

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 136 (5691)

Суббота, 8 июля 1972 года

Год издания 29-й
Цена 2 коп.

КОРМА—ЗАБОТА ГЛАВНАЯ НА ПОДЪЕМЕ

За минувшую декаду второе отделение совхоза «Родина» скосило, высушило и убрало 181 тонну доброкачественного сена. Если исключить сенаж в третьем отделении, то это намного больше, чем в остальных.

Успех стал возможным не только в результате оперативного руководства со стороны управляющего и бригадиров отделения, но и благодаря активной помощи шефов из сланцеперерабатывающего комбината. Здесь трудятся две постоянные бригады химиков, укомплектованных из числа передовых людей и уже накопивших немалый опыт на заготовке кормов в своем подшефном совхозе. Одна из них работает на дальнем покосе в урочище Дубоем. Возглавляет ее Б. Г. Иовлев, другую на ближних лугах — оператор Н. И. Прокопьев.

Эти коллективы прибыли на место назначения 26 июня и сразу же дружно принялись за дело. Управляющая отделением В. Ф. Иванова рассказывает:

— Все трудится с полной отдачей сил. Бригада Прокопьева за первый же день заготовила 10 тонн добротного сена. Чтобы дела шли еще лучше, я предложила бригаде разбиться на два звена. Возражений не было. Теперь одно звено сушит и стогует сено, другое — переключилось на погрузку и укладку под навесы спрессованного в кипы сена.

— И каков же итог такой расстановки сил? — поинтересовался я.

— Очень хороший, — последовал ответ. — И, действительно, неплохой. За первую же пятидневку механизатор Александр Клюкин

благодаря образцовому обслуживанию его агрегата химиками загрузил 120 тонн сена вместо 65, предусмотренных заданием. При этом кипы отвезены к месту хранения и аккуратно уложены в штабеля. На долю же рабочих комбината падает 103 тонны заготовленного сена, то есть пятая часть плана, доведенного до отделения. И все это за какую-то неделю.

Химики трудятся с энтузиазмом не только из присущей им добросовестности, но еще и потому, что здесь хорошо позаботились о их быте. В распоряжении шефов прекрасное помещение — бывшее здание сельского Совета. В нем светло, чисто, уютно. У каждой койки с постельной принадлежностью. На питание также нельзя пожаловаться. Оно трехразовое. Продуктами обеспечиваются бесперебойно.

Однако, как говорится, не единым хлебом жив человек. Ему необходима и духовная пища. Но тут надо сказать, что с этим дела неважные. Шефы, работающие на лугах, не имеют ни газет, ни журналов, ни художественной литературы. Когда я посетил общежитие кормодобытчиков, мне попалась на глаза единственная книжка, которую взял один из членов бригады в местной библиотеке под залог, уплатив 2 рубля. Думается, что такой метод обеспечения литературой вряд ли может служить удовлетворению культурных запросов людей, работающих на заготовке кормов.

Есть здесь и другие помехи, препятствующие повышению производительности труда. К приме-

ру, вначале сено к месту хранения отвозили на тракторе с двумя прицепами. В них вмещалось 260 кип, но трактор вскоре вышел из строя, и теперь приходится возить кипы на автомашине, которая вмещает груз наполовину меньше.

Можно было бы использовать тракторные тележки в сцепе с автомашиной, но и в них спущены баллоны. Отремонтировать же на месте нет возможностей. Если цех тяжелых механизмов комбината окажет помощь, тогда результаты работы шефов на совхозных лугах будут значительно лучше.

А. ФИГУРИН,
рабкор.



В СОВХОЗЕ «СТАРОПОЛЬСКИЙ», КАК И В ДРУГИХ ХОЗЯЙСТВАХ, В ОСНОВНОМ ЗАКОНЧЕНА ЗАГОТОВКА СЕНАЖА.

НА СНИМКАХ: (СЛЕВА) ПОГРУЗКА СЕНАЖА; (ВВЕРХУ) ВАЛЕРИЙ ОВСОВ В СОВХОЗЕ «СТАРОПОЛЬСКИЙ» — ОДИН ИЗ МОЛОДЫХ МЕХАНИЗАТОРОВ. В ПЕРИОД ЗАГОТОВКИ СЕНАЖА ОН РАБОТАЛ НА ПОГРУЗЧИКЕ. ОТЛИЧНОЕ ЗНАНИЕ ТЕХНИКИ И ОСОБЕННО СВОЕГО АГРЕГАТА ПОЗВОЛЯЛО ЕМУ ВЫПОЛНЯТЬ УСТАНОВЛЕННЫЕ НОРМЫ ВЫРАБОТКИ НА 120 ПРОЦЕНТОВ.

В ТАКОМ ЖЕ ТЕМПЕ СЕЙЧАС ОН ТРУДИТСЯ НА ЗАГОТОВКЕ ТРАВ НА СЕНО.

Фото Ю. Власова.

9 ИЮЛЯ — ДЕНЬ РЫБАКА



КАЛИНИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. На Бологовском рыбозаводе осваивается новая универсальная рыболовная озерная машина «УРОМ».

Вдвое быстрее, чем с обычных лодок, с помощью только трех человек забрасывается огромный 400-метровый невод. Помогают рыбозаводу внедрять «УРОМ» сотрудники Всесоюзного научно-исследовательского института морского рыбного хозяйства и океанографии. Сейчас рыбаки используют новую машину для переселения пеляди, карпа, муксуна, белого амура и толстолобика.

