

ТРУДЯЩИЕСЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА! ДОБИВАЙТЕСЬ ВЫСОКОЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА И ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА, СТРЕМИТЕСЬ ДАТЬ ПРОДУКЦИИ БОЛЬШЕ, ЛУЧШЕГО КАЧЕСТВА, С МЕНЬШИМИ ЗАТРАТАМИ!

(Из Призыва ЦК КПСС к 57-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

ЗНАМЯ

ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 209 (6284)

Суббота, 19 октября 1974 года

Год издания 31-й
Цена 2 коп.

ПЯТИЛЕТКА: ГОД ЧЕТВЕРТЫЙ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ БОЛЬШЕ, ЛУЧШЕ, ДЕШЕВЛЕ!

Сланцы—Кохтла-Ярве соревнуются

ИТОГИ ДЕВЯТИ МЕСЯЦЕВ 1974 ГОДА

Выполнив решения декабрьского (1973 года) Пленума ЦК КПСС и совместные постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о Всесоюзном социалистическом соревновании за досрочное выполнение плана 1974 года, трудящиеся городов Сланцы и Кохтла-Ярве за девять месяцев четвертого, определяющего года пятилетки добились в соревновании следующих результатов.

Объем реализованной продукции (в процентах к плану)

Рост объема производства продукции к соответствующему периоду 1973 года (в процентах)

Темпы роста производительности труда (в процентах к плану)

Выполнение плана ввода жилья (в процентах к плану)

Выполнение плана строительно-монтажных работ (в процентах к плану)

Выполнение плана перевозки народнохозяйственных грузов (в процентах к плану)

Выполнение плана товарооборота (в процентах)

Сланцы	Кохтла-Ярве
102	103,7
107	105,5
102	102,9
112	113
104	100,7
99,8	101,1
99	100,7

РАВНЯТЬСЯ НА ЛИДЕРОВ

В предоктябрьском соревновании за увеличение добычи сланца на шахте имени С. М. Кирова лидирует сейчас первый участок. На счету коллектива — 1.336 тонн горючего камня, добывшего сверх графика.

Значительно опережает производственную программу бригада горнорабочих очистного забоя этого участка. Коллектив, возглавляемый Н. С. Носовым, выдал на-гора дополнительно к заданию 539 тонн сланца. Высокая производительность и в бригаде Г. М. Матеяева, где счет сверхплановой добычи достиг 400 тонн.

Однако высокий трудовой накал в передовых коллективах еще не стал достоянием всех. Резко отстает второй участок. Он задолжал народному хозяйству 1.844 тонны сланца. Не укладываются в производственный график добывающие бригады Н. А. Панова и В. Д. Кузьмина. Они

недодали государству по 400 тонн сланца каждая. А вот бригада В. В. Никифорова с этого же участка выполняет производственную программу. Но добывший ею сверх плана сланец не может покрыть тот большой долг, который образовался за двумя другими добывающими коллектиками.

К. ВАСИЛЬЕВ.

НА МЕСТЕ ОТВАЛОВ

Промышленная добыча известняка для цементного завода связана с большими финансовыми и материальными затратами. При подготовке карьерных выработок приходится вести вскрышные земляные работы. Потом отработанные выработки мы рекультивируем и подготовленные земельные участки сдаем лесхозу под посадку леса. Всего в течение 1972—1973 годов сдано 50 гектаров.

В текущем году была нам запланирована рекультивация на 23 гектара. Эти работы полностью завершены в октябре, и до морозов дополнительно еще подготовим 2 гектара. Таким образом, всего сдадим лесхозу 25 гектаров.

Высокой выработки на рекультивации достигли машинист экскаватора Л. М. Алексеев и бульдозерист А. А. Баранов.

В. ФЕДОРОВ,
технорук известнякового
карьера цементного завода.

Правофланговые пятилетки и ее доля труда

ностью зависит выгрузка технологического сланца, доставляемого железнодорожным транспортом.

— Наша бригада грузчиков работает в одну смену с мотористкой Романенко. В текущем году у нас не было простоя по ее вине, поэтому и норму мы всегда перевыполняем, — говорит бригадир грузчиков П. И. Садкаускас.

Надо сказать, что эта бригада

грузчиков — передовая в товарно-сырьевом цехе: она полностью завершила четырехгодовую производственную программу и сейчас работает в счет января 1975 года. В этом успехе есть доля труда и передовой мотористки печного цеха А. П. Романенко.

И. ДЕСИНОВ,
начальник товарно-сырьевого
цеха СПК «Сланцы».

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

Teatr одного актера

Так называется цикл литературных встреч с мастерами художественного слова, эстрады. Они будут проходить во Дворце культуры СПК «Сланцы» ежемесячно по вторникам третьей недели.

Первая встреча состоялась 15 октября с мастером художественного слова дипломантом Всероссийского конкурса артистов-чтецов М. Раковой. Свое выступление она посвятила замечательному мастеру художественной прозы, одному из видных писателей старшего поколения Константину Паустовскому.

На вечере были прочитаны его рассказы «Телеграмма», «Снег», «Ночной дилижанс», «Случай с Диккенсом» и другие. Все они с большой глубиной раскрывают простые человеческие чувства, отношение к людям, любовь к матери.

