Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗНАМЯ ТРУДА

Орган Сланцевского горкома Коммунистической партии Советского Союза и городского Совета народных депутатов

Газета издается с апреля 1944 года | № 73 (7545) | Суббота, 14 апреля 1979 года | Цена 2 коп.

СОРЕВНОВАНИЕ—ТВОРЧЕСТВО МИЛЛИОНОВ

12 апреля в Смольном начала работу Всесоюзная научно-практическая конференция «Социалистическое соревнование, движение за коммунистическое отношение к труду — могучее средство развития творческой активности масс и воспитания нового человека».

В президиуме конференции — ответственные работники ЦК КПСС, ЦК компартий союзных республик, крайкомов и обкомов партии, советских, профсоюзных и комсомольских органов, руководители министерств и ведомств, Герои Социалистического Труда, ветераны партии, социалистического соревнования, деятели науки, культуры и искусства, здесь же руководители делегаций братских социалистических стран.

С большим подъемом участники конференции избрали в почетный президиум Политбюро ЦК КПСС во главе с Леонидом Ильичом Брежневым.

Открыл конференцию заведующий отделом пропаганды ЦК КПСС **Е. М. Тяжельников.**

Бурными, долго не смолкающими аплодисментами было встречено приветствие Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева участникам конференции, которое по поручению ЦК КПСС огласил член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь Ленинградского обкома партии Г. В. Романов.

С докладом «Могучая созидательная сила социалистического соревнования» выступил член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь Ленинградского обкома партии **Г. В. Романов.**

На пленарном заседании сделали доклады: «Теоретические проблемы социалистического соревнования на современном этапе» — вице-президент Академии наук СССР **П. Н. Федосеев,** «Авангардная роль коммунистов в соревновании за повышение эффективности производства и качества работы» — секретарь Московского горкома КПСС **В. П. Трушин,** «Соревнование за ускорение научно-технического прогресса» — первый секретарь Свердловского обкома КПСС **Б. Н. Ельцин,** «Роль социалистического соревнования в дальнейшем развитии сельского хозяйства» — секретарь ЦК Компартии Украины **Н. М. Борисенко,** «Социалистическое соревнование и его роль в разработке и выполнении пятилетних планов» — заместитель председателя Госплана СССР **А. В. Бачурин,** «Актуальные проблемы организации соревнования, движения за коммунистическое отношение к труду» — секретарь ВЦСПС **И. М. Владыченко,** «Социалистическое соревнование и коммунистическое воспитание молодежи» — секретарь ЦК ВЛКСМ **Д. Н. Филиппов.**

Перед началом конференции к памятнику В. И. Ленину у Смольного были возложены цветы.

Вчера конференция продолжила работу.

Несколько лет подряд подтверждает звание ударника коммунистического труда электромонтер электроцеха цементного завода Анатолий Васильевич Иванов.

В цехе, на заводе о нем отзываются как об очень грамотном рабочем. А. В. Иванов принимает активное участие в общественной работе, он один из лучших наставников цеха.

Фото Ю. Терентьева.

ПЕРЕД ВЫХОДОМ В ПОЛЕ

ДЕЛОВОЙ НАСТРОЙ

Давно сланцевские земледельцы не видели столько солнечных весенних дней. А солнце заставляет торопиться: снега на полях давно нет. 10 апреля в совхозе «Родина» механизаторов знакомили с планом проведения весеннего сева, рассказывали о заданиях, новых условиях социалистического соревнования. Составы отрядов и звеньев по выполнению тех или иных видов полевых работ, руководители групп были утверждены ранее на заседании парткома, там были и споры по поводу кандидатур, размещения сельхозкультур по полям, и вот как бы итог теоретических предпосевных разработок — собрание механизаторов.

Деловой настрой чувствовался и в том, как дружно они собрались, и в выступлениях звеньевых, и в вопросах трактористов. Молодой механизатор из картофелеводческого звена В. Г. Николаева кандидат в члены партии Ю. Федоров задал всего один вопрос, но за ним стоит темп посадки: «Как будут работать наши полеводы на загрузке сажалок? В прошлом году они, как говорится, не перегружались: время вышло — домой. А у нас настроение еще поработать!» Звеньевой коммунист В. Г. Николаев поднял вопрос о качестве обработки почвы, о несовершенстве учета труда пахарей при отрядном методе работы, о горячем питании. Словом, механизаторы твердо решили управиться с севом к 1 июня.

Сейчас в совхозе идет доводка техники—на 10 апреля готовность тракторов составляла примерно 85 процентов, в картофелехранилищах — переборка клубней, на ту же дату было перебрано 560 тонн семян. Начало вносить минеральные удобрения звено А. С. Шуйгина, на днях прибыл самолет сельскохозяйственной авиации — ясная, безветренная погода позволит быстрее справиться с подкормкой пастбищ и многолетних трав.

Нынче в совхозе намерены более строго относиться к качеству полевых работ: созданы сразу две комиссии по проверке — административная и при рабочем комитете профсоюза. Условия социалистического соревнования тоже учитывают этот показатель, как важнейший. Кстати, нынче по условиям соревнования особо стимулируется работа пахарей, так как большинство их не имеют достаточного опыта, следовательно, им труднее выполнять нормы.

Вроде бы обговорено все: составы звеньев, кандидатуры руководителей, задания, размеры премий и так далее. И все-таки, остается чувство некоторой незавершенности, а именно: хотя среди механизаторов немало коммунистов, кандидатов в члены КПСС, есть комсомольцы, партком, как признал при разговоре его секретарь Б. Д. Иванов, созданием временных партгрупп в коллективах не занимался. Хотя, к примеру, в том же звене по внесению минеральных удобрений из четырех членов два—коммунисты, и еще один — кандидат в члены КПСС. Думается, в полезной роли партгрупп убеждать никого не надо.

В. ИВАНОВ.

РУКОВОДИТЕЛЬ—ПОНЯТИЕ ЕМКОЕ

ИНИЦИАТИВА ПЛЮС ОРГАНИЗАЦИЯ

Коллектив пошивочного участка цеха резиновой обуви регенератного завода известен добрыми традициями. Первыми на предприятии лучшие бригады участка выступили с инициативой — план трех лет пятилетки выполнить к годовщине Конституции СССР. Большинство из них раньше срока справились с повышенными социалистическими обязательствами. Зачинатели почина — выполнить десятую пятилетку к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина — также коллективы бригад с этого участка Н. А. Васильченко, Т. А. Карловой, Л. А. Бадриевой, Л. И. Васильевой. В чем секрет успеха передовых коллективов!

