

Знадец ТРУДА

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 16 (5571)

Суббота, 22 января 1972 года

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА ТРАССАХ
ПЛОДОРОДИЯ

КАЖДЫЙ ДЕНЬ — УРОЖАЮ

Продолжается соревнование за высокую выработку между механизаторами отряда по вывозке удобрений в совхозе «Старопольский». Под урожай текущего года здесь доставлено на поля 31.622 тонны органики. Это лучший показатель в районе. Только за последние три месяца отрядом вывезено 11.827 тонн навоза. Успешно транспортируется подстилочный торф. Его доставлено к фермам 5.054 тонны.

с ними, полным ходом идет вывозка удобрений. Доставляются они на поля по мере накопления на фермах. Под урожай второго года пятилетки вывезено 22.482 тонны органики, в том числе 13.640 тонн навоза, остальные торфо-минеральные компости.

В первом отделении на вывозке удобрений хорошо трудятся механизаторы Василий Григорьев и Николай Андреев.

ГРУППОВЫМ МЕТОДОМ

Следуя примеру передовых хозяйств, совхоз «Осьминский» также организовал вывозку на поля удобрений групповым методом. Отряд механизаторов здесь поручили возглавить Анатолию Максимову.

Соревнуясь друг с другом, каждый механизатор на доставке на поля органики выполняет сменные задания до 120—130 процентов. Наряду с вывозкой отряд одновременно ведет и разбрасывание удобрений. На этой работе образцово трудятся трактористы Николай Александров и Валентин Дельцов.

СОРЕВНОВАНИЕ РАЗГОРАЕТСЯ

Почти половину планового задания по доставке на поля удобрений выполнил механизированный отряд совхоза «Аврора», возглавляемый Владимиром Ивановым.

Среди механизаторов ширится соревнование за высокую выработку. Ведущие места в нем занимают Алексей Григорьев, Иван Мозгов, Иван Усачев и Алексей Веселов.

М. АЛЕКСЕЕВ.

В МОРОЗНУЮ НОЧЬ

• РАБОЧИЙ И ЕГО ДЕЛО •

До начала работы оставалось минут десять. Мастер давала последние указания. И вот уже люди на рабочих местах. Такелажники Владимир Гурьянов и Иван Федоров отправились в шестой тупик. Там стояли платформы, доставившие щебень. Надо было их зачищать после разгрузки машиной.

Проверили, работу лебедок. Одна оказалась неисправной. Тут же приняли меры, чтобы привести ее в рабочее состояние. Спустили тормоза у платформы. Загрохотала ковшами разгрузочная машина, черпая щебень с платформы и подавая его на транспортер. Беспрерывным потоком пошел каменный ливень в штабель. Машина разгрузала одну платформу за другой, такелажники зачищали их, а машинист крана Вера Заутина захватывала огромным ковшом все новые «спорции» щебня.

Работа шла быстро, дружно. Дул холодный северный ветер. Стоял мороз 27 градусов.

— Что-то жарковато, Иван Егорыч, — говорил товарищу Гурьянов.

— Да, и я согрелся.

— А мороз-то крепчает.

— Ну и пусть.

Число разгруженных платформ все росло. Осталось лишь две. И тут остановился кран.

— Что случилось, Вера?

— Сломался. Надо ремонтировать. Наверное, простоим долго.

Но долго не простояли. Когда пришел дежурный слесарь, таке-

лажники стали помогать ему быстрее закончить ремонт. Другие бы ушли греться, ведь дело-то не их. А они не сделали этого. Более двух часов на морозе занимались они ремонтом.

Но тут случилась другая беда. Сломалась разгрузочная машина. Разгружать оставшиеся платформы пришлось краном. И все-таки такелажники успели в ту морозную ночь выполнить все в срок.

Хорошо в ту смену работали и их товарищи по труду Дмитрий Нефедов, Николай Андреев, Александр Аболченко. Все они из бригады Ивана Спиридовича Иванова, которая в социалистическом соревновании второй месяц подряд занимает первое место.

П. ГОРБУНОВ,
рабкор.
Комбинат «Стройдеталь».

ЮМОРА НЕ ПОНЯЛИ

«Апельсины шлите бочками». Такой телеграфный текст известен миру из бессмертного романа Ильфа и Петрова. Всякий понимает юмор этих строк. Всякий улыбнется.

А, впрочем, всякий ли? Не почувствовав подтекста, руководители СУ-259 живо восприняли приказанной тон этой телеграммы и решили действовать.

Но поскольку свободных апельсинов у них под руками не оказалось, они с конца декабря минувшего года стали отправлять с главного склада на строительные площадки бочки с красками и олифой.

Один из таких новогодних «подарков» получила и бригада маляров Валентины Ивановны Соловьевой. Это был почти сюрприз. Почти потому, что хоть и не весьма приятно, но уж совсем неожиданно было узнать бригадиру, подойдя к прибывшей автомашине, что в кузов вместо обычных бидонов закатаны бочки весом от 180 до 200 килограммов.

Но сюрприз есть сюрприз. Пришло Валентине Ивановне поделиться им с бригадой. Оторвала от

дела многих маляров. Там, где раньше свободно справлялись двое, теперь с опасностью для здоровья много времени трудятся семья, а то и десять человек. Ведь в бригаде — женщины. А в бригадах В. А. Демидова и Т. С. Глинниковой половина состава — семнадцатилетние девчата.