Месяц

технической книги

Библиотеки города проводят месяц технической книги. Шахтеры, химики, строители, люди других профессий смогут подобрать себе литературу, которая станет им добрым помощником в работе.

В библиотеках есть книги и для тех, кто посвящает свой досуг любимому занятию.

За последнее время особенно много новой технической литературы поступило в районную библиотеку. Фонд ее пополнился интересными книгами для радиолюбителей: И. Мишутина «Повышение помехоустойчивости радиолюбительского приема», Е. Айберга «Телевидение? Это очень просто!», К. Г. Лопатик «Как починить телевизор».

Есть литература и для тех, кто интересуется работой и устройством магнитофонов.

Встреча с артистами цирка

Большую радость доставили детям артисты цирка. 17 октября они дважды выступили в Доме культуры горняков. Зал не пустовал. Зрители увидели на сцене дрессированных собачек, говорящих попугаев, познакомились с клоуном Бобиком, комическим жонглером, смотрели интересные фокусы.

СУББОТНИЙ РЕПОРТАЖ

на страже завтрашнего урожая

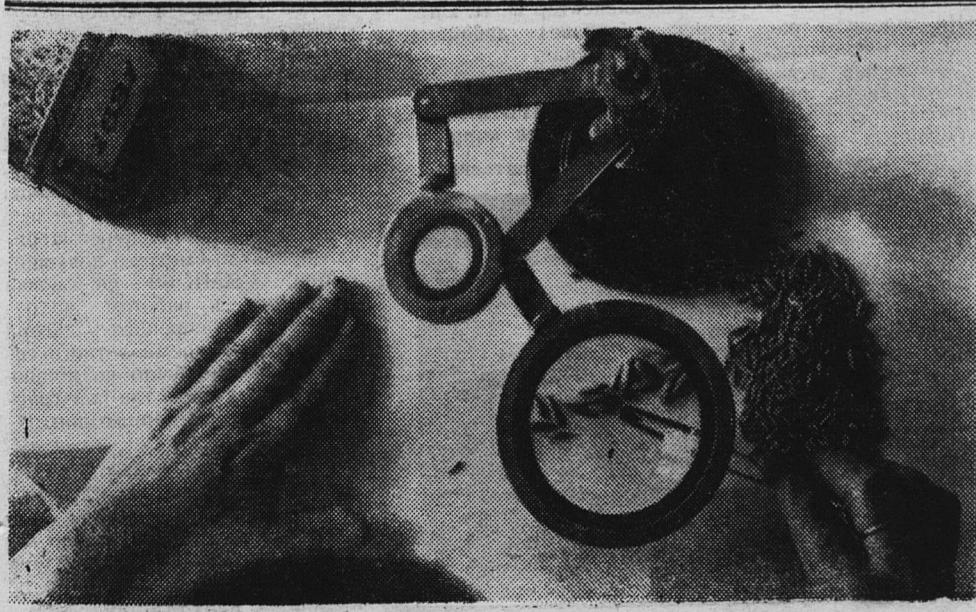
Приметы осени... С полей тянет запахом спелых хлебов, овощной прелью — с огородов, опавшей листвой — из садов. Однако запах зерна перебивает все. Им пахнут руки хлебороба, хлебный дух стоит на токах, на заготовительном пункте и, конечно же, в лаборатории районной государственной семенной инспекции, которую вот уже более 20 лет возглавляет ветеран сельскохозяйственного производства агроном Т. Н. Бойцова.

На первый взгляд кажется, что семенная инспекция — организация неприметная. И располагается она на отшибе, среди меднохвойных сосен близ берега Плюссы в призаместом, но уютном здании. Когда входишь в него, то понач-

лу кажется, что ты попал в медицинское учреждение. Сотрудники в белоснежных халатах склонились над столами, и неосведомленный человек не сразу поймет, чем они занимаются.

Между тем обязанности их чрезвычайно сложны и ответственные. Ведь эти люди фактически стимулируют урожай и, не будет преувеличением сказать, способствуют выращиванию его. Основная обязанность семенной инспекции — определение посевных качеств семян в совхозах района и в хлебоприемном пункте.

(Окончание на 2-й стр.)





...И ВОЗНИК ВОПРОС

Закончилось обсуждение отчетного доклада партбюро революционного завода. Заключительное слово предоставили секретарю партбюро Л. П. Васильевой. В одной из записок, поступивших в президиум собрания, был вопрос. Л. П. Васильева его зачитала: «Почему

Надо отдать должное Л. П. Васильевой. Она ответила на вопрос откровенно: партбюро при обсуждении отчетного доклада решило, что на партийных собраниях в цехах разговоры состоялись нелепые, потому на общезаводское собрание можно многое не выносить; ход обсуждения отчетного доклада показал, что такое решение было ошибкой.

Что ж, ответ по-партийному принципиальный и честный. Но, думается, есть необходимость все-таки проанализировать, к чему привело такое построение отчетного доклада.

