

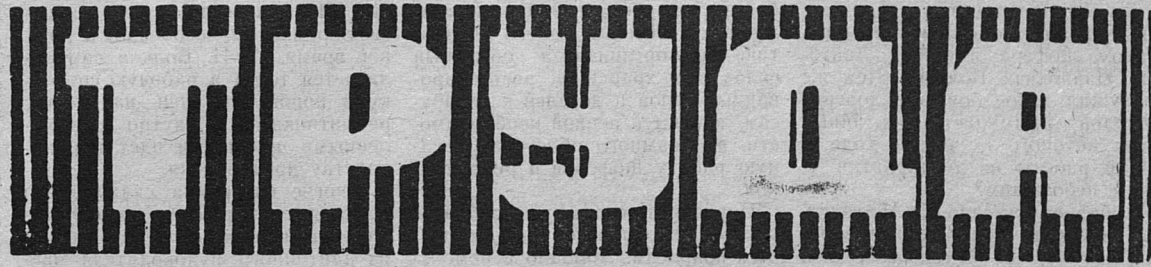
ЕДИНОДУШНОЕ ОДОБРЕНИЕ

В цехе камерных печей комбината «Сланцы» внимательно изучают Проект ЦК КПСС к XXV партийному съезду «Основные направления развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы».

После дневной смены в помещении красного уголка собрались на очередное занятие слушатели школы основ марксизма-ленинизма. Заместитель начальника цеха М. А. Зайцев, который ведет политзанятия, рассказал об основных направлениях в развитии промышленности и сельского хозяйства страны в годы десятой пятилетки. Он подробно остановился на вопросах усиления воспитательной работы в трудовых коллективах, повышения производительности труда и качества продукции.

Старший оператор Е. И. Балабин и оператор В. П. Исаков заявили, что химики единократно одобряют Проект ЦК КПСС и внесут свой достойный трудовой вклад в дело успешного выполнения предсъездовских обязательств.

ЗНАМЯ



ОРГАН СЛАНЦЕВСКОГО ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 252 (6587)

Суббота, 20 декабря 1975 года

Год издания 32-й
Цена 2 коп.

XXV съезду КПСС — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

22 декабря — День энергетика



Пятьдесят пять лет назад, 22 декабря 1920 года, на VIII Всероссийском съезде Советов был принят план ГОЭЛРО. В честь этой даты ежегодно отмечается День энергетика.

Хорошими производственными успехами встречают свой праздник и трудящиеся ТЭЦ комбината «Сланцы». Пятилетнее задание по выработке электроэнергии выполнено досрочно — 14 октября 1975 года. За пятилетку численность персонала снижена на 9 процентов, сэкономлено 8.690 тонн условного топлива, или 30.700 тонн сланца. Снижен расход электроэнергии на собственные нужды на 3.483.000 киловатт-часов против нормы. Снижена себестоимость против плановой на 761.700 рублей. На нужды промышленности и сельского хозяйства отпущено 479.000 тонн сланцевой золы.

Социалистические обязательства, планы по новой технике и коллективному договору выполнены. К наиболее крупным мероприятиям можно отнести, например, сжигание избытков низкока-



К ПРАЗДНИКУ ПРИШЛИ С УСПЕХАМИ

лорийного газогенераторного газа совместно со сланцем в топках котлов ТЭЦ. Внедрение его позволило снизить количество сланца, потребляемого ТЭЦ, значительно уменьшить выбросы в атмосферу и улучшить работу газогенераторной станции.

План 1975 года выполнен досрочно — 10 декабря с хорошими технико-экономическими показателями. Этому в немалой степени способствовала организация во всех цехах ТЭЦ, сменах и бригадах социалистического соревнова-

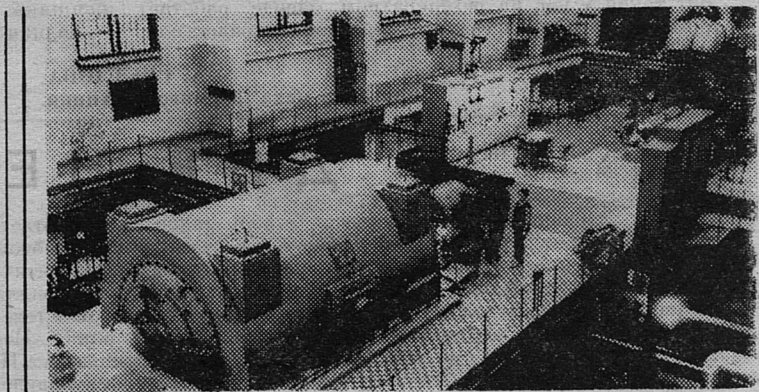
ния по достойной встрече XXV съезда КПСС. Сверх плана до конца года будет выработано свыше 16.000.000 киловатт-часов электроэнергии.

На ТЭЦ трудится сплоченный и дружный коллектив, основной состав которого работает на производстве свыше 15 лет. Многие имеют по две и более смежных специальности и постоянно повышают профессиональные, политические и экономические знания. В числе передовиков — старший машинист котельного цеха А. П. Амелин, электросварщик этого цеха А. Ф. Петрова, бригадир слесарей турбинного цеха А. А. Акиндинов, старший дежурный электромонтер электроцеха Р. С. Бубнов, старший машинист ЦЭС И. В. Городецкий, старшая лаборантка химцеха Н. А. Тимофеева, слесарь цеха ТАИ Ю. В. Иванов, токарь К. Т. Кучиц. Полнее использовать все резервы производства, чтобы дать стране больше дешевой электроэнергии, — этим озабочены сейчас наши энергетика, стремясь внести свой достойный вклад в девятую пятилетку.

А. КРОТОВ,
начальник ТЭЦ
комбината «Сланцы».

НА СНИМКАХ: (внизу) турбинный цех ТЭЦ; (слева) ударник коммунистического труда машинист-обходчик золотудаления Людмила Александровна Михайлова; (справа) машинист турбин Евгений Иванович Тупыгин.

Фото Ю. Терентьева.



ВСТРЕТИМ СЪЕЗД ДОСТОЙНО

С ростом потребления электроэнергии в городе Сланцы в 1972 году было создано новое предприятие — «Городские электросети», на коллектив которого возложено обслуживание промышленности и коммунального хозяйства. Трехлетний план реализации электроэнергии наш коллектив завершил 11 ноября. За последние 3 года в городе Сланцы установлено 310 новых уличных светильников на железобетонных опорах, в результате чего дополнительно освещено 14 километров городских дорог.

Заслуженным уважением в коллективе пользуется электромонтер эксплуатационной службы М. П. Логунцов. Контролер-монтер В. К. Клименко работает в системе городского электроснабжения девятнадцать лет, хорошо освоила специальность, свой опыт передает молодым рабочим. В числе передовиков соревнования идут электромонтеры В. А. Федоров, В. П. Тимофеев, мастер участка П. М. Фомин. Они в любое время суток и при любой погоде выезжают на линию и быстро устраняют неполадки в подаче электроэнергии.