А одна из бригад получила «голубой сувенир» весом в 279 килограммов.

— Радостям не было конца! — комментирует сообщение бригадира востроглазая девушка, любезно поясняя, что это была рекордной величины бочка с голубой краской и что рекорды принято встречать с улыбкой.

Но если посмотреть на дело всерьез, то радости тут мало. Это было бы смешно, если бы не было так грустно.

Поняв, наконец, что это не новогодняя шутка, не единичная ошибка какого-то работника, а безобразие, вошедшее в систему, бригады пошли к начальнику участка А. К. Сницареву. Тот звонил на главный склад мастеру

РЕПЛИКА

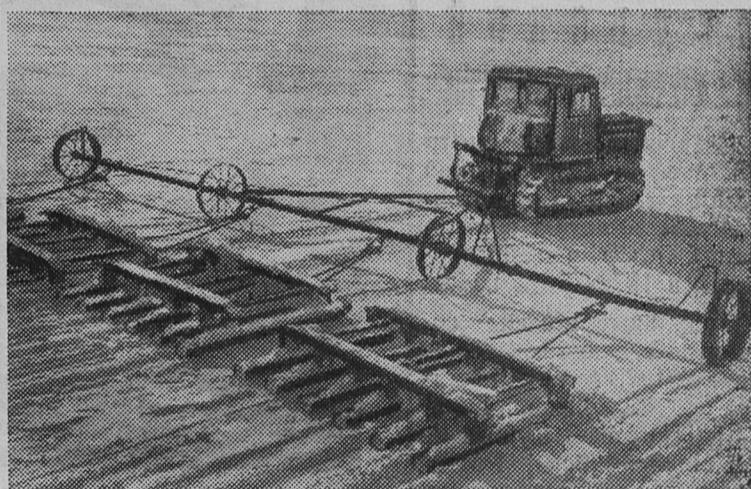
краскотерки А. П. Демидовой, звонил заместителю начальника управления В. Н. Болотову. Но бочки катятся на спины ни в чем не повинных женщин-маляров.

— Спины только подставляй! — говорит В. И. Соловьева. — Раньше олифу из бочек разливали с помощью насоса. Теперь и насосов нет. Перешли на ручной способ. Вот и попробуй из бочки налить. Ее надо на морозе раскачать, поднять да накренить. Сколько людей от работы отрываешь! Сколько сил и времени тратится! О здоровье уж и не спрашивай.

А надо бы спросить с кого следует! Руководители управления, к которым обращался начальник участка, объяснили «оптовый сбыт» олифы и краски малярам нехваткой бидонов. А между тем бидоны с застывшими материалами валяются на территории стройки дома № 39 в третьем микрорайоне. Да и только ли там?

Чего же не хватает руководящим товарищам из СУ-259? Распорядительности? А, может быть, и совести заодно?

И. СТЕПАНОВ.



УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Снегозадержание ведут механизаторы совхоза имени Н. К. Крупской Мелекесского района. На полях, занятых посевами озимых, эту работу производят с помощью специальных агрегатов, изготовленных рационализаторами хозяйства. Своебразные снегопахи дают возможность накапливать влагу даже при неглубоком снежном покрове.

Фото А. Овчинникова.

Фотохроника ТАСС

С ЛУЧШИМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

С лучшими показателями закончила декабрь технологическая смена, возглавляемая В. Л. Бересовским. Цехком цеха блока камерных печей комбината «Сланцы» присудил ей первое место. Трижды в течение года смена добивалась такого успеха.

Первое место присуждено и регулировочной группе, возглавляемой А. Алексеевой.

ЕДИНОДУШНОЕ ОДОБРЕНИЕ

Состоялось кустовое партийное собрание коммунистов-пенсионеров, состоящих на учете в территориальных партийных орг-

анизациях при ЖКО шахтоуправления «Ленинградсланец». С докладом об итогах работы наябрьского (1971 год) Пленума ЦК КПСС выступил первый секретарь городского комитета партии Г. В. Лазинин. Коммунисты говорили о единодушной поддержке деятельности Центрального Комитета КПСС в области внешней и внутренней политики.

ДЕСЯТЬ КОНЦЕРТОВ

Десять концертов за четыре дня показали жителям города и села артисты областной филармонии во главе с Яковом Берлиным. Артисты были желанными гостями у горняков шах-

ЧЕМ ЖИВЕТ

НАШ ГОРОД?

- ХРОНИКА
- СОБЫТИЯ
- ФАКТЫ

ты «Ленинградская» и у химиков комбината «Сланцы». Они выступали в клубе Черновского лесопункта, в совхозах района.

В ИСПОЛКОМЕ ГОРСОВЕТА

Состоялось первое в этом году занятие в школе советского актива. С лекцией «XXIV съезд КПСС о главных направлениях советской экономики» выступил заведующий орготделом городского комитета партии Э. Я. Ткаченков.

* * *

Несколько вопросов рассмотрели участники очередного семинара председателей и секретарей сельских Советов. На семинаре шла речь о контроле за

исполнением принимаемых решений. Заведующая отделом культуры горисполкома Л. А. Ходжаева рассказала о работе сельских культурчреждений. На семинаре выступили заведующая библиотекой Е. П. Андреева и старший инспектор горсбеса В. А. Макарова.

