

Знамя ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 81 (5636)

Суббота, 22 апреля 1972 года

Год издания 29-й
Цена 2 коп.

РАБОЧЕМУ КЛАССУ — ДОСТОЙНУЮ СМЕНУ

Особая забота нужна правильному трудовому воспитанию нашей молодежи. Это требование определяет главное направление в работе комсомола, который призван формировать у юношей и девушек лучшие качества тружеников, глубокое уважение к трудовой деятельности на заводе и фабрике, на ферме и в поле.

Состоявшийся недавно пленум городского комитета ВЛКСМ и был посвящен вопросам подго-

товки и воспитания достойной смены рабочего класса, повышению квалификации и профессионального мастерства, общеобразовательного и политического уровня молодых тружеников. Первый секретарь ГК ВЛКСМ Геннадий Боровиков в своем докладе достаточно подробно рассказал о том, что делается в этом отношении у нас в городе.

ЧТО ЗА ЦИФРАМИ?

В первичных комсомольских организациях развернулось соревнование по досрочному выполнению девятого пятилетнего плана под девизом: «Пятилетке — ударный труд, мастерство и поиск молодых!». 870 юношей и девушек поддержали почин рабочих Кировского завода — выполнять пятидневное задание за четыре дня. В прошлом году повысили квалификацию 830 человек, 670 — освоили смежные профессии, 217 молодых рабочих участвуют в рационализации. Производительнее работать помогает учеба в кружках и семинарах комсомольского политпросвета, где занимаются свыше 600

человек. Организовано 15 кружков «Беседы о социалистической экономике», более 1.400 юношей и девушек учатся без отрыва от производства в вечерних общеобразовательных школах, техникумах, вузах. А что за цифрами?

ПРОФЕССИЯ НАЧИНАЕТСЯ В ШКОЛЕ

Любовь к труду, познание профессии должны закладываться еще в детском возрасте, на школьной скамье. И в этом направлении много делается педагогическими коллективами, школьными комсомольскими организациями. Проводится анкетирование, позволяющее изучить жизненные планы учащихся. В школах №№ 3

и 9 оформлены стенды по профориентации «Куда пойти учиться?», «Профессии твоего района», «Кем быть?». Организуются экскурсии на предприятия города, где ребята знакомятся с трудовой деятельностью коллективов. Проводятся встречи с заслуженными работниками, специалистами. В летний период старшеклассники выезжают в комсомольско-молодежные лагеря.

Но, к великому сожалению, вся эта работа не имеет стройной системы, плановости. Мероприятия проводятся нерегулярно, превращаются в эпизодические встречи. Слабо помогает школам городской совет по профориентации учащихся при исполкоме городского Совета. Многие комитеты комсомола

(Окончание на 3-й стр.)

В ГОРКОМЕ КПСС

Бюро Сланцевского горкома КПСС обсудило отчет секретаря партбюро комбината «Стройдеталь» Р. И. Васенко о партийном руководстве пропагандой правовых знаний среди трудящихся. Доклад и его обсуждение показали, что в правовом воспитании на этом предприятии сделаны лишь первые шаги. Работники отдела внутренних дел исполкома городского Совета депутатов трудящихся и Сланцевской юридической консультации прочитали рабочим и служащим несколько лекций о трудовом законодательстве, об ответственности за нарушение общественного порядка. Представители администрации предприятия проводят беседы о соблюдении трудящимися правил техники безопасности.

Факты показывают, что формирование социалистического правосознания еще не стало сегодня неотъемлемой частью всей работы партийного бюро, профсоюзной и комсомольской организаций комбината по воспитанию рабочих и служащих. Вопросы повышения юридической культуры, состояние правовой пропаганды в коллективе не обсуждались на партийных собраниях. Нет в этой работе планомерности и учета. Первичная организация об-

ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ — ТРУДЯЩИМСЯ

щества «Знание», призванная сыграть не последнюю роль в правовом воспитании людей, до сих пор не создана.

