



СЛАВА СОВЕТСКОЙ АРМИИ!

ЗНАМЯ ТРУДА

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН.
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 40 (5855)

Пятница, 23 февраля 1973 года

Год издания 29-й.
Цена 2 коп.

С ПРАЗДНИКОМ, ВETERАНЫ!

В городе и районе насчитывается более трех тысяч участников Великой Отечественной войны. Половина из них трудится на предприятиях, в организациях и совхозах района. Все они в годы войны мужественно и стойко сражались за свободу и независимость нашей Родины. Образцом непоколебимой стойкости и героизма советских людей были Сталинградская битва, оборона Ленинграда, Одессы, Киева, Севастополя...

Боевую эстафету участников Отечественной войны приняли их сыновья, которые проходили и проходят военную службу в Вооруженных Силах СССР и успешно охраняют наш мирный труд, зорко стоят на защите нашей Родины.

55-я годовщина Советских Вооруженных Сил — это смотр их боевой готовности, мастерства и выучки защитников Родины.

По хорошей традиции, отмечая праздник, мы стремимся глубже осмыслить путь, пройденный советским народом, его армией, оценить достигнутое, заглянуть в будущее.

В юбилейный день Советских Вооруженных Сил районный совет ветеранов войны горячо поздравляет всех участников Великой Отечественной войны, партизанского движения с 55-й годовщиной Советских Вооруженных Сил и желает крепкого здоровья, счастья, успехов в труде на благо нашей любимой Родины.

РАЙОННЫЙ СОВЕТ
ВETERАНОВ ВОЙНЫ.

НАСЛЕДНИКИ БОЕВОЙ СЛАВЫ

В гарнизонном Доме офицеров перед началом кинофильма демонстрировались кадры военной хроники. Ленинградцы встречают воинов, принимавших участие в прорыве блокады. Какая-то женщина бросилась к молоденькому офицеру и крепко обняла его. А дальше видны улыбающиеся лица солдат.

«Да это же наши», — нарушая тишину, раздался в зале чей-то голос. Хронику повторили еще и еще раз. Да, военный кинооператор запечатлел тот момент, когда в Ленинград входили бойцы их части. А молодой офицер был начальник штаба.

В день, когда отмечалось 30-летие прорыва блокады, бывший начальник штаба Е. А. Марак, ныне полковник запаса, москвич, был желанным гостем этой воинской части. Она входит в состав гвардейской мотострелковой Красносельской ордена Ленина Краснознаменной дивизии имени А. А. Жданова.

Большой и славный путь прошла дивизия по дорогам войны. Сейчас в ней почти нет участников тех грозных битв. Командиру части немногим более тридцати лет. Столь же молоды и другие офицеры. А могучей боевой техникой управляют восемнадцатилетние парни. Они являются продолжателями славных боевых традиций.

Они воссоздали страницы боевой истории части. В музее воинской славы собраны воспоминания ветеранов, различные реликвии. Каждый вечер по аллее Героев проходят, чеканя шаг, подразделения молодых солдат. На них взирают с пьедесталов, отлитые в бронзе, скульптурные

портреты Героев Советского Союза, бывших бойцов дивизии. На таких, как Герой Советского Союза Александр Иванович Волков, закрывший своим телом амбразуру вражеского дота, на людей, которые во имя спасения Родины не щадили своей жизни, хотят походить молодые солдаты.

В мирные дни смысл их службы, их долг заключаются в требовании отлично знать и умело владеть оружием и боевой техникой. Быть всегда готовыми по первому приказу выступить, как и их отцы, на защиту Родины.

И солдаты выполняют свой долг. Об этом свидетельствуют награды, полученные в мирные дни, переходящее Красное знамя Ленинградского Военного округа, Почетный юбилейный знак ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Отлично несет службу командир одной из боевых машин сержант Александр Лебедев. Его отец под знаменем этой части воевал под Ленинградом. Теперь сын сменил отца на боевом посту и безмерно гордится этим.