В докладе отмечено то хорошее, чего удалось добиться: осстановилась секретарь партбюро и на упущениях в деятельности парторганизации завода. Л. П. Васильева подчеркнула, что предприятие часто лихорадит неритмичная работа, по-прежнему завод несет значительные убытки от низкого качества продукции: за 8 месяцев текущего года потери от брака в целом по заводу составили 121,5 тысячи рублей, предприятие заплатило 13,8 тысячи рублей штрафов за некачественную продукцию. Чтобы не пересказывать доклад, скажу, что Л. П. Васильева нарисовала перед коммунистами довольно полную картину деятельности партбюро в отчетный период. Но чего явно не хватало в докладе — это конкретных коммунистов — рабочих, руководителей, секретарей цеховых и участковых парторганизаций. Шёл ли разговор об упущениях или о недоработках — не называлось, кто же их допустил, с кого конкретно необходимо

в отчетном докладе было мало критики и самокритики? Часто звучало «некоторые коммунисты», «отдельные руководители»...

Согласитесь, что вопрос для секретаря не из приятных. Зал замер...

спросить за недостатки. В докладе не была дана должная партийная оценка деятельности администрации и инженерной службы завода.

Бесфамильность критики в отчетном докладе не могла не сказаться на ходе его обсуждения, что еще раз показало: каков тон доклада, таково и звучание выступлений. Практически все коммунисты, принявшие участие в прениях, делали упор на обсуждении работы партбюро завода в отчетный период. Красная нить одних выступлений — перебои со снабжением, нехватка материалов для выполнения производственной программы; другие предпочитали использовать трибуну общезаводского собрания для самоотводов. Конечно, с одной стороны, разговоры о производстве на таком собрании необходимы — ведь дела предприятия не могут не волновать коммунистов. Но с другой стороны — не говорит ли такое резкое смещение акцента как раз о явных упущениях партбюро в партийном руководстве хозяйственной деятельностью?

Подтверждение такого предположения можно найти в выступлении начальника цеха резиновой обуви Б. М. Фадеева, который высказал в адрес бюро упрек, что оно мало занималось вопросами материально-технического снабжения, глубоко не вникало в подбор, расстановку и воспитание кадров. Бригадир из цеха резиновой обуви Р. И. Иванова, говоря о делах своего коллектива, заметила, что перелом в работе цеха, который наметился в последнее время, мог произойти раньше, если бы, в частности, партбюро завода внимательнее занималось делами цеха. И хотя, как сказала Р. И. Иванова, в повестках заседаний бюро были вопросы по цеху резиновой



(Начало на 1-й стр.)

ЭТИМ НЕ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ круг обязанностей. В лаборатории контролируют весь комплекс выращивания семян в совхозах с начала посева до засыпки семенных фондов на хранение.

Вот поступил сигнал: в одном из совхозов нарушился агротехника обработки почвы на семенных участках. Начальник инспекции Танисия Никоновна Бойцова, будто врач к больному, выезжает на место. Устраняет недостатки, где сама, где с помощью местной агрономической службы и руководства совхоза.

И нынче работники инспекции обнаружили, что в

совхозе «Старопольский» некоторая часть семян оказалась пораженной амбарным клещом. Положение тревожное, но руководители хозяйства и агрономы отвергли выводы инспекции.

Не может такого быть, старались, чтобы все семена были высокого качества, — утверждали они.

Работники инспекции провели повторную проверку. И лабораторный анализ вновь подтвердил прежний вывод.

Теперь нужны срочные меры: обеззараживание семян и доведение их до необходимых посевных кондиций. И тут Т. Н. Бойцова дает агрономической службе целый перечень рекомендаций, а затем с помощью своих сотрудников проверяет, как они выполняются.

Нынешняя хлебоуборочная страда, как известно, была крайне тяжелой. Она не давала никому засиживаться в кабинетах. Не сидели и работники семенной инспекции. Они почти ежедневно выезжали на поля хозяйств, лично контролировали всю технологию уборочных работ.

Высокая ответственность

в подразделениях строительного треста № 63 проходят отчетно-выборные профсоюзные конференции.

Состоялась такая конференция и в ПМК-102. Делегаты обсудили деятельность постройки за отчетный период, наметили задачи на будущее. В адрес нового состава построечного комитета во главе с Г. Н. Страшко были высказаны конкретные замечания.

На отчетно-выборных профсоюзных собраниях и конферен-

ДЕЛОВОЕ ОБСУЖДЕНИЕ

циях рабочие и служащие треста выступают с критикой в адрес профсоюзных комитетов и руководства треста, говорят о хороших делах строителей. А их немало сейчас в нашем городе и районе. Сданы в эксплуатацию фермы в деревнях Монастырек, Перебор, Поречье, заканчивается отделка ряда жилых домов в городе, заселен девятиэтажный дом.

БЫТЬ АКТИВНЫМИ ВО ВСЕМ

Близится к концу горячая пора на полях. Немалую долю участия в эти работы вложили комсомольцы и молодежь совхоза «Старопольский».

Производственный и ряд других вопросов молодежной жизни были заслушаны и обсуждены на отчетно-выборном комсомольском собрании совхоза. Присутствующие члены ВЛКСМ, руководители хозяйствства активно обсудили доклад секретаря комитета ВЛКСМ

Н. Давыдковой. Собрание избрало новый состав комитета ВЛКСМ во главе с Н. Давыдковой. В работе собрания принял участие директор совхоза А. Ф. Егоров, который в своем выступлении очень убедительно говорил о необходимости среднего образования для сельских тружеников и о творчестве молодых.