Отмечено, что уровень правовой пропаганды на комбинате «Стройдеталь», как, впрочем, и на ряде других предприятий города и района, еще не в полной мере отвечает современным требованиям. В ее организации нет должной координации, четкой системы и дифференцированного подхода к аудитории. Порой она проводится без учета того, как на предприятии соблюдается законность и правовой порядок. Лекции и беседы на эти темы не посещают люди, склонные к правонарушениям.

В результате эти нарушения продолжают, хотя и намечалась тенденция к их сокращению. В 1970 году из 86 нарушителей было 22 молодых рабочих, в прошлом году, соответственно, 79 и 10. Пятеро нарушителей — комсомольцы.

Первичные партийные организации комбината «Стройдеталь» да и некоторых других предприятий не разнообразят формы и методы пропаганды права, не проводят вечера вопросов и ответов, отчеты работников органов внутренних

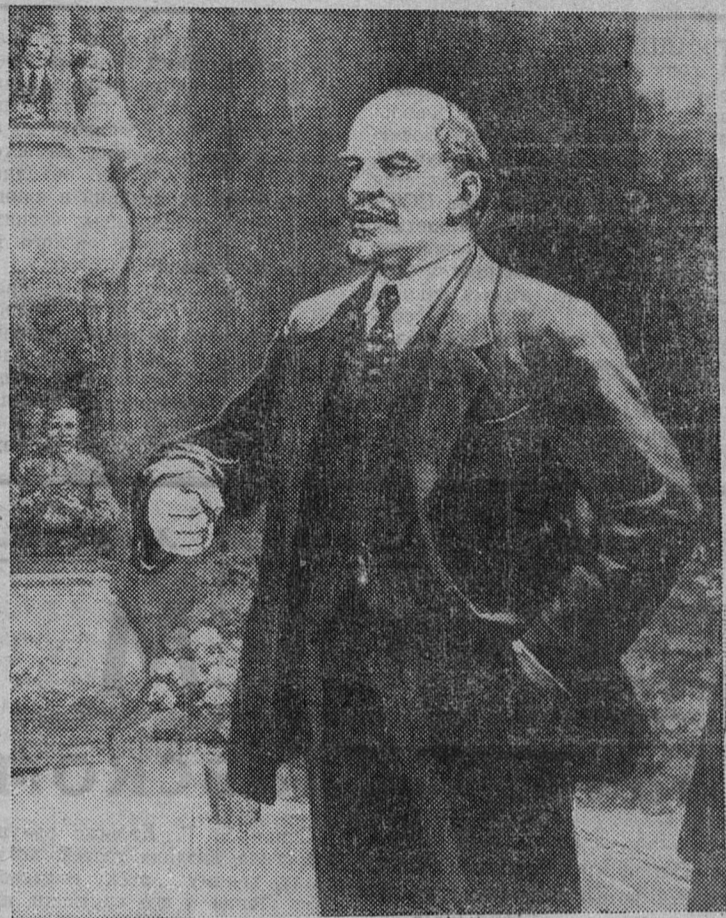
дел, суда и прокуратуры перед коллективами трудящихся.

Общественные юридические консультации не организованы. К правовой пропаганде не привлечены дружинники, народные заседатели, члены товарищеских судов. Слабо используются в этих целях стенные газеты, заводское радио.

Отметив низкий уровень работы партбюро комбината «Стройдеталь» по правовому воспитанию производственного коллектива, бюро горкома КПСС рекомендовало ему совместно с профсоюзным и комсомольским комитетами выработать систему мер, способствующую коренному улучшению пропаганды правовых знаний.

Обращено внимание парткомов, партбюро, первичных партийных организаций на серьезные недостатки в работе по формированию социалистического правосознания среди трудящихся. Установлены сроки, в которые они обязаны проанализировать на местах фактическое состояние этого дела, обсудить вопросы организации правового воспитания трудящихся на партийных собраниях и принять меры к его коренному улучшению.