НА СНИМКЕ: переселение пеляди в соседние озера.

Фото В. Кунова.

Фотохроника ТАСС

СЛОВО СДЕРЖАЛИ

Коллектив цементного завода в прошлом месяце оказался в трудном положении — в ведущих цехах шел ремонт технологического оборудования, и поэтому сократился выпуск цемента.

Но цементники в последней декаде июня сумели ликвидировать отставание. В итоге полугодовой план по реализации продукции выполнен на 100,5 процента, сверх него выпущено 1.310 тонн цемента и 11.325 тонн известняковой муки.

СПАСИБО ЗА ЗАБОТУ

Я работал 26 лет в Сланцевском производственном объединении грузового автотранспорта. В первые послевоенные годы был грузчиком. Автомобилисты трудились тогда не считаясь со временем. Каждый из нас твердо знал, что нужно быстрее восстановить шахты, построить жилье и новые промышленные предприятия.

Потом меня направили в бригаду плотником. Ремонтировали мастерские. И вообще, какую бы работу мне ни поручали, я ее добросовестно выполнял.

В 1961 году стал медником. Зарабатывал хорошо. Меня много раз премировали, награждали ценными подарками. В соревновании в честь 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина достиг высоких производственных показателей. Меня, как и многих автомобилистов, наградили Юбилейной медалью. Мне присвоены звания «Ветеран труда Сланцевского автотранспортного предприятия» и «Ударник коммунистического труда». За долгую работу и безупречный труд предоставлена бесплатная путевка в санаторий.

Живу я хорошо, материально обеспечен. У меня трое детей. Они получили среднее образование. Старшая дочь работает в больнице. Сын Виктор

— коммунист, шофер. Младшая дочь — продавец.

Но годы летят незаметно. Подошло время уходить на отдых по старости. В коллективе автопредприятия народ трудолюбивый, всегда безотказно помогал мне.

Хочется поблагодарить от всего сердца своего начальника Ивана Дмитриевича Запутряева за его теплые слова, за его помощь в моей работе. И еще пожелаю моим товарищам по труду и молодым рабочим, чтобы честно относились к порученному делу.

Начальник отдела кадров А. Я. Михайлова позаботилась об оформлении всей документации на получение пенсии. Потом состоялось торжественное собрание, где высказали много теплых пожеланий. Мне вручили подарок — именные наручные часы «Стрела» и две хорошие рубашки. Для меня дорожке всего было это торжество, и оно останется в памяти на всю жизнь.

Я поблагодарил от всего сердца партийную и профсоюзную организации и весь наш рабочий коллектив. И еще хочу сказать рабочему спасибо Центральному Комитету нашей Коммунистической партии за большую заботу о ветеранах труда.

М. МИТРОФАНОВ.

ул. Гавриловская, дом № 35.

С В Е Д Е Н И Я

О ПРОДАЖЕ ГОСУДАРСТВУ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ ПРОДУКТОВ СОВХОЗАМИ РАЙОНА НА 1 ИЮЛЯ 1972 ГОДА (в процентах к полугодовому плану с заданием)

Наименование хозяйств	М о л о к а		М я с а	
	к плану-заданию	в % к 1 июля 1971 г.	к плану-заданию	в % к 1 июля 1971 г.
«Аврора»	112	104	270	117
«Сланцевский»	108	113	182	130
«Старопольский»	100	117	204	142
«Родина»	100	107	145	92
«Осьминский»	91	111	159	111
По району:	102	110	183	115

Раньше у нас на регенератном заводе существовало три творческие бригады, которые занимались таким важным вопросом повышения эффективности производства, как научная организация труда. В марте этого года мы создали пять таких бригад. Это в цехах резиновой обуви, шиноремонтном, формовой техники, а также в механической и энергетической службах. Обновлен состав центральной творческой бригады. Намечен общий план работы. В нем предусматривается изучение инструктивных материалов по научной организации труда всеми членами бригады, указываются объекты, где необходимо ее внедрить. Кроме того, каждая бригада составляет свой план по проведению таких работ, которые можно выполнить силами коллектива цеха или участка, если они не требуют больших капитальных затрат.

По итогам прошлого года от внедрения мероприятий по научной организации труда у нас на заводе была получена экономическая эффективность 36,4 тысячи рублей.

В этом году членами центральной творческой бригады НОТ запланировано провести пять технических мероприятий. Они в основном будут осуществляться в расширяющемся цехе резиновой обуви. Сейчас там введены уже небольшие новшества. Например, на швейном участке работа организована так, что каждый конвейер представляет собой полный комплекс технологических операций. Внедрение только такого мероприятия дало предприятию 7,3 тысячи рублей экономии.

Такие работы, конечно, под силу только всему коллективу завода. Для цеховых творческих бригад имеется ряд других направлений. Так, например, в цехе

формовой техники можно увидеть, как несколько шероховатых-шлифовщиц сидят кружком в неудобном положении и обрабатывают детали резинотехнических изделий. Сейчас для них сделан специальный стол, похожий на конвейер. У каждого имеется необходимая тара для готовых и необработанных деталей. Изменилась культура производства. В результате возросла производительность труда.