Коллектив городской электросети достойно встретит XXV съезд КПСС.

Е. БЕЛОВ,
директор городской электросети.

ЗАНЯЛИ ПЕРВОЕ МЕСТО

Коллектив Кингисеппского отделения энергосбыта обслуживает сельскую местность Сланцевского, Кингисеппского, Волосовского и частично Лужского районов. План одиннадцати месяцев реализации электрической энергии сельскохозяйственному производству выполнен на 106,6 процента. По итогам работы за третий квартал нашему коллективу присуждено первое место и переходящее Красное знамя энергосбыта Ленэнерго.

Высоких производственных показателей достигли инспектор А. В. Зиповцев, техник Л. М. Чернятьева, старшие контролеры-монтеры Н. М. Парфеева, З. С. Радостева.

Большие задачи поставлены перед энергетиками в десятой пятилетке по электрификации сельскохозяйственного производства. Постараемся достичь новых успехов в обслуживании совхозов.

Л. ДОЖДИКОВ,
начальник Кингисеппского отделения энергосбыта.

К СВЕДЕНИЮ ДЕЛЕГАТОВ XII КОНФЕРЕНЦИИ СЛАНЦЕВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КПСС
Регистрация делегатов, прибывших на конференцию, будет производиться 24 декабря с 7.45 до 8 часов 30 минут.
Начало работы конференции — 24 декабря в 9 часов во Дворце культуры комбината «Сланцы».

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

Творческий вечер Владия Комусиди

Танцевальный коллектив Дворца культуры комбината «Сланцы» давно завоевал симпатию у зрителей. Неоднократный призёр областных смотров самодеятельного творчества, участник многих ответственных концертов в Ленинграде, он стал одним из лучших коллективов области.

Только в уходящем 1975 году ансамбль «Мозаика» два раза выступил в Ленинграде, побывал с концертами в Кингисеппе, Пушкине. Яркий темперамент и исполнительское мастерство покорило зрителей города Кириши, где проходил первый тур Всесоюзного фестиваля самодеятельного творчества.

Словами благодарности и восхищения провожали наших танцоров эстонские друзья в дни культуры, проходившие в Коктла-Ярве. А какой насыщенной, творчески интересной была двухнедельная поездка летом на республиканский праздник песни и танца в Ригу!

Успех ансамбля по праву разделяют его руководители Н. Т. Комусиди и А. П. Антопенков, балетисты-аккомпаниаторы В. Ерошенко, В. Шустов, Н. Феоданов.

Но главная заслуга все-таки принадлежит В. А. Комусиди — руководителю ансамбля, заслуженному работнику культуры РСФСР. В связи с присвоением ему почетного звания и состоится творческий вечер в воскресенье, 21 декабря, в 13 часов во Дворце культуры. На этом вечере впервые выступят юные танцоры, которые только постигают тайны танцевального искусства, и давно известные ведущие исполнители — Вячеслав Сивяков, Валерий Каржанов, Олег Калинин и другие.

Готовят к этому вечеру свои подарки Владию Антоновичу — концертные номера — и другие коллективы художественной самодеятельности Дворца культуры.

Во втором отделении выступят наши гости — академический хор районного Дома культуры города Ломоносова. Этот коллектив недавно отметил свой 15-летний юбилей. В его программе песни советских композиторов, русская и зарубежная классика.

Г. КУЗНЕЦОВА,
художественный руководитель Дворца культуры комбината «Сланцы».

Встреча

со старопольцами

В один из вечеров Старопольский Дом культуры собрал жителей деревни на встречу с депутатом городского Совета депутатов трудящихся первым заместителем председателя горисполкома В. Н. Решеткиным и заведующей отделом культуры О. В. Салищевой.

В. Н. Решеткин рассказал старопольцам о том, в каком направлении работал и работает горисполком. О. В. Салищева говорила о делах в культурной сфере.

На отчетный вечер приехали и шефы сельского Дома культуры — самодеятельные артисты Дома культуры горняков. Они привезли концертные номера, подготовленные танцевальной детской группой, молодежным ансамблем «Гвоздика», фольклорным хором.

Впереди — бригада В. А. Юдчица

Высокой выработкой славится на втором горном участке шахты «Ленинградская» добычная бригада В. А. Юдчица. Она приняла повышенные годовые обязательства и успешно выполняет их.

В бригаде 27 человек, которые за 16 дней декабря добыли сверх плана 2.303 кубометра горной массы. Это самый высокий результат среди добычных бригад шахты в текущем месяце.

Среди делегатов XII партконференции...

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

АСФАЛЬТ ДЛЯ СЕЛЬСКИХ ДОРОГ

Первый асфальт для покрытия сельских дорог выдал специализированный завод, сооруженный в селе Варфоломеевка (Приморский край). Он оснащен автоматизированными установками по переработке битума. Ежегодно предприятие сможет давать до 15 тысяч тонн продукции.

В сельских районах Приморского и Хабаровского краев действуют уже 17 таких заводов-автоматов. В асфальт оделись улицы и площади многих сельскохозяйственных центров Дальнего Востока.

НАКАНУНЕ ПУСКА

На пусковом объекте — Каменском сахарном заводе (Пензенская область) — начались испытания технологического оборудования. Новое предприятие ежедневно будет перерабатывать три тысячи тонн свеклы, выпуская за сезон до 50 тысяч тонн сахара. С пуском завода в Каменском и прилегающих к нему районах области изменится структура посевных площадей. Посевы сахарной свеклы здесь увеличатся почти вдвое, что позволит полностью обеспечить новое предприятие сырьем.

ЗНАК КАЧЕСТВА — В ТРЕТИЙ РАЗ

ГОРЬКИЙ. Грузовому автомобилю ГАЗ-66 Горьковского автозавода в третий раз присвоена высшая категория качества. Впервые почетный пятиугольник был укреплен на кабине этой машины в 1969 году. Водители сразу высоко оценили ее скорость на автомагистралях и отличную проходимость по бездорожью, хорошие условия для работы шофера. Сейчас ресурсе автомобиля — 150 тысяч километров. Это на 30 тысяч больше, чем при первой аттестации.

Добившись переедания машины на государственной Знак качества, коллектив автомобилестроителей выполнил один из важных пунктов социалистических обязательств по достойной встрече XXV съезда КПСС.

(По сообщениям корреспондентов ТАСС)

МОСКВА. Работники Центрального научно-исследовательского института шерсти осваивают новую технологию обработки шерстяной пряжи в электрическом разряде. Обработанная пряжа реже рвется на ткацких станках, а полуценная ткань лучше красится и меньше сваливается при мокрой обработке и стирке.

НА СНИМКЕ (справа налево): кандидат технических наук В. Молоков и руководитель лаборатории автоматизации института Н. Беляев у опытной установки для обработки шерстяной пряжи в электрическом разряде.

Фото В. Кунова.