Нелегко, не сразу складываются в коллективе взаимоотношения, способствующие работе в четком ритме. Все зависит от умения работать, организаторских способностей бригадира. Возьмем, к примеру, работу двух бригад, руководимых Л. И. Васильевой и Н. А. Платоновой. Первая возглавляет новую бригаду, вторая встала во главе бригады Л. И. Васильевой. Та и другая давно работают на участке, прекрасно знают производство. А результаты труда разные: бригада Л. И. Васильевой выполняет задания на 128—130 процентов, а Н. А. Платоновой выполнила план января на 100 процентов, февраля — на 108 процентов, а в марте не справилась с заданием. Между тем на участке, в партбюро говорят о бригаде с уважением. Несколько лет она была на виду, шла в лидерах. Почему же бригада стала работать ниже своих возможностей!

(Продолжение рассказа об этом читайте на 2-й стр.)

Районный смотр

В Старопольском Доме культуры, который в настоящее время считается базовым методическим центром для культурных учреждений сельской профсоюзной сети, состоялся районный смотр детской художественной самодеятельности. Он посвящался Международному году ребенка.

Лучшие коллективы художественной самодеятельности заслужили право участвовать в отраслевом, областном смотре. Это танцевальные коллективы Выскатского Дома культуры, эстрадный ансамбль и ансамбль народных инструментов Старопольского Дома культуры.

День открытых дверей

Сегодня коллектив детской художественной школы проводит день открытых дверей. Все желающие с десяти до восемнадцати часов могут побывать в школе, ознакомиться с положением о работе учебного учреждения, посетить уроки. Те, кто желает поступить сюда учиться, могут получить консультацию.

В этот день посетителям будет предложено посмотреть работы, выполненные учащимися школы.

Занятие в литобъединении

Апрельское занятие в литературном объединении было плодотворным: обсуждены новые стихи самодеятельных поэтов В. Щипуновой, В. Юдина, Л. Мандрыки, Г. Лебедева, рассказ Ю. Красикова. Собравшиеся познакомились также с новой стороной творчества В. Дудина. Он выступил с юмористическими афоризмами. А. Антипов услышал разбор своего очередного рассказа, сделанный руководительницей литобъединения, членом Союза писателей СССР ленинградской поэтессой И. А. Маляровой.

Работает гостиная

В Выскатском Доме культуры работает литературно-музыкальная гостиная, которую ведет заведующая Выскатским сельским филиалом объединенной районной библиотеки Р. С. Антонова. Здесь проводятся вечера, различные дискуссии.

Выставка о космонавтике

В Выскатском филиале объединенной районной библиотеки продолжает работу выставка, оформленная к Дню космонавтики. Читатели могут познакомиться с публицистическим очерком «Покорители космоса» — о достижениях советских людей в области освоения космоса, книгой одного из летчиков, спасавших в 1934 году челюскинцев, первым удостоенного звания Героя Советского Союза, Н. П. Каманина, статьями из журналов, фотографиями о космонавтике.

„Молодые голоса“

Так назывался конкурс, который проходил в Доме культуры горняков. В нем приняли участие дети школ №№ 1, 5, 10, 12, детского сада № 15, а также самодеятельность Дома культуры. Хорошо зрители принимали выступление учащихся 1—3-х классов школы № 12. Но особый успех выпал на долю юных исполнителей 12-й и 11-й групп детского сада № 15. Среди младших групп они заняли соответственно первое и второе места. Среди старших исполнителей первое место у вокального ансамбля Дома культуры горняков.

ДЕЛА ПРОПАГАНДИСТСКИЕ

ПОВЫШАЯ КАЧЕСТВО УЧЕБЫ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ И ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБОГАЩАЕТ СОДЕРЖАНИЕ ПАРТИЙНОЙ УЧЕБЫ.

На XXV съезде КПСС отмечены успехи, достигнутые в области политического просвещения. Вместе с тем была поставлена задача повышения качества идейно-политического воспитания путем дальнейшего совершенствования методики партийной учебы. Этому вопросу посвящено специальное постановление ЦК КПСС (июнь 1976 года) «О задачах партийной учебы в свете решений XXV съезда КПСС».

В этих условиях особое значение приобретает использование наглядных пособий и технических средств пропаганды. Поиск средств повышения эффективности занятий объясняется и составом слушателей. В теоретическом семинаре «Конституция СССР. Проблемы теории и политики» на шахте № 3 занимаются инженерно-технические работники, уже ранее получившие высокую подготовку в вопросах теории и политики КПСС. Например, в течение текущего учебного года 5 человек стали пропагандистами и руководителями кружков и школ партийно-политической и экономической учебы. Это Н. А. Большунова, М. С. Качан, В. В. Семенов, И. П. Скороков, Ю. А. Сутягин. Сейчас в составе семинара 11 слушателей. Такая политически высокообразованная аудитория требует серьезной подготовки пропагандиста к проведению очередного занятия.

К очередному занятию в партбиблиотеке, кроме литературы, я подбираю наглядные пособия издательства «Плакат». В этой подборке собрано много интересного графического и статистического материала, красочно оформленного и способствующего лучшему изложению и усвоению темы. К занятию готовлю также диафильм, соответствующий содержанию и времени. Например, при изучении темы «Экономическая система СССР на этапе развитого социализма» в процессе изложения темы я показал фрагменты диафильма «Экономическая система СССР», где хорошо показаны формы собственности на средства производства, их структура и динамика. Другой раз демонстрировались фильмы «Советская политическая система (Конституция развитого социализма)», «КПСС — руководящая и направляющая сила советского общества, ядро его политической системы».

Эффективно используем графики, схемы, изготовленные силами слушателей. Например, слушателям К. И. Петровой и Р. В. Зяблицевой было поручено к занятию сделать анализ и подготовить диаграммы изменения себестоимости, прибыли, производительности труда, роста среднемесячной зарплаты по шахте за период с 1975 по 1978 год.

Использование технических средств и различных наглядных пособий повышает эффективность партийной учебы, познавательную активность слушателей. Но применение только этих, хотя и хороших форм совершенствования учебы будет недостаточно. Постепенно они становятся однообразными, слушатели к ним быстро привыкают. Поэтому в будущем намечаем использование фономатериалов. Есть записи на пластинках выступлений В. И. Ленина, М. И. Калинина, С. М. Кирова, С. Орджоникидзе и других государственных деятелей. Применение этих средств сделает занятия еще содержательнее, интереснее, эффективнее. Это позволит максимально приблизить учебный процесс к требованиям дня.

Н. ПРУДНИКОВ,
руководитель теоретического семинара шахты № 3.

ПАНОРАМА РОДИНЫ

«ЧЕЛОВЕК И СЕВЕР»

Научная программа «Человек и Север», в которой участвуют многие институты Сибирского отделения Академии наук, стартовала на Камчатском полуострове. Большая группа ученых отправилась на север Камчатки, где живут коряки, эвены, чукчи. Специалистов интересуют проблемы адаптации человека к суровым условиям Севера, что важно не только для фундаментальной науки, но и для практики освоения северных земель.

