

ЗНАМЯ ТРУДА

Орган Сланцевского горкома Коммунистической партии Советского Союза и городского Совета народных депутатов

Газета издается с февраля 1944 года

№ 121 (10035)

Суббота, 24 июня 1989 г.

Цена 3 коп.



ПЕРВАЯ ПРОБА СИЛ

Через несколько дней у этих девочек закончится последняя производственная практика. 30 июня они защитят дипломные работы, а с 3 июля начнется их самостоятельная трудовая жизнь.

О своих выпускницах мастер производственного обучения училища № 215 Ирина Васильевна Кузьмина отзывается очень тепло.

— Девочки способные, старательные. За третий месяц работы освоили три модели. Шьют все сами — от первой до последней операции. И на моей практике такое доверие ученицам на фабрике впервые. Раньше они выполняли только отдельные операции. План бригады ежедневно выполняется на 50—70 единиц. Некоторые работают наравне с опытными швеями. Например, Светлана Морозова (на снимке). Талантливая девочка. Недавно представляла свои изделия на выставке профтехобразования. Ее комбинезон был высоко оценен и отправлен на ВДНХ. Свет-



ЗАВТРА — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

ТРАМПЛИН К ЗРЕЛОСТИ

лана получила грамоту. Шить она умеет и любит. Работает в училищном кооперативе. Это не мешало ей все три года учиться только на четыре и пять. В группе — незаменимый член редколлектива.

После десятого класса пришла к нам и училась только один год Марина Яковсон. Сейчас уже владеет всеми операциями. Работает с желанием, увлеченно. Глядя на таких — душа радуется. Характер у Марины очень общитель-

ный. Легко входит в новый коллектив. Думаю, работа в бригаде не будет ей в тягость. Марина пишет хорошие песни и сама их исполняет под гитару. Принимала участие в областных конкурсах, выступала в нашем городе.

Девочки в группе очень разные — с одними легко и просто, с другими — бывало всякое. Не надеялись даже, что дотянут до выпуска Надя Григорьева. Хлебнули с ней горя. Но за последнее время изменилась на глазах. Хорошо работает на практике и дальше настроена работать так же.

Большинство в группе — девочки из Сланцев и близлежащих городов. Но есть и издалека. Маржанат Каллаева приехала сюда из Дагестана. Не случайно — в районе после армии остался работать ее брат. Непросто было Маржанат (в группе ее все зовут Марина) первое время. Необычные условия жизни, окружение, с неохотой отвечала на занятиях, вступала в разговор: стеснялась акцента. Но это сейчас Марина и сама вспоминает с улыбкой — все прошло, хорошо научилась говорить по-русски, трудолюбие, к которому приучена с дет-

(Окончание на 2-й стр.)

Молодость, конечно, категория прежде всего возрастная, однако уложить ее в жесткие рамки трудно. Но все-таки те, кому нет тридцати и слегка за тридцать, вполне вписываются в эту группу. Тем более, когда речь идет о производстве. Ведь утверждение себя через дело далеко не всегда дается сразу. Пожалуй, коллектив станции техобслуживания животноводства РТАПСа можно без натяжки назвать молодежным. Хотя он здесь и невелик — всего тринадцать человек, но большую его часть составляют именно молодые рабочие.

Реорганизациями и преобразованиями богата наша нынешняя жизнь. Один переход на хозрасчет чего стоит. По мнению ученых, временная дестабилизация, как бы дискомфортна она ни была, вполне нормальна сейчас, и даже более нормальна, чем мнимая стабильность и покой многих предыдущих лет. Ну а кто, как не молодые первыми принимают на себя трудности, характерные для любых пертурбаций.

На станции техобслуживания животноводства умеют работать и учатся работать еще лучше. С начала года, то есть с того момента, как вступили фактически в действие хозрасчетные рычаги, коллектив справляется с планом по основным показателям. Производятся необходимый объем различных работ и обслуг, добротнo выполняются договорные обязательства с хозяйствами. И это при том, что работать приходится меньшим составом. Во многом это удается за счет повышенной требовательности рабочих к своим обязанностям. А кроме того, руководители станции постоянно ищут и находят варианты для изыскания дополнительных заработков. Раньше мы стыдливо умалчивали о вполне естественном и отнюдь не предосудительном желании тружеников заработать лишнюю рубль.

Слесари на СТО животноводства работают сдельно. Сегодня совхозы скупы стали на лишнюю копейку, обращаются к специалистам по обслужива-

нию оборудования ферм лишь в крайнем случае, когда самим наверняка никак не справиться. А меньше заказов — меньше доход и производству, и себе. Рискнули нынче подрядиться даже на обслугу одного из колхозов Гдовского района. Сначала местное руководство смотрело на это настороженно, но коллектив продолжал стабильно и качественно обслуживать свои хозяйства. Тут уж придаться не к чему.