Г. КОРОЛЬКОВА,
воспитатель детского сада деревни Старополье.

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ?

НЕ ТОЛЬКО ПО НОМЕРУ

Реплика

С фасада здание столовой № 1 смотрится вполне прилично: отремонтировано, покрашено. Словом, это должна быть первая столовая не только по номеру, но и по культуре обслуживания, чтобы оно не только понравилось каждому посетителю, но и запомнилось на многие месяцы.

Ежедневно в столовой № 1 бывает 500—600 посетителей. Поскольку она отнесена к третьей категории, то в ней все приведено к соответствующему знаменателю: есть директор с заместителем, шеф-повар и повара, обслуживающий персонал, соответствующие наценки в меню... Не хватает порой самого главного — должной культуры обслуживания посетителей.

Подхожу к раздаче. Все посетители берут сами хлеб.

— Мне бы тарелочку под хлеб, — говорю повару.

— Тарелок у нас нет.

— Почему?

— Нет и все. Спросите у директора. Хлеб можете положить в тарелку со вторым. Все так делают.

Пришлось прислушаться к совету.

Сажусь за стол. И опять неудача: нет ни горчицы, ни перца, одна солонка кочует по столовой со стола на стол.

— У нас нет ни стаканов, ни тарелок. База два месяца закрыта, — пояснила директор столовой № 1 В. В. Тимофеева.

Потом позвонил я по телефону начальнику общепита торга Г. И. Факторовичу.

— Григорий Исакович после обеда уходит на объекты, — ответила секретарь.

Вот здесь-то и хочется спросить Г. И. Факторовича: почему же после ежедневного посещения объектов общепита не улучшается культура обслуживания?

И. КОНОНОВ.

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

„НА СЛОВАХ — ОДНО, НА ДЕЛЕ — ДРУГОЕ“

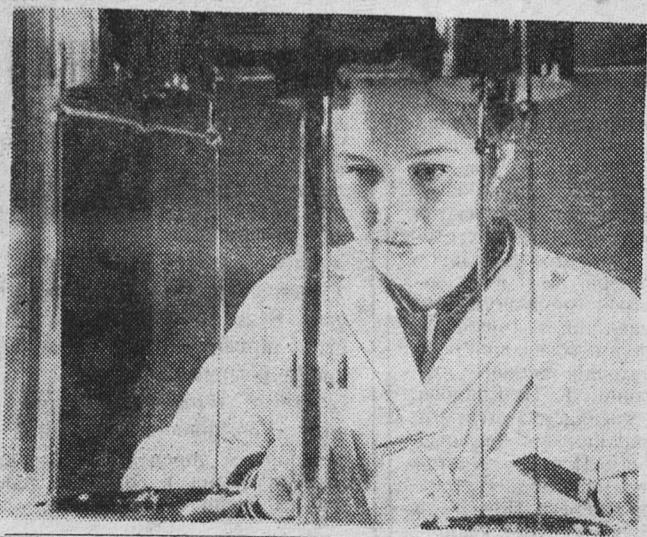
В заметке под таким заголовком, напечатанной в № 195 «Знамени труда», говорилось о плохом хранении керамических труб в районе пионерлагеря «Чайка».

Вот что ответил на выступление газеты и. о. главного инженера СПМК-68 В. Чураков: «Факты, изложенные в заметке, имели место. Керамические трубы для сооружения канализации были завезены на объект в мае. Но в связи с тем, что заказчик пересматривал проектно-сметную документацию, СПМК-68 не смогла приступить к работам до открытия пионерского лагеря «Чайка». Во время летнего сезона также не было возможности выполнить их, так как трасса проходит по территории лагеря.

За небрежное складирование и хранение труб старшему прорабу С. Ф. Шрейдеру объявлен выговор. Руководство колонии обязало г. Шрейдера срочно закончить работы по прокладке канализации».

СУББОТНИЙ РЕПОРТАЖ

НА СТРАЖЕ ЗАВТРАШНЕГО УРОЖАЯ



Литературная страница

КАКАЯ разница между стихотворным сборником и книгой стихов? — спрашивает иногда читатель. Ответ, мне кажется, прост. В отличие от сборника, книга предполагает большее единство. Оно может быть любым — сюжетным, тематическим, календарным. Но если различные идеи, сюжеты, мотивы объединены личностью автора, то возникает особый контакт с читателем: каждое стихотворение такой книги дарит нам прелест новизны и в то же время радость узнавания. Именно это тесное общение с личностью поэта возникает при чтении новой лирической книги стихов ленинградки Раисы Вдовиной «На белом поле»*.

Буквально с первого стихотворения ощущаешь, что автор настроен делиться с читателем самым сокровенным. И чувство Отчизны у Вдовиной глубинное, корневое. Образ Родины рождается на наших глазах из самых простых, естественных примет, знакомых каждому:

Меж папоротников и хвощей,
Недостижимых зною,
Всегда течет живой ручей
Под рощей сквозною...
Где воздух напоен сосновой,
Пронзительный и чистый, —
Все то, что я себе самой
Могу назвать Отчиной, —
Где небольшой клочок земли
Моим последним кладом,
Где небольшой клочок земли
Пустует с ними рядом.