В числе отличных называют экипаж танка, которым команду-

ет младший сержант Александр Соловьев. В части вспоминают такой случай. Их танк при форсировании реки забуксовал на илистом дне. Заглох мотор. Солдаты не растерялись. Сделали все, что положено в такой обстановке. Надели противогазы с кислородным снабжением. Затопили машину. Через люк выбрались на поверхность. А потом специальная команда подняла машину.

Такие ребята не растеряются и не подведут и в боевой обстановке.

Летом прошлого года некоторые подразделения были брошены на тушение лесных пожаров. Под угрозой уничтожения огнем оказалась одна из деревень. Загорелись крайние дома. Гвардейцы во главе с командирами Бурлаковым и Спасовым вступили в схватку с огнем. Несколько суток непрерывно продолжалась эта нелегкая битва. И победителями в ней были люди. Они сумели спасти от уничтожения несколько деревень.

Солдаты показали готовность всегда, в любой обстановке выполнить свой долг.

В. САЛОВ.

Н-ская воинская часть.



23 ФЕВРАЛЯ 1973 ГОДА — 30-ЛЕТИЕ ПОДВИГА А. МАТРОСОВА

На одной из площадей города Великие Луки, на месте, где захоронены останки Героя Советского Союза Александра Матросова, перенесенные сюда в 1948 го-

ду, установлен памятник герою. Недалеко от памятника находится здание Музея боевой и комсомольской славы имени А. Матросова.

Сейчас в музее особенно многолюдно. С каждым днем увеличивается поток посетителей, приезжающих не только из Псковской,

но и из соседних с ней областей. НА СНИМКЕ: памятник А. Матросову в Великих Луках (автор памятника — народный художник СССР Е. Вучетич). На втором плане — Музей боевой и комсомольской славы имени А. Матросова.

Фото А. Овчинникова.
Фотохроника ТАСС



ПО ДОЛГУ КОММУНИСТА



Николай Яковлевич Колотилин всю жизнь посвятил работе с техникой. Любовь к ней зародилась еще в период учебы на механика танка во время службы в Советской Армии, где он получил специальность танкиста.

В жаркие дни Отечественной войны Николай Колотилин вступил в бой. Танковый корпус, в котором он служил, освобождал от немецко-фашистских войск города Украины Харьков, Белгород, Полтаву, Чернигов, Житомир, Ровно, Перемышль. За успешное выполнение боевого задания под Киевом танкист был награжден ме-

далью «За отвагу». Вместе с нашими частями он выполнял интернациональный долг — освобождал в составе танковых частей города Польши.

В сильных боях за город Краков Николаю пришлось вести танковый бой. За успешное выполнение задания он был награжден орденом Красной Звезды. Орден Отечественной войны второй степени получил за отвагу и мужество, проявленные в боях под Дрезденом. Был ранен, но боевое задание выполнил до конца.

Закончилась война, и Николай

Яковлевич вместе с боевыми товарищами вернулся к мирному труду. Более 20 лет он работает в управлении механизации № 216. Где бы ни был этот коммунист — на партийной, профсоюзной или общественной работе, ведя он добросовестно выполняет свой долг.

В УМ-216 коммунисты не раз избирали его секретарем партийной организации, а рабочий коллектив — председателем профсоюзного комитета.

После некоторого перерыва (работал механиком тяжелых меха-

низмов) Николай Яковлевич вновь сел за рычаги бульдозера. За выполнение и перевыполнение государственных планов и производственных заданий, сокращение сроков строительства и ввода объектов в эксплуатацию он награжден нагрудным значком «Отличник социалистического соревнования РСФСР». Сейчас Николай Яковлевич ударник коммунистического труда, активный агитатор в коллективе управления механизации № 216.

Активным был он всегда и остается сейчас, активным не столько по обязанности, сколько по долгу коммуниста.

Н. ИВАНОВ.