Фотохроника ТАСС

ПАРТОРГ АНАТОЛИЙ ВОЛКОВ

В марте коммунисты пассажирского автопредприятия единогласно избрали своим партийным вожаком шофера автобуса Анатолия Ивановича Волкова. Чем же заслужил такое большое доверие молодой коммунист, партийный стаж которого — четыре года, а время работы на предприятии — два с небольшим?

Выбор пал именно на Анатолия, как запросто зовут его товарищи, потому, что он с первых дней работы в коллективе проявил себя активным, инициативным и принципиальным коммунистом, на деле доказывая свое трудолюбие, дружеское отношение к товарищам, активно участвуя в общественной жизни коллектива. А главное — в Анатолии, на вид спокойном и немногословном, когда нужно, проявляется твердый характер, способность постоять за дело, выбрать единственно правильную, приносящую пользу коллективу точку зрения, добиться осуществления намеченного. Самокритичность своих поступков, непримиримое отношение к бытовательским настроениям, честность и высокая работоспособность — вот что еще характеризует молодого парторга.

Такому принципиальному отношению ко всему научила его нелегкая деревенская жизнь, школа, служба в Советской Армии, комсомол, наконец, партия, не терпящая в своих рядах хлюпиков и приспособленцев.

Возглавив партгруппу, Анатолий Иванович Волков заметно оживил деятельность организации.

Стали регулярно проводиться собрания, возросла активность коммунистов. Именно по его инициативе был организован обменный склад для хранения реставрированных узлов и деталей к автобусам, запчастей первой необходимости, что намного облегчило трудную работу шоферов и ремонтников.

Парторг всегда в гуще событий. К нему обращаются по различным вопросам. Холодно в ремонтных боксах — «Анатолий, помоги!». Плохо с форменной одеждой — «Товарищ парторг, подтолкни снабженцев!».

С внедрением системы оплаты труда на первых порах появились серьезные недоработки, упущения, а отсюда и законные жалобы шоферов. Анатолий Иванович терпеливо выслушивает все претензии водителей и вместе с

администрацией разбирается в них. Частенько что-то не ладится с ремонтом, особенно в ночное время. А. И. Волков сам облучается тогда в рабочую спецовку и порой всю ночь работает с ремонтниками, а наутро с выявленными причинами идет к руководству предприятия.

Многие наверняка скажут, что не следует парторгу «всюду совать свой нос». Что так можно из партийного руководителя превратиться просто в хозяйственника. Но не такой Анатолий Иванович человек, чтобы только созерцать и отдавать распоряжения. Пока сам, как говорится, не пощупает, не разберется — не успокоится. И это очень нужная неуспокоенность, особенно в начале его пути партийного руководителя. И не все еще получается у него.

Не выработалось пока достаточной твердости по отношению к некоторым нерадивым коммунистам, которые вовремя не платят членские взносы. Упускаются и некоторые вопросы социалистического соревнования, работа с молодежью, комсомольской организацией. Но это все наживное и обязательно придет со временем. Главное то, что Анатолий с желанием взялся за партийные дела. А опыт общественника у него большой. В школе, в армии, на Воронежском заводе синтетического каучука имени С. М. Кирова, где работал до приезда в Сланцы, он неизменно был членом комитета комсомола, активно выполнял и другую общественную работу. И сейчас Анатолий Иванович очень горячо берется решать все вопросы.

Верят в парторга люди, знают, что ведет он их по правильному пути. Поэтому и избрали его делегатом на городскую партийную конференцию.

Д. ВОЛОДИН,
рабкор.

ЭКРАН ДЕЙСТВЕННОСТИ

43 жалобы направила редакция в ноябре в различные организации для принятия мер, консультаций, разъяснений. На большинство из них получены ответы, авторы уведомлены о них лично или через газету.

НЕ ОТВЕТИЛИ РЕДАКЦИИ:

директор совхоза «Осьминский» Г. Ю. Штейнберг и секретарь партийной организации этого хозяйства Р. А. Григорьева на корреспонденцию «Кто, если не сам?» (№ 221);

главный зоотехник фирмы «Родина» В. И. Дмитриева — на заметку «Дело не только в кормах» (№ 225);

директор совхоза «Сланцевский» В. А. Чижов и секретарь парткома А. И. Иванова — на кор-

респонденту «Неоправданный оптимизм» (№ 234);

секретарь партбюро совхоза «Старопольский» А. А. Арикайнен — на заметку «Молодежь на селе» (№ 236);

председатель исполкома Попковогорского сельсовета М. А. Корнышева — на письмо тов. Пакединой из деревни Дворище о том, что не восстанавливают колодезь;

директор Сланцевского комбината бытового обслуживания И. М. Бурд — на жалобу жительницы деревни Буряжки;

начальник управления коммунального хозяйства А. И. Мельников — на письмо о захлапывании зеленой зоны.

НАШ ДВОРНИК

Пятнадцать лет работает Александра Александровна Мальцева в третьей жилищно-эксплуатационной конторе управления жилищно-коммунального хозяйства производственного объединения «Ленинградлапнефть» дворником. А с августа этого года она обслуживает наш участок. До нее неярливо выглядел наш двор и дворы соседних домов. Сарай за лето заросли бурьяном, вокруг домов сквозь асфальт пробивалась трава, кустарник чуть ли не порваньялся с деревьями. Во дворах были камни и грязь. Но теперь участок просто преобразился.

Помню один из осенних дней. Шел проливной дождь. Но для А. А. Мальцевой это не преграда. Весь день она сбегала мусор и таскала к Кушелке, где потом его сожгла. Обрезать кустарник не входит в обязанности дворника, однако Александра Александровна и это делает.

Этой женщине 60 лет. Она служит примером для других. Не может смотреть равнодушно, когда на участке беспорядок. И не зря столько наград, почета у Александры Александровны. Она ударник коммунистического труда. Имеет медаль «В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», знак «Победитель социалистического соревнования 1973 года», Почетные грамоты, благодарности. Не раз фотография дворника была на Доске почта.

Н. СИЛИНА.

ул. Островского, дом № 9,
кв. № 2.



ИЗ ВОЕННОГО ПОКОЛЕНИЯ

Работает в нашем цехе Е. П. Махова. До начала Великой Отечественной войны жила она в Ленинграде. В то время восемнадцатилетняя девушка работала на фабрике «Скорород».

В грозном 1941 году Евдокия Петровна вместе со своими сверстницами работала на оборонительных рубежах — копала траншеи у Пулковских высот.

Потом началась жизнь, полная тревог и переживаний: блокада. Вставали в пять утра, шли в очередь, чтобы получить свои 125 граммов хлеба. Хлеб съедали, а потом шли искать траву.

В 1942 году Евдокия Петровна пошла в военкомат, написала заявление, чтобы ее приняли в ряды Советской Армии. Зачислили ее в артиллерийский полк, где она приняла присягу верно служить Родине. Е. П. Маховой доверили охранять склады с боеприпасами, и она несла службу и верила в скорую победу.