(ТАСС)

□

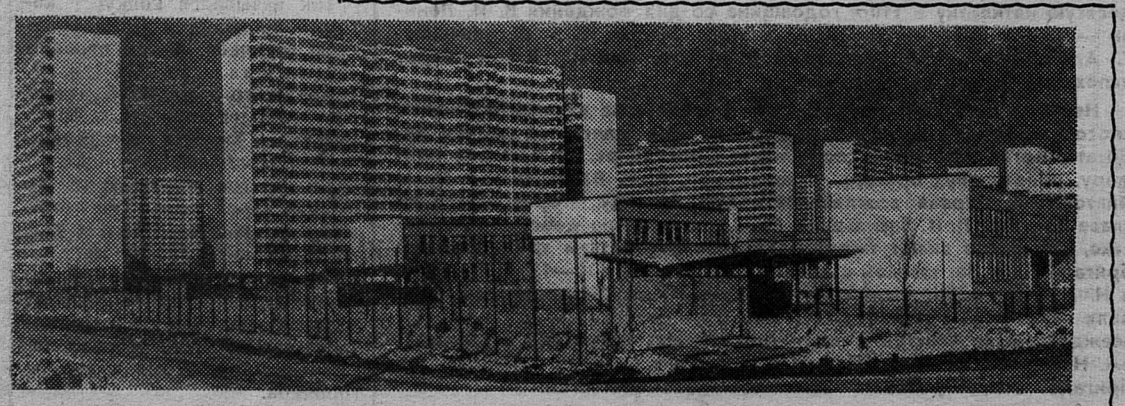
В олимпийской деревне дома растут быстро. Шестнадцатиэтажный корпус поднимается в среднем за три месяца.

Сейчас одновременно идет сооружение десятков сложных объектов. На стройке заняты более тысячи квалифицированных рабочих, самая совершенная отечественная техника.

Маляры, штукатуры, плиточники, паркетчики — главные хозяева поликлиники, директората, культурного центра, столовой, комбината бытового обслуживания, универмага, спортивного комплекса.

НА СНИМКЕ: олимпийская деревня. Эти дома уже приняты Государственной комиссией.

Фотохроника ТАСС



ГРАНИ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ВОСПИТЫВАТЬ ПАТРИОТОВ

Военно - патриотическая секция городской организации общества «Знание» за последнее время стала больше уделять внимания военно-патриотическому воспитанию молодежи, особенно призывного возраста. Совместно с городскими курсами гражданской обороны, горвоенкоматом был создан постоянно действующий «Лекторий будущего воина». Здесь члены военно-патриотической секции регулярно выступают с обзорами международных событий, с лекциями моральной, исторической и военно-патриотической тематики. Часто перед призывниками и призывной молодежью выступают члены военно-патриотической секции — горвоенком подполковник-инженер В. М. Лиховидов, начальник отделения горвоенкомата У. Ю. Хельме, подполковник запаса В. Ф. Воинов, майор запаса С. А. Пронин, начальник курсов гражданской обороны подполковник П. Д. Худяков, активный участник Великой Отечественной войны, кавалер четырех боевых орденов и ордена Октябрьской Революции В. П. Рославец и многие другие. Только за первый квартал 1979 года в лектории было прочитано более 90 лекций, демонстрировались фильмы и диафильмы по гражданской обороне. 24 января секцией был организован вечер встречи воинов Ленинградского и Волховского фронтов, посвященный 30-летию разгрома фашистских войск под Ленинградом.

Заметно усилилась военно-патриотическая работа с молодежью и в некоторых школах города. В школе № 5, например, систематически проводятся отрядные пионерские сборы, ведется переписка с Героем Советского Союза В. С. Знаменским, в гостях у которого в Москве побывали красные следопыты школы. Неплохо организовано патриотическое воспитание в школах №№ 4 и 7 и некоторых других.

Но, к сожалению, до сих пор вопросами военно-патриотического воспитания в школах, как правило, занимаются классные руководители, а первичные организации общества «Знание», комсомольские организации зачастую стоят в стороне, не планируют эти важные мероприятия в своем комплексном плане.

Эти же упущения можно целиком и полностью отнести и ко многим первичным организациям предприятий, учреждений города и совхозов района. В планах лекционной пропаганды редко можно увидеть лекции о героизме советских людей в годы Великой Отечественной войны, об историческом прошлом нашего края.

Особенно редки такие лекции на регенератном заводе (а ведь там работает более 500 молодых людей), на шахте № 3, на лесокомбинате, на комбинате «Стройдеталь», в молодежных общежитиях и в совхозах района.

Долг первичных организаций общества «Знание» — поддерживать тесный контакт с партийными, комсомольскими и профсоюзными организациями своих предприятий, школ, учреждений, своевременно вносить в планы лекционной пропаганды лекции по военно-патриотическому воспитанию молодежи и поддерживать тесную связь с городской организацией общества «Знание».

Н. СИМЧЕНКОВ,
председатель военно-патриотической секции городской организации общества «Знание».

РУКОВОДИТЕЛЬ — ПОНЯТИЕ ЕМКО

ИНИЦИАТИВА ПЛЮС ОРГАНИЗАЦИЯ

(Начало на 1-й стр.)

БРИГАДА Л. И. ВАСИЛЬЕВОЙ

С октября прошлого года в связи с переходом на пошив нового артикула-фасона обуви Лидию Ивановну, как опытного бригадира, перевели в новую бригаду. С первых же дней бригадир столкнулась с трудностями.

— Прежде всего в организации труда: на пошиве кед было всего восемь операций, а на пошиве волейбольных туфель — 14, — объясняет начальник пошивочного участка Л. И. Малыгина. — При выпуске нового изделия предъявлялись особо повышенные требования к качеству. Да и много хлопот доставляло освоение нового оборудования.

Как же удалось за короткий срок сплотить коллектив, который быстро освоил выпуск новой продукции?

Лидия Ивановна Васильева рассказывает:

— Учение — путь к умению. Свою работу я начала с изучения оборудования. За каждую машинку сама садилась, освоила все четырнадцать операций. Одновременно со мной в бригаду пришли 12 новичков. Учились они, училась я. Причем, они учились осваивать сразу две операции, и это помогло в работе. Расстановка людей на пошиве нового ассортимента гораздо сложнее. Если сегодня работница трудится на одной операции, завтра надо пересаживать ее на другую. Без интенсивного освоения сложных операций не обойтись. И хорошо, что девушки с первых дней это поняли. Сейчас 23 из 35 человек владеют смежными операциями, а Наташа Федорова, Галя Осмаловская, Валя Комякова освоили три.

Главное в работе — конечный результат. Умелая организация труда во многом определяет успех. В практике бригадира — в конце смены говорить рабочим, на какой операции они завтра будут работать. Всего, конечно, не предусмотришь. Иногда случается, что работница по какой-либо объективной причине не выйдет на работу, нужно быстро принять решение о ее замене. Только зная способности каждой девушки в бригаде, можно правильно расставить людей, причем так, чтобы в конце смены бригадир смогла бы с удовлетворением отметить: план перевыполнен.