22 АПРЕЛЯ — 102-я ГОДОВЩИНА СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА



«Выступление В. И. Ленина в Большом театре 20 ноября 1922 года». Автор картины — народный художник РСФСР П. В. Васильев.

Фотохроника ТАСС

ПОТОК ЛЮБВИ НАРОДНОЙ

Ильич...
Нет имени для нас
родней и проше.
К нему любовь народа
велика.
И потому
течет, течет на площадь
людская
многоцветная река.
Для каждого
конец пути — могила.
А Мавзолей —
бессмертия залог.
Здесь черпают
народы жизни силы.
Здесь перекрестье
мировых дорог.
Для всех народов мира

Ленин — знамя.
С ним силы наши
крепнут с каждым днем.
В боях, в труде,
Ильич повсюду с нами:
Свет коммунизма
людям мы несем.
Пройдут века...
пустыня станет рошей:
ведь нам —
любое дело по плечу.
И будет течь
все так же
через площадь
поток любви народной
к Ильичу.

Николай ОРЛОВ.

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ГОРОДСКОГО СОВЕТА

Исполнительный комитет Сланцевского городского Совета депутатов трудящихся извещает о созыве шестой сессии Сланцевского городского Совета депутатов трудящихся (XIII созыва).

Рекомендуемая повестка дня:

1. Об улучшении деятельности горисполкома, его отделов и управлений в свете требований Законов РСФСР о районном, городском, районном в городе Советах депутатов трудящихся.

2. Отчет о работе постоянной комиссии по народному образованию.

3. Информация постоянной сельскохозяйственной комиссии о ходе выполнения решения шестой сессии от 12 марта 1970 года по вопросу «О состоянии в мерах улучшения использования земель в совхозах района».

Сессия созывается 27 апреля 1972 года в 14 часов во Дворце культуры СПК «Сланцы».

Исполнительный комитет Сланцевского городского Совета депутатов трудящихся.

К СВЕДЕНИЮ СЕКРЕТАРЕЙ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ГЛАВНЫХ ИНЖЕНЕРОВ, ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ, СЕКРЕТАРЕЙ КОМСОМОЛЬСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ, ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ ВОИР И РАБОТНИКОВ БРИЗА

25 апреля 1972 года в зале заседаний ГК КПСС состоится семинар по рационализации и изобретательству.
Начало в 14 часов.

Сланцевский ГК КПСС.

Во временно оккупированной фашистами Белоруссии партизанская война была поистине всенародной. Она рождала своих героев, о которых слагались легенды и песни. Об одном из таких героев и рассказывает фильм, посвященный Герою Советского Союза Минаю Шмыреву.

Директор небольшой картонной фабрики, участник гражданской войны, пятидесятилетний Минай Филиппович Шмырев с первых же дней войны взял в руки оружие, ушел в леса, чтобы сражаться с фашистами, и стал командиром партизанского отряда.

Летят под откос эшелоны, гремят танки, взрываются автомашины... Десятки обозов, тысячи людей переходят линию фронта под прикрытием партизан и вливаются в Советскую Армию...

Отряд батьки Миная стал наводить страх на фашистов. За его голову они назначили 10.000 рейхсмарок. Но и это не помогло, и гитлеровцы потеряли всякую надежду уничтожить партизанский отряд. Тогда они схватили четырех детей батьки Миная; командир партизан должен сложить оружие в обмен на их жизни. Перед страшной, нечеловеческой

дилеммой поставлен Шмырев. Он должен сделать выбор: отказаться от борьбы и публично признать непобедимость фашистской армии или пожертвовать своими детьми во имя освобождения Родины и разгрома фашизма.

Под прицелом невидимых гитлеровских и партизанских снайперов Батька и немецкий генерал сошлись на мосту через небольшую речку.