В настоящее время нами уже составлен план по внедрению научной организации труда на 1973 год. Очень большая работа предстоит в этом году, а также на протяжении всей девятой пятилетки по внедрению типовых проектов организации рабочих мест. На каждое место будет разработан специальный проект. В нем будет указываться, как должно выглядеть рабочее место. Сюда входит и его расположение, и освещение,

даже поступление к нему свежего воздуха и многое другое. Сейчас на заводе на таких местах трудится 240 человек. Это в основном швей-мотористки. Кроме того, имеются типовые проекты, разработанные Министерством нефтеперерабатывающей и нефтехимической промышленности СССР для прессовщиков - вулканизаторщиков резинотехнических изделий и для рабочих, занятых на отделке формовых резинотехнических изделий. Эти проекты мы думаем применить у себя на предприятии.

Нужно сказать, что до сих пор мало уделялось внимания научной организации труда на вспомогательных участках. Сейчас в энергомеханической службе созданы свои творческие бригады, которые и будут заниматься этим вопросом.

С 1 июля этого года введена система контроля за исполнением

приказов и распоряжений инженерно-техническими работниками и служащими завода, которая была разработана отделом научной организации труда и управления производственного объединения «Красный треугольник». Служащему или инженерно-техническому работнику выдается специальная карточка, куда записываются приказ и срок его выполнения. Назначаются ответственные лица для контроля над его исполнением.

Если мы внедрим часть намеченных нами в этом году мероприятий по научной организации труда, то получим от этого около 30 процентов производительности труда от общегодового роста ее на заводе.

Е. ТАРАСОВ,

начальник отдела труда и заработной платы регенератного завода.

ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ

ФОТОРЕПОРТАЖ

КРЕПНЕТ СОДРУЖЕСТВО

На многих стройках трудятся слесари Северо-Западного СМУ треста «Коксхиммонтаж». Это Кингисеппский комбинат «Фосфорит», шахта № 9 в Эстонской ССР, горнообогатительная фабрика шахты «Ленинградская», цементный завод и другие. По итогам за первый квартал они завоевали первое место в соревновании и награждены переходящим Красным знаменем Министерства специальных монтажных и строительных работ и ЦК профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов.

Передовые бригады слесарей-монтажников Л. И. Ракова, А. Г. Смирнова, В. С. Леонтьева, П. С. Баева, А. И. Гусева досрочно завершили по-

лугодовые планы строительно-монтажных работ и продолжают успешно нести трудовую вахту в честь 50-летия СССР.

Кто же обеспечивает успех в работе монтажников? Кто готовит нестандартное оборудование и детали для пусковых строок? Это бригады слесарей цеха металлоконструкций, где насчитывается много передовиков производства.

Сегодня на этой странице пойдет рассказ о передовой бригаде слесарей-котельщиков, руководимой коммунистом Александром Борисовичем Николаевым, которая готовит для пусковых объектов нестандартное оборудование.

ВМЕСТЕ СО ВСЕМИ



Двадцать два года трудится газорезчицей в цехе металлоконструкций Мария Федоровна Романовская. Многое ей пришлось увидеть и пережить за свою богатую производственными событиями трудовую жизнь.

— Мне особенно запомнился первый рабочий день 2 июня 1950 года, — вспоминает М. Ф. Романовская. — Пришла я тогда ученицей газорезчицы в бригаду Алексея Михайловича Антонова. Посмотрели на меня, совсем молодую девчонку, с недоверием, но приняли.

— Не женское это дело. Тяжеловато будет. Выдержишь? — спросил бригадир.

— Я сама решила, что буду газорезчицей, — ответила ему.

Обучали Марию опытные специалисты. Вскоре она успешно сдала зачет и получила удостоверение газорезчицы.

Потом работала на строительстве цехов комбината «Сланцы», цементного завода, Кингисеппского комбината «Фосфорит». И везде она слыха мастером высокого класса, не уступая в труде газорезчикам-мужчинам, зачастую шла впереди.

Но годы берут свое: кочевая жизнь строителя сменилась на оседлую. Теперь Мария Федоровна трудится на постоянном месте — в цехе металлоконструкций. Она целыми днями режет металл и делает заготовки для бригады слесарей-котельщиков А. Б. Николаева. Повседневная выработка у нее составляет 120 процентов при отличном качестве металлических заготовок.

В июльские дни бригада готовит срочный заказ для Кингисеппского комбината «Фосфорит».

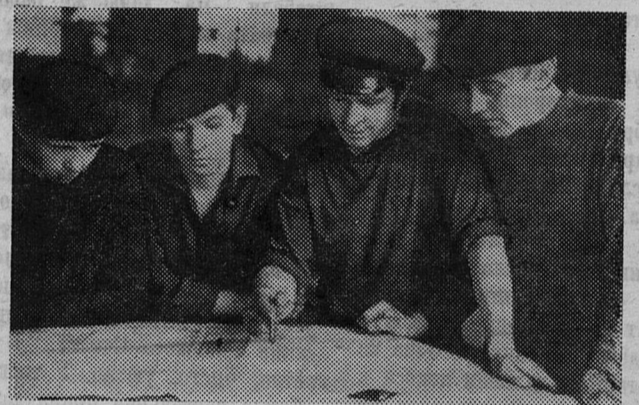
— Постараюсь не подвести свою бригаду, чтобы всем слесарям хватило заготовок, — говорит М. Ф. Романовская. — Скоро будет День строителя. К нашему празднику нужно подготовить хороший трудовой подарок.

Вместе со всеми четко несет трудовую вахту передовая производственница М. Ф. Романовская. Верится, что свое слово она сдержит. Оно у нее крепкое, рабочее слово!

И. КОНОНОВ.

НА СНИМКЕ: М. Ф. Романовская.

Фото Ю. Власова.



