Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗНАМЯ ТРУДА

Орган Сланцевского горкома Коммунистической партии Советского Союза и городского Совета народных депутатов

Газета издается с апреля 1944 года | № 243 (7965) | Суббота, 20 декабря 1980 года | Цена 2 коп.

ГОДОВОЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО!

Коллектив товарно-сырьевого цеха завода «Сланцы» активно включился в социалистическое соревнование за достойную встречу XXVI съезда КПСС. 14 декабря коллектив досрочно выполнил годовое государственное задание и социалистические обязательства 1980 года. Отличных результатов в труде добились бригады П. П. Садкаускаса и В. А. Дмитриева.

На недавно прошедшем собрании труженики решили до конца года переработать сверх плана более 100 тысяч тонн грузов.

И. ДЕСИНОВ,
начальник товарно-сырьевого цеха завода «Сланцы».

ВЫСОКИЙ КЛАСС

Специалист высокого класса — так говорят о токаре пассажирского автотранспортного предприятия Иване Матвеевиче Иванове.

Производственное задание он всегда выполняет раньше срока. И если подсчитать в цифрах его производительность, то окажется, что он давно уже работает в счет одиннадцатой пятилетки. Рабочая совесть — вот что является для токаря точкой отсчета его производственных успехов.

ДО XXVI СЪЕЗДА КПСС — 65 ДНЕЙ

22 ДЕКАБРЯ — ДЕНЬ ЭНЕРГЕТИКА

НЕВИДИМАЯ СИЛА

Внешне выглядело все так, будто ничего не произошло. На самом деле шли первые сутки 1981 года. И ошибки тут нет никакой. Накануне, 15 декабря, смена «Б» под руководством начальника В. П. Комиссарова закончила годовую программу, выработав 380-миллионный киловатт-час электроэнергии и открыла ее сверхплановый счет. Вообще-то энергетики по своему трудовому календарю за счет успешной работы в предыдущих годах уже с октября жили в 11-й пятилетке. Но годовой план все еще оставался за ними, а это обстоятельство не позволяло особо торжествовать. И вот теперь достигнута победа.

Но останавливаться некогда, тем более расхолаживаться. Каждый здесь работающий хорошо понимает и дает себе отчет в том, на каком ответственном, важном и необходимом участке он находится, какую продукцию он вырабатывает. Продукция эта не имеет ни цвета, ни запаха, невидимая глазу, она обладает несказанной силищей, питающей производства, дающей жизнь и свет. А при неумелых действиях с нею она может быть коварной и устрашающей. Вот почему здесь работают люди только высокой квалификации, опытные и грамотные. Здесь стерлись грани между трудом рабочего и инженерно-технического работника. В первую очередь замечаешь идеальную чистоту и порядок во всем. Котельный цех поражает своими габаритами, громадами котлов, в которых кипит пламень, создавая общий гул, похожий на своеобразную песню. Весь этот сложный процесс в надежно бронированных котлах сигналами обозначается на щитах управления, которые новогодней гирляндой разноцветных лампочек сверкают вдоль всего цеха. Машинисты котлов сосредоточены, их внимание приковано к приборам, с помощью которых поддерживают необходимые режимы, чтобы выработать хороший пар. Все идет спокойно, размеренно. Сам характер работы, требующий большой внимательности, оперативных решений, наложил отпечаток на обслуживающий персонал. Люди не суетливы, рассудительны, полны чувства достоинства и гордости.

В турбинном цехе начинаются другие превращения — паровой энергии в механическую и механической в электрическую, которая потом через распределительные устройства направляется по нужным каналам. Энергия вырабатывается при высоком давлении, при огромных скоростях вращения турбин. Нужен глаз да глаз. Хотя чуткие приборы всегда на страже заданных параметров, но это нисколько не снижает ответственности машинистов.

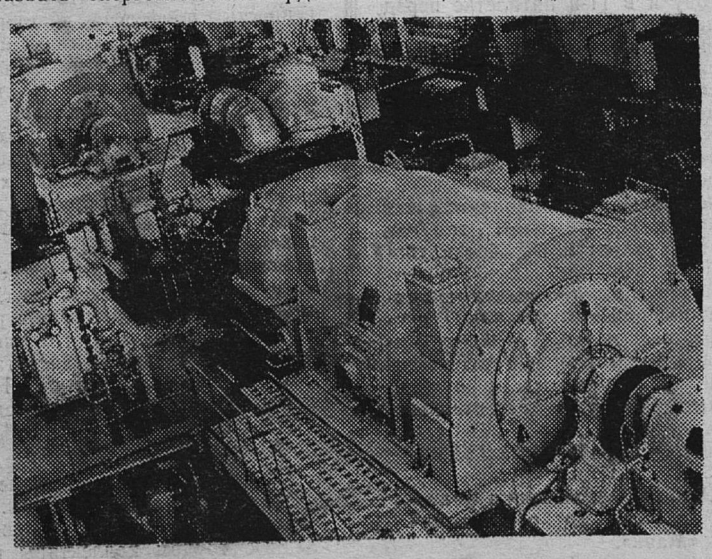
Главный пульт управления теплоэлектроцентрали образно можно назвать энергетическим сердцем района. Здесь концентрируется вся информация работы цехов ТЭЦ — единственного источника энергии у нас, ее потребления заводами и шахтами, городской и районной и электросетями. Ни один киловатт электроэнергии не проходит мимо пульта, каждая, даже незначительная, «болезнь» в сложной энергетической системе сигналом оповещает главный пульт. Настоящей хозяйкой в светлом зале чувствует себя дежурная щита управления, электромонтер Евгения Андриановна Проскурина. И по праву. Грамота сигналов пульта ей знакома уже почти 30 лет. Работница зорко следит за показаниями на щитах, собирает необходимые сведения, на основе которых определяется состояние всего процесса выработки тепло- и электроэнергии, поступление ее на шахты, на завод, на собственные нужды и т. д. Район в рабочее время потребляет в сутки 70.000 киловатт-часов, ТЭЦ же сейчас вырабатывает 50.000 киловатт-часов, остальную город получает из общей энергетической системы. Когда же нагрузка спадает, ТЭЦ свою энергию отдает в систему «Ленэнерго».

А главный хозяин положения дел на всей ТЭЦ — начальник смены. Его полномочия в этот период непререкаемые, рабочее место начальника смены — тоже главный пульт управления. Молодой, знающий дело специалист Вячеслав Аркадьевич Шартух **(на снимке вверху)** в этот момент на пульсе всех дел. Несмотря на его молодость, чувствуется, как все считаются с его опытом, мнением.

А вот и создалась аварийная ситуация. С береговой насосной по телефону сообщают о вынужденной остановке насосов. Просят продержаться без подачи оттуда воды 15 минут. Это немалый срок. Вячеслав Аркадьевич отдает распоряжение по дистанции. И старший машинист турбины, ветеран труда Анатолий Иванович Макаров зорко смотрит, задает необходимые в этот момент параметры работы турбины. Машинист, обходчик Тамара Матвеевна Васильева, отвечающая за насосы, тоже усиливает наблюдение за уровнем воды в градирнях. Ликвидация аварии продолжалась не 15, а 30 минут. Но все было предпринято для безопасной работы.