— От своего имени и от имени гауляйтера Кубе я заверяю вас, — заговорил генерал, — что в швейцарском банке на ваше имя лежит солидная сумма. Вы и ваши дети будут жить в нейтральной стране. Я гарантирую жизнь вам и

вашим партизанам, если они сложат оружие.

— Они упрямые люди, мои партизаны, — улыбнулся Батька. — Они предпочитают умереть по своей воле, чем жить по милости врага.

— Меня они мало интересуют, — отвечает генерал. — Я жду ответа от вас. Согласитесь, жизнь отца, бросившего своих детей в беде, мало симпатична.

Батька потемнел лицом. Ненависть сузила его глаза. Сказал тихо, почти не разжимая губ:

— Я даже тебе, моему врагу, не желаю испытать того, что вы сделали со мной.

— Что вам мешает? Чувство долга?..

Батька показал на маленькое деревце у дороги.

— Вы можете его вырвать?

— Нет. Ну, и что? — ответил генерал.

— Мне больше лет, чем ему, — Батька кивнул на деревце. — Срубить его можно. Вырвать нельзя.

— Остается только удивляться.

Мы предлагаем вам жизнь, которая при Советской власти вам и не снилась. Что вас удерживает?

— Корни, господин генерал, корни, — сказал Батька...

Сценарий написан Ростиславом Шмыревым, приемным сыном Миная Филипповича.

В главной роли снимался заслуженный артист РСФСР, актер Московского театра имени Пушкина Юрий Горобец.

БЕЗ ЧЕГО НЕ МОЖЕТ РАБОТАТЬ ГОНЧАЯ?

В стародавние времена гончие работали недолго. Гон определялся не часами, а минутами: выгнали зверя на линию борзятников, и человек возвращает собак обратно в лес. Дальше — дело борзых.

Иное теперь. Сейчас гончая стала самостоятельной собакой.

Кроме мастерства, от нее требуется исключительная вязкость, т. е. настойчивость в преследовании зверя, без чего охота с нею просто невозможна.

Вязкость у гончих в основном — качество врожденное. Мы не можем сказать, что наши гончие не обладают им. И тем не менее у многих вязкость оставляет желать много лучшего. Происходит

это потому, что у них не хватает физической тренированности. Побудив зверя, она стремится гнать, но для этого у нее нет ни крепких мышц, ни тренированных легких и сердца. В таком случае собака бросает гон и возвращается к ногам охотника.

И вот незадачливый хозяин начинает обвинять своего питомца во всех смертных грехах, в отсутствии чутья, в недостатке природных данных для нормальной работы и т. д. И вовсе он не подозревает, что виноват сам. Виноват в том, что по окончании сезона закрыл собаку в сарай и до следующего открытия охоты ни разу не вывел в район нагонки. Собака ослабла физически, охотничий инстинкт у нее приту-

пился. Вывод из этого один: гончую надо тренировать не периодически, а систематически.

Нельзя согласиться с теми охотниками, которые недоценивают голоса гончих.

Большой знаток гончих В. И. Казанский писал: «У истинного охотника-гончатника, до глубины души захваченного жарким гоним дружного и вязкого смычка, работа гончих вызывает чувство наслаждения, чувство высокого душевного подъема и ощущения своей близости к природе».

Забота о голосах гончих имеет и чисто практическое значение. Трудно следить за работой собаки, когда где-то в поле рожочет трактор, в другой стороне идет

поезд, в небе, вычерчивая замысловатую линию, ревет реактивный самолет. Задача облегчится, если гончая обладает доносчивым, породным, музыкальным и фигурным голосом. Тут ее можно слышать и, ориентируясь на голос, правильно встать на лаз зверя.

Обо всем этом, о работе всех охотничьих собак пойдет разговор на собрании собаководов, которое состоится 25 апреля в 6 часов вечера в помещении малого зала Дворца культуры комбината «Сланцы».