ВОЕННАЯ БИОГРАФИЯ лейтенанта Бориса Николаевича Комиссарова складывалась быстро, можно сказать стремительно. Только что окончил пехотное училище осенью 1941 года, как направили в формируемую стрелковую бригаду. И уже в ее составе командиром минометного взвода прибыл на Ленинградский фронт под Волхов. Там и принимал активное участие в многочисленных боях.

На одной из высот около леса гитлеровцы основательно укрепились. Советские воины десятки раз пытались выбить противника, но несли потери и отходили обратно. В такой сложной обстановке старший начальник принял решение создать специальный отряд и забросить его в тыл противника.

— Кто пойдет?

— Запишите лейтенанта Комиссарова.

— Хорошо. Кто следующий?

Отряд был создан, и в одну из темных ночей он проник в тыл к гитлеровцам. Там советские воины громили тылы, делали налеты на штаб, разрушали связь, уничтожали живую силу. Успешно выполнив боевой приказ, отряд вер-

нулся. И за отличные боевые действия лейтенант Комиссаров был награжден орденом Красной Звезды.

Много еще ратных подвигов в боях с гитлеровскими оккупантами совершил наш земляк. В 1942

жался с фашистами под Старой Руссой. Все время действовал в первом эшелоне, громя огнем из минометов живую силу, огневые средства и укрепления немцев.

В один из жарких боев советский офицер был тяжело ранен.

В ОГНЕ БОЕВЫХ СРАЖЕНИЙ

году во фронтовой землянке под Ленинградом его приняли в ряды Коммунистической партии Советского Союза. Как и все воины фронта, он вместе с товарищами мстил ненавистному врагу за неслыханные мучения, которые принесли гитлеровцы ленинградцам. Он вел личный счет мести. Под Ленинградом уничтожил 2 фашистских пулемета, один дот и 21 гитлеровца.

Потом Борис Николаевич сра-

жался с фашистами под Старой Руссой. Все время действовал в первом эшелоне, громя огнем из минометов живую силу, огневые средства и укрепления немцев. В один из жарких боев советский офицер был тяжело ранен.

Осколком фашистской мины ему перебило обе ноги, и лейтенант Комиссаров в тяжелом состоянии был эвакуирован с поля боя. Лечение он проходил в одиннадцати госпиталях, около двух лет был прикован к больничной койке. Но товарищи помнили о нем. В госпиталь приходили письма от фронтовых друзей. Поступила весточка, что за совершенные боевые подвиги он награжден орденом Отечественной войны. В роте

служили русские, украинцы, мордвинцы, грузины, представители других национальностей. И все крепко дружили. Командир роты армянин Эдик Галстян посылал полные сердечного тепла письма в далекую лесную деревушку Кировской области матери раненого героя, эвакуированной из-под Ленинграда. Написал ей о славных боевых делах сына, сообщил, что ему присвоено звание старшего лейтенанта, о его боевых наградах.

После лечения Комиссаров уже не вернулся на фронт. Он стал инвалидом. Но, потеряв здоровье в бою, он остался на всю жизнь в строю. На комбинате «Стройдеталь» работает инженером по технике безопасности, постоянно заботится о том, чтобы не было травм, несчастных случаев. Принимает активное участие в партийной и общественной жизни. Возглавляет агитколлектив.

Советский офицер Борис Николаевич Комиссаров идет в строю активных борцов за претворение решений XXIV съезда КПСС в жизнь.

П. БУШАГИН.

НЕ ЩАДИЛ ЖИЗНИ

С Николаем Сергеевичем Галкиным мы вместе работаем на цементном заводе в цехе помола. Николай Сергеевич родился в 1923 году, а в армию был призван 19-летним юношей в 1942 году Зеленодольским горвоенкоматом Татарской АССР.

Н. С. Галкин был комсоргом роты, командиром отделения, а позднее — помощником командира взвода разведки. Неоднократно участвовал в вылазках по разведке огневых точек противника и захвату «языков». Потом его направили на курсы младших лейтенантов, которые он закончил с отличием.