О МЕЖДУНАРОДНОМ ПОЛОЖЕНИИ

Лектор Ленинградского обкома партии А. И. Подосенов несколько раз в течение двух дней выступал перед горняками шахты «Ленинградская» с лекцией о международном положении. Лекцию слушали ремонтники и электротехники, рабочие обогатительной фабрики, горняки, идущие в забой.

ОБСУЖДАЯ МАТЕРИАЛЫ на ябърского Пленума ЦК КПСС и третьей сессии Верховного Совета СССР, трудащиеся города Сланцы, и в том числе нашего комбината «Стройдеталь», одобряют принятые решения, направленные на дальнейшее укрепление экономической и оборонной мощи нашей Советской Родины, на укрепление мира.

Трудовой и политический подъем, вызванный подготовкой к XXIV съезду партии, принес ощущимые успехи по завершению первого года девятой пятилетки. Сейчас, когда по почину трудовых коллективов Москвы и Ленинграда развертывается соревнование за досрочное выполнение пятилетнего плана, за то, чтобы новыми победами в труде ознаменовать 50-летие образования СССР, этот подъем набирает новую силу. Коллективы трудащихся борются за то, чтобы уже в 1972 году достигнуть высоких технико-экономических и качественных показателей.

Разработанная на XXIV съезде программа дальнейшего развития экономики направлена на повышение народного благосостояния и практическое ее выполнение, в конечном счете, зависит от того, насколько сознательно и упорно советские люди будут трудиться, бороться за претворение планов партии в жизнь.

«Именно поэтому, — говорил на XXIV съезде КПСС тов. Л. И. Брежнев, — наша экономическая программа должна быть подкреплена широкой партийно-организационной, политической и идеино-воспитательной работой, способной полностью привести в действие те гигантские силы, которые заложены в социалистическом строе, в советском человеке — носителе замечательных качеств борца, труженика, созидателя».

Духовные факторы становятся все более действенными ускорителями движения к коммунизму. Значит, мы должны сделать более активной, целеустремленной пропаганду коммунистических идеалов, конкретных задач нашего строительства.

ПРОПАГАНДИСТЫ ДЕЛЯТСЯ ОПЫТОМ

ВОСПИТАНИЕ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ

среди трудащихся говорит и принятые недавно постановление ЦК КПСС «Об участии руководящих и инженерно-технических работников Череповецкого металлургического завода в идеино-политическом воспитании членов коллектива».

В свете этого постановления посмотрим, как же у нас на комбинате инженерно-технический персонал и руководящие работники участвуют в идеино-политическом воспитании коллектива.

За последние годы у нас значительно расширился объем и формы идеино-политической работы. Усилилось внимание к содержанию пропаганды и агитации. В них стало больше конкретности и деловитости. Центральной задачей политического воспитания были и остаются овладение революционной теорией, изучение и широкая пропаганда марксизма-ленинизма, стремление добиться самого существенного — превращения знаний в убеждения, в стимул коммунистической деятельности.

Важнейшее место во всей идеино-воспитательной работе занимает пропаганда материалов XXIV

съезда КПСС, борьба за их практическое осуществление — за выполнение девятого пятилетнего плана.

На комбинате уже не первый год действует школа основ марксизма-ленинизма, созданы две школы по изучению основ экономических знаний, школа коммунистического труда.

Во всех формах идеологической работы тон задают партийные и хозяйствственные руководящие кадры. Директор комбината С. А. Фролов, зам. директора Н. М.

служащих. В двух начальных школах экономических знаний обучается 36 человек, начал функционировать кружок «Кругозор».

Все руководители среднего звена — начальники цехов и отделов, мастера и служащие повышают свой идеино-политический уровень. С них многое спрашивается не только как с организаторами производства, но и как с воспитателями. Из 32 политинформаторов и агитаторов их 23 человека.

В настоящее время с организацией школ коммунистического

тысячи рублей, что почти в три раза больше, чем за 1970 год.

В пропагандистской деятельности на комбинате особое место уделяется вопросам научно-технического прогресса, внедрения передовых методов труда, передовой технологии, совершенствования и интенсификации производственных процессов, повышения экономических знаний. Нам есть о чем рассказать. Так, только за счет сокращения технологического цикла термической обработки изделий к концу 1971 года производственная мощность цеха по выпуску бесцементных изделий возросла на 30 процентов. За счет внедрения новой техники получена экономия 356 тысяч рублей.

Как и другие пропагандисты, при проведении занятий по той или иной теме научного коммунизма я знакомлю слушателей с решениями XXIV съезда КПСС по затронутым вопросам, а также с конкретными проблемами, стоящими перед коллективом комбината. В ходе занятий и бесед освещаются наши успехи и пути их достижения на конкретных примерах из практики цехов и участков, приводятся факты неиспользованных резервов производства, отмечаются имеющиеся недостатки, рассматриваются возможные пути совершенствования производства.

Конечно, не все и у нас обстоит отлично с воспитательной работой. До недавнего времени не была наложена учеба в кружках комсомольского полнопропагандиста. Мало еще проводят бесед с рабочими на политические темы мастера. Не все еще из них поняли истину: если ты руководишь, то обязан быть и воспитателем.

Только при постоянном участии в идеино-воспитательной работе широкого круга руководящих и инженерно-технических работников можно добиться подлинно творческой активности всего коллектива трудащихся. Такова задача, вытекающая из решений XXIV съезда КПСС.

А. ПОВАЛЬСКИЙ,
главный инженер комбината
«Стройдеталь», пропагандист.