Эта небольшая аварийная ситуация красноречиво показала, что коллектив ТЭЦ готов справиться с трудностями. Говорит об этом и то, что коллектив теплоэлектроцентрали работает по-коммунистически, с высокой мерой ответственности и долга.

О. СВЕТЛОВА.



НА СНИМКАХ: (внизу) турбинный цех и крановщица этого цеха Н. Д. Перкина.

Подготовка к празднику

Недалек тот день, когда разноцветными огнями засветится новогодняя елка. Работники клубов, Домов культуры, Дворца культуры готовят интересные развлекательные новогодние программы, как для детских утренников, которые пройдут в каждом культурном учреждении, так и для карнавальных балов.

В исполкоме горсовета состоялось совещание, на котором обсуждался порядок организации новогодних утренников для детей. Каждое предприятие, учреждение закреплено за определенным культурным учреждением города.

Работа по профориентации

Тесная связь существует у детей школы № 11 с детским сектором клуба «Шахтер». Утренники, вечера, лектории, которые проводятся в клубе совместно с педагогами школы, носят целенаправленный, воспитательный характер. Такую цель имеет и работа по профориентации.

Недавно ребята вместе с инструктором по работе с детьми клуба «Шахтер» побывали на цементном заводе, встретились с рабочими.

В детской библиотеке

Беседы, обзоры, конференции, книжные выставки — эти и другие формы работы с детьми используются в библиотеке, расположенной на улице Жуковского. Здесь проходят традиционные библиографические уроки, которые учат ребят обращению с книгами, помогают отыскать нужную литературу, информируют о том или ином издании. На старшем абонементе также состоялись беседа «Наша любимая книга» и обсуждение книги Тендрякова «Весенние перевертыши». Работая по пионерскому маршу «Коммунисты, вперед!», работники библиотеки оформили альбом по теме.

* * *

Интересная работа ведется на младшем абонементе, который обслуживает детей с первого по четвертый классы. С учащимися третьих классов школы № 4 состоялась беседа о нашей Родине, книгах, которые играют большую роль в патриотическом воспитании ребят.

В плане атеистического воспитания работники библиотеки провели беседу, которую назвали «У страха глаза велики».

* * *

Читальный зал библиотеки. В настоящее время здесь ведется работа, посвященная предстоящему XXVI съезду КПСС. Недавно здесь состоялась беседа о С. М. Кирове, как пламенном борце за коммунизм. Лекторий «Их жизнь — подвиг» посвящается пламенным революционерам, соратникам Владимира Ильича Ленина.

Вечер ветеранов

В понедельник, 22 декабря, в Доме культуры горняков состоится вечер отдыха для ветеранов труда. В программе вечера — лекция по проекту ЦК КПСС к XXVI съезду партии «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года». После лекции перед участниками вечера выступят самодеятельные артисты Дома культуры.

Владимир Владимирович Багаринов работает фрезеровщиком в ремонтно-механическом цехе цементного завода. По итогам социалистического соревнования за третий квартал текущего года он признан «Лучшим по профессии». Также В. В. Багаринов стал победителем смотра-конкурса профессионального мастерства. Добиваться высоких результатов в труде ему помогают хорошее знание станка, умение выбрать оптимальный режим работы, отличное знание технологии изготовления деталей.

Владимир Владимирович до тонкостей изучил свою профессию, точно знает сколько времени потребуется на изготовление той или иной детали.

Л. АКУЛОВА,
обществ. корр.

НА СНИМКЕ: В. В. Багаринов.

ПАНОРАМА РОДИНЫ

□

АЭС НА РОВЕНСКОЙ

РОВНО. Ответственный этап наступил на строительстве Ровенской атомной электростанции в Полесье. После загрузки ядерного топлива началось опробование технологических систем первого энергоблока мощностью 440 тысяч киловатт. Считанные дни остаются до получения электроэнергии из Полесского атомограда. Рядом с пусковым комплексом разворачиваются строительно-монтажные работы на втором энергоблоке станции.

НА СЛУЖБЕ ПЛОДОРОДИЯ

ЙОШКАР-ОЛА. Надежным союзником земледельцев в борьбе за плодородие полей в Марийской АССР стала агрохимическая служба. Эффективность ее работы особенно показательна на примере Медведевского района, хозяйства которого за пятилетку подняли урожайность зерновых культур с 21 до 25 центнеров с гектара. На всех полях агрохимики выполняют полный цикл работ, основанных на точных научных расчетах. Опыт содружества агрохимиков с земледельцами широко распространяется во всех районах автономной республики.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА

КРАМАТОРСК (Донецкая область). Без применения ручного труда начали делать детали в кузнечно-прессовом цехе объединения «Новокраматорский машиностроительный завод». Здесь вступил в строй штамповочный участок, оснащенный электронными манипуляторами. В этой пятилетке механизировано и автоматизировано более 900 цехов и участков на предприятиях Донецкой области.

НОВОСЕЛЬЯ КООПЕРАТОРОВ

БРЯНСК. Большое новоселье у брянских кооператоров. Двухэтажные, современной архитектуры универмаги украсили райцентры Стародуб, Жуковку, Почеп. Торговый центр «Мебель» открылся в Сураже, магазин «Домашнее хозяйство» — в Навле. За годы пятилетки вошли в строй более трехсот магазинов, столовых, хлебозаводов, пищевых комбинатов. Кадры торговых работников для села готовят двадцать школ-магазинов, техникум кооперативной торговли.

(ТАСС)

Партийная работа: инициатива, поиск, результат

НАСУЩНАЯ ЗАДАЧА

С чувством глубокого удовлетворения восприняли труженики нашего коллектива решения октябрьского (1980 года) Пленума ЦК КПСС, четвертой сессии Верховного Совета СССР. С особым вниманием каждый из нас ознакомился с проектом ЦК КПСС к XXVI съезду КПСС, в котором нашла яркое отражение неустанная забота партии о дальнейшем повышении благосостояния советских людей. Рост благосостояния народа требует значительного повышения производства товаров народного потребления.

Для нас, работников легкой промышленности, эти слова имеют особое значение. В течение пятилетки филиал освоил 35 новых моделей курток. К сожалению, из всех этих моделей ни одной нет с государственным Знаком качества. В 1980 году мы освоили 10 новых моделей курток, увеличив выпуск товаров народного потребления по сравнению с прошлым годом на 688 тысяч рублей, реализация возросла на 11 процентов. Но коллективом запланировано 80 процентов освоения новых мощностей, и мы недодали продукции на 3 млн. 600 тысяч рублей. Из-за отсутствия постоянного источника электроснабжения мы не можем пользоваться стололовой и вентиляций. До сих пор не введена в эксплуатацию газовая котельная. Все это привело к невыполнению производственной программы 1979 года, под срывом план 1980 года. По проекту выработка планировалась 11 тысяч рублей на одного работающего, мы же добились 11 тысяч 42 рублей. Это большое достижение, с точки зрения экономической эффективности производства. Однако оно не смогло перекрыть нехватку людей.