Вот такая у нас на регенератном заводе работает женщина, ударник коммунистического труда, жизнерадостная и полная энергии.

А. СВЕТЛОВА,
бригадир цеха формовой техники.

«РАДИОТРАНСЛЯЦИЯ

по улице Малополюская действительно была плохая. Виновы работники, устраняющие повреждение. Этот факт будет учтен при определении прогрессивно-премиальной оплаты труда». Такой был ответ начальника линейно-технического цеха Сланцевского узла связи М. Н. Савичева на мою жалобу по поводу того, что не работало радио. Это было в 1974 году.

Сейчас снова повторяется та же картина — октябрь, ноябрь и вот

ДВЕ НЕУВЯЗКИ

уже декабрь радио не работает. Сначала оно «зайкалось», потом «кричало», а теперь совсем затихло. Я почти каждый день звонила в бюро ремонта городской телефонной связи. Ответ один: «Передано монтеру». Звонила А. И. Мельникову, начальнику управления жилищно-коммунального хозяйства горисполкома. Он ответил, что занимался этим делом. Однако результатов нет никаких.

И еще об одном. Ближний телефон находится в пятом отделении связи. Мы ходим туда звонить, тем самым мешаем людям работать. Я обратилась по поводу установки телефона на улице к М. Н. Савичеву. Он отказал. А ведь это не только моя просьба, но и всех жителей.

К. ПЕТУХОВА,
председатель уличного комитета.

ГОРИЗОНТЫ КУЛЬТУРЫ

МОЛОДЕЖНЫЙ КОНКУРС

В нашем городе находит прописку хорошая традиция — проведение дружественных встреч между командами девушек и юношей предприятий города. Второй раз на конкурсы «А ну-ка, девушки!», «А ну-ка, парни!» были приглашены команды регенератного завода и комбината «Сланцы».

Администрация Дома культуры горняков представила для этого мероприятия большой зал, обеспечила хороший отдых болельщикам и участникам встречи. Членами жюри были уважаемые люди предприятий и учреждений нашего города.

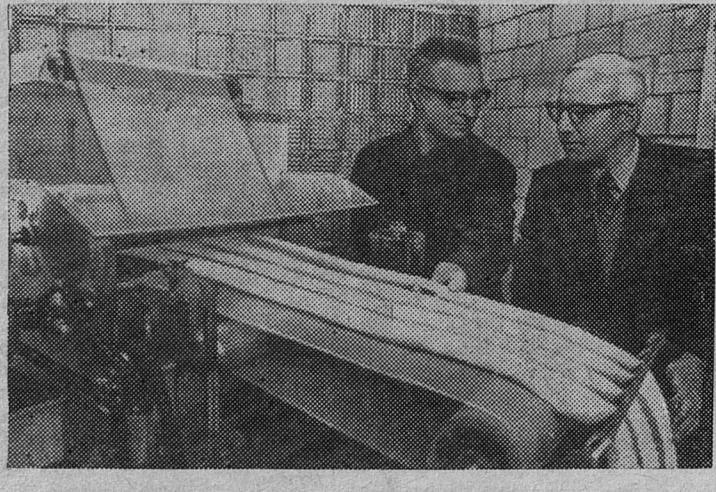
Болельщики еще до начала встречи были очень оживлены ожиданием предстоящего. Ряды их пополнились. Правда, заметно было количественное различие. Болельщиков с регенератного завода было намного больше, и все они расположились вплотную у сцены. Болельщиков из комбината было мало, они занимали только три ряда.

Встреча началась с приветствия команд. В первом состязании вышла вперед на два очка команда «Шнурок» регенератного завода. В спортивном состязании команда комбината снова постигла неудача: счет оказался в пользу «Шнурика».

Большой интерес вызвал у болельщиков конкурс «домоводства», который жюри отметило равным количеством очков. А вот в литературном конкурсе и конкурсе рисунков и поэзии отмечалась команда химиков. В соревновании активно принимали участие болельщики. Жюри старалось судить объективно и справедливо.

Встреча закончилась со счетом 41:39 в пользу команды регенератного завода. Хотелось, чтобы такие мероприятия проводились в городе как можно чаще и участвовали в них не только молодые рабочие, но и старшеклассники.

Г. КРУПЕНИНА.
Школа № 2.



А. А. МАНКУНИ.

— Сложные и многогранные вопросы коммунистического воспитания советских людей призваны решать сегодня учреждения культуры. В общем ряду задач первоочередное значение имеют проблемы нравственного воспитания.

Успешно решать эти проблемы могут лишь там, где знают интересы людей, умело направляют эти интересы. Но задача усложняется еще и тем, что у клуба, Дома культуры есть мощный конкурент — телевидение. Вот почему только целенаправленная, систематическая, увлекательная деятельность работников учреждений культуры может заинтересовать людей, привлечь их в клуб и Дом культуры.

Учреждениями культуры нашего города и района накоплен в этой работе интересный опыт. Рассказать о нем, о своих поисках и проблемах, о том, почему бывают просчеты и неудачи, и собраться мы сегодня.

Ю. Г. ГАГАЕВ.

— Наш Дом культуры в работе по нравственному воспитанию трудящихся уже выработал четкую и оправдывающую себя систему. Это — организация лекториев для различных категорий населения, создание клубов по интересам, проведение тематических вечеров. У молодежи, например, большим успехом пользуются «Школа хорошего вкуса», клуб девушек, клуб будущего воина. С большим успехом проходят в Доме культуры горняков вечера трудовой славы «Гвардейцы труда», «Честь коллектива — твоя честь», вечера молодых рабочих «Я — гражданин Советского Союза», «Бой идет за человека» и т. д.

В нравственном воспитании человека немаловажную роль играют коллективы художественной самодеятельности. Их у нас 20, и занимается в коллективах около 400 человек — детей и взрослых.

Но такую работу — лучше или хуже, видимо, проводят многие клубы и Дома культуры. А вот радиогазета, пожалуй, выходит далеко не у всех. У нас такая газета — «Шахтерский огонек» называется — очень популярна.

Выходит газета в эфир перед киносеансом. Она рассказывает о том, как работала шахта за месяц или полмесяца, о тех, кто впереди. В передаче речь идет и о тех, кто мешает производству: называются фамилии пьяниц, прогульщиков, рассказывается о том, как такие люди наказываются. Одна из страниц этой газеты обязательно рассказывает об участниках художественной самодеятельности, звучат песни в исполнении хора или солистов, выступают чтецы и участники театрального коллектива. Думаю, что такая форма информации под силу любому сельскому клубу, а люди очень горячо реагируют на выпуски радиогазеты.

А. А. МАНКУНИ.

— Сегодня социологи говорят, что мероприятие, подготовленное учреждением культуры, достигнет цели, если организаторы в ходе подготовки отвечают на вопросы: для кого? зачем? что? То есть совершенно определенно знают, кому предназначена лекция, вечер, диспут и т. д., с какой целью проводится, чего хотят достигнуть. Чувствуете ли вы, Юрий Георгиевич, в своей работе необходимость в ответах на эти вопросы?