Зоркий глаз Лидии Ивановны все примечает: вот третья с краю машина замолчала. Молодая женщина сидит погруженная в мысли. Оказывается, ребенка отправила в больницу. Какая тут работа! В этот день на час раньше отпустила ее домой, а завтра, бригадир уверена, работница будет работать вдвое быстрее.

БРИГАДА Н. А. ПЛАТОНОВОЙ

То, что бригадир утратила былые позиции, волнует работниц.

— Все было иначе, когда у нас бригадирила Лидия Ивановна. Просьбы бригадира — закон для каждого. Все старались делать, как надо, — взволнованно рассказывают женщины из бригады Н. А. Платоновой. А сейчас все как-то по-другому. Некоторые из нас часто бывают без работы, другие теряют драгоценное время на беседы...

— Как мы могли выполнить план, если семь женщин не вышли на работу? — разводит руками Н. А. Платонова. И тут же раскрывает журнал, называя фамилии. — Отсюда у нас отставание: на 11 тысяч рублей не додали продукции. Сегодня четверо, выполнявших операцию «втачивание стельки», опять сидели — не было для них работы.

Да, нелегко организовать труд в подобных ситуациях, и все-таки можно. Пример тому — работа бригады А. Д. Плотниковой. Бригады А. Д. Плотниковой и Н. А. Платоновой работают на один наряд. Анастасия Дмитриевна Плотникова говорит:

— В моей бригаде тоже нередко бывает, что семь—восемь работниц на больничном (производственницы бригад в основном—молодые матери). Но и в создавшейся обстановке стремлюсь так сделать, чтобы люди не сидели без работы, были загружены.

Не случайно в этом коллективе нет нареканий, обид на работу. Н. А. Платонова сама ставит под сомнение работу бригады на один наряд.

Не всегда правильная расстановка людей, неумение подчас самостоятельно принимать решения, недостаточная требовательность — вот то, что мешает Нине Александровне быть по-настоящему инициативным организатором производства, душой коллектива. Да и на коллектив у нее опора не велика. Некоторые женщины любят поговорить в рабочее время — вот и обсудить бы их на собрании, как бывало при Л. И. Васильевой. Н. А. Платонова часто берет все на себя — ограничивается личными беседами.

«Беседы беседами, а мнение коллектива в нашей работе главное, — считает Лидия Ивановна Васильева. Вспоминает она такой случай: уже в новой бригаде коллектив настоял на проведении рабочего собрания, чтобы обсудить тех, кто опаздывает на 10—15 минут.

Две недели назад случилась аварийная ситуация: кончилась бязь на пенорезине. «Мы вынуждены были прекратить выпуск волейбольных туфель и перевести бригаду Васильевой, — рассказывает Л. И. Малыгина, — на кеды. За один день на имеющемся оборудовании она сумела организовать работу! В результате потери на участке оказались не так значительны. Л. И. Васильева и в новом коллективе проявила себя организатором».

* * *

Это еще раз подтверждает то, что от организаторов производства, и в первую очередь, от бригадиров во многом зависит выполнение плана, ход действенного социалистического соревнования. Отношения бригадир — рабочий, рабочий—бригадир определяют успех коллектива. Вот почему на участке, в цехе необходимо организовывать постоянную учебу бригадиров, где бы они могли не только повышать общественно-политический уровень, изучать основы управления производством, научную организацию труда, обмениваться опытом работы, но и изучать психологию и педагогику. Будь такая учеба, Нина Александровна Платонова не чувствовала бы себя так неуверенно в новом коллективе. Нельзя упускать из виду и работу с резервом бригадиров. Важно, чтобы они приобретали навыки работы с людьми, развивали организаторские способности. Отчеты будущих бригадиров о своей учебе, а также самих бригадиров на профсоюзных собраниях также сыграли бы свою роль в повышении личной ответственности бригадиров, а также их авторитета. В наше время авторитет и уважение приходят к тому, кто относится к делу творчески.

З. НИКОЛЕНКО.

ШКОЛЬНИК ВЫБИРАЕТ ПРОФЕССИЮ

С каждым годом совершенствуется система профориентации школьников. Методов, с помощью которых можно привить учащимся тягу к той или иной профессии, существует очень много. Для самых младших — это экскурсии, беседы, встречи с людьми разных профессий. В 5—7-х классах ребята более подробно узнают о профессиях. В наших школах стал популярным «Разговор о профессиях», где школьники в небольших красочных сценках рассказывают о труде швеи, слесаря, повара, летчика, знакомят аудиторию не только с романтикой работы, но и с ее трудностями. В старших классах наша задача заключается в том, чтобы провести полную профессиональную подготовку учащегося или вплотную подвести его к выбору жизненной цели.

В этом году мы провели смотр кабинетов труда и мастерских. Лучшими были признаны мастерские школы № 2. В школе есть кабинет машиноведения, столярный цех, станочный участок. Кабинет обслуживающего труда школы № 11 вошел в число лучших кабинетов области. Отсюда можно сделать вывод, что профориентационная работа в этих школах организована на хорошем уровне. На базе школы № 3 мы провели семинар по трудовому воспитанию для директоров школ, директора присутствовали на открытых уроках труда и автодела.

Необходимо, чтобы труд школьников был общественно значимым, ребята должны видеть его результаты. На уроках труда, в мастерских, они создают что-то для кабинетов школ, для предприятия. В Старопольской школе производственное обучение проводится в тесном контакте с совхозом. Ребятам выделен участок земли в 92 гектара, 2 трактора. Так в сельской школе прививается учащимся любовь к труду на земле. Загривские школьники часто помогают совхозу «Сланцевский», работают в лесничестве. В школе № 12 в мастерской ребята изготавливают изделия, необходимые предприятию, подшефному детсаду: кронштейны для кабеля, лопаты.

Каждая средняя школа ведет обучение профессии на базе шефствующих предприятий. В этом году группа девочек из школы № 1 вместе с аттестатом зрелости получит свидетельство о приобретении специальности заготовщицы-пошивальщицы. В школе № 11 готовят автослесарей и обучают специальностям, которые нужны филиалу швейного объединения «Маяк». Во второй школе тоже готовят автослесарей, а сейчас администрация школы договаривается с комбинатом общественного питания об обучении девятиклассниц профессиям этой сферы труда. Завод «Сланцы» заинтересован в создании на базе школы группы будущих токарей.

Что нового планируется на ближайшее время в профориентационной работе в школах... Создаются учебно - методические кабинеты по профориентации, в плане подготовки к новому учебному году у директоров имеется такой пункт, а пока в школах существуют только подобные уголки.