В цехе металлоконструкций с утра до вечера вспыхивают голубые огни электросварки. На отдельной площадке возвышаются готовые корпуса, вытяжные трубы, сложные конструкции. Эту продукцию отправляют на пусковые стройки, а ее требуется все больше и больше с каждым днем.

Поэтому слесари-котельщики работают, как говорят, с вдохновением, выполняют свои пятидневные производственные задания за четыре дня.

И надо сказать, что душой и организатором высокопроизводительного труда является бригадир коммунист Александр Борисович Николаев. Биография у него самая обычная, трудовая. На стройках работает одиннадцать лет. Строил предприятия в Новокузнецке, в Челябинске, Кингисеппский комбинат «Фосфорит», отделение прокатки и сушки нефтяного кокса на комбинате «Сланцы».

В декабре прошлого года А. Б. Николаева вызвали со стройки в

контору управления СМУ треста «Коксхиммонтаж».

— Решено направить вас, Александр Борисович, бригадиром в цех металлоконструкций. Согласны?

— А, может быть, остаться на стройке?

— В цехе более важный участок, и опытные бригадиры очень нужны.

Вот так и оказался в цехе бригадир А. Б. Николаев. Он горячо взялся за порученное дело. В бригаде нет постоянного состава. В нее в основном приходят молодые рабочие — выпускники ГИТУ-15. Наберутся здесь они производственного опыта и переходят работать в бригады монтажников на стройки. Словом, эта бригада является своего рода «временным учебным пунктом», что создает дополнительные трудности в руководстве коллективом.

Бригадир А. Б. Николаев не жалеет времени для обучения молодых рабочих. Он учит их читать чертежи, передает передовой опыт, знакомит с техническими новшествами. Так же поступают звеньевые Юрий Евгеньевич Иванов и Геннадий Константинович Мизгирев. Зато результат их кропотливого труда хороший — стройки получают технически грамотных молодых специалистов.

На снимке: бригадир А. Б. Николаев (третий слева) знакомит учащихся ГИТУ-15 Сергея Андреева, Владимира Павлова и Юрия Филиппова с чертежами.

В СЧЕТ АВГУСТА

Коллектив цеха сероочистки комбината «Сланцы», встав на ударную вахту в честь 50-летия образования СССР, уверенно добивается новых успехов. Производственный план июня перевыполнен. Производительность труда по сравнению с соответствующим периодом прошлого года повысилась. Прибыль составила 4.200 рублей. Сэкономлено много пара и электроэнергии.

И вот я беседую с секретарем партийной организации цеха

Алевтиной Николаевны Борисенко. Спрашиваю:

— Алевтина Николаевна, расскажите, пожалуйста, как труженики цеха добились успеха?

— Еще 6 июня коллектив нашего цеха завершил выполнение полугодового плана. Сейчас трудимся в счет августа.

Лучших результатов добивается технологическая смена, которую возглавляет коммунист старший оператор Татьяна Иосифовна Ермакова. Рабочие этой смены Таи-

сия Михайловна Штабова, Тамара Леонидовна Васильева, Василий Васильевич Грузнов добились высоких показателей, особенно успешно реализуют принятые обязательства.

Хорошую трудовую славу завоевали в соревновании смены старших операторов А. Ф. Брынского, Е. Е. Бояршинова.

Успешно выполнен план по выработке нефтеполимерной смолы. На выпуске этой ценной продукции особенно хорошо потрудились операторы Анна Даниловна Кривонос, Анастасия Петровна Курочкина. П. БУШАГИН.

Знамя ТРУДА

Страница выходного дня

НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА РЫБАЛКЕ

Здравствуй, рыбаки! Вы, я вижу, хорошо устроились, принимайте и меня в свою компанию. Кто у вас уха варит? Вот лещ и два окуня. Это моя доля.

О чем речь вели? Не иначе про сорвавшихся с крючка язей. А вы послушайте, что я сейчас расскажу.

Я на рыбалке уже третий сутки, взял ниже Омута пять хороших лещей, двух щук и решил заночевать где-нибудь на берегу. Иду вдоль левого берега, ищу место получше. Смотрю, костер горит, три рыбака сидят. Причалил к берегу, спрашиваю, почему у них уха не варится. А они мне объясняют, что приехали поздно, рыбы не успели поймать.

Я пошел к лодке, выбрал леща покрупнее, щучку, окуньков, плотичек.

— Хватит на четверых?

Забрал один из них рыбу (Николаем его называли), пошел

чистить, другой ведро достал в кустах, принес воды, повесил над костром, третий за картошку принялся. Закипело дело. Николай картошку бросил в ведро, поднялся и говорит:

— Я вас, друзья, сегодня такой ухой угощу, что век помнить будете.

И пошел к мешкам, что около дерева стояли. Минут пять что-то искал, вернулся с банкой жестяной, открыл крышку и высыпал содержимое в ведро. Через некоторое время соль бросил, попробовал, потом, как полагается, рыбу порезал, опустил в кипятки, заправил луком, перцем, лавровым листом. Вижу, все по правилам делает, а сам все пробует да нахваливает:

— Вот уха, так уха, пальчики оближете!..

Наконец снимает он ведро и приглашает всех «к столу». А другой его товарищ, Сашка, достает бутылку «российской», три стакана и говорит:

— Пока уха стынет, перед ее употреблением не грех и выпить.