Ю. Г. ГАГАЕВ.

— Сегодня уже нельзя работать без четкого представления, кому мы адресуем лекцию, вечер, беседу и т. д. Более того, приходится учитывать возраст, интерес, подготовленность к восприятию. Так, занятия в «Школе хорошего вкуса» мы стали проводить отдельно для старшеклассников, ребят среднего возраста (6—8 классы). И понятно, что вопросы эти мы ставим в ходе подготовки мероприятия.

О. В. САЛИЩЕВА.

— Каждое мероприятие, естественно, приобретает смысл, когда точно определено, для кого оно проводится и для чего делается. И наши сельские Дома культуры и клубы все больше свою работу организуют, учитывая контингент слушателей, зрителей, участников, их потребности. Другое дело, что не всегда удается поступать именно так. Предположим, проводится

лекция о борьбе с пьянством, а являются на нее люди, далекие от пьянства. Поэтому особенно на селе нужно не только просто готовить мероприятие, но учитывать состав тех, к кому это мероприятие обращено. Сейчас в наших деревнях, исключая Старополье и Выскатку, молодежи немного. В основе своей люди, прожившие 30—40 лет. Значит и вечер, встречу, беседу и т. д. следует готовить с расчетом на их возраст, их интересы.

Недавно на сессии Черновского сельсовета в деревне Монастырек шел разговор о культуре, и

комсомольская организация совхоза тоже к Дому культуры не гоняется. Все мероприятия помогает проводить только школа. А ведь мы старались в своей работе как можно больше влиять на молодежь, на детей. Дети у нас занимают в шести коллективах художественной самодеятельности. Недавно с большим успехом прошел вечер для семи- и восьмиклассников «Дума о хлебе». Сами ребята читали стихи, рассказывали о том, как достается хлеб, как им дорожили во время войны, а потом дети дружно участвовали в конкурсе на лучшие изделия из

розовые лекции и беседы, смотреть интересные концерты и т. д. Во-вторых, нам тоже не очень хочется подготовленный вечер или концерт ставить только для десяти—пятнадцати человек. А в третьих, клубам и Домам культуры просто необходима иногда «свежая струя» в лице соседней или представителем из города. И для этих целей порой используются автоклубы.

О. В. САЛИЩЕВА.

— Проблемы, проблемы. Их было бы меньше, если бы к ним прислушивались руководители совхозов. Пока же они не хотят

кам вручалась на вечере премия. Но как? Зачитали список и сказали: «Подойдите к столу в фойе и там получите!» А ведь можно было бы сделать это душевно, тепло, рассказать, за что человек награждается. Удивительно ли, что люди к такой «заботе» тоже равнодушны.

В. Д. КАРАСЕВА.

— А как сельским учреждениям культуры в большой работе по нравственному воспитанию помогают наши городские Дома культуры?

А. А. МАНКУНИ.

— К сожалению, до сих пор приходится отмечать, что городские учреждения готовы помочь, а сельские никак не могут решить, какую бы помощь они хотели получить. Ведь шефство — это не только приезд в село с концертом. В принципе помощь может оказаться более существенной: горожане, как люди более опытные, могут помочь в разработке сценария вечера, в составлении плана работы, дать консультационно-методическую или просто практическую помощь в подготовке мероприятия.

Ю. Г. ГАГАЕВ.

— Наш Дом культуры так и старается строить свои взаимоотношения с подшефными. Мы встретились с директорами сельских Домов культуры и клубов, над которыми шефствуем, обговорили все проблемы, пожелания и возможности, спланировали работу. Думаем ввести в практику обменные концерты, приглашения на гастрольные концерты и спектакли передовых рабочих совхоза. И просьба к сельским товарищам: не стесняйтесь, как можно больше и чаще обращайтесь.

А. А. МАНКУНИ.

— Будем надеяться, что скоро проблема действенного шефства будет решена. Что же касается равнодушного отношения к нуждам и потребностям работников культуры со стороны директоров совхозов, секретарей партийных, председателей профсоюзных организаций, то сегодня им хочется напомнить, о том, что бюро горкома партии в феврале 1975 года самым тщательным образом рассмотрело вопрос «О повышении роли учреждений культуры в коммунистическом воспитании трудящихся». Постановление по обсужденным проблемам обязывало внимательно относиться к учреждениям культуры, видя в них своих первых помощников. По всей вероятности, следует секретарям партийных бюро еще раз внимательно вернуться к этому документу и руководствоваться им в своей практической работе.

Но с другой стороны, вероятно, работникам культуры надо быть и понастойчивей, и поактивней. О каждом случае невнимания к своим делам информировать отдел культуры, добиваться принятия конкретных мер, потому что какие бы ни были трудности, задачи нравственного воспитания следует решать систематически, вдумчиво, целенаправленно.

В. Д. КАРАСЕВА.

— Как видим, затронутая в нашем сегодняшнем разговоре тема не оставила никого равнодушным, вы поделились своими мыслями, планами, проблемами. Думаю, что разговор этот будет интересным и полезным для других работников культуры, для руководителей наших партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, ибо в конечном счете только тесный союз работников культуры и руководителей общественных организаций сможет принести ощутимые плодотворные результаты в нравственном воспитании трудящихся.

Беседу за «круглым столом»

веди

А. ШИРЯВСКАЯ,

наш. обществ. корр.

В. КАРАСЕВА.

НА СНИМКЕ: участники встречи за «круглым столом» редакции (слева направо) — директор Дома культуры горняков Ю. Г. Гагаев, директор Старопольского Дома культуры Г. В. Ярошевич, директор Выскатского Дома культуры Г. П. Ермачкова, художественный руководитель Старопольского Дома культуры Л. А. Мартынова, зав. отделом культуры горисполкома О. В. Салищева, директор Поречского Дома культуры Г. М. Сахарова, зав. автоклубом Н. Г. Вацура.

Фото Ю. Терентьева.

За «круглым столом» редакции**БОЛЬШАЯ РОЛЬ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ**

Недавно в редакции городской газеты «Знамя труда» в беседе за «круглым столом» работники культуры обсудили проблемы в работе учреждений по нравственному воспитанию трудящихся.

Во встрече приняли участие инструктор отдела пропаганды и агитации горкома КПСС А. А. Манкуни, заведующая отделом культуры исполкома О. В. Салищева, директор Дома

культуры горняков Ю. Г. Гагаев, директор Старопольского сельского Дома культуры Г. В. Ярошевич, художественный руководитель этого же Дома культуры Л. А. Мартынова, заведующая автоклубом № 1 Н. Г. Вацура, директор Поречского сельского Дома культуры Г. М. Сахарова, директор Выскатского Дома культуры Г. П. Ермачкова, корреспондент газеты «Знамя труда» В. Д. Карасева.