Невозможно пока еще точно назвать дату, когда у нас откроется городской учебно - производственный комбинат в здании нынешней школы № 10, ведь учащиеся этой школы еще не перебрались в новые корпуса. Создание такого пункта для 9—10-х классов откроет большие возможности для профориентационной подготовки школьников.

Н. МУРАШКИН,
инспектор гороно по профориентации.

ЭКЗАМЕНЫ

РАССКАЗЫВАЕТ ДИРЕКТОР ГПТУ № 215 ФЕЛИКС АЛЕКСАНДРОВИЧ ХОДЖАЕВ

— 245 выпускников сейчас сдают экзамены в нашем училище. Три экзамена уже позади. Впервые в этом году учащиеся сдавали алгебру письменно. Результаты превзошли ожидание: работы очень хорошие. Надежда Васильева и Татьяна Федорова выполнили пятичасовое задание за один час. Впрочем, это и понятно, девочки весь год учились добросовестно. Надя участвовала в областной олимпиаде по математике и привезла положительный отзыв. Эту ученицу можно было посылать на любой конкурс, она везде бы справилась с заданием. Надя получила профессию газоэлектросварщицы.

Неплохо сдавали ребята обществоведение. Исключительным был ответ Александра Коренко. Он единственный из всей группы отвечал без подготовки, раскрыл тему шире, чем требовалось в билете. Многие ребята показали четкое знание основ философии, хорошую ориентировку в последних политических событиях. Сочинения писали по произведениям Тургенева и Горького. Не все еще из них проверены, но несколько пятерок экзаменационная комиссия уже поставила.

С отличием сдал три предмета Иван Гридасов, будущий сантехник. На все пятерки учился Сергей Александров и такие же отметки получил на экзаменах. Марина Хланта — девушка разносторонне развитая. Ее интересовали не только учебники, со своими стихами Марина выступала в Ленинграде. У нее тоже пока все очень хорошо идет. Можно также отметить Александра Тихомирова из группы монтажников, Андрея Васильева, Надежду Миронову. Есть предположения, что Вячеслав Никифоров сдаст на «отлично».

Пять отличников у нас были среди выпускников прошлого года, и в этом году, мы думаем, их будет столько же.

В этом году немного изменилось правило распределения учащихся на места работы. Теперь мы посылаем ребят работать только туда, где они проходили преддипломную практику. Монтажники поедут в Волхов и Череповец (в Череповец наши выпускники едут впервые), швеи будут работать в филиале швейного объединения «Маяк». Ребята наши отправятся в Кохтла-Ярве, Кингисепп, на Ижорский завод в Ленинград. Подземные электрослесари, конечно, останутся в городе. Отличники могут пользоваться льготами при поступлении в техникумы, в высшие учебные заведения.

Мы уже позаботились и о тех ребятах, которые придут к нам в следующем году на первый курс. Скоро будут до конца оформлены комната боевой славы, кабинет профориентации. Надеемся, что первого числа учащихся у дверей будет приветствовать робот, которого собирают ребята нашего радиотехнического кружка.

Ансамбль нашего училища готовит агитационную программу для учащихся восьмых классов школ. Ребята проедут по школам и расскажут восьмиклассникам об училище, покажут и свое искусство, которому они тоже научились у нас, в инструментальном кружке.

А пока... Идут выпускные экзамены. И результаты показывают, что выпускники училища неплохо подготовлены к работе, к жизни.

ВСТРЕЧА С ЧИТАТЕЛЯМИ

Встреча с читателями состоялась в пассажирском автотранспортном предприятии. Работники редакции В. В. Иванов, З. А. Николенко, И. А. Перминова, В. В. Михайлова рассказали о работе отделов, о связи их с авторским активом, ответили на вопросы.

Коротко о том, что говорили читатели.

— Газету ждем — в ней жизнь нашего города. С интересом читаем страницы «Человек и закон», «Юность», материалы под рубрикой «Окно ГАИ» и многие другие.

Хотелось, чтобы в газете больше уделялось внимания семье, взаимоотношениям людей, шире была представлена производственная, молодежная тема.

Тамара Львова (на снимке внизу) и Людмила Ерошенкова — повара. Первая руководит работой столовой цеха камерных печей завода «Сланцы», вторая — столовой комбината «Стройдеталь». В их характерах много общего — отношение к работе, к общественной деятельности. Обе они настойчиво ищут новое в своей работе.

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ?

С ПЕРЕБОЕМ

Работники столовой совхоза «Старопольский» внедрили хорошую форму обслуживания — выставки-продажи кулинарных изделий. Они стараются лучше обслуживать, но иногда случаются перебои. «Раз дадим большую выручку, другой— совсем маленькую», — говорят работники столовой.

Причина одна — не всегда своевременно привозят продукты. Например, 11 апреля в столовой был суп крестьянский, оладьи, чай, компот. К часу и этого не стало. И работники столовой не могли предложить посетителям ничего, кроме чая и компота. Все дело в том, что совхоз не выделил транспорт, чтобы завезти, например, мясо. Завезти не из города, а из своего же совхоза.

Обеспечение бесперебойной работы столовой — это вопрос не второстепенный. Этому участку работы администрации совхоза нужно уделять такое же внимание, как и связанным с производством сельскохозяйственных продуктов.

НОВЫЕ БЛЮДА В МЕНЮ

Состоялось заседание кулинарного совета комбината общественного питания, которым руководит инженер-технолог предприятия И. Н. Ларкина.

Члены совета утвердили новые блюда, рецептура, технологическое приготовление которых даны в сборнике фирменных блюд, изготавливаемых на предприятиях общественного питания Московской области. Это салаты «Радуга», «Нежность», оладьи любительские, котлеты по-коломенски, «Загадка» и другие.

Восемь новых блюд представил коллектив столовой № 7. Все они были утверждены.

В настоящее время к приготовлению новых блюд из кухни предприятий Московской области приступили и другие столовые, которым была дана рецептура.

РАСШИРЕНО ПОМЕЩЕНИЕ

Небольшое помещение занимал приемный пункт прачечной на улице Кирова. В настоящее время оно расширено.

Это создает удобства и для приемщицы, и для клиентов. И не только удобства. С расширением площади появилась возможность увеличить количество принимаемого пунктом белья для стирки.

Подборку подготовила В. КАРАСЕВА.

В ПОМОЩЬ АТЕИСТУ

ПО СТРАНИЦАМ ЖУРНАЛА „НАУКА И РЕЛИГИЯ"

Тема «Человек и природа» с каждым годом привлекает к себе все большее внимание. При обсуждении проблем охраны окружающей среды раздаются и мрачные, пессимистические пророчества, звучат и бездумно оптимистические голоса. Но ясно одно — благополучие отношений человека с природой зависит не от сверхестественных сил, а от человека. В связи с этим особое место журнал уделяет педагогическим, воспитательным, нравственным проблемам отношения с природой. Этому посвящены статьи Л. Айзермана «Мы и природа» («Наука и религия», № 1) и Е. Сокуренко «Как Томас Дерр решает экологическую проблему» (№ 2). Красной нитью в этих публикациях проходит мысль о том, что нравственность человека раскрывается не в простом созерцании природы, а в ее активной охране, бережном и хозяйском отношении к ней.