И подает мне стакан, до краев налитый. Я поблагодарил, но отказался. У меня правило железное — на рыбалке не пью. Какая это рыбалка, если в голове туман и в глазах двоится, да и на воде пьяному опасно. Но, вижу, не останут, пришлось глоток пропустить, а они по стакану хватали, луком заели и еще бутылку достали, ее прикончили, принялись за уху.

Я тоже зачерпнул ложку. Смотрю, в ней что-то белое плавает, вроде крупного белого зерна, но костер давал слабый свет, я так и не понял, что это такое. Спросил я Колю, с чем он уху варил, а он с такой гордостью отвечает:

— Что, хороша ушница? С рисом я варил. Мне этот рецепт один большой рыбак дал.

Я ответил, что ушница хороша, но есть не стал, уж очень подозрительным мне этот рис показался. Поболтал я ложкой для вида в ведре, поблагодарил и пошел в лодку спать.

А друзья долго еще шумели, уху всю съели, под рыбу пили, даже петь пытались, в общем, «культурно» отдыхали.

Утром поднялся, друзья спят, скорчившись, костер потух. Я отбегал немного, стал на хорошее место, начал удить. Клев был замечательный, быстро наполнил свой вместительный садок, рыба все крупная бралась. Солнце уже из-за леса выглянуло, когда они проснулись. Сели в лодку, спрашивают меня, как клевет. Я ответил, что хороший клев с четырех до полшестого был, а сейчас похуже, но поймать можно.

— Мы наловим, — говорит один, — у нас такая наживка припасена, что рыба с ходу хватать будет, рыбный деликатес, а не наживка. Николай, у тебя в мешке опарыши были, доставай.

Полез Николай в мешок, искал, искал, не нашел.

— Они у тебя, должно быть, в мешке, я вроде тебе отдавал, — отвечает он.

Полез в мешок Сашка, достал

банку, открыл и говорит:

— Рис!

А Николай чешет в затылке и так это изумленно на рис смотрит. Вдруг говорит:

— Мать честная! Да никак я с пьяных глаз в уху вместо риса опарышей насыпал?!

Что тут стало, когда сказал он это! Один через борт перегнулся, и начало его ну прямо наизнанку выворачивать. А тот, что рис у себя в мешке нашел, кричит:

— Да что же ты наделал?! Знаешь ли ты, где я этих опарышей набирал?! В помойке около заводской столовой...

Тут и Николай за борт глядеть начал...

Долго они кричали, ругались, не знаю, как помирились. Вот и делайте, друзья, вывод из этой смешной и печальной истории. Поехал на рыбалку — не напивайся. Дыши чистым воздухом, лови рыбу, слушай соловьев.

Виктор КУЖЕЛЕВ.
г. Сланцы.

МОРЕ ПРОСИТСЯ НА СТОЛ Серебристый хек

У БЕРЕГОВ Северной Америки ловят ценную рыбу семейства тресковых — серебристый хек.

Его белое и нежное мясо содержит 18 процентов белков и 3 процента жира, то есть столько же, сколько нежирная телятина. Хек легко усваивается организмом и не имеет мелких костей. Поэтому его можно рекомендовать и детям, и тем, кто нуждается в диетическом питании. Блюда из этой рыбы вкусны, недороги.

Мы решили напечатать советы рыбаков. Делаем это сейчас, чтобы в День рыбака у вас на столе появились вкусные блюда.

СУП С ФРИКАДЕЛКАМИ ПРИГОТОВЬТЕ

литр воды, 6 штук картофеля, морковь, репчатый лук, чайную ложку томатной пасты, столовую ложку растительного масла, соль.

Для фрикаделек возьмите 250 граммов рыбы, или 120 граммов филе, одну головку репчатого лука, одно яйцо, перец черный молотый, соль.

Филе и лук пропустите через мясорубку, добавьте яйцо, перец, соль и перемешайте фарш.

ЗАЛИВНОЕ

Для заливного требуется килограмм рыбы или полкилограмма

филе, литр воды, петрушка, сельдерей, морковь и репчатый лук, 35 граммов желатина, по 3 горошка перца — черного и душистого, соль.

Разделав рыбу, тщательно промойте позвоночник, голову (без жабр), прихвостную часть и филе. Положите все в кастрюлю с водой, добавьте очищенные овощи, перец, соль и варите 15–20 минут. Затем филе выньте, нарежьте кусочками и уложите на блюдо, украсив ломтиками лимона, моркови.

Процедите бульон, добавьте в него желатин, предварительно замо-

ченный в воде, вскипятите, охладите и залейте им рыбу.

Чтобы желе образовалось быстрее, блюдо поставьте в холодное место.

ОТВАРНОЙ ПОД ПОЛЬСКИМ СОУСОМ

НА КИЛОГРАММ рыбы положите морковь, лук репчатый, сельдерей или петрушку, 2 лавровых листа, перец черный и душистый — по 3 горошка, соль.

У рыбы удалите голову, плавники и внутренности, промойте и нарежьте на куски. В кипящую подсоленную воду заложите очищенные овощи, перец, лавровый лист, соль и варите 25–30 минут. Затем положите куски рыбы и доведите до готовности. Подавать рыбу надо с картофельным пюре и польским соусом. Украсить зеленью петрушки.

Для польского соуса возьмите полтора стакана бульона, одну столовую ложку пшеничной

муки, столовую ложку растительного масла, яйцо, полстоловой ложки сливочного масла, зелень петрушки, лимонную кислоту, соль.