Лейтенант запаса Н. С. Галкин, вспоминая о былых днях, рассказывает, что ему особенно запомнилось, как они участвовали в ликвидации Курляндской группировки противника. Его взводу поступил приказ: «Выбить всех немцев с занимаемых позиций и укрепиться». Он приказал командирам отделений выдвинуть свои подразделения на исходный рубеж и короткими перебежками скрытно передвигаться к траншеям врага. Противник открыл огонь, стал «вешать» осветительные ракеты. С криком «ура!» бойцы бросились вперед и смяли фашистов.

В этом бою Николай Сергеевич получил тяжелое ранение. Друзья по оружию положили его на шинель в воронку, а сами побежали добивать врага. Бойцы ушли, захватив документы, думая, что их командир мертв.

Очнувшись, окровавленный и изможденный, он с огромным трудом дополз до расположения роты. Ему сообщили, что его документы уже отосланы в штаб, а домой послана «похоронка».

Таким образом, Н. С. Галкин «воскрес из мертвых».

Л. КОНСТАНТИНОВА, слушатель школы редакторов стенных газет и рабселькоров.

ВETERАНАМ СОВЕТСКОЙ АРМИИ, УЧАСТНИКАМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Какие тяжкие дороги пройдены,
Пока фашистов не изгнали прочь!..
...Стонала глухо раненая Родина,
Но вы все сделали, чтоб ей помочь!

МОЖЖЕНОЙ
Марии Антоновне,
физиотерапевтической сестре
филиала больницы,
бывшему электрику
прожекторной установки
Лучи прожекторов
По небу шарили...
Не проглядеть бы только
«мессершмитов»!
Без усталости трудились
Руки Марьины,
Стремясь засечь
Воздушного бандита!..

СОМОВОЙ
Татьяне Александровне,
лаборанту поликлиники
филиала ЦРБ,
бывшей медсестре
военного госпиталя
Трагедию войны познала рано
Молоденькая медсестра
Татьяна!..
Во время вражеского
артобстрела
Ты возле умирающих сидела...

И только в волосах
белеют нити
От тех бинтов,
от горестных событий!..
КОРНЕЕВОЙ
Анне Кузьминичне,
фельдшеру приемного покоя
филиала больницы,
бывшей медсестре

Давно это было,
А будто недавно.
В военной шинели —
Корнеева Анна...
Архангельск и Остров...
Она — медсестра.
Как было не просто
Дожить до утра!
Солдатские раны,
Мучительный бред
На сердце у Анны
Оставили след!..
Давно это было,
А будто недавно!..
...В приемном покое
Задумалась Анна...

ГОДЛЕВСКОЙ
Лилии Петровне,
фармацевту аптеки филиала ЦРБ,
бывшему начальнику
аптеки госпиталя

ДВА СЫНА
ЛИЛИИ ПЕТРОВНЫ
ПАЛИ СМЕРТЬЮ ХРАБРЫХ.

Она была
В своем аптечном царстве

С печалью острою наедине.
Готовила
Для раненых лекарства.
И тосковала о счастливом дне,
Когда военные
Утихнут грозы.
Скорей бы одолеть врага,
Скорей!
Когда просохнут
Горестные слезы
В глазах
Осиротевших матерей!..

Л. МАНДРЫКА.

ВСТРЕЧА С БЫВШИМ РАЗВЕДЧИКОМ

В гости к слушателям вечернего индустриального техникума пришел ветеран Великой Отечественной войны полковник запаса Иван Захарович Захаров. Темой его беседы были подвиги советских разведчиков-радиостанов в годы войны. Он рассказал о своем участии в Сталинградской битве и в боях на других фронтах.



НА СНИМКЕ: при поддержке танков атакует пехота.
Фото Г. Надеждина.

Фотохроника ТАСС

23 февраля 1973 года 3 стр.

Н О Ч Н Ы Е Г О С Т И

Р А С С К А З

Еще полчаса назад над Великим Лесом стояла тишина. Полуденный зной висел в воздухе. Серыми от пыли фигурами отступающих солдат, молча шагающих под июльской жарой, пылала дорога. А теперь над деревней со свистом проносились снаряды и веером падали за околицей. Там, где в густой колосающей ржи залегла красноармейская цепь, фонтанами дыбались земля. «Свик-свик» — шлепались на землю потерявшие силу осколки.