директор Дома культуры рассказала о вечере в форме «Огонька», проведенном для доярков. На вечере были подведены итоги соцсоревнования, прозвучал рассказ о каждой доярке. Сами участницы вечера и пели, и плясали. Словом, хорошо отдохнули. Можно, значит, заинтересовать людей.

У нас есть возможность посмотреть формы работы учреждений других районов, Ленинграда, наконец у себя, на семинарах, поучиться друг у друга. Нужно лишь хотеть и болеть душой за свое дело.

Л. А. МАРТЫНОВА.

— Это верно. Если мероприятие готовишь с душой, то оно, как правило, удается. Мы в этом не раз убеждались, готовя вечера-портреты, чествование передовиков. Отсюда далеко не всегда успех зависит только от нас, клубных работников.

Мы очень долго готовили вечер, посвященный передовикам нягилетки. Хотели сделать его необычным, оригинальным, теплым. И назвали его «Мой труд вливается в труд моей республики». И все руководители совхоза были поначалу согласны со сценарием. Но вот буквально за день секретарь парткома А. А. Арикайнен сказал: «Будем проводить как обычно. Переделывайте». Разве это правильно? А чаще такие вечера мы вообще готовили сами, без всякой помощи и участия партийной, профсоюзной, комсомольской организаций. А так хотелось бы, чтобы рабочий комитет профсоюза, партком нами руководили. Ведь мы работаем для совхоза, для его рабочих, значит и руководители должны нам подсказывать, поправлять, советовать.

Г. П. ЕРМАЧКОВА.

— В самом деле, такое же равнодушие к своим делам испытываем и мы. Казалось бы, уж наш-то Дом культуры профсоюзный, кому как ни профсоюзному комитету быть ближе к нашим делам? И

муки. Все, что мы готовим, мы делаем вместе с библиотекарями и, как правило, добиваемся своими мероприятиями цели.

Ребята к нам приходят робкими, неумелыми. А потом становятся настоящими активистами. Мальчики и девочки с удовольствием занимаются выжиганием, лепкой, в кукольном театре. Летом наши ребята создали свой трудовой отряд и пропололи почти все совхозные поля.

Но, думается, успехов было бы больше, если бы у нас было больше средств на оформление Дома культуры, на приобретение инвентаря, мебели, костюмов. Сейчас уже у нас на счете порой не бывает денег даже на зарплату — так обеспечивает рабочком.

Н. Г. ВАЦУРА.

— Я вот слушаю сейчас своих товарищей и должна признать, что очень часто трудности у работников культуры возникают от равнодушия руководителей совхозов, их нежелания понять, что и клубы, и Дома культуры их первые и верные помощники в деле воспитания. Мы, автоклубники, часто бываем в красных уголках ферм, видим, как люди тянутся ко всему новому, интересному, с каким удовольствием они слушают лекции-концерты, беседы, концерты по заявкам, лекции. Но в каких условиях приходится нам работать, а им слушать?

В красных уголках неуютно, холодно. Есть у нас и свои проблемы, чисто автоклубные. Дело в том, что по положению автоклуб должен обслуживать только те села и деревни, где нет клуба или Дома культуры. Но практически мы привозим и лекторов, и концертные группы, и агитбригады прямо в клуб, Дом культуры. Впервые, потому что в клубе работает один человек, а в Доме культуры два. И им, естественно, трудно быть специалистами по многим направлениям. А люди сегодня хотят слушать квалифици-

понять, что человек не сможет завтра трудиться лучше, чем сегодня, если интересно, с пользой, разнообразно не проведет свое свободное время. А ведь у нас и так бывает: в отдаленный Дом культуры готовы приехать с концертом участники художественной самодеятельности из городского Дома культуры, совхоз обещает прислать автобус, а обещание не выполняется...

Ю. Г. ГАГАЕВ.

— ...И сколько пострадавших от таких «обещаний»! Недавно мы собрались с концертом в Поречье. Нас ждали там, в Доме культуры люди, наши участники собрались. Машина должна была прийти к 19 часам. А пришла в 20 часов 30 минут. Понятно, что к этому времени разошлись разочарованные самодеятельные артисты.

Г. М. САХАРОВА.

— А у нас, в Доме культуры, подождав-подождав, разошлись не менее разочарованные зрители. А ведь в нашем совхозе, пожалуй, как нигде, нужна большая и целенаправленная работа по нравственному воспитанию: коллектив рабочих неустойчивый, часто меняющийся. Здесь бы и «подключать» партийному бюро нас, клубных работников. Но нет: контакта настоящего, делового никак не получается. Что сами придумаем, проведем, то и ладно. Приглашаем секретаря партбюро, председателя рабочкома, директора совхоза принять участие в вечере или прочитать лекцию — откликнутся очень редко.

И в то же время от наших услуг тоже отказываются. Осенью, помню, по итогам уборочной страды проводила администрация, партийная и профсоюзная организации вечер работников сельского хозяйства. Нас попросили предоставить помещение Дома культуры и больше никаким образом не «подключили». А между тем вечер прошел очень сухо, официально и даже формально. Передови-



Корреспонденты ТАСС и АПН сообщают

ИНТЕРЕС К „ДУВУСТОРОННЕМУ ДВИЖЕНИЮ“

Международная торговля — это, допустим, тракторы «Беларусь» на полях Миннесоты и американское литейное оборудование в Набережных Челнах... Но есть у международной торговли и «невидимые» статьи — фрахт, туризм, торговля лицензиями. Последняя становится все более важной чертой советско-американских экономических отношений. Об этом говорилось на специальном симпозиуме по вопросам обмена технологией между Западом и Востоком, прошедшем на днях в Вашингтоне. Американские изделия по советским лицензиям составляют значительную часть открывшейся в Нью-Йорке экспозиции «Взгляд на некоторые возможности советской экспортной торговли».

Многие американские компании заключили соглашения об обмене информацией о технических и промышленных процессах с советскими организациями. Например, в сентябре компания «Филлипс петролеум» заключила с Государственным комитетом Совета Министров СССР по науке и технике соглашение о научно-техническом сотрудничестве.

Выступивший на симпозиуме в Вашингтоне председатель компании «Контрол дэйта корпорейшн» У. Норрис подчеркнул, что США заинтересованы в технических новинках, разработанных в социалистических странах, ничуть не меньше, чем эти страны заинтересованы в американских. Обмен технологией, сказал Норрис, это улица с двусторонним движением, и если бы был заключен пятилетний план обмена технологией, он мог бы составить дополнительно 25 миллиардов долларов оборота.

Участники симпозиума говорили об искусственных препятствиях, выдвигаемых подчас на пути развития подобных контактов. После долгих размышлений министерство торговли США, например, отказалось разрешить корпорации «Интернэшнл бизнес мэшинз» поставить в СССР компьютер для бронирования продажи транспортных билетов.

Представители американского делового мира высказали недовольство потерями, которые они несут из-за ограничений на торговлю с социалистическими странами. Приводился пример с компанией «Мэррион Пауэр шоуэл», которая собралась продать Советскому Союзу горнорудное оборудование, но не могла получить соответствующего кредитования от экспортно-импортного банка США.