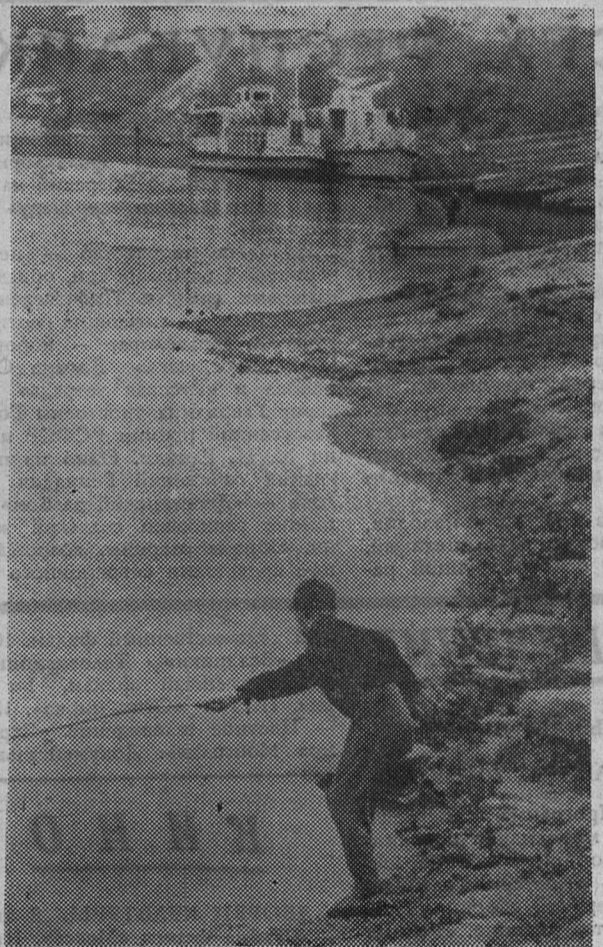
Муку поджарьте на масле, разведите процеженным горячим бульоном, в котором варилась рыба, доведите до кипения. Добавьте измельченное крутое яйцо, зелень петрушки, сливочное масло, лимонную кислоту, соль и варите 5–10 минут.

ШНИЦЕЛЬ

ТРЕБУЕТСЯ килограмм рыбы или 0,5 килограмма филе, полстакана панировочных сухарей, одно яйцо, четыре столовые ложки растительного масла, полстоловой ложки масла сливочного, перец черный молотый, соль.

Филе разрежьте на куски по 8–10 сантиметров, посыпьте перцем и солью, смочите в яйце, обваляйте в панировочных сухарях и обжарьте с обеих сторон, пока не появится хрустящая румяная корочка.

Для гарнира сделайте жареный картофель или пюре.



ВОЛНУЮЩИЙ МОМЕНТ...

Фото Ю. Власова.

СРЕДИ ВИДОВ услуг не на последнем месте — услуги парикмахера. Высокая культура парикмахерского дела, изящная прическа играют известную роль в эстетическом воспитании населения.

Необходимым условием подлинно творческой работы парикмахера является знание им стилей причесок в предшествующие периоды и эпохи, а также техника исполнения. Лишь в этом случае он будет в состоянии изыскивать и творчески находить новые формы, удовлетворяющие вкусам и запросам населения.

При этом следует стремиться не только к тому, чтобы найти нужное интересное обрамление

ВИДЫ ПРИЧЕСОК

лица, но чтобы форма прически была удобной, отвечала предъявляемым к ней в современных условиях требованиям.

Кстати, подлинное мастерство парикмахера заключается не только в том, чтобы создать красивую оригинальную модель, но и обеспечить ее практичность, прочность.

Полудлинная стрижка. Темя должно быть покрыто волосами. Самые длинные волосы не пересекают линию контура. Постепенно вошедшая в середине XIX века в обиход эта форма причес-

ки со временем становилась все короче.

В настоящее время существует два вида полудлинной стрижки: фасонная и нефасонная.

Фасонную стрижку по традиции выполняют в основном ножницами и расческой, фалируют ножницами или бритвой. Волосы в большем или меньшем количестве остаются на всей поверхности вплоть до контурной линии. Только на затылке, где делается постепенный переход, виднеется кожа. Природный боковой контур слегка подправляется, ему придается четкая линия, которую про-

КОНСУЛЬТИРУЕТ МАСТЕР

фессиналы называют «фасоном».

Нефасонная стрижка развилась из фасонной. По бокам и на затылке волосы стригут машинкой так, что образуется горизонтальный переход от одного виска к другому. Полудлинная нефасонная стрижка, хотя и не была никогда популярна, не принадлежит к числу тех видов парикмахерского искусства, которые свидетельствуют о высоком вкусе их творцов, и поэтому в настоящее время встречается редко.

И. ПЕТРА,
мастер-парикмахер комбината
бытового обслуживания.

«УМНЫЕ» ОЧКИ

Оптический завод в Йене разработал интересную новинку — очки со стеклами переменной затемненности. При нормальном освещении они бесцветные, при сильном же солнечном свете стекла за четыре минуты превращаются в солнцезащитные. Процесс может «идти» и в обратную сторону.

**Знамя
ТРУДА**

8 июля 1972 года 3 стр.

ВАЖНЫЙ ШАГ К МИРУ НА ИНДОСТАНЕ

Пять дней в индийском городе Симле велись переговоры между премьер-министром Индии Индирой Ганди и президентом Пакистана З. А. Бхутто.