СМОТР СЕЛЬСКОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Всероссийский смотр сельской художественной самодеятельности, посвященный 50-летию образования СССР, решено провести в 1972—1973 годах.

Зональные показы состоятся в декабре 1972 — январе 1973 года в Ленинграде, Воронеже, Горьком, Иркутске, Куйбышеве, Новосибирске, Ростове-на-Дону, Свердловске, Хабаровске. Заключительные концерты лучших участников смотра будут проведены в Москве в марте 1973 года.

Учреждены десять дипломов Совета Министров РСФСР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ для награждения автономных республик, краев и областей Российской Федерации за лучшую постановку работы по развитию сельской художественной самодеятельности.

(ТАСС)



Торговля в области: 1972 год

Магазин «Юбилейный» в Киришах по своему оборудованию и ассортименту товаров не уступает крупным магазинам Ленинграда. Товаров здесь около тысячи наименований. Все они расфасованы. Покупатели сами отбирают нужные им продукты и затрачивают на их покупку в три раза меньше времени, чем в обычных магазинах. Популярны в Киришах и другие торговые предприятия самообслуживания — «Нива» и «Зорька». По такому методу, ставшему основным в продовольственной торговле города, торгует сейчас каждый третий магазин в городе нефтяников.

А как обстоят дела в других городах области, что нового появится здесь в торговом обслужи-

вании населения во втором году новой пятилетки? Вот что рассказал корреспонденту ЛенТАСС начальник управления торговли исполнкома областного Совета депутатов трудащихся А. С. Федулин:

— Вначале коротко об итогах 1972 года. Коллективы торговых предприятий и организаций выполнили свои социалистические обязательства. Годовой план розничного товарооборота превышен на 15,7 миллиона рублей. Введены в строй только в системе государственной торговли 33 магазина и 44 предприятия общественного питания. Крупные магазины открыты в Тихвине, Лодейном Поле, рабочем поселке Сясьстрой. Дальнейшее развитие

получили прогрессивные формы торговли. По методу самообслуживания работают новые магазины, открывшиеся в минувшем году в Гатчине, Ломоносове, Волхове, Луге, Ивангороде.

Большие задачи стоят перед нашей системой в 1972 году. План розничного товарооборота установлен на 7,5 процента больше, чем в прошлом году. В городах и рабочих поселках области намечено открыть еще 27 магазинов, 35 предприятий общественного питания. По методу самообслуживания будут работать новые продовольственные магазины в Пикалеве, Сланцах, других городах. Крупные промтоварные магазины откроются нынче в Гатчине, Подпорожье, Сланцах, поселке Кузь-

молово. Новый торговый центр начнет работать в первом полугодии в Красном Селе. В первом этаже его разместится продовольственный магазин, на втором — столовая на 200 мест и кафе.

В Выборге и Киришах все вступающие в строй, а также действующие магазины переводятся на самообслуживание. К работающим сейчас в области 145 магазинам самообслуживания нынче прибавится еще 30. Таким образом, продажа товаров по такому методу составит: в продовольственной торговле — 22 процента, а в промтоварной — 16. Для лучшего обеспечения магазинов фасованными товарами предусмотрено построить специальные цехи в Кингисеппе, Красном Селе, Пикалеве и Луге.

(ЛенТАСС)

АЛКА

РАССКАЗ

Алка представляла себе мать так неясно, будто видела ее во сне. Только две сценки из детской жизни врезались ей в память. Однажды они сидели у печки. Мать — на скамеечке, Алка — у нее на коленях. Темная комната освещалась малиновым отблеском углей. Они вспыхивали алым, желтым, зеленоватым пламенем... Мать, глядя Алку по головке, трустно шептала:

— Бедный ты детенок... При живом отце — сирота!

А Алка тыкала пальчиком в печку и восторженно кричала:

— Как горят, а!

И еще одна. Мать пекла на плите оладьи и, стряхивая их со сковородки на тарелку, ласково говорила:

— Ешь, доченька, пока горяченькие!

А потом поступала сковородником в окно и сказала:

— Вон такой Рыжик бежит!

Девочка кинулась к окношку, а мать упала у плиты. Алка взглянула на нее и закричала, потому что мама стала какая-то серая, словно та каменная баба, какая ваялась в разрушенном войной скверике около детского садика.

Детдом. Там окончила десятилетку, пошла продавщицей в промтоварный магазин...

Два года назад она простудилась на катке и попала с воспалением легких в больницу. В бреду ей казалось, что она рыба и ее выбросили на горячий песок. От удушья широко открывала рот и хрюкала:

— В воду!

К ее губам подносили поильник, но больная еще крепче стискивала зубы и хрюкала:

— В воду!

— Не скандалы! — строго сказал мамин голос. Алка подняла ресницы. Женщина с белой, как одуванчик, головой и смуглым лицом склонилась над нею. Карие глаза ее мягко смотрели на девушку.

— Почему же ты такая седенькая? — спросила ее Алка. В ее затуманенной жаром голове мелькнуло: «Ведь столько же лет прошло». Она по-детски доверчиво протянула к женщине руки и ласково шепнула:

— Мамочка!

— Сплю! — опять ответил мамин

голос, и Алке почудилось, что прохладные, как лепестки цветка, губы коснулись ее пылающего лба.

Алка уснула, а потом не могла понять, наяву это было или во сне.