Так прозрачен и свеж воздух этого стихотворения, так светла его тональность, что последние строки не воспринимаются трагично, ибо мы помним: «Всегда течет живой ручей...».

В этой победной жизненной интонации — сила и обаяние поэзии Вдовиной, ее пафос и страсть. Постоянной требовательностью к себе, творческой целеустремленностью отмечены лучшие стихи поэтессы.

Не жирей, моя душа,
не жирей.
Ты дари себя, душа,
не жалей.
Ты самой себе, душа,
не криви,
Прошибай себя, душа,
до крови.

В жестком обращении к собственной душе, взыскающем отношении к ней заложена поэтическая и нравственная трагедия. Достаточно вспомнить известное стихотворение Николая Заболоцкого «Не позволяй душе лениться».

* Раиса Вдовина. «НА БЕЛОМ ПОЛЕ». Изд-во «Советский писатель», Ленинградское отделение, 1974 год.

ВЫ УЧИЛИ НАС НЕ ЗРЯ

УЧИТЕЛЯМ ШКОЛЫ № 1

Мы приходим рано в класс,
Чтобы спрашивать у вас:
Почему Земля большая?
Почему гора крутая?
Отчего Луна летит?
Отчего звезда горит?
Наш вопрос — и ваш ответ.
...Пролетело десять лет.
Мы разъехались по свету,
Где-то бросим якоря?
И в душе сомнений нету —
Вы учили нас не зря.
Нынче видим мы во сне:
Вы нас учите вдвойне.
Нам премудрость слушать
скучно.
Мы, как прежде,
непослушны...

От мальчишеских проделок
Вы до времени седели...
Если б в школу нам
вернуться,
Снова в детство окунуться
На минуточку одну!
Мы придем, за все ответим!
Но уже другие дети
Вам приносят седину.

П. КАСАТКИН,
выпускник 1958 года.

В книге много стихов о городах Ленинграде, Пскове, Выборге, Ладоге, Луге... Русский Северо-Запад можно было бы назвать любимым краем поэта. Но целая треть книги — цикл «Пейзаж с Полифемом» — посвящена Крыму. Снова города — Коктебель, Бахчисарай, Херсонес...

Это не пресловутая экзотика рилюзака, а поиски себя. При-

...Налегаю на весла —
богатства свои огrestи,
Разжимаю ладонь —
у меня сердолики в горсти.
Вся в ожогах рука, вся
в медузах горючей воды,
Только дарит и дарит
меня Кара-Даг.

И не требует мэды.
Выстраданный оптимизм —
самый надежный. Миг одиночества для художника — это

рукой, которой написаны стихи, ибо вторая профессия Вдовиной — художник-график. Отсюда — обостренное восприятие и четкое моделирование мира, пристальность взгляда и постоянная смена ракурсов. Эти свойства особенно заметны в таких стихах, как «В глаза людей смотрю украдкой», «Кораллы», «Петропавловская крепость», «Письма», «Прислушайся, какая тишина». Отсюда и подчеркнутая декоративность, изящество стихотворений, запечатлевших следы минувших эпох: «Петропавловские фонтаны», «Борзая», «Январь», «Озерки». Все это вместе взятое обогащает представление о поэте.

Есть ли в книге «На белом поле» недостатки? Разумеется, есть. Стихотворение «Ленинградцы любят воду», в котором автор мечтает дарить друзьям в целлофане ленинградскую погоду, кажется мелковатым, нарочито-сувенирным. А стихотворение «Мишель» (о Лермонтове) отмечено словесной неразборчивостью. Откуда-то из времен юношеских лет лирической героини залетело в эту зрелую книгу стихотворение «Будь мне другом, голубой велосипед». Но такие примеры единичны. В целом книга оставляет чувство радости. И думается, что издательство «Советский писатель» обеспечило Раисе Вдовиной самого широкого и вдумчивого читателя.

Ирина МАЛЯРОВА.

РЕЦЕНЗИЯ «ВСЕГДА ТЕЧЕТ ЖИВОЙ РУЧЕЙ...»

слушивание к народной речи, присказке сказалось в таких стихах, как «Иван-чай», «Пиши мне в лес!», «Кто любым дарит пути, кто седло», «Помни меня! Помни...».

Поиск слова и смысла жизни, путь к родине, к творчеству, к любимому... Тема любви у Вдовиной переплетается с темой дорог и городов. Каким выйдет человек, поэт, женщина из этого испытания? Есть только одно средство: беспощадность к себе, волевое начало, желание помериться со стихией — тот самый порыв «К морю», завещанный Пушкиным, Лермонтовым, Цветаевой — мужественный, освободительный порыв:

своебразное приобщение к миру. И случайный nocte в овсяной скирде — повод для новых контактов не только с родной землей, но и со всей Вселенной:

Жаль, я не помнила имен,
Не знала звездных карт,
Я насчитала миллион —
Остался миллиард...

В этом оставшемся звездном миллиарде — то ощущение праздника жизни, свободы, бесконечности бытия, которое так созвучно нашему сегодняшнему мировоззрению. И, надо полагать, завтрашнему.