Симпозиум в Вашингтоне подтвердил растущую заинтересованность американского делового мира в расширении торговли с Советским Союзом. В декларации, подготовленной Советом директоров к ежегодному съезду Национального совета по внешней торговле, содержится призыв принять законодательные меры по устранению существующих препятствий.

Г. ГЕРАСИМОВ, собств. корр. АПН.

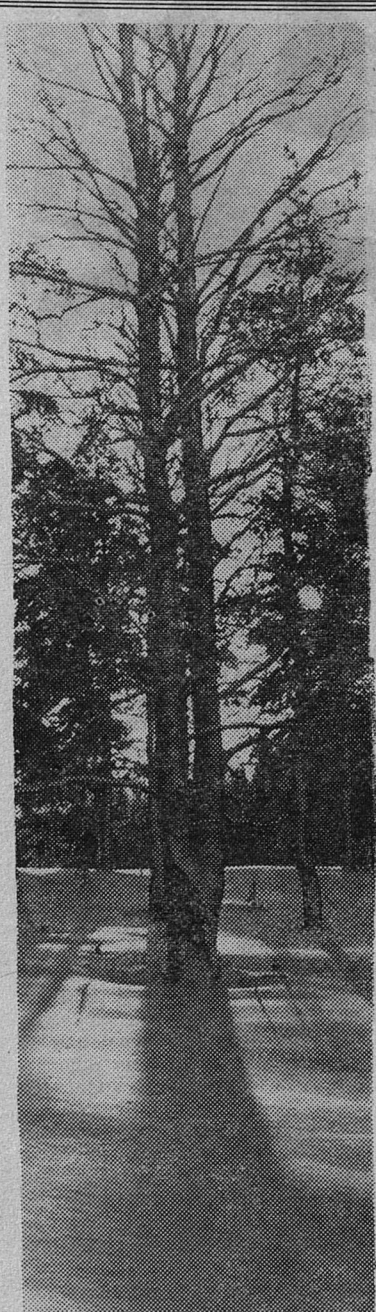
ЗАБЫТЫЕ БОЛЬНЫЕ

РИМ. Каждый день в итальянской печати появляются сообщения о новых несчастных случаях на производстве. По официальным данным, ежегодно в стране около полутора миллионов рабочих промышленности и крестьян получают травмы, становятся инвалидами или же заболевают профессиональными болезнями.

Проблема, с которой во многих случаях сталкивается пострадавший на производстве, — отсутствие профессионального медицинского обслуживания. Рабочий, заболевший на фабрике или заводе, долгое время не может получить квалифицированной помощи.

Только в области Лацио, не относящейся к индустриальным районам страны, на производстве занято около 500 тысяч человек. Однако, пишет газета «Пазе сэра», в области нет ни одной больницы или отделения, специализирующихся на профессиональных заболеваниях.

(ТАСС)



ЗИМНЕЕ УТРО. Фотоэтиюд Ю. Терентьева.

Редактор Г. Г. МАНКУНИ

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, Банковская ул., 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор—2-23-81, зам. редактора, отдел партийной жизни—2-14-06, отв. секретарь — 2-17-85, отдел промышленности — 2-16-65, отдел сельского хозяйства — 2-16-70, отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-23-65, отдел информации, молодежная редакция «Юность» — 2-16-03, корректоры — 2-13-60, бухгалтерия—2-27-81. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции.

ППО № 1—1 Ленуприздата гор. Сланцы, Банковская улица, дом № 3. Газету набирали лнотипистки Зверева А. А., Зверева Л. И., Пантелеева Г. В., верстала Скокова З. А., печатали Минина Н. С., Ковалева Т. И. Корректоры Никифорова Н. А., Скокова Н. А. Объем 0,5 печ. л. Тираж 12.514. Заказ 3681.

Антонине Яковлевне

ЗИНОВЬЕВОЙ

Коллектив Сланцевского райпо сердечно поздравляет Вас с днем рождения. Желаем крепкого здоровья, успехов в труде и личного счастья.

Анне Андреевне

ЛОБАНОВОЙ

Поздравляем Вас с шестидесятилетием. Желаем вам здоровья и личного благополучия.

Муж, дети, внуки.

Ирине СМИРНОВОЙ

и Владимиру ЗАЙЦЕВУ

В этот замечательный день вашей жизни примите наши поздравления и пожелания счастья прочного, здоровья крепкого и любви большой.

Коллектив комбината «Стройдеталь».

Ирине СМИРНОВОЙ

и Владимиру ЗАЙЦЕВУ

Поздравляем вас с началом совместной жизни, душевно желаем крепкой любви, большого счастья в жизни.

Родители, Галя, дедушка.

Ирине СМИРНОВОЙ

и Владимиру ЗАЙЦЕВУ

Поздравляем вас с самым прекрасным днем в жизни. Желаем большого счастья, верной любви и взаимного уважения.

Зайцевы, Кузнецовы.

Ирине СМИРНОВОЙ

и Владимиру ЗАЙЦЕВУ

Поздравляем вас с самым памятным днем. Счастья, любви вам на всю жизнь.

Семья Аман.

Валентине ВЕСЕЛОВОЙ

и Юрию КУДРЯВЦЕВУ

Поздравляем вас с днем свадьбы. Желаем много радости и крепкой любви.

Партийная и профсоюзная организации Сланцевского района электросети.

Ирине ТИМОФЕЕВОЙ

и Александру ФИЛИППОВУ

Дорогие дети! Поздравляем с бракосочетанием. Желаем счастья, взаимного уважения и большой любви на всю жизнь.

Родные.

Татьяне НАЛИМОВОЙ

и Николаю ЗОРИНУ

Дорогие дети! Поздравляем вас с бракосочетанием. Желаем любви и большого счастья на всю жизнь.

Мама, папа.

Татьяне НАЛИМОВОЙ

и Николаю ЗОРИНУ

С законным браком поздравляем. Желаем любви и счастья.

Мама, Валя.

Татьяне НАЛИМОВОЙ

и Николаю ЗОРИНУ,

Светлане БОЧАНОВОЙ

и Анатолию КОМАРОВУ

Поздравляем вас с вступлением в семейную жизнь. Пусть то, что называется счастьем, всегда будет спутником вашей жизни.

Управление Сланцевского торга.

Раисе КОНОНОВОЙ

и Павлу ИВАНОВУ

Поздравляем вас с началом совместной жизни. Желаем большой любви и семейного счастья.

Грузновы.

Раисе КОНОНОВОЙ

и Павлу ИВАНОВУ

Дорогие дети! Поздравляем вас с днем свадьбы. Желаем любви, счастья на всю жизнь.

Мама, папа, Саша.

Раисе КОНОНОВОЙ

и Павлу ИВАНОВУ

Поздравляем вас с самым прекрасным днем в вашей жизни. Желаем вечной любви, большого счастья и верности на много лет.

Бригада Кривенко ремзавода.