Колька поминутно выглядывал из погреба, куда вместе с трехлетней сестренкой Любкой их затасила мать. Каждый раз, как только он открывал дверь, мать сердито шлепала его по затылку, приговаривая:

— Сиди, шалопут, убить может. Вздвигая от каждого взрыва, нудно хныкала Любка. От ее нытья становилось не по себе. Казалось, не земля струйками осыпается через деревянный накат, а весь погреб медленно оседает. От одной этой мысли по спине побежали мурашки. После яркого полуденного солнца глаза не могли привыкнуть к погребной темноте.

Колька снова приоткрыл дверь и увидел несущихся по улице колхозных лошадей. Видимо, напуганные разрывами снарядов

они вырвались из конюшни и неслись неведомо куда.

«Где же отец?» — подумал Колька и крикнул матери:

— Мама, кони!

Пелагея не успела рта открыть. Только замахнулась, чтобы дать очередной подзатыльник, но сына и след простыл.

— Ой, боженька, — закричалась она, — побереги ты его, непутевого.

И крепче прижала к себе дрожавшую дочку.

Пулей вылетев из погреба, Колька кинулся наперерез здоровенному гнедой масти жеребцу, влекшему за собой табун к огненной стенке разрывов.

— Чалы-ый, назад! — закричал Колька, и голос его потонул в грохоте разорвавшегося снаряда. Чьи-то сильные руки схватили и прижали его к земле.

— Куда черти несут? — Рядом лежал усатый солдат с перекинутой через плечо скаткой шинели. — Видишь, как лупят.

— Кони ведь погибнут, — пересохшими губами прошептал Колька. Улучив момент, что было силы рванулся от красноармейца. Промокшая от пота старая ситцевая рубашка расплзлась на две части да так и осталась в руках лежащего. Перед глазами лишь мелькнули босые пятки, перемахнувшие через развороченную изгородь, и густая полынь пустыря скрыла мальчугана. Кольке уда-

лось повернуть лошадей в лес. Здесь, прихрамывая и тяжело дыша, их нагнал отец Михайло Пантелеймонович.

— У-у, окаянные! — замахнулся он уздечкой и скомандовал:

— Заворачивай в ночник.

Ночником отец называл отгонный луг, раскинувшийся в сосновом бору на хуторских землях раскулаченного Янки Забродского. Туда летними ночами отец гонял на выпас колхозных лошадей.

В беспокойной сутолоке догорел июльский день. В подступившей тишине разгорелся зловеющими зарницами полыхающих деревень западный горизонт. От гула сотен моторов дрожал Стрешинский большак. Преодолевав сопротивление наших частей, рвались к Днепру немецкие танки.

Когда совсем стемнело, отец вывел из полуразрушенного сарая Чалого. Кольке наказал:

— Смотри тут. Ежели что, про коней ни слова. Потому как они колхозные. Понял?

Немцы обошли Великий Лес стороной. То ли потому, что деревня спряталась среди леса, то ли у них были свои, неведомые сельчанам планы. Как всегда, в здешних белорусских местах июль заканчивался жнивьем. Жизнь текла вроде спокойно, но во всем чувствовалась настороженность. Корпушенковы с ранней зари до вечерней звезды пропадали на сенокосе. Мать Пела-

гея Ивановна время от времени клала отца:

— Пропали пропадом эти кони. Люди хлебом загасаются, а ты, черт хромой... Общественное ему дороже.

Пантелеймонович молчал. Сердито сопя, точил брусом косу. Потом не выдержал:

— Замолчи, карга старая. Не бабий ум встревать в это дело.

— Вот-вот. Не мой ум. Да с твоим общественным только беды и жди, — не унималась мать.

Как-то уже по осени около полуночи к ним постучали. Колька проснулся от топота ног в избе и громких голосов.

— Нету у меня никаких коней, — доказывал кому-то отец.