В связи с изменившимися условиями производства: развитием техники, технологии, усилением значения конечных результатов, большую работу мы проделали и по переводу коллективов на бригадную форму оплаты труда. Она внедрена на родственных предприятиях нашей промышленности уже давно. По новой форме оплаты труда с нового года будут работать две бригады. Имея рост плана в 1981 году по сравнению с 1980 годом на 22 процента, мы надеемся получить только от внедрения этого метода рост производительности труда до 12 проц.

Не менее важной формой организации трудовых процессов мы считаем внедрение азовского метода труда. Суть его заключается в том, что каждое звено приходит на смену и меняется в свое определенное время. Каждая работница звена не может уйти с работы, пока не придет ее сменщица. Это позволит нам уменьшить внутрисменные простои оборудования, а также уменьшить потери рабочего времени, повысить дисциплинированность рабочих, и в конечном результате повысить производительность труда на 2—3 процента. Если мы со знанием дела подойдем к этим начинаниям, да еще плюс в наш коллектив вольются выпускники из СГПТУ № 215, которые к нам придут летом, то сможем выйти на проектную мощность филиала.

В филиале внедрена бездефектная система управления качеством. Благодаря этой системе в 1980 году у нас уменьшилось количество рекламаций и штрафов. Так, в 1979 году нам было предъявлено штрафов на 7 тысяч рублей, а в 1980 году — на 2 тысячи рублей.

Решение задач, стоящих перед любым коллективом, во многом зависит от руководящих кадров. Большое значение партийное бюро придает усилению работы с кадрами среднего звена. Это самая многочисленная категория руководителей. Они ближе находятся к производству, непосредственно организуют труд людей. Всего кадров среднего звена в нашем коллективе 20 человек. Именно от их работы зависит организация труда рабочих и психологический климат в коллективе. И тот факт, что текучесть кадров на фабрике составляет 12 процентов, говорит, что не все еще мы сделали по воспитанию хороших руководителей среднего звена. Низка в бригадах политико-воспитательная работа.

Приближается XXVI съезд КПСС. Его достойной встрече посвящает свои трудовые усилия весь советский народ. На ударную вахту встали все наши трудящиеся, два швейных цеха, в состав которых входят 8 бригад и раскройно-подготовительный цех. В настоящее время лидирует коллектив бригады № 6. Широко развернулось и индивидуальное соревнование. Сегодня 88 человек закончили выполнение плана пяти лет, 30 человек — выполнили задание шести лет, а Валентина Андреевна Макарова и Елена Андреевна Киселева справились с заданием семи лет.

Большие задачи стоят в 1981 году и в 11-й пятилетке перед нашим предприятием. Выпуск швейных изделий, пользующихся повышенным спросом у населения, в 1981 году должен достигнуть 16 млн. рублей. Кроме этого, планируется новый ассортимент — детские изделия, который потребует от коллектива дополнительных внутренних резервов, так как эти изделия в обработке намного сложнее. Все это возможно при увеличении численности рабочих основной профессии, которых в свою очередь мы можем получить только при решении своих социальных задач: строительстве жилья, общежития, детсада-яслей.

О. САВЕЛЬЕВА,
заместитель секретаря партийной организации филиала швейного объединения «Маяк».

НА КОНКУРС „ЗНАМЕНИ ТРУДА", ПОСВЯЩЕННЫЙ XXVI СЪЕЗДУ КПСС

СИЛА ТРАДИЦИЙ

Самая молодая из шахт в городе — третья, заложенная в послевоенный период и сданная в эксплуатацию в 1953 году с проектной мощностью 600 тысяч тонн сланца в год. Предприятие постоянно обновлялось за счет проведения ряда мероприятий по внедрению новой техники и новой технологии добычи. Постепенно, шаг за шагом, коллектив шахты одерживал одну победу за другой. И достигая, казалось, высот, горняки не останавливались. Их мечта была дать стране миллион тонн сланца в год. Этот рубеж был взят уже в 1972 году, добыча составила 1.004.323 тонны сланца. В этом большая заслуга всего коллектива и его ветеранов, трудовая биография которых и история шахты отмечены одними вехами. С пуска шахты трудятся здесь Виктор Яковлевич Герасимов, Григорий Антонович Лапупин, Иван Максимович Кутузов, Николай Федорович Кононов, Иван Яковлевич Яковлев, Петр Егорович Курганский и другие. Большинство из них тогда только что отслужили в армии, и шахта становилась их первым местом работы, первым трудовым коллективом. И не выбирали особенно, где повыгоднее, где полегче, какая профессия получше, становились туда, где создавалась необходимость.

К примеру, В. Я. Герасимов, имея уже опыт работы запальщика на первой шахте (сейчас первый район шахты «Ленинградская»), пришел на третью во время ее строительства, и в 1949 году работает на проходке стволов, затем он становится бурильщиком, взрывником, проходчиком, электрослесарем. И не потому он так менял профессии, что неуживчив с людьми, или искал легкий хлеб. Как раз наоборот, это добросовестный, безотказный человек. И он всегда на самых трудных участках, там, где необходимо. Сейчас Виктор Яковлевич — высококвалифицированный слесарь — закреплен за бригадой Ю. В. Погорелова. Казалось, это теперь на постоянно. Но и тут вдруг опять создалась производственная необходимость, и опять обратились к ветерану за помощью. Он отзывчив, и сейчас работает с бригадой горнорабочих очистного забоя В. П. Касьянова, у которой нагрузка 1.300 тонн в сутки.

Виктор Яковлевич носит звание «Почетный шахтер» имеет правительственные награды. И он не жалеет, что посвятил себя горняцкому делу. В нем он нашел смысл жизни. А поэтому, когда еще только подрастали сыновья, он в мыслях видел их тоже шахтерами, продолжателями своего дела. И сумел воспитать, привить им уважение к этой профессии. Его сыновья Владимир Викторович — проходчик в бригаде Ю. В. Погорелова, а Александр Викторович — горнорабочий очистного забоя в бригаде В. П. Касьянова. Они быстро освоили свои специальности, в отношениях с людьми, в подходе к делу во многом похожи на своего отца.

Надо заметить, что потомственность профессий — примечательная черта коллектива шахты. Можно назвать другие семьи, из которых по родительским стопам пришли на шахту сыновья. Например, семья Лапупиных — отец Григорий Анатольевич, мать Мария Федоровна, их еще молодые сыновья Борис и Александр в общей сложности на шахте отработали 54 года. Потомственные шахтеры Моисеевы, Кононовы, Яковлевы и другие. И конечно, в том, что сыновья решили продолжать дело, что они пошли той же тропой, заслуга родителей. Но не только. Не в меньшей степени и коллектива шахты, притягательная сила которого оказалось великой.