Приглашаются владельцы собак всех охотничьих пород.

А. МИХАЛОВ, председатель секции кровного собаководства.

„ОСВОБОЖДЕНИЕ“

На экране кинотеатра «Труд» уже демонстрировались фильмы грандиозной киноэпопеи «Освобождение», рассказывающие о грозных днях Великой Отечественной войны.

С 26 по 30 апреля будут показаны заключительные фильмы киноэпопеи: 4-й — «Битва за Берлин» и 5-й — «Последний штурм».

Для тех, кто не смотрел первые части этой киноленты, 25 апреля будут показаны фильмы 1 и 2-й «Огненная дуга» и «Прорыв», а также 3-й фильм «Направление главного удара» в двух сериях.

Редактор Н. Т. ГАВРИЛЕНКО

ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Нине РАЧКОВОЙ и Александру КУКУШКИНУ
Поздравляем вас с бракосочетанием. Пусть любовь и счастье всегда будут с вами.
Нина, Роза, Галя.

Нине РАЧКОВОЙ и Александру КУКУШКИНУ
Поздравляем вас с бракосочетанием, желаем счастья, любви и взаимного уважения.
Лашевские.

Нине РАЧКОВОЙ и Александру КУКУШКИНУ
Поздравляем от души жениха и невесту. Счастье вы свое нашли, берегите вместе.
Коллектив смены № 3 печного цеха СПК «Сланцы».

Маргарите ЕЛАГИНОЙ и Владимиру КОНДРАТЬЕВУ
Главное, ребята, сердцем не стареть. Будьте счастливы!
Кононенко.

АЛЕКСАНДРЕ ЕВЛАМПИЕВНЕ СЕМЕНЫЧЕВОЙ
Поздравляем с днем рождения. Желаем крепкого здоровья, успехов в труде и счастья в личной жизни.
Коллектив ТЭЦ СПК «Сланцы».

Тамаре Моисеевне и Александру Михайловичу БЕЛЯЕВЫМ
Поздравляем вас с серебряной свадьбой. Желаем вам много счастья и дожить до свадьбы золотой.
Феофановы, Козлова, Тихонова.

ТФЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 АПРЕЛЯ
15.40 — Программа передач.
15.45 — «Биологические ритмы».
16.15 — «Ленинский план ГОЭЛРО». 16.55 — Для школьников: «50 пионерских костров». Викторина. 17.25 — «Семь дней Минского тракторного завода». Передача 1-я. 17.40 — «Запомни песню» (песня Д. Покрасса «Москва майская»). 18.00 — Новости. 18.10 — «В эфире — «Молодость». К Международному дню солидарности молодежи. 18.50 — Цветное телевидение. «Мой зеленый крокодил». 19.00 — «Герои книг — наши современники». Ведет передачу поэт А. Сурков. 19.50 — Цветное телевидение. «Война и мир». Художественный фильм. 1-я серия — «Андрей Болконский». (Часть 1-я). 21.00 — «Время». 21.30 — Цветное телевидение. «Война и мир». Художественный фильм. 1-я серия — «Андрей Болконский». (Часть 2-я). 22.40 — Товарищеская встреча по волейболу. СССР — Япония.

ВТОРНИК, 25 АПРЕЛЯ

9.30 — Программа передач. 9.35 — Новости. 9.50 — Для школьников: «Пионерия на марше». Передача из Алма-Аты. 10.20 — «Пятилетка. Год второй». Передача из Свердловска. 10.50 — Цветное телевидение. «Таинственный монах». Художественный фильм. 12.00 — «Шахматная школа». 13.10 — Новости. 16.05 — Программа передач. 16.10 — «В мире науки и техники». «Новый метод в строительстве». 16.35 — Для младших школьников: «Охрана природы» (учебная передача). 17.00 — «Семь дней Минского тракторного завода». Передача II. 17.15 — Для детей. Концертный зал телестудии «Орленок». Выступает хоровая капелла мальчиков. 18.00 — Новости. 18.10 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 18.40 —