С тех пор она полюбила доктора Надежду Ивановну. Выздоровевшая, девушка много думала о докторе. Ей хотелось походить на нее во всем, всегда быть около нее, помогать ей. Но как? Разве только санитаркой? Но это трудно. И все же она решилась: «Поправлюсь — останусь в больнице санитаркой».

Для такого решения была и еще одна причина — неудовлетворенность своей профессией. Работа в отделе дамских головных уборов часто раздражала Алку. Она стояла за прилавком с окаменевшим лицом и холодно смотрела прищуренными синими глазами на покупательниц. Она их видела насквозь. По походке, взгляду могла безошибочно определить, зачем женщина подошла к прилавку: купить или глаза поплынут. Пожилые спрашивали понравившиеся головные уборы, мельком взглянув на себя в зеркало, поспешно отдавали их обратно или просили выписать чек, казалось, больше всего заботясь о том, чтобы кто-либо из посторонних не увидел в зеркале ее отражение. Такие вызывали у Алки сочувствие. Ей хотелось им помочь. И она словно оттаивала на несколько минут.

А вот некоторые молодые и молодящиеся дамочки выводили ее из себя. Она стояла с замороженным лицом, чувствуя, что в душе у нее все кипит, пока они вертесь перед зеркалом, склоняя голову то направо, то налево, и любуясь игрой своих глаз. Когда такая особа, вдоволь накоетничавшись, уходила без покупки, Алка фыркала ей вслед, как ее кот Васька на собаку.

— Тебе нельзя работать в сфере обслуживания, — оформляя ей расчет, сказала завмаг. — Если ты здесь фыркала на покупательниц, то там будешь быть больных. Но предсказания завмага не оправдались. Всякий раз, когда Алка чувствовала себя на грани срыва, она вспоминала, как сама кричала в бреду «в воду», и сознавала, что это кричит не больной,

а ее мать. «Ведь столько же лет прошло». Она по-детски доверчиво протянула к женщины руки и ласково шепнула:

— Мамочка!

— Сплю! — опять ответил мамин

а его болезнь. И находила в себе силы сдерживаться и терпеть. В больнице открылась и другая сторона ее натуры. Ведь прощала же она своему Ваське и «визитные карточки» в углах комнаты, и выуженное из кастриоль мяса... Прощала потому, что любила. Но Васька только кот. А ведь они — люди! И, следовательно, заслуживали ее снисхождения и участия гораздо больше. И она делилась с ними щедростью своей души.

Труд санитарки тяжел и не только потому, что она убирает всю грязь в больнице, а главное потому, что требует огромного терпения. Вот, например, на днях в третью палату положили старушку. Когда-то она шила Алке платье. В памяти девушки сохранилась согнувшаяся над машинкой сухая фигура с узелком белых волос на затылке. Сейчас она лежала у окна с отстриженной под машинку головой, похожая на слабоумного мальчика-подростка. Когда ей было что-нибудь надо, она стучала бутылкой о подоконник.

Заступив на ночное дежурство, Алка с ног сбилась с бабкой. Только посадила ее на кровати, погрозив пальцем, сказала: «Теперь молчи! Больным надо спать, а мне мыть коридор...» и подошла к двери, как старуха опять забаранила.

— Что, бабуся?

— Положи меня...

Девушка бережно положила бабку на подушку и укрыла одеялом.

— Теперь спи...

Но не успела выйти из палаты, как бабка опять забаранила.

— Что, баба?

— Поверни на бок...

Девушка исполнила ее просьбу и бегом к двери, но стук бабки ее опередил.

— Что, баба?

— Дай попить...

...Фрося с соседней койки спрашивала:

— Как вы терпите, нянечка?

— Привыкла, — отвечает Алка.

— Она не виновата. — Я знала ее другой!

— Если есть рай, — шутит Фрося, — вам там место обеспеченено!

— Я еще на земле хочу пожить,

— лукаво усмехнувшись, отвечает Алка.

— Здесь вы — подвижница!

— Бывает минутами трудно, — сознается девушка. — Но зато как приятно, когда больные встанут на ноги... Правда, это заслуга врачей и сестер! Но и мы им чуток помогаем. Значит, не зря небо коптим! А это главное...

— Умница! — хвалит Фрося.

— А бабка опять барабанит.

— Что, бабуся? — спрашивает Алка.

— Дай мне печенья и конфет.

— Возьмите у меня в тумбочке, — предлагает Фрося. — Я все равно не ем.

— Да у меня уже приготовлено, — отвечает санитарка и вынимает из кармана халата кулек. — Только этим и можно от нее откупиться. Пока жует, будет молчать.

И бежит в другие палаты, где лежат тяжелобольные. Одна раскрывает круглый рот, как птица. Алка льет туда из утюнного носика поилки чай. Другая лежит без одеяла. Накрывает ее. Третья хватает санитарку за руку и испуганно шепчет: «Не уходи, а то меня утащат в подземное царство!» Девушка сидит, как на горячих углях. Она помнит, что посреди коридора стоит ведро и швабра, слышит стук в третьей палате и убегает.

К утру в больнице все затихает. Даже бабка перестает барабанить. А Алка все не может успокоиться. Ступая на носки, она ходит бесшумно. В темноте палат только мелькает белое пятно ее халата и грибок шапочки.

— Ну, беспокойное хозяйство, — с насмешливой теплотой зовет ее медсестра. — Иди поешь, а то не надолго так тебя хватит!