В эпоху научно-технической революции необычайно возросла роль личностных качеств трудящихся во всех сферах общественного производства. Поэтому вполне понятен интерес к проблеме творческих явлений человеческого мышления, частью которого является интуиция, «интуитивное озарение». Сложность и во многом еще непознанность процессов интуиции дает, по мнению некоторых исследователей, основание для сближения, примирения науки и религии. О том, как выглядят многие явления интуиции в действительности, рассказывает академик Б. М. Кедров в статье «Интуиция» («Наука и религия», № 1).

Тяжелым наследием прошлого продолжают оставаться в нашей стране знахари. Раньше они пользовались тем, что бесплатных врачей в стране были единицы, теперь пытаются сыграть на личных чувствах больных людей. В публикации А. Колесниковой «Не заходите в эти двери» в № 1 журнала рассказана печальная история молодого рабочего, поверившего заговорам знахарки и в результате лишившегося обеих рук.

Хочется думать, что этот человек поймет свою ошибку и найдет силы не упасть духом и стать полезным обществу. Тем более что таких примеров много, и среди них человек удивительной судьбы Василий Яковлевич Ерошенко, о котором в статье «Хочу увидеть мир...» пишет А. Харьковский (журнал № 2).

В минувшем году внимание всего мира привлекли события в Ватикане. Немногим более чем за два месяца на «святом престоле» один за другим сменились два католических первосвященника, причем последний «наместник святого Петра» — впервые за последние 400 лет — оказался неитальянцем. О событиях, оказавших влияние на мысли и дела миллионов католиков в разных уголках земного шара, рассказывают публикации И. Лаврецкого «Перемены в Ватикане» («Наука и религия», № 1) и М. Гольденберга «Зачем Ватикану «Институт атеизма»?» (№ 2).

Об одной из трех мировых религий, ее сущности, противоречиях, методах изучения пишут профессор В. Солнцев «Буддизм и буддология» (№ 1) и доктор философских наук А. Кочетов «Религия ли буддизм?» (№ 3).

Биографическую повесть о легендарном мыслителе средневековья, авторе знаменитой книги «Государство Солнца» Томазо Кампанелле опубликовал в номерах 1, 2, 3 писатель Сергей Львов.

В. ОХОНСКАЯ,
старший библиограф объединенной районной библиотеки.

В РЕДАКЦИЮ ПРИШЛО ПИСЬМО

УВАЖЕНИЕ ЗА ТРУД

Зоя Ивановна Яковлева — повар столовой на лесокомбинате. За короткий срок работы здесь она снискала уважение всего коллектива. Обеды, приготовленные ею, отличного качества, разнообразные. Зоя Ивановна всегда вежлива, спокойна. Мы довольны ее работой.

Т. ВОРОНЦОВА, З. ГРИГОРЬЕВА, Л. ГАЙКОВА, В. БЕЛИКОВА, М. КАЗАНОВА, работницы лесокомбината.

МУЗЫКА ВОКРУГ НАС

„БОЛЬШОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ"

Новая волна в истории рок-музыки, начавшаяся в 1966—1967 годах, родила множество ансамблей, по большей части отличавшихся названиями, но так или иначе взошедших на почве модного тогда сюрреализма, идей «всеобъемлющей любви». Не миновал этой тенденции и «Пинк Флойд». Но, в отличие от большинства, эта группа вскоре добилась успеха благодаря постоянному творческому поиску и, возможно, не совсем обычному для поп-музыки подбору участников ансамбля.

Его основателем был Роджер (Сид) Барретт, по образованию художник и скульптор. Он был известен как композитор, певец и гитарист еще до создания им в 1966 году ансамбля, называвшегося тогда «Пинк Флойд Саунд». Кстати, он и придумал это название, составленное из имен известных блюзовых исполнителей Пинка Андерсона и Флойда Каунсила. Это была не просто дань моде, а в большей степени программа. Творчество негритянских исполнителей блюза и классического рока оказало на «Пинк Флойд» большое влияние.

Это увлечение разделяли и другие члены группы — молодые архитекторы из Лондона Роджер Уотерс (гитара), Рик Райт (орган), Ник Мэйсон (ударные). Были они в то время, пожалуй, за исключением Баррета, любителями, далеко не блестяще владевшими своими инструментами, но все вместе они сразу же заявили о себе не просто как создатели модных ритмов, а как создатели новых путей в рок-музыке.

Уже первые их «сорокопятки» — «Посмотри, как играет Эмили», «Арнольд Лэйн» привлекли внимание любителей музыки. А вышедший в 1967 году первый альбом «Дудочник у врат зари» (где почти все композиции написаны Барреттом) мог бы иметь, по мнению критиков, большой успех, не будь в то время нового триумфа «Битлз» и их пластинки «Сержант Паппер».

В 1968 году Барретт покидает ансамбль (после чего выпускает три сольных альбома). На его место приходит талантливый певец и гитарист Дэвид Гилмор. С его приходом «Пинк Флойд» продолжает активно экспериментировать со звуковыми эффектами, в области гармонии и ритма, в том направлении, которое в соединении со светотехникой и рок-музыкальным стилем «психоделик» получило название «космического рока».

Но не только «космическое звучание» привлекло поклонников «Пинк Флойд». Хотя «всемирная тема» и проходит через все их творчество, отнюдь не отвлеченными, а вполне земными звучат их рассуждения о смысле жизни, ее проблемах.

Своеобразным стилевым поворотом для ансамбля стал вышедший в 1973 году альбом «Обратная сторона Луны». Несмотря на название, он далеко не «космический». Образно говоря, «обратная сторона Луны» — это темная сторона блестящего фасада буржуазного общества с его постоянной погоней за место под солнцем, за деньгами, за мнимой удачей в жизни. Ведь трое из участников ансамбля являются членами компартии Великобритании. Именно ярко выраженное социальное звучание композиций в сочетании с интересной музыкой и незаурядным исполнительским мастерством и принесли небывалый успех этой работе ансамбля. Только в Англии альбом пробыл в списке самых популярных около трех лет. Такое выпадало, пожалуй, только на долю «Битлз» и дуэта Саймон и Гарфанкель. С тех пор ансамбль выпустил только две пластинки: «Вам бы там побывать» (1975) и «Животные» (1977), не считая первого сольного альбома Дэвида Гилмора. Это объясняется в первую очередь долгой (от полугода и более) творческой работой над каждым альбомом, требовательностью к себе, новыми экспериментами.

С. БОРОВКОВ.

КАК-ТО ОДНАЖДЫ...

