «Вижу! Вижу!» — настойчиво повторяла лесная певунья.

— Смотри, смотри, но не особенно рассказывай о моей тренировке, — тихо произнес Вадим. — Все надо держать в секрете.

С волнением подошел Вадим к вековой березе с развесистыми сучьями. Здесь у него был оборудован турник. Сколько раз он

бывал здесь в детские годы, тренировался и всегда ему сопутствовала удача.

Вадим подпрыгнул и схватился руками за металлический стержень. Во время первой тренировки он подтянулся семь раз.

«Для начала совсем неплохо,

— подумал Вадим. — Завтра подтянусь 10 раз. Потом—12. Вот так деньков через десяток и войду в спортивную форму».

На следующий день — снова тренировка. Потом еще и еще. Но на девятые сутки случилось непоправимое. Вначале все шло своим чередом: торопливо шагал по тропинке, звонко напевала лесная пичужка свою монотонную песню «вижу», «вижу», затем начал подтягиваться.

А потом кто-то громко стал считать за кустом:

— Двадцать два, двадцать три...

— Что за чертовщина! Кто там? Отзовись! — грозно окликнул Вадим.

— Это я, сынок, — ответила бабка Агафья. — Прометила, что ты ходишь в лес по утрам. Вот и решила последить. Я уже седьмое утро наблюдаю за твоей тренировкой, а вот сегодня, когда ты достиг рекорда, разволновалась и громче обычного начала считать...

— Что б ты сквозь землю провалилась! — гневно выругался Вадим и торопливо ушел домой.

С тех пор больше никто не встречал его в лесу. Не пришел Вадим и на спортивный праздник. Приз, как и в прошлый раз, достался дворовому чемпиону Петру Потеряеву.

После торжества к нему подошла бабка Агафья и тихонечко сказала:

— Петруша, ты не очень-то знавайся. Это я обеспечила тебе успех...

— Почему же ты? — возмутился дворовый чемпион. — Разве ты, бабуся, на турнике подтягивалась?

— Был тут у тебя в соседнем доме грозный противник. Но я умышленно помешала ему. Он почему-то смалодушничал и прекратил тренировку, а то бы не видать тебе приза, как своих ушей.

Вот и вся история.

И. КОНОНОВ.

## ВСТРЕЧА СО СКАЗКОЙ

Необычно ранним утром в лесу. Сумрачно, тихо. В темно-синей полутьме между туч показалась луна. Серебряный диск покотился куда-то вдаль, зацепляясь за вершины сосен, берез, осин. Под ногами громко шуршат подмерзшие листья. Шагаешь необыкновенно легко.

Вот к самой дорожке «подошли» красавицы-ели. Кажется, около них кто-то есть. Все отчетливо видится длинная седая борода. Уж не леший ли удрал из волшебной сказки и спрятался вот за эту огромную ель, увешанную лишайниками? Да и само дерево какое-то необыкновенное: каждая ветка украшена множеством стеклянных бусинок. И в каждой из

этих бусинок горит белым пламенем небесный фонарь. Вот она, таинственная, чарующая красота!

Вчера прошел дождь. Не успели деревья стряхнуть со своих платьев холодные капли, как появился Дедушка Мороз и сотворил чудо.

А вот попавшую в беду осину «старик» не заметил. Тонкое деревцо, не выдержав натиска расшвырявшего ветра, надломилось. Лежать бы ему на земле, если бы не помощь отзывчивых берез. Бережно поддерживают они пострадавшую подружку своими сучьями, не дают упасть.

Любопытный дятел торопливо отстукивает на рыжей сосне те-

леграмму. Телеграфист, как и положено на службе, аккуратный, подтянутый, а вот о чем и куда телеграмму шлет, этого и сам не знает.

Смешанный лес сменился березовой рощей. Стволы, словно мраморные колонны, уходят ввысь. Похоже, на них держится голубой купол. Кажется, светает. Еще ничто не проснулось в этом чудесном дворце. И только птица в красном берете пытается разбить чары сна.

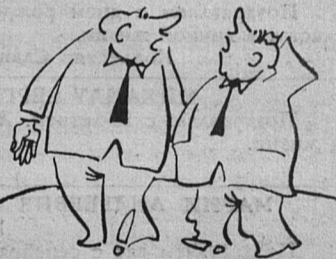
В светлую березовую рощу неожиданно вклинивается низкорослый сосняк. Начинается болото. На мшистых кочках видны россыпи темно-красных ягод. Под

лучами медленно поднимающегося солнца клюква начинает понемногу оттаивать.