— Чего уговариваешь, Фадеич, зря время теряю. Он чужое добро присвоил, а мы... Во двор его, и баста, — гудел чей-то простуженный бас.

Встревоженная мать в накинутом на плечи полубубке, пропитанном махоркой и конским потом, встала между ними.

— Это за что во двор? Он ведь...

— Цыц, старая, — оборвал ее отец. — Полежай-ка лучше на печи.

Жилистой рукой отвел жену от себя.

Выглянув из-за трубы, в неярком свете гильзовой коптели Колька вдруг увидел знакомые усы и кубарем скатился на пол.

— Батяня, это тот усатый. Ну, что рубашку порвал...

Тот, кого называли Фадеичем, повернулся:

— Парень-то у тебя лихой, — сказал учтиво. — Коль не веришь, что коней вернем, отпусти его с нами на дело.

— Ну вот, то коней им подай,

а теперь сына. Не пушу! — застояла мать. Загородив собой Кольку, стала перед усатым.

— Разве добрые люди ходят по ночам в гости? — спросила зло и насмешливо...

Всю дорогу ехали молча. Только тихо поскрипывали телеги, мягко хлюпая по осенней грязи колесами. Не доезжая Мормоля, остановились. Минут пять подымались по косогору. Когда вышли на равнину, Фадеич сунул Кольке в руки пограничный фонарик и большие, наподобие их школьного компаса часы со светящимися цифрами. Объяснив, что делать, тихо скомандовал:

— Ну, пошли, ребята.

Колька пристроился за большим камнем. Густотой давила глаза темнота. Мерно отстукивали секунды часы. Когда их большая стрелка стала против цифры «1», он несколько раз мигнул огнем фонарика в направлении, показанном Фадеичем. Потом еще и еще. Вдруг увидел, как прямо на него катится что-то большое, продолговатое, за ним другое, третье... Следом, подталкивая, бежали люди.

«Снаряды», — догадался Колька.

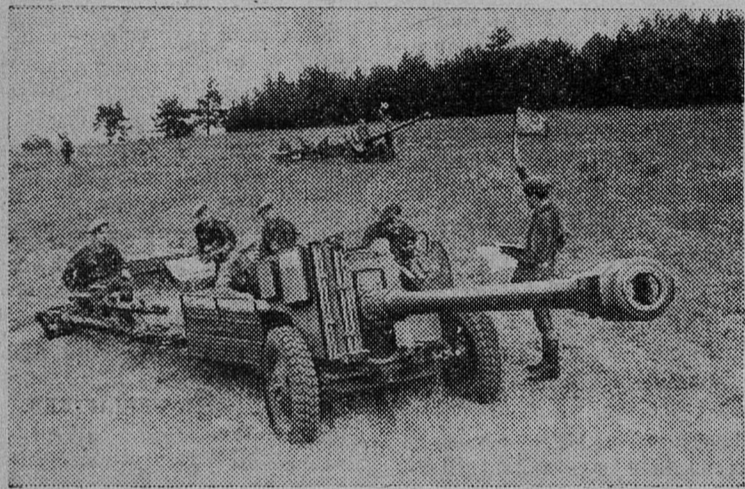
Когда обоз вытянулся по лесной дороге и лошади, почувствовав обратную дорогу, нарывисто заматали гривами, с косогора сбежал человек.

— Скоро смена часовых, Фадеич. Что со складом делать?

— Взрывать. Любой ценой, — строго приказал тот. — Пусть помнят ночных гостей.

А. ПОЗНЯК.

Зам. редактора
И. В. СТЕПАНОВ



Артиллеристы-десантники
на боевых учениях.

Фото Л. Якутина.