Цветное телевидение. Для детей: «Шесть Иванов — шесть капитанов». Мультфильм. 18.55 — «Ленинский университет миллионов». Ленинские принципы критики буржуазной идеологии. Ведет передачу доктор философских наук профессор Д. В. Ермоленко. 19.25 — Цветное телевидение

«Война и мир». Художественный фильм. 2-я серия — «Наташа Ростова». 21.00 — «Время». 21.30 — Цветное телевидение. Поэт заслуженная артистка РСФСР Ирина Богачева. Передача из Ленинграда. 22.15 — Международные соревнования по спортивной гимнастике.

К СВЕДЕНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

25—26 апреля магазин № 17 «Октябрьский» вновь проводит выставку-продажу телевизоров с обменом старых марок на новые.

Прием старых телевизоров будет производиться в помещении красного уголка торга по Спортивной улице, дом № 7.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН ГОРОДА

Исполком Сланцевского городского Совета депутатов трудящихся объявляет, что в соответствии с действующими правилами назначается перерегистрация граждан, принятых на очередь при исполкоме городского Совета по обеспечению жилой площадью.

Для перерегистрации граждане должны явиться в управление коммунального хозяйства с 3 мая по 31 мая 1972 года. Прием ежедневно с 9 до 18 часов.

При себе необходимо иметь паспорта на всех членов семьи и свидетельства о рождении детей, не достигших 16-летнего возраста, справку с места жительства с указанием состава семьи и занимаемой площади, справку с места работы.

Граждане, не явившиеся на перерегистрацию без уважительной причины в указанный срок, на основании действующих правил будут сняты с учета.

Исполнительный комитет Сланцевского городского Совета депутатов трудящихся.

Коллектив Северо-Западного СМУ треста «Коксохиммонтаж» глубоко скорбит по поводу безвременной смерти слесаря-монтажника

ВИШНЕВСКОГО Казимира Михайловича.

Выражаем глубокое соболезнование родным и близким покойного.

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 22 апреля — «Меж высоких хлебов». Начало в 17, 19 часов. 23 апреля — «Зеленые цепочки». Начало в 11 часов. «Разбег». Начало в 17, 19, 21 час.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 22 апреля — новый художественный фильм «Батька». Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. Для детей. «Чрезвычайное поручение». Начало в 16 часов. 23 апреля — «Батька». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. Для детей. Цветной художественный фильм «За рекой — граница». Начало в 10 часов. 24 апреля — «Батька». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 20, 10, 22 часа. 25 апреля — киноэпопея «Освобождение». Фильм первый «Огненная дуга». Фильм второй «Прорыв». Начало в 10, 13, 18 часов 20 минут. Фильм третий «Направление главного удара». Начало в 15.40, 21 час.

Выносим глубокую благодарность администрации и всему коллективу спецстройуправления № 6 за участие в похоронах Михайлова

жественный фильм «За рекой — граница». Начало в 10 часов. 24 апреля — «Батька». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 20, 10, 22 часа. 25 апреля — киноэпопея «Освобождение». Фильм первый «Огненная дуга». Фильм второй «Прорыв». Начало в 10, 13, 18 часов 20 минут. Фильм третий «Направление главного удара». Начало в 15.40, 21 час.

КЛУБ «ШАХТЕР». 23 апреля — «Большой приз». (Две серии в один сеанс). Начало в 17, 20 часов. Для детей. «Республика Шкид». Начало в 11 часов. 24 апреля — «Меж высоких хлебов». Начало в 18, 20 часов.

Жена, родные.

Жена, родные.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 188 540, г. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора — 23-25, отв. секретаря — 37-34; отделов: промышленности — 21-85; писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36-66. Объявления принимаются у секретаря-машинистки редакции.