Какое это удовольствие — посидеть у костра. В огне торопливо потрескивает валежник. К вершинам сосен тянется голубоватый дымок. На стоящие по соседству деревья опустились любопытные дрозды. Настроение у птиц бодрое. Они тут же вспомнили свои чудесные песенки. Звучат хрустальные колокольчики, придавая этому необычайно красивому утру оттенок таинственности. Невольно забывается, что уже ноябрь хозяином вступил в лесное царство, что по его команде вот-вот вытащит ветер серую тучу. И посыпятся на деревья, на болотные кочки белые цветы.

В. ПАПУШИН.

## УЛЫБКА ХУДОЖНИКА



С ним это постоянно. Недоволен, когда мы его критикуем. А если молчим, то пролетает половину рабочего дня.

Рис. Я. Голофриша.

## КРОССВОРД

По горизонтали: 2. Декоративное сооружение. 4. Вулкан на острове Сицилия. 6. Оптическое приспособление, применяемое в полиграфической механике. 8. Приток Миссисипи. 11. Наука о строении живого организма. 16. Старинное название светильника. 19. Курорт на Азовском море. 21. Река на Пиренейском полуострове. 22. Стихотворение Т. Г. Шевченко. 24. Общее собрание членов международной организации. 26. Вещество, применяемое в сапожном деле. 28. Лиственное дерево. 29. Сорт яблок. 30. Крупный порт в Японии. 31. Промежуток времени. 33. Письменный пересказ. 34. Деталь машины. 36. Американский общественный деятель, лауреат Международной Ленинской премии. 38. Живописец, создатель панорамы «Оборона Севастополя». 40. Земноводное животное. 43. Сотрудник научного учреждения. 45. Теплообменный аппарат. 46. Русская сказка. 47. Материал для отделки стен комнат. 48. Кондитерское изделие.

По вертикали: 1. Альпийская фиалка. 3. Кинотеатр в Ленинграде. 4. Исторический период. 5. Русский оперный актер XIX века. 7. Шнур, на котором крепится купол парашюта. 9. Литовская поэтесса. 10. Озеро в СССР. 12. Музыкальный интервал. 13. Опера Д. Пуччини. 14. Планета. 15. Вид клена. 17. Страна, где сохранились сумчатые животные. 18. Человек, не умеющий различать некоторые цвета. 20. Огнестрельное оружие. 21. Измерительный прибор. 23. Металл. 25. Место для верховой езды. 27. Стремительное нападение. 31. Сказочный персонаж. 32. Металл. 34. Труба для отвода атмосферных осадков. 35. Пушной зверь. 37. Документ на получение чего-либо. 39. Субтропический кустарник семейства крушиновых. 40. Город во Франции. 41. Зонтичное огородное растение. 42. Двухколесная телега. 44. Цифра. 45. Созвездие.

Составил А. ПУСТОШКИН.  
г. Сланцы.

## ДО ПОЛНОГО ИЗНЕМОЖЕНИЯ

Канадский военный Фил Латулипп установил рекорд непрерывной ходьбы. Оказавшись, на Западе есть и такие соревнования. Он прошел без остановок 300 миль за 77 часов 34 минуты и 30 секунд. Предыдущий рекорд в ходьбе (257 миль) принадлежал ему же.

Г. ГАБРИЭЛЯН.  
(ТАСС)



18 ноября 1972 года 3 стр.

## СВЕДЕНИЯ

о продаже государству сельскохозяйственных продуктов  
совхозами района на 16 ноября 1972 года  
(в процентах к годовому плану с заданием)

| Наименование хозяйств | молока          |                         | мяса            |                         |
|-----------------------|-----------------|-------------------------|-----------------|-------------------------|
|                       | к плану-заданию | в % к 16 ноября 1971 г. | к плану-заданию | в % к 16 ноября 1971 г. |
| «Аврора»              | 96              | 95                      | 189             | 103                     |
| «Сланцевский»         | 88              | 108                     | 150             | 121                     |
| «Родина»              | 86              | 105                     | 116             | 113                     |
| «Старопольский»       | 85              | 106                     | 134             | 143                     |
| «Осьминский»          | 77              | 97                      | 144             | 166                     |
| По району:            | 87              | 103                     | 145             | 119                     |

## „ЗЕМЛЯ РОДНАЯ“

Так ласково и образно называется сельскохозяйственный журнал, предназначенный для читателей Севера и Северо-Западной зоны, в которую входит Ленинградская область.

Журнал информирует читателей о новых сортах сельскохозяйственных культур, породах скота, машинах, минеральных удобрениях, гербицидах, лекарственных препаратах, ядохимикатах, а также знакомит с новостями из опыта сельского хозяйства за рубежом.