На третью шахту молодые ребята идут с удовольствием. За честь считают попасть в прославленные трудом коллективы и зарекомендовать себя там с самой лучшей стороны. Сильна крепкими трудовыми традициями бригада проходчиков, которой руководит коммунист депутат областного Совета народных депутатов Юрий Викторович Погорелов. В ней всегда, на всех этапах сильно было развито наставничество. Сплав опыта и молодости достигал намеченных целей. И не случайно молодые люди, поначалу робкие и неумелые в работе, постепенно становились специалистами, известными своим трудом на шахте и в городе.

В эту бригаду пришел и возглавил в свое время Виктор Яковлевич Герасимов (о котором речь шла выше), с ним вместе его брат Владимир Яковлевич, а также Г. А. Лапупин, П. Е. Курганский. В 1957 году становится членом коллектива Юрий Викторович Погорелов. В 1959 году— Владимир Гаврилович Емельянов. И так год за годом. А теперь уже заслуживают похвалы их молодые товарищи, которые пополнили коллектив в последние годы. Это коммунист Юрий Рябинин, комсомолец, депутат горсовета Борис Перфирьев, Виталий Волков, сейчас избранный секретарем комитета ВЛКСМ шахты, Виктор Моисеев, Владимир Герасимов, которому, как и его отцу, присвоено звание «Мастер-механизатор», Борис Лапупин — веселый, уживчивый и хваткий в работе парень.

И способности молодых горняков, знания техники не могли не проявиться в этом дружном и творческом коллективе.

— Обстановка в бригаде всегда деловая, серьезная и доброжелательная, — говорит о бывшем своем коллективе Виталий Волков. — Высокая дисциплина, четкая организация труда исходят от бригадира Ю. В. Погорелова, от звеньевых В. Я. Герасимова, В. Г. Емельянова. Рабочий порядок устанавливается всегда еще в нарядной, уже тут каждый знает, чем займется в забое. Вливаясь в этот коллектив, новичок сразу себя настраивает работать хорошо. Так вклад каждого делает общий успех. Бригада всегда шла впереди соревнующихся. В 1967 году она достигла призводительности труда на выход 1,98 погонного метра проходки, в 1972 году — 2,28 а в настоящее время — 2,65 погонного метра. Вначале рекордом были 180—200 погонных метров за месяц, потом 450—480. Сегодня при плане 600 погонных метров при 22 рабочих днях комсомольско-молодежная бригада — коллектив коммунистического труда, возглавляемый Почетным шахтером страны Ю. В. Погореловым, проходит свыше 800 метров.

Бригада уже перевыполнила свои обязательства в честь XXVI съезда КПСС на 205 погонных метров горных выработок. Здесь соревнование идет не только между звеньями, но и в звене все соревнуются между собой. Их соревнованию подходит девиз «Рубеж передовика — каждому». Лучших показателей они добиваются не числом, а уменьем.

В этой бригаде из молодых, поначалу неопытных ребят, вырастают настоящие мастера горного дела. Большинство членов бригады — ударники коммунистического труда, каждый в ней — ударник 10-й пятилетки.

Как видите, у нас есть хорошие примеры такой работы. Если вырастим достойную смену, достойных сыновей, которые также будут любить и уважать свой труд, тогда смело можно верить в новые победы. Тогда сегодняшние рекордные 820 погонных метров проходки за месяц, добыча из камер-лав 1.300 тонн сланца в сутки завтра будут нормой.

Н. ГЕРАСИМОВА,
горный нормировщик шахты № 3.

ГОРИЗОНТЫ КУЛЬТУРЫ

ТЕАТР БЫЛ ХОРОШИЙ...

ПО СЛЕДАМ ПИСЕМ В РЕДАКЦИЮ

«Это было в апреле 1980 года — коллектив театра кукол клуба «Шахтер» был награжден дипломом первой степени и был выдвинут для участия в областном смотре работ одноименных коллективов. А в мае театр перестал существовать. Есть опытный, знающий руководитель, есть куклы, декорации, есть ребята, а театра нет...». (Из письма Н. Марковой).

* * *

«Мы очень полюбили театр. В театре мы все делали сами: декорацию, бутафорию и, конечно, самих кукол. Наши куклы были на выставке в Сланцевском музее, в Большом театре кукол, в театре на Невском, в Выборге на республиканской выставке. Антонина Ивановна учила нас красивой сценической речи и классике руки. Наши шефы — Большой театр кукол. Мы ездили в Ленинград, смотрели спектакли, учились мастерству у профессиональных артистов. Но наш кукольный театр закрыли...». (Из письма участников театра, подписались одиннадцать человек).

Награды, признание к участникам театра кукол клуба «Шахтер» пришли, конечно, не сразу. Этого они добились с помощью своего руководителя А. И. Петровой, путем серьезной работы над жанром. За пять лет существования театра было поставлено много спектаклей, которые с интересом принимала детская аудитория. Ежегодно коллектив участвовал в конкурсах театров кукол района, и было заметно, как растет его исполнительское мастерство. Ребята сами делали куклы к таким большим спектаклям, как «Иван — крестьянский сын», «Теремок», «Кот Васька и его друзья» и другим. От спектакля к спектаклю у ребят росло мастерство, а у руководителя А. И. Петровой — опыт работы, творческое вдохновение. А. И. Петрова не довольствовалась достигнутым — стала ездить на занятия руководителей народных театров кукол, в режиссерскую студию, организованную в театре кукол на Невском.

А. И. Петрова по штату — инструктор по работе с детьми. Руководство кружком взяла по своей инициативе, по совместительству. Но вот, спустя пять лет, ей запретили совместительство.

Надо сказать, странную и совершенно непонятную позицию в этом вопросе занял территориальный комитет профсоюза работников угольной промышленности и нынешний директор клуба Л. Н. Кутюкова. Лидия Николаевна, заявляя, что декорация и вся бутафория театра кукол занимает много места, дескать, помещение маленькое, и клубу не пристало иметь театр кукол, в то же время просит помочь разобраться в этом вопросе: «Что мне говорят, то я обязана выполнять», — сетует она на распорядительство по этому вопросу председателя территориального комитета профсоюза А. И. Петрова и бухгалтера В. Г. Винокуровой. Валентина Григорьевна вполне официально заявила: «Организаторам художественной самодеятельности разрешается совместительство только в другом клубе». Так же вполне официально она заявлят, что руководствуется не своими соображениями, а постановлением ВЦСПС от 15 июля 1960 года. Попытки убедить В. Г. Винокурову в том, что в постановлении сказано иначе, не увенчались успехом. Что же, приведем выдержку из пункта 7: «Работникам профсоюзных клубов, Домов и Дворцов культуры (председателям правлений, заведующим, директорам, организаторам художественной самодеятельности, заведующим секторами)... может быть разрешено совместительство в том же или другом учреждении в качестве руководителей художественных и других кружков самодеятельности с оплатой в пределах не более половины оклада (ставки) по совмещаемой должности». Так что после слов В. Г. Винокуровой трудно верить в то, что она читала это постановление.