...один из друзей французского актера Анри Видаля сидя за рулем своей машины, столкнулся на шоссе с встречным автомобилем, которым управляла женщина. Рассказав об этом Видалю, друг заметил:

— Я сам виноват. Я видел, что за рулем сидит женщина, и обязан был освободить для нее хотя бы половину дороги.

— Ты прав, — ответил Анри Видаль,— но для этого ты должен был знать, какую половину выбрала она.

* * *

...Витторио Де Сика сказал, что женщины ухитряются из ничего сделать три вещи: салат, шляпу и трагедию.

ИЗ ЗАБЫТОГО...

Сын пишет отцу:

«Дорогой папа! Пришли мне десять рублей для того, чтобы я сфотографировался со своей любимой и послал тебе нашу фотографию».

Отец отвечает:

«Посылаю пять. Пришли фотографию девушки. Тебя я хорошо знаю».

□

Техасский миллионер приезжает из Европы.

— Ты знаешь, — радостно сообщает он жене, — я купил в Париже превосходного Рубенса.

— Ах, как я рада! — восклицает жена. — А сколько в нем лошадиных сил?

□

— Десять лет назад мой сын отправился на Дикий Запад, чтобы сколотить себе состояние.

— Ну, и сколько он теперь стоит?

— Точно не знаю. Но на прошлой неделе в газетах писали, что власти назначили за его поимку десять тысяч долларов.

□

На мосту стоят два человека. Один из них собирается прыгнуть с моста, но почему-то медлит. Второй — репортер.

— Эй, мистер, я вынужден вас предупредить, если вы сейчас же не прыгнете, то не попадете как самоубийца в вечерний выпуск газеты.

□

На выборах в муниципалитет один из кандидатов с треском проваливается — за него подано только три голоса.

Жена дома устраивает ему скандал:

— Ах, так! А ты всегда меня уверял, что я у тебя одна — единственная!

Зам. редактора
В. В. ИВАНОВ

Галине Михайловне НИКОЛАЕВОЙ

Поздравляем с юбилеем. Желаем крепкого здоровья, дальнейших успехов в труде и большого личного счастья.

Коллектив участка ЭМС подъема II района шахты «Ленинградская».

Марии Ивановне ВИНОГРАДОВОЙ

Поздравляем Вас с юбилеем. Желаем здоровья, благополучия и счастья в личной жизни.

Родители средней группы детсада № 13.

Вере КАРИЙ и Виктору МИНИНУ

Поздравляем вас с бракосочетанием. Желаем много радости, крепкой любви, взаимного уважения и огромного счастья.

Коллектив центрсберкассы.

Валентине БЕЛИКОВОЙ и Александру ШЕХОВЦОВУ

Поздравляем вас с бракосочетанием. Желаем большого счастья, верности, взаимного уважения на долгие годы.

Коллектив УМ № 332 треста № 70.

Валентине БЕЛИКОВОЙ и Александру ШЕХОВЦОВУ

Поздравляем вас с бракосочетанием, желаем взаимной любви, счастья, верности на всю жизнь.

Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации СПОГАТ.

Марине ЕФСТАТЬЕВОЙ и Владимиру ГАВРИЛОВУ

Поздравляем с прекрасным днем в вашей жизни. Желаем огромного счастья, тепла вашему семейному очагу.

Администрация, партийная, профсоюзная, комсомольская организации регенератного завода.

Телевидение

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

СУББОТА, 14 АПРЕЛЯ

8.00 — «Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05—«АБВГДейка». 9.35 — «Строговы». 8-я серия. 10.45 — «Для вас, родители!» 11.15 — «Утренняя почта». Музыкальная программа. 11.45 — «Больше хороших товаров». 12.15 «По музеям и выставочным залам». «Античное искусство из собраний музея «Метрополитен». 12.40 — «Хоккей. Правила игры». 12.55 — «Москвичка». Телеклуб. 14.05 — «Здоровье». 14.50 — «Петька в космосе». Художественный телефильм. 15.55 — «Жизнь науки». 16.25 — Тираж «Спортлото». 16.40— «Наше обозрение». 17.25 — Мультфильм. 17.35 — «Радуга». III Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Ирак. 18.05 — «Очевидное—невероятное». 19.05 — Поют Л. Иванова и Б. Киров. (Болгария). 19.55 — «Так начиналась легенда». Художественный фильм. 21.00 — «Время». 21.35 — Чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР — сборная Польши. По окончании — Новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 АПРЕЛЯ

8.00 — «Время». 8.40 — «На зарядку, становись!» 9.05 — Арии из опер исполняет з. а. РСФСР Р. Волкова. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Золотой гусь». Художественный фильм. 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Музыкальный киоск». 14.00 — «Сегодня — День советской науки». 14.45 — «По вашим письмам». Музыкальная программа. 15.30 — «Личный вариант». Премьера документального телефильма из цикла, посвященного советским женщинам. 15.50 — «Рикки-Тикки-Тави». Мультфильм. 16.10 — Международная панорама. 16.55— Чемпионат мира по хоккею. Сборная ФРГ — сборная СССР. 19.30 — «Песня-79». 20.00 — «Клуб кинопутешествий». 21.00— «Время». 21.35 — Чемпионат мира по хоккею. Сборная Канады — сборная ЧССР. По окончании — Новости.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 АПРЕЛЯ

8.00 — «Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05 — Фильм — детям «Петька в космосе». Телевизионный художественный фильм. 10.10 — «Очевидное — невероятное». 14.30 — Новости. 14.50 — Программа документальных фильмов: «На огненной вахте», «Улица Петра Климова». 15.35 — «Основы Советского государства и права». «Гражданское дело». 16.05 — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 17.05 — В. Моцарт. Струнный квартет ре-минор. Исполняет государственный квартет имени С. И. Танеева. 17.30 — «Родная природа». 18.05 — «Пятилетка. Год четвертый». «Мангешлаку — комплексное развитие». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00—И. Брамс. Венгерские танцы. Исполняет народный артист СССР Л. Коган. 19.10 — К национальному празднику Сирийской Арабской республики «Сирия — время свершений и надежд». Документальный фильм. 19.30 — К 175-летию со дня рождения М. Глинки. Спектакль Государственного Академического Большого театра Союза ССР «Иван Сусанин». 21.00 — «Время». 21.35 — Продолжение спектакля.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