Алка мотает головою так, что колпачок слетает с ее макушки и волосы светлым веером рассыпаются по плечам.

— Пить, — говорит она, — и спать!

После трудного дежурства девушка возвращается домой усталая. Накропо перекусив, она валиится в постель и тут же засыпает.

...Чуть вздрагивают пущистые ресницы, а губы приоткрываются, как чашечка цветка, на них чуть заметно блуждает улыбка. Что ей снится? Быть может, она видит себя стюардессой в салоне международного самолета или балериной, порхающей на сцене, или, что всего вероятней, скромным врачом с добрым, как у Надежды Ивановны, сердцем. Молодым снится будущее...

М. ПЕТРОВА.

г. Сланцы.

В. МИХАЙЛОВ

ОСЕНЬ

Пылает заревом восток. В тумане роща вековая. Холодный утренний поток Лицо и руки обжигает.

А я иду наперекор Чертям и старческим недугам.

Веду житейский разговор То будто с недругом, то с другом.

Мелькают радуги цвета, Переливаются в полесье. И я спешу, спешу туда, Как птицы рвутся в поднебесье.

Тропинка вьется меж берез Туда, где дремлет бор над речкой.

Бреду и радуюсь до слез, Что мне друзья идут навстречу.

Здесь патриарх лесов стоял. Свалило бурей грозовою. И дуб нечаянно подмял, Березку, что хранил собою. А дальше — поросли сосны, В них труд заложен человека.

Какие им приснятся сны, Свидетелям другого века?

Курлычат зычно журавли, Прощаются с родимым краем.

Они на трудный путь легли, Туда, где жизнь не станет раем.

Придет весна. Вернется вновь.

И заиграют в хороводе...

Пружинит грудь, играет кровь, Но... кости ломит к непогоде.

А сколько всюду перемен! Как жаль, что жизни путь короткий!

И все ж, пока не сильный крен, Я не сменю своей походки.

ПОКОЙ

Лежу в траве, раскинув руки,

Дышу прохладою лесной. Ловлю чарующие звуки, Что родились еще весной.

Забыты прежние тревоги И дни мятежной суеты, Совсем не легкие дороги И беспокойные мечты.

Парит земля, тепло струится, Цветочный льется аромат.

Ржаное поле колосится. В наливе обновленный сад. А где-то глухо громыхает...

Прильни к земле, услышишь вновь: Она от тяжести вздыхает, Впивая пролитую кровь.

Там чад угарный Там детский плач, и женский стон... Война идет...

Там мой товарищ В другие думы погружен. И был, и не было покоя. Дивлюсь ему, как будто сну.

И сделать хочется такое, Чтоб мир испепелил войну. Чтоб люди на земле дружили,

Не знали горести и слез. Не разрушали, а творили, Не возникал войны вопрос. Чтоб нивы тучно колосились,

И радость разлилась рекой, И дети весело резвились, И на земле царил покой!

ЗАПАХ ЧЕБРЕЦА

Угрюмый бор — краса родного края, Сюда пришел я после вьюг и гроз. И снова запах чебреца вдыхаю: Он мне милей, чем запах пышных роз. Когда метель сюда врывалась с шумом, Печаль мой отуманила взор... Ты мне казался сиротой угрюмым Без хмурых пуш моей родной земли. Но лишь вернусь в край широких лесного, В край сумрачных небес и тихих вод, И радость душу мне наполнит снова, И, как чебрец, улыбка расцветет.

Н. НИКИТИН.

На заветного чебреца свет. И трехрядную тальянку.

Разведу на все меха.

Озорная «себежанка»

Голосиста и лиха.

Завлекли меня не в шутку

Глубина и голубень.

По тебе, любовь — Аютка,

Я вздыхаю каждый день.

Без заветного чебреца

Не могу я больше жить.

Потерял я там сердечко,

Подскажите, как мне быть?

П. СЕРОВ.

г. Сланцы.

У ЗАВЕТНОГО КРЫЛЕЧКА

На заветный в окнах свет. И трехрядную тальянку. Разведу на все меха. Озорная «себежанка» Голосиста и лиха. Завлекли меня не в шутку Глубина и голубень. По тебе, любовь — Аютка, Я вздыхаю каждый день. Без заветного чебреца Не могу я больше жить. Потерял я там сердечко, Подскажите, как мне быть? П. СЕРОВ.

22 января

НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА РЫБАЛКЕ СО СТРАХОМ...

Случай, который произошел со мной на одном озере, запомнился на всю жизнь.

Жил я тогда в поселке, недалеко от артиллерийского полигона. В летнее время там ежедневно, кроме воскресенья, производились стрельбы. Познакомился с одним бывшим фронтовиком. Выяснилось, что оба мы воевали на Волховском фронте, оба участвовали в прорыве Ленинградской блокады и, что самое главное, оба оказались заядлыми рыбаками.

Однажды он мне говорит:

— Знаю я на полигоне одно озеро, там такие лини водятся, только как их взять.

— Взять их не трудно, но опасно, вдруг обстрел начнется.

— Пустяки, — говорит, — по воскресеньям не стреляют.

Это отчасти было правильно. Если в воскресенье намечались стрельбы, то об этом оповещали население по местному радио, через газету, вывешивали на всех дорогах запретные аншлаги. По воскресеньям туда женщины за ягодами ходили и рыбаки посещали водоемы.