В канун этой встречи в верхах в английской и американской печати было немало нарочито пессимистических пророчеств о неудачном исходе попытки добиться нормализации отношений между двумя крупными державами Индостанского субконтинента. Так, британская «Файнэншл Таймс» утверждала, что встреча в Симле закончится провалом и что «последующие переговоры не будут иметь смысла».

Противники разрядки напряженности на полуострове Индостан спекулировали на том, что прошлогодняя индо-пакистанская война резко обострила противоречия между двумя государствами.

Как известно, индо-пакистанская война закончилась поражением Пакистана. 97-тысячный гарнизон в Восточном Пакистане капитулировал, и сейчас пакистанские военнопленные находятся в руках правительства суверенной Народной Республики Бангладеш. Всякие отношения между Индией и Пакистаном были практически прерваны.

Естественно, что в таких условиях никто и не ожидал, что встреча в Симле сразу и полностью разрешит все противоречия. Однако уже сам факт, что переговоры состоялись и тем более что они дали конкретные положительные результаты, является,

несомненно, серьезным ударом по расчетам империалистических кругов.

Встреча на высшем уровне в Симле, хотя на ней и не удалось устранить все разногласия, являвшиеся причиной двадцатипятилетней вражды между двумя странами, принесла пользу всем, кто в последнее время боролся за установление мира в этом районе.

Индире Ганди и З. А. Бхутто в результате переговоров подписали соглашение, в котором правительства Индии и Пакистана выразили твердое желание положить конец конфликтам и содействовать установлению дружеских взаимоотношений и прочного мира на полуострове Индостан. Соглашение основывается на обязательстве не пытаться использовать силу против территориальной целостности или политической независимости друг друга. «Основные спорные проблемы и причины конфликта, которые на протяжении последних 25 лет вредили отношениям между двумя странами, — говорится в соглашении, — должны быть урегулированы с помощью мирных средств».

Решено возобновить почтовую и телеграфную связь, морское, сухопутное и воздушное сообщение между обеими странами, восстановить торговлю и сотрудничество в экономической и других областях. Пакистанские и индийские войска в 30-дневный период с момента вступления в силу соглашения должны быть отведены

к границе, существовавшей до прошлогодней войны (кроме района Джамму и Кашмира, где войска останутся пока на линии прекращения огня). Будут продолжены переговоры о восстановлении дипломатических отношений, об окончательном урегулировании проблемы Джамму и Кашмира и о репатриации военнопленных.

Представитель МИД Пакистана на встрече с корреспондентами сообщил, что Пакистан, вероятно, признает в августе Народную Республику Бангладеш, что является новым шагом к решению вопроса о пакистанских военнопленных.

Руководители обоих государств обязались строить индопакистанские отношения на основе принципов мирного сосуществования. Сделан, таким образом, важный шаг к ликвидации опасного очага напряженности и военных конфликтов в Азии.

В комментариях индийской печати и в высказываниях политических деятелей Индии в эти дни особо отмечается, что Советский Союз на всех этапах развития Индостанского кризиса последовательно выступал за мирное политическое урегулирование. Президент Пакистана З. А. Бхутто, выступая 4 июля в аэропорту Исламабада, выразил благодарность Советскому Союзу за его усилия, направленные на мирное урегулирование проблем Индостана.

С. ЛОСЕВ.
(ТАСС)

ВСЕХ РЕСПУБЛИК ГОЛОСА

Многотомный музыкальный альбом можно составить из сочинений ленинградских композиторов, написанных на материале фольклора народов нашей страны. Обращение к национальным истокам обогатило творческую палитру музыкантов, помогло им найти новые выразительные средства.

Недавно состоялась премьера вокального цикла «Из древнеармянского эпоса» молодого композитора Валерия Арзуманова. В этом глубоком, емком по внутренней поэзии сочинении сквозь призму современности своеобразно преломились черты армянского фольклора.

Карельские и якутские мелодии, собранные во время экспедиций, положены в основу крупной ра-

боты Леонида Вишкарева — его «двух- и трехголосых инвенций». Под впечатлением фольклорных жанров Анатолий Боярский написал «Молдавскую серенаду» и «Лекури».

Народное творчество — неисчерпаемый источник тем, образов, языковых средств. Произведения, талантливо развивающие мотивы русского фольклора, — хоровой цикл «Лебедушка» Вадима Салманова и «Русская тетрадь» Валерия Гаврилина удостоены Государственной премии РСФСР имени М. И. Глинки. Одно из последних сочинений Геннадия Белова — «Деревенский альбом» — меткие зарисовки сельской жизни. Образы старины, возрожденные средствами современного ис-

кусства, оживают в оркестровой пьесе Юрия Фалика «Скоморохи».

Этнографические коллективы — частые гости Ленинградского Дома композиторов. В этом году в городе на Неве выступят фольклорные ансамбли Прибалтийских республик. Внимание любителей музыки привлечет только что вышедший здесь сборник литовских многоголосных песен — сутартинэс, собранных ленинградскими музыковедами.

Лето — пора новых фольклорных экспедиций. Композиторы отправляются во многие уголки страны на поиски сокровищ народной музыки.

О. СЕРДОВОЛЬСКИЙ,
корр. ЛенТАСС.

СПОРТСМЕНЫ „УРОЖАЯ“

Белгородская область. Физкультурники Красногвардейского района в социалистическом соревновании на лучшую постановку физкультурно-массовой, оздоровительной и спортивной работы заняли первое место среди сельских спортсменов Белгородской области. В районе сейчас 16.658 физкультурников, объединенных в спортивное общество «Урожай». Все они занимаются в спортивных секциях — легкой атлетики, волейбола, баскетбола, ручного мяча, велосипеда, футбола и т. д.