Совместительство в культурных учреждениях не дело прихоти того или иного руководителя культурного учреждения, органа, которому оно подчиняется. В постановлениях партии и правительства уделяется большое внимание развитию художественной самодеятельности, как одной из важных форм воспитания человека коммунистического завтра. А это одна из глобальных проблем, стоящих на современном этапе развития нашего общества. И профсоюзным органам, руководителям культурных учреждений нужно думать о том, какой вклад они внесут в это общее дело, а не ставить преграды на пути хорошим формам работы.

В данном случае камнем преткновения служит оплата.

— Раньше Петровой платили по безлюдному фонду, — рассказывает Л. Н. Кутюкова. — Теперь мне сказали, что безлюдный фонд в 1981 году будет у нас еще меньше. Брать из него деньги для оплаты работы руководителя театра кукол мне главный бухгалтер территориального комитета не разрешила. Может быть вы нам поможете «выбить» штатную единицу? — просит Лидия Николаевна.

Редакция не подменяет те органы, которые обязаны этим заниматься. Лидия Николаевна сама в состоянии более настойчиво обратиться в соответствующие инстанции. Вопрос о совместительстве, путях оплаты должен быть решен. И главный бухгалтер территориального комитета профсоюза В. Г. Винокурова, и Л. Н. Кутюкова знакомы с письмом из финансового отдела ВЦСПС в ответ на просьбу А. И. Петровой разъяснить, разрешается ли ей совместительство или нет. Там ясно сказано: «Инструктору по оргработе среди детей может быть по месту работы разрешено руководство кружком по совместительству при условии почасовой оплаты труда.

Очень жаль, что более конкретно по этому поводу не пришлось поговорить с председателем территориального комитета А. И. Петровым. Но, судя по его категоричному заявлению, вопрос решен не в пользу театра кукол.

При подготовке материала мы консультировались со старшим ревизором Леноблсовпрофа М. М. Антоновой: «Все дело упирается в терком,—сказала она.—Они должны побеспокоиться о том, чтобы оплатить часы работы руководителю коллектива...».

Создается впечатление, что терком совершенно не беспокоит то, что в нашем городе гибнет коллектив, который может сыграть большую роль в воспитании подрастающего поколения.

В. КАРАСЕВА.

ЗАОЧНАЯ ЛЕТУЧКА РАБСЕЛЬКОРОВ

ПОЧЕМУ МОЛЧАТ РУКОВОДИТЕЛИ?

Все больше и больше на страницах газеты «Знамя труда» стали выступать рядовые рабочие, члены партии, секретари первичных партийных организаций. Они выступают на злободневные темы, рассказывают о партийном влиянии на ход выполнения социалистических обязательств. На мой взгляд, еще чаще нужно предоставлять трибуну руководителям предприятий и строек.

Не осталось для читателя незамеченным и то, что наши народные депутаты более активно стали писать в газету, во многих заметках они вскрывают недостатки в работе, причины плохой организации труда, нарушений трудовой дисциплины в рабочих коллективах. Это относится и к депутатским постам на строящихся объектах. К сожалению, зачастую на сигналы депутатов о неблаговидных делах на стройке некоторые руководители не реагируют, не сообщают о принятых мерах по существу напечатанной заметки. Хотелось бы, чтобы ответы депутаты и сланцевчане получали через газету конкретные, тогда возрастет действенность напечатанных корреспонденций, а, значит, в выигрыше будет наше общее дело.

С. ПЕТРОВ,
секретарь партийной организации СУ-322, депутат городского Совета народных депутатов.

С первых дней работы новичков в бригаде, с первой практики учащихся СГПТУ № 215 в филиале швейного объединения «Маяк» их опекают опытные работницы. С помощью старших молодые быстро осваивают свою специальность.

Среди таких наставников, пользующихся заслуженным авторитетом в коллективе филиала, Г. И. Педранг. В этом году ей присвоено звание «Лучшая по профессии». Она отлично владеет всеми операциями, ее фотография — на Доске почета предприятия.

НА СНИМКЕ: Г. И. Педранг (в центре) с учащимися Е. Тихомировой (справа) и Н. Екимовой.

Фото Ю. Терентьева.

Перед 100-летием со дня рождения русского поэта А. А. Блока о нем и его творчестве много говорили и писали в нашем городе: в клубе «Собеседник», в театральной гостиной народного театра, в коллективах рабочих, в школах. Близкими и понятными стали поэтические образы Блока для тех, кто впервые знакомился с его стихами.

В ЧИСТЫЙ МИР ПОЭЗИИ

В школьном буфете, который в этот день стал клубом, собрались любители поэзии. Музыка Шопена и Сен-Санса делала атмосферу романтической и отвечала настроению ранних стихов молодого Блока.

— Восемьсот стихотворений, вошедших в цикл «Стихов о Прекрасной Даме», было посвящено юной Любе Менделеевой, — говорит Света Протасова.

Звучит: «Скрипка стонет
под горою,
В сонном парке вечер длинный,
Вечер длинный, лик невинный...»

Туманные, порой непонятные стихи, но всегда искренние, исходящие от сердца. Современники вспоминают, что Блок был всегда честен. Он даже по телефону не разрешал говорить, что его нет дома. Говорили, что он очень занят и подойти не сможет. Честным он был и в стихах.

Лирика и стихи о России. В чем разница? Блок говорил, что, чтобы он не писал, это всегда о Родине.

А потом... Мы с ребятами говорили о революции в жизни Блока. «Всем телом, всем сердцем, всем сознанием — слушайте революцию»,—призывал Блок. Еще в 1917 году поэт говорил о партии «И. И.». Он сам, смеясь, расшифровал это название партией испуганных интеллигентов, которые организовали против него травлю, когда в свет вышли «Двенадцать». Блоку предложили участвовать а антибольшевистской газете Савинкова, а поэт сказал: «Да, если хотите, я скорее с большевиками». Жанна Сальникова включает Патетическую симфонию Бетховена, и перед нами вырисовывается обобщенный образ «Двенадцати». Пробивает дрожь, и не знаешь, то ли от музыки, то ли от стихов:

Революцьонный держите шаг,
Неугомонный не дремлет враг.

И сразу хочется согласиться, что все будет хорошо, пока эти двенадцать шагают под свист ветра по заснеженным улицам.

На час мы очутились в мире Блока, окунулись в светлый, чистый океан его поэзии. Но как этого мало, чтобы узнать, чем жил, о чем мечтал великий поэт! Мы благодарны тем, кто помог почувствовать дыхание великой эпохи, потрогать рукой «уходящий и надвигающийся мир».

С. СМИРНОВА,
секретарь комитета комсомола школы № 2.

СЕКРЕТ ОЧАРОВАНИЯ

Только на вечере поэзии школьники поняли стихи Александра Блока. Вот как это произошло...