Остается добавить, что оформление книги выполнено той же

Каждому сланцевчанину знакомо имя Любови Ниловны Мандрыка, в прошлом инженера комбината «Сланцы», ныне пенсионерки. Многим она известна как великолепный таксidermist (изготавливавший чучела зверей и птиц), многим как автор хороших и теплых стихов.

Когда встречаешься с ней, то забываешь, что эта женщина тяжело больна, перенесла несколько серьезных операций — настолько велика ее жизненная энергия. Мы предлагаем вниманию читателей ее новое стихотворение.

БОЛЬШАЯ РОДНЯ

Душевная

большая у меня
Разбросанная по миру родня!
Немного городов таких
в стране,
Откуда б не писали
письма мне
Любимые, что сердцу

так близки, —
Племянники и сестры, старики...
И если постучится
в дом беда,
Есть с кем делить печаль свою всегда.
В зеленом юном
городе моем
Гостепримен чуть
не каждый дом!
Участливо и ласково
из светлых окон

смотрит на меня
Коплю в душе, покуда
я живя,
Целительные, добрые слова,
Которые исходят
от родни
В пенастные
и в радостные дни.
Хочу, чтоб люди
поняли меня:
Друзья мои —
Ну чем же не родня?!

НАШИ ДАЛЕКИЕ ПРЕДКИ

Известно, что еще в III—II веках до нашей эры на северные и восточные границы нашего края пришли финские племена с северо-востока. Они заселили почти необжитый край. К V веку в бассейне реки Нарвы обитали крупные племена води, икор, вепсов, суми и чуди, которых вместе называли «неровами». От вепсовского слова происходит и название Нарва, что означает «водопад». А от славянского «неровы» образовалось второе название реки — Нарова.

Названные выше племена, согласно исследованию профессора П. Аристе, занимали территорию от реки Сыктве (25 км западнее г. Нарвы) до Невы. Многочисленная вода постепенно распространяется по Плоскогорью и особенно Луге далеко на юг до озера Ильмень и даже южнее. По мнению профессора А. И. Попова, название Луга произошло от названия обитавшего здесь племени.

Одновременно с юга на север навстречу водам понемногу проникают ильменские славяне и кривичи. Активная славянская колонизация начинается с X—XI веков. В дальнейшем, вплоть до нашего времени, происходит естественная ассимиляция финских племен в среде русского народа (кроме эстов). В результате большинство этих народов исчезает. Вепсы сохра-

нились только на востоке Ленинградской области, икоры называли словенами.

Все финские племена платили Руси дань, но делали это неохотно, что вызывало экспедиции новгородских князей для принуждения данников к уплате. К этому времени складываются водные пути из Балтики (от варягов) на Русь. На Псков

иже. Славян, живших здесь, называли словенами.

Все финские племена платили Руси дань, но делали это неохотно, что вызывало экспедиции новгородских князей для принуждения данников к уплате. К этому времени складываются водные пути из Балтики (от варягов) на Русь. На Псков

иже. Славян, живших здесь, называли словенами.

Основной фигурой славянской крестьянской колонизации края был «огнищанин» — глава семьи (очага — огня) или небольшого рода. Огнищане вели своих сородичей на поиски новых земель, иногда спасаясь от притеснения со стороны князей. Занимались славянские поселенцы в основном земледелием, бортничеством, охотой на пушного зверя и рыболовством.



Сюда приходят матери и дети,
Цветы положат,
молча постоят...
Кто тут лежит,
под обелиском этим?
Чей муж, отец,
а может, сын и брат?
Мы помним всех,
что заслонили грудью
Свою страну,
чтоб жили я и ты...
...Покроет снег тропинку.
Только люди, как прежде,
Принесут сюда цветы.
В. ИВАНОВ.

Фото Ю. ТЕРЕНТЬЕВА.

ЛЮБИ И ЗНАЙ СВОЙ КРАЙ

Проследить это можно путем сравнения фактов. Раскопки показывают расселение води почти по всему нашему району, однако финские названия в нем почти не сохранились. Там, где жила вода, возникли поселения с русскими названиями, хотя вода не была истреблена и жила в одних поселениях со славянами. Примером обратного характера служит название деревни Ложголово — оно финского происхождения.

В IX веке край принадлежал Древнерусскому государству.

Граница его проходит по восточному берегу Чудского озера и реке Нарве. К западу от границы живет чудь, на севере — вода, северо-восточнее —

В XI и XII веках новгородские князья, ставшие полноправными хозяевами края, совершают много походов на чудь и воду. Это — военная феодально-разбойничья колонизация. Чудь и водь, противящиеся колонизации, сгоняются с лучших земель, которые достаются дружинникам.

Граница Новгорода к XI веку отодвигается до линии северо-западный угол Чудского озера — Силламяэ. Только один князь Мстислав совершил три экспедиции (1111, 1113, 1116 годы). Ярослав Владимирович —

(Окончание на 4-й стр.)

НАШИ ДАЛЕКИЕ ПРЕДКИ

(Начало на 3-й стр.)

две (1130 и 1133 годы), в 1179 году — Мстислав Храбрый, а в 1210 — Мстислав Удалой (Торопецкий). Прибалтийские племена эсты и ливы, жившие на территории Латвии и Южнее, тоже являлись данниками Руси. Но, надо сказать, дань не была очень тяжелой, и поэтому, когда в начале XII века со стороны Риги на земли эстов надвинулись немецкие рыцари ордена меченосцев, которые закрепостили эстов, эсты сохранили верность Новгороду и совместно с русскими борются с жестоким врагом. Этой борьбе способствовало наличие у эстов копей, которых не было у меченосцев.