Помещаются очерки о лучших людях села, о культуре и быте, консультации по вопросам оплаты труда и на другие темы. В журнале «Земля родная» выступают партийные работники, руководители и специалисты хозяйств, бригадиры и управляющие отделениями, механизаторы, передовики полей и ферм.

Журнал рассчитан на широкий круг работников сельского хозяйства. Подписная цена журнала на год 2 рубля 40 копеек. «Союзпечать».

## ВАСИЛИЙ ЛАНОВОЙ В НОВОЙ РОЛИ

Один из ведущих артистов театра имени Евгения Вахтангова Василий Лановой сыграл немало ролей в кино.

Лучшие из них — Павка Корчагин в фильме «Как закалялась сталь», Чен в картине «Пароль не нужен», поручик Яровой в фильме «Любовь Яровая», граф Вронский в «Анне Карениной», Иван Варрава в «Офицерах».

В новой приключенческой ленте «Пятьдесят на пятьдесят» Лановой играет роль советского разведчика Волгина — человека мужественного, волевого, находчивого, беззаветно преданного Родине. Действие фильма прохо-



дит в наши дни. Волгину предстоит осуществить операцию, которая должна сорвать планы иностранных агентов.

Над фильмом работал творческий коллектив киностудии «Мосфильм».

Авторы сценария З. Юрьев и И. Иров, режиссер

А. Файнциммер. В съемках участвовали И. Скобцева, В. Осенев, И. Ледогоров и другие.

Скоро фильм «Пятьдесят на пятьдесят» выходит на экраны области.

Редактор  
Н. Т. ГАВРИЛЕНКО

## Телевидение

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

#### ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 НОЯБРЯ

16.25 — Программа передач.  
16.30 — «Наука — сельскому хозяйству». Новые сорта хлопка.  
17.00 — «Творчество народов мира». 17.30 — Для юношества: «Искатели». Телевизионный клуб.  
18.00 — Новости. 18.10 — «Союз нерушимый». Чечено-Ингушская АССР. 18.40 — «Русские мелодии». 19.00 — «Международная панорама». 19.25 — Цветное телевидение. А. Арбузов — «Шестеро любимых». Премьера телевизионного спектакля. 21.00 — «Время».

21.30 — «Лица друзей». Ведет передачу писатель А. Алексин. 22.15 — Цветное телевидение. «Танцевальный зал». 22.45 — Спортивный дневник. 23.10 — Новости, программа передач.

#### ВТОРНИК, 21 НОЯБРЯ

9.30 — Программа передач. 9.35 — Новости. 9.45 — Для юношества: «Искатели». Телевизионный клуб. 10.15 — «Приморцы». Передача IV. «Океан — наш батюшка». «Моряками не рождаются». 10.45 — «Офицеры». Художественный фильм. 12.20 — «Пятилетка. Год второй». 12.50 — А. Глазунов. Сюита из балета «Времена года». Исполняет симфонический большой оркестр радио и те-

левидения. 16.55 — Программа передач. 17.00 — «Моря Северного Ледовитого океана». (Учебная передача по географии). 17.30 — «Честь семьи». Передача 8-я. 18.00 — Новости. 18.10 — Цветное телевидение. Для детей. «Ящик с игрушками». Телевизионный кукольный фильм. 18.30 — Цветное телевидение. Концерт с участием заслуженного артиста РСФСР В. Бунчикова. 19.00 — «Время». 19.30 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Спартак». Трансляция с Центрального стадиона им. В. И. Ленина. 21.45 — Цветное телевидение. «А ну-ка, девушки». 23.00 — Новости, программа передач.

### ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

С 22 ноября в магазине № 20 «Спорттовары» БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ РАСШИРЕННАЯ ПРОДАЖА ТОВАРОВ ЗИМНЕГО СПОРТА:

ЛЫЖ детских и взрослых,  
САНОК деревянных и металлических,  
БОТИНОК лыжных и с коньками,  
ШАЙБ, МЯЧЕЙ хоккейных и КЛЮШЕК.  
ПОСЕТИТЕ МАГАЗИН.

Сланцторг.

СЛАНЦЕВСКАЯ ГОРОДСКАЯ  
ЭЛЕКТРОСЕТЬ «ЛЕНОБЛЭНЕРГО»

## ОБРАЩАЕТСЯ

к руководителям предприятий и всем гражданам города с просьбой проявлять особую осторожность при производстве работ у линий электропередачи и пользовании электроэнергией. Из-за бури, грозы, неправильного пользования электроэнергией провода электросетей могут быть оборваны, а железобетонные опоры могут находиться под высоким напряжением. Прикосновение человека к железобетонным опорам, а также приближение к оборванному проводу ближе, чем на 5 метров, грозит смертельной опасностью. **ГРАЖДАНЕ, БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ!**

При обнаружении оборванного провода следует установить у него охрану и звонить по телефонам №№ 36-15, 24-62 или сообщать по адресу: г. Сланцы, ул. Гагарина, дом № 9-а (котельная № 2).