Закончился рассказ о поэте и той, что была для него «всех ярче, верней и прелестней». Уже давно погасли свечи, но ребята в тихой задумчивости сидели за столиками, пока не ворвались в зал современные ритмы. Но многим танцевать не хотелось, они все еще были там, вместе с влюбленными — А. Блоком и Л. Менделеевой. А я подошла к взрослым организаторам вечера библиотекарю Е. В. Фроловой и учителю литературы Л. Н. Петрову.

— Я не думал, что ребята так поймут, почувствуют стихи, — говорит Леонид Николаевич. — А как они их читали! В каждой строчке волнение. Ведь Блок — это...

И Леонид Николаевич стал увлеченно и страстно говорить об А. Блоке, о том, что, только проанализировав стихи о Прекрасной Даме и о Родине, он вместе с десятиклассниками смог перейти к «Двенадцати». Но этот небольшой разговор состоялся уже потом, после вечера, которого десятиклассники, оказывается, вовсе не хотели.

Трудно давались стихи А. Блока, много было непонятного, да и не представляли себе, как проводить этот вечер. Поэтому, когда на заседании комитета комсомола встал вопрос о том, проводить ли вечер А. Блока или дискотеку, решили—дискотеку. Причем единогласно. И только после долгих споров, разговоров с Леонидом Николаевичем, Еленой Викторовной рискнули. И вот он, вечер.

В зале портрет поэта, литературные газеты о творчестве Блока... Гаснет свет. Со свечой в руке входит ведущий вечера К. Зайцев. В день столетия Блока символически зажигаются свечи на всех столиках ребят. Колыхающееся пламя свечей, ветка сосны на столе невольно «веют древними поверьями».

Долго подбирали десятиклассники музыку для вечера. Наконец, выбор сделан. И ожили в сердцах стихотворные строки, звучащие под прелюдии Шопена как-то особенно.

«Вхожу я в темные храмы...»— начал читать К. Зайцев.

— Не знаю как другие ребята, а я сразу представила себе таинственный темный храм и луч света, пробивающийся из верхнего окошка. Именно эта строгая таинственность и возвышенные чувства как-то сразу слились воедино, — говорит Лена Виноградова.

Все чтецы волновались перед вечером. Сама Лена несколько раз читала стихи подругам, пытаясь найти нужное выражение. И вряд ли кто из девушек не представлял себя в этот миг на месте Менделеевой, не переживал вместе с ней.

Рассказ об истории любви Блока и Менделеевой сопровождался показом через эпидиаскоп иллюстраций и фотографий. Тщательно подбирал и готовил их Игорь Колтунович.

Большие разногласия возникли между ребятами при выборе иллюстрации Незнакомки. Иллюстраций было много, а выбрать надо одну.

Смотрят десятиклассники на портрет молодой женщины и сравнивают его с образом Незнакомки в стихах Блока. Сурово, но взволнованно читают юноши, искренне и вдохновенно — девушки. А добиться этого было нелегко.

— Прежде, чем читать, надо было понять, разобраться в стихотворении самому, — говорит С. Нестеров.

— Первый раз читал перед такой аудиторией, страшновато было, — добавляет П. Чекунов.

— Трудно было еще и потому, что читать их надо было под музыку, а это получалось не сразу, — заметила О. Шишакова.

Отношения Блока и Л. Менделеевой были не ровными. Он медлил с объяснением, она ждала. Л. Виноградова читает письмо дочери Д. И. Менделеева.

— Нелегко через пелену лет увидеть девушку, совсем некрасивую, но полную юного обаяния и свежести. Я представляла ее очень гордой. Я сожгла письмо, сделала это так, как, наверное, поступила в свое время Люба, — рассказывает Лена Виноградова.

Страницу за страницей открывали десятиклассники самое дорогое и сокровенное в жизни поэта — историю его любви. А она началась, возможно, с встречи трехлетнего Гамлета и двухлетней Офелии, как называли Любу и Блока родители. Позднее произошло первое объяснение, и уже потом... Но не будем заглядывать в самое дорогое так бесцеремонно, ведь десятиклассники делали это очень осторожно.

Поэзия Блока очаровала. В чем же секрет? На этот вопрос ребята не знали ответа. Но, конечно, никто из ребят и не вспомнил, что на заседании комитета все были против Блоковского вечера.

М. КАМИНСКАЯ,
обществ. корр.

ДНИ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУХОНЬ

Включаясь в социалистическое соревнование, посвященное достойной встрече XXVI съезда КПСС, коллектив столовой № 1 запланировал провести дни национальных кухонь. Традиционно они будут проходить в филиале столовой — шашлычной, с 23 декабря.

Посетителям будут предложены блюда грузинской, армянской, азербайджанской и других кухонь.

Дням национальных кухонь будет дано и музыкальное оформление. Девиз мероприятия, как и в целом девиз работы коллектива, стремящегося достойно встретить знаменательное событие в жизни нашей страны, — «Отличное качество и высокую культуру обслуживания — гарантируем».

И. НИКОЛАЕВА,
обществ. корр.

ЗАРУБЕЖНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

ПОД ПАРУСОМ—ОТ КРИЗИСА

В ряде западных стран обсуждается вопрос об использовании парусных судов в торговом флоте. Еще несколько лет назад об этом вряд ли кто стал бы говорить всерьез, хотя, впрочем, в некоторых странах Азии, бассейнов Тихого океана и Карибского моря никогда не откызывались от грузовых и пассажирских парусников. В Индонезии, например, насчитывается 10 тысяч таких судов и суденышек, которые перевозят древесину, зерно, удобрения и другие грузы.

И вот теперь на Западе, чтобы как-то противостоять энергетическому кризису, начали подумывать о строительстве крупных парусных судов, оснащенных новейшей техникой, включая ЭВМ. «Электронный мозг», получая информацию от метеоспутников, выберет самый рациональный курс кораблю, чтобы максимально использовать энергию ветра.

400 ЛЕТ ГОЛЛАНДСКИМ ТЮЛЬПАНАМ

На всех континентах можно встретить сейчас тюльпаны из Голландии. В «страну ветряных мельниц» они попали четыре столетия назад. Как редкостную диковинку, луковицы тюльпанов привезли из Малой Азии участники крестовых походов. Экзотические цветы так очаровали голландцев, что в начале XVII века они даже стали предметом безудержной спекуляции: луковица редкого вида тюльпана могла стоить пять тысяч золотых гульденов. Дело дошло до того, что в 1637 году пришлось принять специальный закон, запрещающий спекуляцию тюльпанами.

Их разведение в больших масштабах началось в стране полстолетия назад. Как выяснилось, в южной Голландии идеальные условия для выращивания этих цветов. И голландские тюльпаны начали завоевывать мировой цветочный рынок, куда страна поставляет ныне 95 процентов продаваемых луковиц и цветов. Основные их покупатели — ФРГ, США, Великобритания и Швеция.