СУББОТА, 14 АПРЕЛЯ

9.00 — Новости. 9.15 и 10.05 — Учебная программа ЛТ. Химия. 10-й кл. 9.45— «Верасы». Фильм-концерт. 10.35 — «Экран—врачу». 11.05 — Учебная программа ЛТ. Физика. 10-й кл. 11.40— «Школа коммунистического труда». «Формы творческого участия рабочих в управлении производством». 13.30 — Всесоюзный турнир по хоккею на траве. «Красная Заря» (Ленинград) — СКА (Свердловск). 17.30 — Для детей. «Ребятам о зверятах». 18.00 — «Сельская орбита». Тележурнал. 19.00 — «Ленинград». 19.30— Концерт. Поют Лариса Шутова и Вадим Аникейчик. 20.20 — 50-летие массового социалистического соревнования. «Десятая высота». Дважды Герой Социалистического Труда, бригадир судосборщиков Балтийского завода имени С. Орджоникидзе В. А. Смирнов. 21.00 — «Время». 21.35—«Музыкальные открытки». 21.45 — Новости. 22.00 — «Наш Ленинград». Телефильм. 22.30 — Концерт (в записи по трансляции из Большого Концертного зала «Октябрьский»).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 АПРЕЛЯ

16.30 — Для детей. Программа мультфильмов. 17.15 — Концерт по заявкам. 17.45 — «Ракурс». 18.15 — Концерт советской песни. 18.45 — «Монитор». Телеобозрение. 19.45 — «Актуальный комментарий». 20.15 — Спортивная программа. 21.00— «Время». 21.35 — «Кино и время». «Жанр приключенческого фильма». 22.35 — «Поющие стихи».

ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 АПРЕЛЯ

9.00 — «Наука и техника». Киножурнал. 9.15 и 10.05 — Учебная программа ЛТ. История. Учащимся ПТУ. 9.45 — «Возвращение». Телевизионный фильм из цикла «Ленинский альбом». 10.35 — «Что стоит за почином». О соревновании комплексных бригад в Ждановском районе. 11.05 и 12.10 —Учебная программа ЛТ. История. 10-й класс. 11.40 — «Технический прогресс и экономика». 12.00 — «Строительство и архитектура». Киножурнал. 17.00 — Для детей. Телевизионный журнал «Солнцеворот». «Волшебная птица». Мультфильм. 17.40 — «Говорим по-английски». 18.10 — «Гражданин и закон». 19.00 — «Ленинград». 19.30 — «Русская классика на экране». «Приваловские миллионы». Художественный фильм. 1-я серия. 20.55 — Реклама. 21.00 — «Время». 21.35 — Поет Л. Сметанников. 21.45 — Новости. 22.00 — «Жар-птица». Фильм-балет 22.45 — «Страна поэзии». С. Маршак.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

СУББОТА, 14 АПРЕЛЯ

9.00 — Программа передач. 9.05 —«Телешкола». «Говорим по-русски». 9.25 — «Телешкола сообщает». 9.30 — «Телешкола». Английский язык. 9.50 — «Трамплин». Фильм о спорте. 10.00 — «Заглянем в кухню». 10.30 — «Мебель в новой комнате». 11.00 — «Детский экран». «Медвежонок и букварь» (повтор.) 11.35 — Годы и люди: «Рассказы о моем друге». 13.00 — «В концертном зале». Фортепьянный концерт В. А. Моцарта. 13.40— «По Карелии». Документальный фильм. 14.50 — «Ключ от нашего дома». Телефильм. 15.20 — «За и против». Музыкальный фильм. 15.50 — «Уссурийский заповедник». 16.00 — Вечерняя программа. 16.05 — Художественный фильм «Дети, как дети». 17.35 — Вечер в Пярнусском театре (повтор.) 19.35 — «Портреты». 19.55 — «Детский экран». «В субботу вместе с папой». 20.30 — «Актуальная камера». 21.35 — Мастера эстрады.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 АПРЕЛЯ

9.05 — Арии из опер исполняет з. а. РСФСР Р. Волкова. 11.00 — Программа передач. Реклама. 11.15 — «Кто ответит лучше?» 12.00 — Для детей художественный телефильм «Мальчишки». 1-я серия. 13.10 — Концерт лауреатов республиканского смотра самодеятельного творчества. I часть. 14.45 — Политические страсти: «Битва за воду». 16.55 — Вечерняя программа. 17.00— Молодежная студия. «Школа. Радости и заботы». 17.20 — «Свобода, равенство, братство». 17.30 — «В воскресенье о делах будничных». 18.00 — «Детский экран». «Теремок». 18.30 — «Стоп-кадр». 18.45 На экране — эстонский телефильм. «Арво Парт осенью 1978». 19.20 — «Сокровищница». 19.30 — Воскресная программа АК. 20.10 — «Спорт». 20.20 — Телеспектакль «Платье».

Кино

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 14 апреля — **«Человек, который сомневается».** Начало в 17, 19 часов. 15 апреля — **«Народный роман».** Начало в 17, 19 часов.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 14 апреля—**«Последний поцелуй».** Начало в 16 часов. **«Прощай, полицейский!».** Начало в 18.15, 20 часов. 15 апреля — **«Последний поцелуй».** Начало в 16 часов. **«Картуш».** Начало в 18.15, 20 часов. Для детей. **«Бей, барабан!».** Начало в 11 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 14 апреля — **«Леди Каролина Лэм».** (Две серии). Начало в 11, 15, 18.15, 21 час. 15 апреля — **«Леди Каролина Лэм».** (Две серии). Начало в 15, 18.15, 21 час. **«Зорро».** (Две серии). Начало в 12 часов 20 минут. 16 апреля — **«Леди Каролина Лэм».** (Две серии). Начало в 11, 15, 18.15, 21 час.

КЛУБ «ШАХТЕР». 14 апреля — **«Народный роман».** Начало в 16, 18, 20 часов. 15 апреля — **«Доктор Франсуаза Гайян».** Начало в 16, 18 часов. Для детей. Сборник мультфильмов. Начало в 13 часов. 16 апреля — **«Повторный брак».** Начало в 17, 19, 21 час.

СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3

ПРИГЛАШАЕТ

родителей будущих первоклассников на первое родительское собрание. Собрание состоится в помещении школы 16 апреля 1979 года в 19 часов.

1—1

Администрация, партийная, профсоюзная, комсомольская организации и коллектив шахты № 3 глубоко скорбят по поводу безвременной кончины **ОРЛОВА Василия Тимофеевича** и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Гражданская панихида состоится 15 апреля в 13 часов в клубе «Шахтер».

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, Банковская ул., 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-23-81, отв. секретарь—2-17-85, отдел промышленности — 2-16-65, отдел партийной жизни — 2-14-06, зам. редактора, отдел сельского хозяйства — 2-16-70, отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-23-65, отдел комсомольско-молодежной жизни, фотокорреспондент — 2-16-03, корректоры — 2-13-60, бухгалтерия — 2-27-81. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции по понедельникам и средам с 14 до 18 часов.

ППО № 1—1 Ленуприздата гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. Газету набирали линотипистки Зверева А. А., Зверева Л. И., верстала Скокова З. А., печатали Минина Н. С., Ковалева Т. И. Корректоры Ершова Г. В., Крихун З. Е. Объем 0,5 печ. л. Тираж 13 500. Заказ 1104.