Фотохроника ТАСС

Телевидение

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ФЕВРАЛЯ
9.00 — Программа передач. 9.05 — «На зарядку становись!» 9.20 — Новости. 9.30 — Цветное телевидение. Для школьников. «Будильник». 10.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 10.30 — «Музыкальный киоск». 11.00 — Для школьников: «Красные курсанты». Телеспектакль. 13.00 — «Сельский час». 14.00 — «Экранизация литературных произведений». 15.45 — «По письмам зрителей». Музыкальная программа. 16.15 — «Литературные встречи». М. Шагинян. 17.00 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий». 18.00 — Новости. 18.10 — Цветное телевидение. «Цирк на экране». 18.45 — Мультфильм «Заколдованный мальчик». 19.30 — Авторский вечер М. Блантера. Трансляция из Колонного зала Дома Союзов. 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение трансляции авторского вечера М. Блантера. По окончании: спортивная программа, новости, программа передач.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

СУББОТА, 24 ФЕВРАЛЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 — «Телешкола». Литература для учащихся VI классов. 9.40 — «Моисей в сорок первом». Документальный фильм. 10.20 — Цветное телевидение. «Советский Таджикистан». Документальный теле-

фильм. 12.00 — «Земляки» (из Ленинграда). 16.15 — Чемпионат СССР по баскетболу среди женщин. ТГУ — «Сerp и молот» (Москва). Трансляция из спортзала «Калев». 17.30 — Вечерняя программа. «ЭРФ — реклама». 17.45 — Чемпионат СССР по баскетболу среди женщин: «Спартак» (Ленинград) — ТТТ (Рига). Трансляция из спортзала «Калев». 19.00 — «Неоконченные истории». 19.30 — Цветное телевидение. Документальный фильм «Щекинский метод в действии» и музыкальный фильм «Театральная ночь». 20.10 — «Детский экран»: У. Лейес — «Вот что случилось с волком!» Кукольный спектакль. 20.30 — «Актуальная камера». 21.30 — Вечерний концерт. 22.15 — Художественный фильм «Салют, Мария!», I серия. 23.20 — 23.30 — Новости, программа передач.

Кино

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 23 февраля — «Конец Любавиных». Начало в 17, 19 часов.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 23 февраля — новый кинофильм «За все в ответе». Начало в 17, 19, 21 час.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 23 февраля — новый цветной широкоэк-

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ФЕВРАЛЯ
9.00 — Программа передач. 10.00 — «Пять против пяти» (передача ЭРФ). 10.45 — «Советы юриста». 11.15 — «Поет Ану Кааль». (Видеозапись концерта в Доме композиторов). 12.30 — Передача на финском языке. 13.30 — «Стихи сибирских поэтов». 13.50 — «Голос растения». Научно-популярный фильм. 14.00 — «Экранизация литературных произведений: художественный фильм «Мертвые души». 15.45 — Для детей: Лофтинг — «Добрый доктор Дулиттл». Спектакль народного театра имени Я. Томпа. 17.55 — «Детский экран»: «В стране стихов» и «10 олимпийских стартов». 18.55 — Художественный фильм «Салют, Мария!», II серия. 20.00 — Воскресная программа «АК». 21.30 — Музыкальная передача. 22.15 — «Теленеделя». 22.30 — «Гости из Чехословакии». Концерт. 23.00 — 23.05 — Программа передач.

ранний художественный фильм «Слуги дьявола на чертовой мельнице». Начало в 10, 11.50, 14.20, 18.20, 20.10, 22 часа. Для детей. «Девушка из камеры № 25». Начало в 16 часов. 24 февраля — «Слуги дьявола на чертовой мельнице». Начало в 10, 11.50, 14.20, 16.10, 18.20, 21 час 50 минут.

КЛУБ «ШАХТЕР». 23 февраля — «Смертельная ошибка». Начало в 17, 19 часов.

СЛАНЦЕВСКОЙ НЕФТЕБАЗЕ
СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ
СТАРШИЙ БУХГАЛТЕР.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 188 540 г. Сланцы, Банковская ул., дом № 3.
отв. секретаря — 37-34, отделов: промышленности — 21-85, писем и
Объявления принимаются у секретаря-машинистки редакции.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 23-20, зам. редактора — 23-25,
массовой работы — 23-66, сельского хозяйства — 36-66.