МУЗЫКА И МУЗЫКАНТЫ

Проблемой их «взаимоотношений» занялся швейцарский врач Ю. Фрей. Обследуя музыкантов цюрихского симфонического оркестра, он обнаружил, что около половины из них жалуются на слух. Причина — звуковые «перегрузки» и чрезмерное напряжение: музыканты должны слышать звучание всего ансамбля и в то же время сосредоточиваться на своей партии.

Ю. Фрей, сам флейтист с консерваторским образованием, считает, что в последнее время дирижеры стали увлекаться «форте» и порой забывают, что выразительность исполнения не всегда определяется громкостью звучания. Пока же идут исследования, специалисты рекомендуют не только «играть потише», но и расширить «жизненное пространство» для музыкантов на сцене.

СКОЛЬКО СТОИТ „ГОЛУБОЙ ЛЕБЕДЬ"?

80 тысяч долларов заплатил на аукционе в Сиднее американский коллекционер за почтовую марку, выпущенную в 1854 году австралийским штатом Западная Австралия. Тогда здесь было отпечатано 388 марок с перевернутым изображением лебедя голубого цвета. Сейчас в коллекциях филателистов таких экземпляров осталось лишь пятнадцать.

Новый владелец филателистической редкости не пожелал назвать свое имя, и купля-продажа была осуществлена по почте. В накладе он не остался: на одном из аукционов в Швейцарии «голубого лебедя» оценивали в 120 тысяч долларов.

ОТПЕЧАТОК НОСА

Южноафриканские специалисты по дактилоскопии предложили свои услуги в борьбе с хищениями крупного рогатого скота, которые приняли в стране большой размах. За последние двенадцать месяцев полицией было зарегистрировано 8.000 краж на сумму свыше восьми миллионов долларов.

Самое сложное при расследовании таких дел — опознать животное, потому что изменить клеймо довольно просто. Специалисты управления иоганнесбургской полиции пришли к выводу, что для предотвращения краж надо снимать отпечатки... носа животных, которые так же непохожи один на другой, как отпечатки пальцев у людей. Их может снять любой фермер при помощи обыкновенной чернильной подушки и чистого листа бумаги.

МОЖНО ЛИ СЪЕСТЬ РЕКОРД?

«Да», — заявил датский студент Ен Хёстой и приступил к делу. Этот уроженец Фаррерских островов поставил перед собой задачу улучшить мировое достижение своего соотечественника, которому удалось проглотить за девять минут тридцать шоколадных пирожных с начинкой из взбитого белка.

Хёстой, известный в стране пловец, за десять минут проглотил пятьдесят пирожных. Трое судей и многочисленные зрители, собравшиеся на водном стадионе в городе Орхус, следили за ходом поединка.

Имя датского студента попало в книгу рекордов Гиннеса. «Мне не удавалось побивать рекорды в плавании, — сказал Хёстой журналистам. — Поэтому пока я довольствуюсь успехом в одном из «кулинарных» видов спорта».

(АПН)

Редактор
В. В. ИВАНОВ

Антонине Яковлевне
ЗИНОВЬЕВОЙ

Сердечно поздравляем с днем рождения. Желаем успехов в труде, счастья и хорошего здоровья на долгие годы.

Коллектив работников райпо.

Марии Васильевне
ФОКИНОЙ

Поздравляем с уходом на заслуженный отдых. Желаем хорошего здоровья, бодрого настроения, счастья.

Коллектив базы торга.

Ирине КОЗЛОВОЙ
и Андрею СЕРГЕЕВУ

Поздравляем вас с днем свадьбы. Желаем вам любви, дружбы, верности на всю вашу жизнь.

Коллектив секции галантерея магазина «Октябрьский».

Елене ЕРМОЛОВОЙ
и Юрию ЛЮБИМОВУ

Поздравляем вас с днем свадьбы. Пусть ваш союз будет крепким и счастливым, а ваш дом будет всегда согрет вечной любовью.

Коллектив горноспасательного взвода.

Елене ЕРМОЛОВОЙ
и Юрию ЛЮБИМОВУ

Поздравляем с днем свадьбы. Желаем любви, дружбы и взаимопонимания.

Коллектив управления СПЗ «Сланцы».

Телевидение

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ДЕКАБРЯ

8.00 — «Время». 8.40 — «На зарядку, становись!». 9.05 — Концерт. 9.30 — «Будильник». 10.00— «Служу Советскому Союзу!». 11.00 —«Здоровье». 11.45 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.15 — «Москва». 12.30 — «Сельский час». 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — «Стратегия риска». Художественный фильм. 2-я серия. 15.15 — Премьера документального телефильма. «Светлый город Майли-Сай». 15.45 — Программа мультфильмов. 16.15 — «Международная панорама». 17.00 — Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Матч за 1-е место. 19.40 — Концерт. 20.00 — «Клуб кинопутешествий». 21.00 — «Время». 21.35 — «Звезды Московской Олимпиады». Передача 3-я.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ДЕКАБРЯ

8.00 — «Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05 — Фильм—детям. «Друг Тыманчи». Художественный телефильм. 10.20—«Очевидное—невероятное». По окончании — Новости. 14.30 — Новости. 14.50 — К Дню энергетика. Телевизионный документальный фильм «Шаги в будущее». 15.40 — Телестадион. 16.10— Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда, слесарем Московского завода электровакуумных приборов Ю. Н. Дьяковым. 17.00 — Народные мелодии. 17.15 — «Наш сад». 17.45 — «Адреса молодых». 18.45— «Сегодня в мире». 19.00— «XXVI съезду КПСС — достойную встречу». К 60-летию ГОЭЛРО. 19.30—Поет Е. Зименкова. Фильм-концерт. 19.50 — «Иркутская история». Художественный телефильм. 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — Концерт в Государственном академическом Большом театре Союза ССР, посвященный 60-летию Ленинского плана ГОЭЛРО. В перерыве — «Сегодня в мире».

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ДЕКАБРЯ

13.30 — Программа передач. 13.35— «Скоро в школу». 13.55— Для школьников. «Тимур и его команда». Художественный телефильм. 2-я серия. 15.00 — Кубок обладателей кубков европейских стран по волейболу. Женщины. «ТТУ» (Ленинград) — «Хиллингтон» (Англия). 17.00 — «Слушая Шопена». 17.15 — «Сказка за сказкой». «Легенды о Робин Гуде». 17.50 — «Полчаса в Эрмитаже». Живопись Германии XVII—XVIII веков. 18.20 — Концерт по заявкам телезрителей. 19.00 — «Монитор». 20.00 — «Писатель и время». Всеволод Вишневский. 21.00 — «Время». 21.35 — «Простая история». Художественный фильм.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ДЕКАБРЯ