В 1214 году на Чудскую землю (Эстонию) для борьбы с меченосцами проследовала пятнадцатитысячная дружина Мстислава Удалого. Она переправилась через Нарву в

ее верхнем течении (Скамья — Переволок). Нужно сказать, что и последующие походы русских, о которых будет упоминаться ниже, тоже осуществлялись через наш район в обход Чудского озера с севера. Следующий поход русских князей (объединенных княжеств) был совершен в 1223 году. Этот поход имел очень большое значение. 1223 год — особый в истории Руси. В этом году началось наступление татар из Азии, и произошла неудачная для южно-русских князей битва на Калке. Желая отомстить русским за поражения, учтивая выгодную ситуацию, рыцари ордена предприняли вторжение на наши земли.

Однако русские князья отбили нападение, погнали рыцарей, достигли владений ордена. Вступление новгородцев в Эстонию вызвало восстание эстов против меченосцев, в ре-

зультате которого у немцев был отбит Юрьев. Однако в следующем, 1224 году ливонские рыцари снова захватили Юрьев, вырезав всех его героических защитников. К 1228 году эсты были покорены ливонскими меченосцами. Захватив Юрьев и переименовав его в Дерпт, немцы хотели превратить его в опорный пункт для наступления на русские земли. Тогда в 1234 году Ярослав Всеволодович, князь новгородский (отец Александра Невского), совершил с новгородцами новый большой поход в Эстонию со стороны Пскова. Рыцари были жестоко побиты. Юрьев вновь стал дай ником Новгорода. Это поражение ливонских меченосцев было одной из причин их дальнейшего объединения с Тевтонским орденом и возникновения Ливонского ордена (1237 г.).

Е. ПЕТРОВ,
любитель-краевед.



Северо-Осетинская АССР.

В нынешнем году орджоникидзевские приборостроительные заводы — ведущее предприятие отрасли. Электрические часы, электросекундомеры, счетчики интервала времени для метрополитена пользуются большим спросом в нашей стране и экспортятся в 25 государств.

На снимке: сборщица комбината Алла Саутнева демонстрирует новые ультраплоские часы с двусторонним циферблатом. Фотохроника ТАСС

НА ЭКРАНЕ КИНОТЕАТРА «ТРУД»

, СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ»

Новый художественный фильм «Свет в конце тоннеля», поставленный режиссером Алоизом Бренчем на Рижской киностудии, рассказывает о сложной и рискованной операции, осуществленной сотрудниками Министерства внутренних дел Латвии. Напряженный, изобилующий опасными ситуациями сюжет фильма, поставленного

в традициях детективно-приключенческого жанра, раскрывает на экране ход операции по розыску похищенного золота, благополучный исход которой никто не может гарантировать заранее.

Кинофильм демонстрируется в кинотеатре «Труд» с 19 по 21 октября.

Из Стокгольма возвратился директор Всесоюзного института растениеводства имени Н. И. Вавилова Д. Д. Брежнев. В Швеции он знакомился с работой селекционно-семеноводческих ферм, отбирал исходный материал — пшеницу, ячмень, овес, рожь, кормовые и овощные культуры — для областей, краев и республик нечерноземья.

С одной из ведущих фирм — «Вейбул», — рассказывает Д. Д. Брежнев, мы заключили договор на обмен семенами. Каждая из сторон в ближайшие 2—3 месяца отберет до тысячи

Семена для нечерноземья

образцов семян зерновых, кормовых и овощных культур. Это поможет нашему институту приобрести ценные сорта необходимых культур для их размножения и использования в селекционной работе. 200 образцов уже переданы нам, и этот материал доставлен в коллекцию ВИРа.

Швеция имеет ряд новых высокопродуктивных сортов пшеницы, ячменя, ржи, овса, кормовых трав, силосных культур и корнеплодов, которые по кли-

матическим и почвенным условиям благоприятны для выращивания во многих районах нечерноземья. Вот почему мы заинтересованы в расширении и укреплении творческих связей между нашими странами.

(ЛентАСС)

(Следующий номер «Знамени труда» выйдет 20 октября).

Редактор
Г. Г. МАНКУНИ.

Татьяне ОСИПОВОЙ
и Анатолию КОЗЛОВУ

Пусть проходят беспокойства и невзгоды стороны, пусть сияют вания колыца счастьем, солнцем и весной.

Администрация, партийная, профсоюзная, комсомольская организации регионата завода.

Татьяне ОСИПОВОЙ
и Анатолию КОЗЛОВУ,
Райсе КАЛИНОВОЙ
и Леониду ГОЛОВКОВУ

Пусть радость и счастье, любовь и веселье всегда освещают ваш жизненный путь.

Чуковы и Козловы.