Учащиеся средней школы села Красногвардейское имеют свои традиции. Школа является своеобразным комбинатом по подготовке спортсменов. Каждый выпускник уходит из ее стен со спортивным значком ГТО, БГТО, ГЗР. За 25 лет в школе подготовлено 3.332 значкиста, 30 процентов учащихся седьмых и десятых классов имеют спортивные разряды. За успехи в развитии физической культуры школа трижды была участницей ВДНХ.

Павильон «Физкультура и спорт» широко пропагандировал на своих стендах методы работы сельских физкультурников. Три медали и Почетные грамоты ВДНХ вместе с другими спортивными трофеями украшают ныне спортивный музей школы.

В районе ведется большая работа с молодежью колхозов и совхозов методистами по спорту и общественными тренерами. В районе 54 баскетбольные площадки, 179 волейбольных, 38 футбольных поля,



много мест для занятий легкой атлетикой и секторов для метания и прыжков, имеется восемь площадок для игры в ручной мяч и другие игры.

Недавно коллегия Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров РСФСР одобрила опыт Красногвардейского района. Принято решение о распространении его в другие организации республики.

На снимке: лучший физкультурник Красногвардейского района чемпион РСФСР по легкой атлетике ДСО «Урожай» Александр Арсеньевич Провоторов. Бывший выпускник Красногвардейской школы окончил Смоленскую школу тренеров и теперь работает в родном селе на преподавательской работе.

Фото О. Сизова.
Фотохроника ТАСС

Редактор
Н. Т. ГАВРИЛЕНКО

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ИЮЛЯ

16.20 — Программа передач. 16.25 — «В мире науки и техники». Научно-популярное обозрение. 16.55 — «Костер». Телевизионный пионерский сборник. 17.25 — Цветное телевидение. «Родные напевы». Концерт народного хора «Березка» г. Трускавца. 18.00 — Новости. 18.10 — «Пятилетка. Год второй». «Литейных дел мастера». Передача 1-я. 18.40 — «Книжная лавка». Ведет передачу С. Баруздин. 19.30 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (М) — ЦСКА. Трансляция с Центрального стадиона «Динамо». 21.15 — «Время». 21.45 — Цветное телевидение. «Народные артисты СССР»: С. Я. Лемешев. Передача, посвященная 70-летию со дня рождения. 22.45 — Первенство мира по шахматам. 23.05 — Новости. Программа передач.

ВТОРНИК, 11 ИЮЛЯ

9.30 — Программа передач. 9.35 — Новости. 9.45 — Для детей: «Дорога в Париж». Телевизион-

ный художественный фильм. 10.10 — «Всадники». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 11.15 — «Огни цирка». 12.05 — Цветное телевидение. «Страна моя Монголия». Документальный

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 8 июля — «Тайна фермы «Мессе». Начало в 17, 19, 21 час. 9 июля — «Мужчины в ее жизни». Начало в 17, 19, 21 час. Для детей. «Два капитана». Начало в 11 часов.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 8 июля — «Ференц Лист». (Две серии в один сеанс). Начало в 16, 19 часов. 9 июля — «Тайна фермы «Мессе». Начало в 16, 18, 20 часов. Для детей. «Большие хлопоты из-за маленького мальчика». Начало в 11 часов.

фильм. 13.20 — Новости. 16.40 — Программа передач. 16.45 — Литература народов СССР. А. Прокофьев. 17.30 — Для школьников: «Всемирный следопыт». Передача из Ленинграда. 18.00 — Ново-

КИНОТЕАТР «ТРУД». 8 июля — новая кинокомедия «Кудесник за рулем». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. 9 июля — «Смертельная ошибка». Начало в 14, 16, 22 часа. «Батка». Начало в 18, 20 часов. Для детей. «Иван Бровкин на целине». Начало в 10, 12 часов. 10 июля — «Я встретил девушку». Начало в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа.

КЛУБ «ШАХТЕР». 9 июля — «Цветок персика». Начало в 17, 19, 20 часов 30 минут. Для детей. «Дай лапу, Друг». Начало в 11 часов. 10 июля — «Призрак замка Моррисвилль». Начало в 17, 19, 21 час.

СЛАНЦЕВСКОМУ ОБЪЕДИНЕНИЮ
«СЕЛЬХОЗТЕХНИКА»

ТРЕБУЕТСЯ

на постоянную работу

ТОКАРЬ.

Обращаться в отдел кадров.

КОМБИНАТУ «СТРОЙДЕТАЛЬ»

ТРЕБУЮТСЯ

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ

ЭКСКАВАТОРЩИК,
КОМПРЕССОРЩИК,
ФОРМОВЩИКИ,
ЭЛЕКТРОСВАРЩИК.

Меняю двухкомнатную квартиру со всеми удобствами в г. Тельшай Литовской ССР на равноценную площадь в г. Сланцы. Обращаться по адресу: г. Сланцы, Партизанская ул., дом № 17, кв. № 7.

Выражаю глубокую благодарность коллективам электроцеха цементного завода, строительного треста-площадки № 63, ПМК-102, всем соседям и знакомым, принявшим участие в похоронах Шалыги Федора Кирилловича.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 188 540, г. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора — 23-25, отв. секретаря — 37-34; отделов: промышленности — 21-85; писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36-66. Объявления принимаются у секретаря-машинистки редакции.