До пятницы сообщений никаких не было, и в субботу мы отправились на Линевое озеро. Часам к 8 вечера добрались до цели. Место, по правде сказать, глуховатое, человеческих следов не видно. Озеро небольшое, вокруг зыбкое болото, только с одной стороны, где начинался лес, берег возвышался.

Погода выдалась чудесная, тишина. Даже на осинах ни один листик не шелохнется. Мы выбрались на сухое место, разожгли костер, повесили чайник. Я пошел на разведку. Озеро походило на круглое зеркало. В его неподвижной глади отражались деревья, кустарники, камни. Я попробовал шестиком дно: глубоко и вязко — самое подходящее место для линей. Нарезал подставок для удочек, потянул их на берегу в намеченные места, набросал приваду и возвратился к костру.

Алексей Яковлевич на видавшей

виды плащ-палатке приготовил ужин. Прошагав километров 15, мы порядком устали и поэтому уженько отложили до утра.

Вы никогда не уделили линей? Нет? Если придется, знайте, что лучше всего линь берет вечером перед закатом солнца и на самом рассвете.

Я проснулся первый. Было тихо, костер почти погас. Небо на востоке посветлело, над озером стоял легкий туман. Разбудил Алексея, и мы пошли на облюбованные места. Закинули удочки и вперились в поплавки. У Алексея клонуло; я, скосив глаза, стал смотреть в его сторону. Удочку он держал в левой руке (кисть правой потерял на войне), удачно подсек и, торжествуя, показывает мне первого линя.

Пока следил за товарищем, чуть не прозевал своего первого линя. Взглянув на свою удочку, не увидел одного поплавка. Я торопливо схватил удильщик, подсек, и вот уже линь граммов на пятьсот у меня в садке. Мы выудили всего штуки по три, как клев почему-то прекратился.

Я уселился поудобнее, закурил и вдруг услышал далекий гром орудийного выстрела, а затем характерный шелест тяжелого снаряда. Оба подняли головы, словно могли увидеть летящий снаряд. Оглушительный взрыв разорвал царившую тишину, нам показалось, что снаряд упал где-то совсем рядом. Как по команде, мы вскочили и побежали к биваку. Вдалеке ухнуло еще раз, и разрыв уже ближе к озеру. Эхо и чистота воздуха усиливали звук.

— Бежим! — закричал я и во весь дух припустил навстречу выстрелам. Алексей бросился за мной. Кончилось сухое место. Мы бежали по болоту, вязли, падали, подгоняяемые приближающимися разрывами, вскакивали и вновь бежали. Метрах в 500 от озера наткнулись на глубокую воронку и бросились в нее.

Снаряды с воем пролетали над

нами и рвались у самого берега. Стреляли уже батареей. Снаряды ложились вдоль берега, окаймляя озеро. Мы лежали в вонючей грязи, уткнув носы в землю, оглушенные близкими разрывами, зеленые от страха.

Стрельба прекратилась так же внезапно, как началась.

Снова настала тишина, только лес еще гудел, как будто не мог успокоиться от нанесенных ему ран. А мы еще минут пятнадцать боялись поднять головы.

Наконец взглянули друг на друга. Что это были за физиономии! Насквозь промокшие, грязные, испуганные, облепленные тиной, мы вылезли из воронки и стояли почти не дыша, прислушиваясь к тишине.

— Вот так лини! — наконец выдохнул я.

— Да-а-а, — протянул Алексей.

Поплелись к озеру. Топор и продукты каким-то чудом уцелели, а удочек и рыбы не нашли. Весь берег озера был изрыт глубокими воронками, наполненными грязной болотной жижей. Не сговариваясь, мы молча пошагали прочь. По дороге набрели на чистый ручей, помылись, привели себя в порядок и начали припоминать, как бежали по болоту, как ввалились в спасительную воронку.

— Я на войне такого страха не испытывал. И что это они вздумали стрелять в воскресенье, да еще по этому озеру! — возмущался Алексей.

А оказалось вот что. На полигон приехал генерал и решил проверить искусство артиллеристов. Так как жители не были предупреждены о готовящихся стрельбах, по карте выбрали самое глухое и отдаленное озеро, куда, по наблюдениям командования, люди не глядывали. Они ведь не знали, что два рыбака-энтузиаста отправились туда за линями.

После этого случая я вообще к полигону близко не подходил. Даже жирные лини не соблазняли меня.

Виктор КУЖЕЛЕВ.
г. Сланцы.

сохраняют тепло и прикрывают ноги от снега.

● Костюм лучше всего иметь ветронепроницаемый, теплый, не склоняющий движений, сшитый из ткани без ворса, чтобы не припал снег. Но под клапаном рюкзака должна быть еще и теплая куртка (ватник). Надевайте ее при остановках, чтобы не простыть.

● Если лыжи оборудованы креплениями с пятонными ремнями или скобами, то в каблуках ботинок пропилите круглым напильником выемки, чтобы крепления не спадали на ходу. На привалах не садитесь на снег. Отдыхайте в защищенном от ветра месте и по возможности на солнце. Не употребляйте снег или лед для утоления жажды.

Ю. КУЛЕШОВ.