Телевидение

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ОКТЯБРЯ

9.05 — Цв. тел. «На зарядку становись!». 9.30 — Цв. тел. «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — Цв. тел. «Веселое путешествие». 12.00 — Цв. тел. «Музикальный кинок». 12.30 — «Сельский час». 13.30 — Цв. тел. «Экранизация литературных произведений». «Мальва». 14.50 — Викторина «Это вы можете». 16.00 — «Сегодня — День работников пищевой промышленности». Пресс-конференция министра пищевой промышленности СССР В. П. Лепнина. 16.30 — «В часы отдыха». Концерт по заявкам работников пищевой промышленности. 17.30 — «Международная панорама». 18.15 — Цв. тел. Про-

грамма мультипликационных фильмов. 18.45 — Цв. тел. «Клуб кинопутешествий». 20.00 — Премьера телевизионного документального фильма «Нет, не смолкнет певец». 21.00 — «Время». 21.30 — Цв. тел. Встреча с композитором П. Аедоницким. 22.40 — Тираж «Спортлото».

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ОКТЯБРЯ

16.15 — «Внимание! Микрофон включен!» Концерт. 16.45 — «Интервью-74». «Сервис по телефону». 17.15 — Для детей. «Волшебная палка». Телевизионный фильм. 17.55 — «Бумбара». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. Цв. тел. 19.00 — «Вечер французской песни». Поет Жильбер Беко. Цв. тел. 19.35 — Шон О'Кейси — «Конец начала». Телеспектакль. Цв. тел. 20.25 — Концерт для тружеников села. 21.00 — «Неделя голубого экрана». Обзор передач Ленинградского телевидения и ответы на письма зрителей. 21.20 — «Рампа». Театральная программа.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

СУББОТА, 19 ОКТЯБРЯ

8.55 — Программа передач. 9.00 — «Телешкола»: урок русского языка. 9.30 — Цв. тел. «Детский экран». «Волк и муравьи». Кукольный спектакль (повторение). 11.05 — «Детали». 11.35 — «Звенья одной цепи». Научно-популярный фильм. 16.15 — Турнир профсоюзных команд по баскетболу: «Калев»

— «Спартак» (Ленинград). 17.30 — Проблемы телевизионного сериального фильма. 18.00 — Вечерняя программа. 18.10 — «За и против». 18.40 — «Детский экран»: «Маленький любознательный». 19.00 — «Раскрытий мир»: «Человек и мост». 19.15 — «Своими глазами». Репортаж. 19.35 — Реклама. Объявление. 19.50 — «Телезтранд». 20.30 — «Актуальная камера». 21.30 — «Семь ритмов». 22.10 — Художественный фильм «Операция «Брутус».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ОКТЯБРЯ

9.00 — Программа передач. 11.00 — «Лучший продолжает игру». 11.45 — «Так и наоборот». 12.15 — Для детей. Художественный фильм «Коющая крепость», VII серия и мультифильм «Мы с Джеком». Цв. тел. 13.00 — Цв. тел. «10 минут по Советскому Союзу»: «Гауя», 13.10 — Цв. тел. «Другу — кинолюбителю». Научно-популярный фильм. 16.30 — Турнир профсоюзных команд по баскетболу: «Калев» — «Строитель» (Киев). 17.30 — Документальное искусство телевидения. 18.00 — «Детский экран». «Там, где леса и горы». 18.30 — «Так времена крутилось колесо». 19.05 — Объявление. Реклама. 19.15 — «В концертном зале». Поет Евгений Нестеренко. 20.00 — Воскресная программа «АК». 21.30 — Художественный фильм «Последнее дело комиссара Берлаха», II серия. 23.05 — 23.35 — Поет Лайне Мустсаар (повторение).

Сланцевскому комбинату «СТРОЙДЕТАЛЬ»

ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу

ИНЖЕНЕР-СТРОИТЕЛЬ с опытом конструкторской работы.
ИНЖЕНЕР-МЕХАНИК,
ФОРМОВЩИКИ,
КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ СЛЕСАРИ.

Администрация.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

ППО № 1-1 Ленуприздана г. Сланцы, Банковская улица, дом № 3. Газету набирали линотипистки Зверева Л. И., Зверева А. А., Алексеева В. А., Солтыс Л. И., Минина Н. С. Корректоры Никифорова Н. А., Соколова Н. А. Объем 1 печ. л. Тираж 12.062. Заказ 2804

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА!

В связи с производством работ по подключению ЛЭП-35 кв. шахта «Ленинградская» — ЦЭС 20 октября с 8 часов до окончания работ будет отключена электроэнергия с жилых зданий центральной части города.

ГОРИСПОЛКОМ,
ГОРЭЛЕКТРОСТЬ.

Сланцевскому предприятию «ТЕПЛОВАЯ СЕТЬ»

ТРЕБУЮТСЯ

ОБМУРОВЩИК,
ЭЛЕКТРИК,
ШОФЕР на дежурную автомашину (пенсионер),
ДЕЖУРНЫЙ СЛЕСАРЬ (пенсионер).

Обращаться по адресу: ул. Жуковского, дом № 8.

В связи с массовым поступлением поздних сортов капусты (Белорусская, Ладожская, Московская), пригодных для квашения, Сланцевский торг предлагает населению покупать капусту во всех магазинах торга по сниженной цене — 6 копеек за 1 килограмм.

Через несколько дней будет изменение розничных цен.

СПЕШИТЕ ПРИОБРЕСТИ КАПУСТУ!

Сланцторг.