Елене ПУЗЫРЕВОЙ

и Николаю ЯКУНИНУ

Поздравляем вас с вашим счастливым днем, желаем, чтобы вы всегда были такими счастливыми и жизнерадостными.

Цех связи шахты «Ленинградская».

Елене ПУЗЫРЕВОЙ

и Николаю ЯКУНИНУ

Поздравляем с бракосочетанием. Пусть любовь, дружба и счастье будут вечными спутниками в вашей жизни.

Папа, мама.

Елене ПУЗЫРЕВОЙ

и Николаю ЯКУНИНУ

Поздравляем вас с началом совместной жизни. Желаем сохранить на всю жизнь любовь, верность и уважение.

Мама, папа, Слава, Лена.

Вере КОЗЛОВОЙ

и Валерию СОЛОВЬЕВУ

Поздравляем вас с самым прекрасным днем. Желаем взаимной любви, семейного счастья, вечной молодости.

Администрация, партийная, профсоюзная, комсомольская организации регенератного завода.

Вере КОЗЛОВОЙ

и Валерию СОЛОВЬЕВУ

Пусть любовь, дружба и счастье будут вечными спутниками в вашей жизни.

Люда, тетя Нина, Витя и Коля.

Вере КОЗЛОВОЙ

и Валерию СОЛОВЬЕВУ

Дорогие дети! Поздравляем вас с началом совместной жизни. Желаем вам счастья, любви и взаимного уважения.

Папа, мама, Миша.

Вере КОЗЛОВОЙ

и Валерию СОЛОВЬЕВУ

Дорогие дети! Поздравляем вас с бракосочетанием. Желаем счастья, любви и взаимного уважения.

Мама, папа.

Маргарите УСТИНОВОЙ

и Василию СИДОРОВУ

Поздравляем с бракосочетанием. Пусть любовь, дружба и счастье будут вечными спутниками в вашей жизни.

Мама, папа, Витя, Андриша.

Маргарите УСТИНОВОЙ

и Василию СИДОРОВУ

Рита и Вася! Поздравляем вас с днем бракосочетания. Желаем вам вечной любви и взаимного уважения.

Саврасовы, Сидоровы, Епишины, Долговы.

Валентине БАРЫШЕВОЙ

и Николаю СТЕПАНОВУ

Примите наши поздравления и пожелания дружбы, счастья и любви большой.

Управление механизации № 216.

Валентине БАРЫШЕВОЙ

и Николаю СТЕПАНОВУ

Дорогие дети! Поздравляем с бракосочетанием. Желаем счастья и большой любви.

Мама, папа, Володя.

Валентине БАРЫШЕВОЙ

и Николаю СТЕПАНОВУ

Дорогие дети! Поздравляем вас с вступлением в брак, желаем вам счастья и взаимной любви.

Мама, папа, Барышевы.

Валентине БАРЫШЕВОЙ

и Николаю СТЕПАНОВУ

Поздравляем вас с началом семейной жизни. Желаем счастья, любви, взаимного уважения.

Коллектив магазина № 3.

Телевидение

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ДЕКАБРЯ

9.00 — Новости. 9.10 — Утренняя гимнастика. Цв. тел. 9.30 — Программа мультфильмов. Цв. тел. 10.00 — «Очевидное — невероятное». Цв. тел. 11.00 — «Клуб кинопутешествий». Цв. тел. 14.00 — «В буднях великих строок». Кинопанорама. В передаче принимает участие первый заместитель министра энергетики и электрификации СССР Е. И. Борисов. Цв. тел. 15.00 — «Мамина школа». 15.30 — В. Бианки. «Лесная быль». «Я — газета». 16.10 — Фильм — детям. «Золотой гусь». Художественный фильм. Цв. тел. 17.15 — «Один за всех, все за одного». Цв. тел. 18.00 — Новости. 18.15 — «В каждом рисунке — солнце». Цв. тел. 18.30 — «На встречу XXV съезду КПСС». Соревнуются трудящиеся города-героя Москвы. Цв. тел. 19.15 — «Мелодии Кубы». Цв. тел. 19.50 —

М. Горький. «Враги». Фильм-спектакль Московского художественного академического театра Союза ССР имени М. Горького. 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение фильма-спектакля «Враги». 22.45 — «Спортивный дневник». Цв. тел.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ДЕКАБРЯ

18.25 — Программа передач. 18.30 — Для детей. «Почта Мастера-Фломастера». Цв. тел. 19.00 — «Ленинград». Информационная программа. 19.20 — «На экранах кинотеатров». 19.30 — «Ленинград на стройке». Тележурнал. 19.50 — Из цикла «Рассказы о драматургах». Всеволод Вишневский. 20.35 — Концерт камерной музыки. 21.05 — «Пятилетка села: опыт, проблемы, мнения». Передача для работников сельского хозяйства. 21.30 — «Стадион». Спортивная программа. Цв. тел. 21.55 — «В часы отдыха». Концерт к Дню энергетика. Цв. тел. 23.00 — Новости. Программа передач.

Кино

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 20 декабря — «Колдунья». Начало в 17, 19, 21 час. 21 декабря — «Приданое княжны Ралу». Начало в 17, 19, 21 час.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 20 декабря — цветной художественный фильм «Гусарская баллада». Начало в 17, 19 часов. 21 декабря — новый цветной широкоэкранный фильм «Воздухоплаватель». Начало в 14, 16, 18.15, 20 часов. Для детей. Новый художественный фильм «Не болит голова у дятла». Начало в 12 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 20 декабря — новый цветной широ-

коэкранный художественный фильм «Звезда пленительного счастья». (Две серии). Начало в 12, 15.00, 17.30, 20 часов 30 минут. Встреча с артистом кино студии «Ленфильм» Александром Суслиным, который снимался в этом фильме. Начало в 20 часов 30 минут. 21 — 22 декабря — «Звезда пленительного счастья». Начало в 12, 15, 18, 20 часов 50 минут. 21 декабря — для детей. «У заставы «Красные камни». Начало в 10 часов 30 минут.

КЛУБ «ШАХТЕР». 20 декабря — «Шах королеве бриллиантов». Начало в 17, 19, 21 час. 21 декабря — «Гусарская баллада». Начало в 19, 21 час. Для детей. «Мальчишки мечтают». Начало в 13 часов.

Уважаемые сланцевчане!

В кинотеатре «Труд» 20, 21, 22 декабря демонстрируется новый цветной широкоэкранный художественный фильм «Звезда пленительного счастья». Производство киностудии «Ленфильм», режиссер-постановщик Владимир Мотыль. Фильм посвящен удивительным судьбам замечательных русских женщин — жен декабристов, добровольно разделивших с мужьями их участь.

Работает касса предварительной продажи билетов, принимаются заявки на культурноходы.

Меняю комнату 12,5 кв. метра в г. Костроме на комнату в г. Сланцы. Обращаться по адресу: г. Сланцы, ул. Спортивная, дом № 19, кв. № 40, после 19 часов.