КОМБИНАТУ «СТРОЙДЕТАЛЬ»

## ТРЕБУЮТСЯ

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ  
**ЭКСКАВАТОРЩИК,  
СЛЕСАРИ** по ремонту технологического оборудования.

**РАБОЧИЕ** на участок лесопиления,  
**АРМАТУРЩИКИ,  
УЧЕНИКИ АРМАТУРЩИКОВ,  
СТРОПАЛЬЩИКИ.**

Обращаться в отдел кадров комбината.

СТРОИТЕЛЬНОМУ ТРЕСТУ № 63

## СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ

**МАРКШЕЙДЕР (ГЕОДЕЗИСТ).**

Квартирой обеспечивается.

Обращаться в отдел кадров по адресу: г. Сланцы, ул. Свердлова, дом № 12-а.

## ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

**ВЛАДИМИРУ ВАСИЛЬЕВИЧУ СЕРЕБРЯНИКОВУ**

Поздравляем с днем рождения, желаем хорошего здоровья, счастья в личной жизни.

Коллектив Сланцевского РО «Сельхозтехника».

**МИХАИЛУ СЕРГЕЕВИЧУ ВАСИЛЬЕВУ**

Поздравляю с 50-летием. Желая хорошего здоровья и счастья в жизни.

Жена.

**МАРИИ АНДРЕЕВНЕ и АНАТОЛИЮ ФЕДОРОВИЧУ  
РУЛЕВЫМ**

Поздравляем вас с серебряной свадьбой. Желаем дожить до свадьбы золотой.

Семья Рулевых.

**Валентине МАКАРОВОЙ и Григорию ГРИГОРЬЕВУ**

Пусть радость и счастье, любовь и веселье всегда освещают ваш жизненный путь.

Леонтьевы.

**Валентине МАКАРОВОЙ и Григорию ГРИГОРЬЕВУ**

Поздравляем с началом совместной жизни. Пусть счастье, любовь и взаимное уважение всегда будут спутниками вашей жизни. Коллектив лесопункта.

**Валентине МАКАРОВОЙ и Григорию ГРИГОРЬЕВУ**

Поздравляем вас с бракосочетанием. Желая паре молодой дожить до свадьбы золотой.

Мама, сестра, брат, Толик.

Цеху майоликовых изделий

## ТРЕБУЮТСЯ

**ЛИТЕЙЩИЦЫ,  
ФОРМОВЩИКИ ИЗДЕЛИЙ,  
СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОЧИЕ.**

Обращаться по адресу: г. Сланцы, Гавриловская улица, дом № 23.

## Кино

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ.** 18 ноября — «Джентльмены удачи». Начало в 17, 19 часов. 19 ноября — для детей. «Переходный возраст». Начало в 11 часов. «Отец по принуждению». Начало в 17, 19, 21 час.

**ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ.** 18 ноября — «Длинная дорога в короткий день». Начало в 16, 18 часов. 19 ноября — индийский кинофильм по заявкам зрителей «Преданность». (Две серии в один сеанс). Начало в 16, 19 часов. Для детей. «Остров сокровищ». Начало в 11 часов.

**КИНОТЕАТР «ТРУД».** 18 ноября — «Как преуспеть в любви». Начало в 10, 11.50, 14.20, 18, 20, 22 часа. Для детей. «Где ты теперь, Максим?». Начало в 16 часов 10 минут. 19 ноября — для детей. «Кудесник за рулем». Начало в 10, 12 часов. «Как преуспеть в любви». Начало в 14, 16, 18, 20, 22 часа. 20 ноября — «Сезон любви». Начало в 12, 14, 16, 18.20, 20.10, 22 часа. 21–22 ноября — кинофестиваль «Союз равноправных». Премьера художественного широкоэкранного кинофильма «А зори здесь тихие...», I серия. (Киностудия имени Горького). Начало в 10, 12, 14, 16, 18.20, 20.10, 22 часа.

**КЛУБ «ШАХТЕР».** 19 ноября — «Джентльмены удачи». Начало в 17, 19, 20 часов 30 минут. Для детей. «Цезарь и детективы». Начало в 11 часов. 20 ноября — «Батька». Начало в 17, 19, 21 час.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 188 540 г. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора — 23-25, отв. секретаря — 37-34, отделов: промышленности — 21-85; писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36-66. Объявления принимаются у секретаря-машинистки редакции.