Редактор
Н. Т. ГАВРИЛЕНКО

КЛУБ «ШАХТЕР». 22 января — «Грек Зорба». Начало в 17, 19, 21 час. 23 января — «Адъютант его превосходительства». (I серия). Начало в 17, 20 часов. Для детей. Цветной художественный фильм «Белые волки». Начало в 16 часов. 23 января — «Антрацит». Начало в 14, 16, 18, 20, 22 часа. Для детей. Художественный фильм-сказка «Конек-Горбунок». Начало в 10, 12, 14, 18, 20, 22 часа. 24 января — «Антрацит». Начало в 12, 14, 16, 18.20, 20.10, 22 часа. 25 января — новый художественный фильм «Девушка из камеры № 25». Начало в 10, 11.50, 14.20, 16.10, 18.20, 20.10, 22 часа.

С 24 января продолжается автобусное движение маршрута № 98 Сланцы — Заручье до деревни Столбово. Время отправления из Столбово до Старополья: 7.50, 13.55, 18.00. Время отправления из Столбово на Сланцы — 20.50.

Сланцевское АТП.

ПРИМите ПОЗДРАВЛЕНИЕ

МАРИИ ЯКОВЛЕВНЕ

И АЛЕКСЕЮ МИХАЙЛОВИЧУ ЕВСЕЕВЫМ

Поздравляем вас с серебряной свадьбой. Желаем дожить до свадьбы золотой.

Женя, Володя, Валентины.

ЮРИЮ АЛЕКСАНДРОВИЧУ ПОТАШОВУ

Поздравляем с днем рождения. Желаем хорошего здоровья, успехов в труде и счастья в личной жизни.

Коллектив объединения «Сельхозтехника».

ТАТЬЯНЕ АЛЕКСЕЕВНЕ КОРОТЕЦКОЙ

Поздравляю с днем рождения. Желаю отличного здоровья, долгих лет жизни.

Земский.

Комбинату „Стройдеталь“

ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу
столяры,
ученики столяров,
рабочие на участок лесопиления.

В поликлинике центральной районной больницы 25 и 26 января (до обеда) будут работать бригада протезно-ортопедического предприятия и техник по ушному протезированию.

Посетителям иметь при себе паспорт и пенсионное удостоверение.

Сланцевский спортивно-технический клуб при ГК ДОСААФ приглашает ШОФЕРОВ I и II классов на работу по совместительству в качестве инструкторов по вождению автомобилей.

За справками обращаться по адресу: гор. Сланцы, Новый пер., дом № 3, ГК ДОСААФ. Телефон № 72-87.

Администрация.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 ЯНВАРЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 — «На зарядку становись». 9.15 — Новости. 9.30 — Для школьников: «Будильник». 10.00 — «Музикальный киоск». 10.30 — «Товары — народу». 11.00 — Для школьников: «Один пишем, два — в уме». Научная олимпиада по математике. 12.00 — Для детей: «Четыре танкиста и собака», IX серия. 13.00 — «Сельский час». 13.55 — Новости. 14.00 — Телевизионный матч по акробатике: СССР — ПНР. 15.00 — Цветное телевидение. Для детей: мультфильмы «Письмо» и «Забавный ноктюрн». 15.15 — Концерт эстрадного ансамбля Дома культуры Московского энергетического института. 15.45 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.15 — Телевизионный народный университет. 17.00 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий». 18.00 — Новости. 18.10 — «В эфире — «Молодость»: «А ну-ка, девушки». 19.10 — «Америка, осень-71». Документальный фильм. 20.10 — «Играет народный артист СССР Л. Оборин». 20.30 — «Время». 21.00 — Оперетта Ж. Оффенбаха — «Прекрасная Елена». Спектакль Московского музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 ЯНВАРЯ

17.25 — Программа передач. 17.30 — Для школьников: «Ко-

Сланцевскому кирпичному заводу

ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу

ЭКСКАВАТОРЩИКИ.

Обращаться по адресу: город Сланцы, кирпичный завод, отдел кадров.

Выражаем глубокую благодарность коллективам строительного треста-площадки № 63 и участка № 2 за оказанную помощь в похоронах Яковлева Николая Яковлевича.

Жена, дочь.

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 22 января — «Лисы Аляски». Начало в 17, 19 часов. 23 января — американский фильм «Грек Зорба». Начало в 17, 19, 21 час.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 22 января — новый широкозранный художественный кинофильм «Адъютант его превосходительства». (I серия в двух частях). Начало в 16, 19 часов. 23 января — детский кинотеатр «Космос». Цветной кинофильм «Автомат желаний». Начало в 13 часов 15 минут. Новый широкозранный художественный фильм «Адъютант его превосходительства». (II се-

рия в двух частях). Начало в 15, 18 часов 30 минут.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 22 января — новый художественный фильм «Антрацит». («Мосфильм»). Начало в 10, 12, 14, 18, 20, 22 часа. Для детей. Цветной художественный фильм «Белые волки». Начало в 16 часов. 23 января — «Антрацит». Начало в 14, 16, 18, 20, 22 часа. Для детей. Художественный фильм-сказка «Конек-Горбунок». Начало в 10, 12 часов. 24 января — «Антрацит». Начало в 12, 14, 16, 18.20, 20.10, 22 часа. 25 января — новый художественный фильм «Девушка из камеры № 25». Начало в 10, 11.50, 14.20, 16.10, 18.20, 20.10, 22 часа.

Газета выходит
вторникам, средам, четвергам,
пятницам и субботам

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 188540, г. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора — 23-25, отв. секретаря — 37-34; отделов: промышленности — 21-85; писем и массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36-66.

Объявления принимаются у секретаря-машинистки редакции.