10.35 и 11.40—Ботаника. 5-й кл. 10.55 — А. И. Герцен. Страницы жизни и творчества. 12.00— «Гур —Эмир». Научно - популярный фильм. 12.10 — Физика. II курс. 13.25 — История КПСС. 14.10 — Слушателям подготовительных отделений. Русский язык. 14.40 — Экран—врачу. 15.40 — «Талант земли русской». Научно-популярный фильм. 18.00 — «Ребятам о зверятах». 18.30 — «Всенародное обсуждение». «От ГОЭЛРО — к энергетике будущего». 19.00 — «Ленинград». 19.20 — «Встречи». Художественный телефильм. 20.20 — «Солдат без песни не солдат». Фильм-концерт. 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — «Время». 21.40 — Новости. 21.50 — «Однополчане». Тележурнал.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИН

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ДЕКАБРЯ

11.00 — Программа передач. 11.05 — Домашние советы. 11.40 — Для детей художественный фильм «Кыш и Два портфеля» (на эст. яз.). 13.00 — К 60-летию со дня рождения Вольдемара Пансо. 15.10—Взгляд на мир: «И музыка льдин». 15.20 — Стоп-кадр. 15.35 — Турнир. 19.40 — Воскресная программа АК. 20.25 — Спорт, спорт. 20.35 — Эстонский телефильм на экране: «Сказ о песне». 21.35 — Художественный телефильм «Задача с тремя неизвестными». 2-я серия. 22.40 — Юпитер.

Кино

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 20 декабря — **«В плену дворцовых интриг».** (Две серии). Начало в 13, 16, 19 часов. 21 декабря — **«Ночной мотоциклист».** Начало в 15, 17, 19 часов.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 20 декабря — **«Козерог—один».** (Две серии). Начало в 16, 19 часов. 21 декабря — **«Козерог—один».** (Две серии). Начало в 16, 19 часов. Для детей. **«Р. В. С.».** Начало в 12 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 20 декабря — **«Гарри и Уолтер следуют в Нью-Йорк».** Начало в 11, 14.20, 16.10, 18, 19.50, 22 часа. 21 декабря — **«Гарри и Уолтер следуют в Нью-Йорк».** Начало в 12.20, 14.20, 16.10, 18, 19.50, 22 часа. Для детей. **«Старик Хоттабыч».** Начало в 10 часов 30 минут. 22 декабря — **«Гарри и Уолтер следуют в Нью-Йорк».** Начало в 11, 14.20, 16.10, 18, 19.10, 22 часа.

КЛУБ «ШАХТЕР». 20 декабря — **«Не упускай из виду».** Начало в 17, 19, 21 час. 21 декабря — **«В плену дворцовых интриг».** (Две серии). Начало в 16, 19 часов. Для детей. Сборник мультфильмов. Начало в 11 часов. 22 декабря — **«Золото Маккены».** (Две серии). Начало в 17, 20 часов.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

С 1 января 1981 года заготконтора Сланцевского райпо будет выдавать талоны на промышленные товары только лицам, заключившим договоры на сдачу мяса, картофеля, шкурок кролика, пушнины, лесокустизделий, ивового корья, лекарственно-технического сырья.

2—2

СЛАНЦЕВСКОМУ МЕЖСОВХОЗНОМУ ЛЕСПРОМХОЗУ

требуются

СТОРОЖА в гараж.

Обращаться по адресу: Комсомольское шоссе, дом № 78. Телефон 2-26-75.

3—2

СЛАНЦЕВСКИЙ МЕЖСОВХОЗНЫЙ ЛЕСПРОМХОЗ

принимает от населения

ШИШКИ СОСНЫ по цене 39 копеек за кг,
ШИШКИ ЕЛИ по цене 24 копейки за кг.

Пункты приема:
Нарвское лесничество, дер. Вязище, тел. 65-101,
Столбовское лесничество, д. Новоселье, тел. 63-489,
Старопольское лесничество, д. Старополье, тел. 62-479.

2—2

СЛАНЦЕВСКОМУ ДОРОЖНОМУ РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОМУ УПРАВЛЕНИЮ

требуются

на постоянную работу
ЭЛЕКТРОМЕХАНИК СВЯЗИ,
АВТОГРЕЙДЕРИСТ,
ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИК,
ТРАКТОРИСТЫ,
СТРОИТЕЛЬНЫЕ рабочие.

Обращаться по адресу: Комсомольское шоссе, дом № 21, СДРСУ.

3—2

СЛАНЦЕВСКОМУ КОНСЕРВНОМУ ЗАВОДУ

требуются

РАБОЧИЕ цеха,
УБОРЩИЦЫ,
СЛЕСАРИ.

2—2

СТРОИТЕЛЬНОМУ УПРАВЛЕНИЮ № 322 ТРЕСТА № 63

срочно требуются

ЗАМЕСТИТЕЛЬ начальника управления,
ГЛАВНЫЙ МЕХАНИК управления,
МАСТЕРА на участки,
ПРОРАБЫ на участки.

Должности мастера, прораба дают право на пенсию на льготных условиях.

Обращаться в отдел кадров СУ-322. Телефон 2-18-62.

4—4

СЛАНЦЕВСКОМУ РЕГЕНЕРАТНОМУ ЗАВОДУ ДЛЯ ПУСКА НОВЫХ ОБЪЕКТОВ

требуются

на постоянную работу:
МАШИНИСТЫ НАСОСНЫХ УСТАНОВОК,
МОТОРИСТЫ автоматизированной топливоподачи,
СЛИВЩИКИ-РАЗЛИВЩИКИ,
ДЕВУЛКАНИЗАТОРЩИКИ,
ВАЛЬЦОВЩИКИ,
РЕЗЧИК УТИЛЬНОЙ РЕЗИНЫ,
ДРОБИЛЬЩИК,
ПРОСЕИВАЛЬЩИК,
РАФИНИРОВЩИКИ,
ЭЛЕТРОМОНТЕРЫ по ремонту электрооборудования,
СЛЕСАРИ-РЕМОНТНИКИ,
ШЛИФОВЩИК.

ДЛЯ РАБОТЫ В ДЕТСКОМ САДУ-ЯСЛЯХ:
НЯНИ,
УБОРЩИЦЫ,
ПОДСОБНЫЕ РАБОЧИЕ.

За справками обращаться в отдел кадров завода, телефон 2-24-65.

5—1

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, Банковская ул., 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-23-81, зам. редактора, отдел промышленности — 2-16-65, отв. секретарь — 2-17-85, отдел партийной, комсомольско-молодежной жизни — 2-14-06, отдел сельского хозяйства — 2-16-70, отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-23-65, фото корреспондент — 2-16-03, корректоры — 2-13-60, бухгалтерия — 2-27-81. Объявления принимаются в бухгалтерии редакции по понедельникам и средам с 14 до 18 часов.

ППО № 1—1 Ленуприздата гор. Сланцы, Банковская ул., дом № 3. Газету набирали линотипистки Зверева А. А., Никандрова А. М., верстала Аман Н. С., печатали Минина Н. С., Ковалева Т. И. Корректоры Бегунова Е. К., Беляева Н. П. Объем 0,5 печ. л. Тираж 13.500. Заказ 3497.