В коллективе есть и другие интересные задумки. Вот, скажем, специалисты соотвествующей службы в Кингисеппском районе получают надбавки к зарплате, так как принимают долевое участие в обеспечении высокой сортности молока. Обслуживание всего холодильного оборудования в хозяйствах нашего района находится на попечении СТО животноводства. Работа очень ответственная, трудоемкая и напряженная, так как частенько холодильные установки выхаживают из строя из-за неграмотной эксплуатации на местах. Причину аварийной остановки необходимо устранить в течение трех часов, в противном случае молоко может скиснуть. Случается, что сигналы поступают в конце рабочего дня — не так-то просто сняться с места и мчаться за десятками километров спасать молоко, зная, что придется работать в счет своего свободного времени. А будь у людей материальная заинтересованность, может, более легкими были бы они на подъем. Руководители станции неоднократно обращались к директорам совхозов с предложением заключить с ними договор на определенный процент высокосортного молока, обязуясь со своей стороны гарантированно обеспечить качество продукции. Соглашаются директора, а дело не движется.

Я заметила в начале, и небезосновательно, что неплохо работает коллектив станции. Крупных принципиальных претензий от заказчиков нет, в основном — текущие. Но могли бы трудиться и лучше. Однако вопрос технического обеспечения службы остается по-прежнему одной из самых болевых точек производства. С недавнего времени, когда снабженцы отделились в кооператив, положение это еще усугубилось. Партнер стал прохладно относиться к удовлетворению потребностей ремонтников.

Конечно, им выгодней продать дорогостоящий комбайн, чем снабжать нас всевозможной мелочовкой. — объясняет с досадой инженер СТО животноводства В. В. Левин.

И досаду его понять легко: коллективы, занятые по сути выполнением одной задачи, поставлены в неравные условия. Со снабженцев спрашивают только за план в денежном выражении, а план по номенклатуре отсутствует. Тогда как ре-

монтники любыми путями должны реализовывать его, неуверенно выполняя договоры с хозяйствами, при этом не имея гарантированного техснабжения.

— Ну и что ж, что они теперь кооператив, — добавляет Валерий Владимирович, — все равно производственный коллектив, и культуру производства должны соблюдать.

И тут вспомнилось, что сам Левин — тоже ведь председатель кооператива «Холодок», члены которого занимаются ремонтом и обслуживанием холодильников для населения. Любопытная напрашивалась параллель — а насколько относит Валерий Владимирович к себе те же высокие требования, являясь тоже участником кооперативного движения.

С конца прошлого года зарегистрирован кооператив «Холодок». За это время выполнено около двухсот крупных ремонтов и в городе и на селе. А еще бывают заказы на дому, где порой приходится просто осмотреть холодильник, указать на неправильность эксплуатации, иногда просто подсказать, что поломка незначительная, и посоветовать обратиться в рембыттехнику. Во всяком случае, без внимания не оставался ни один заказчик. За все время было только одно нарекание на качество ремонта, и то — дефект тут же был устранен. Не блуждают заказчики городскую службу бытового сервиса похвалами, а в адрес «Холодка» даже через газету слова благодарности звучали неоднократно. А благодарность людей, надо сказать, дорого стоит.

По-моему, неплохо и то, что почти всем производственным коллективом участвуют рабочие со станции техобслуживания животноводства и в этом кооперативе. У них деловой, современный, энергичный инженер на производстве, пригодились эти качества ему и как председателю кооператива.

Хоть и несчастливое число тринадцать, но все-таки упорно думается, что был повод для рассказа об этом молодежном коллективе. И среди тех, кто еще вполне молод, бодр, полон желания работать, — А. Ф. Смирнов, А. Б. Гаврилов, С. А. Виноградов, А. А. Цирнак. Согласно этике, не будем уточнять женский возраст, но непременно уточним имена работниц, занятых обслуживанием доильных аппаратов, — Тамара Михайловна Васильева и Раиса Михайловна Корнева.

Хотя и не краткий получился рассказ, но и это не все. Коллектив продолжает жить полной жизнью, упорно преодолевая трудности. Что ж, вслед за молодостью приходит зрелость.

Н. ДМИТРИЕВА.

БРИГАДА МОЛОДЫХ

С января на консервном заводе начал свою работу цех безалкогольных напитков. В это же время была создана комсомольско-молодежная бригада, которая обслуживает теперь весь цех.

Восемь девушек, работающих в бригаде, занимаются выпуском лимонада и кваса. Трудятся добросовестно и отлично, постоянно выполняя и перевыполняя плановые задания, социалистические обязательства, показывая высокие результаты производительности труда. Недаром в общем-социалистическом соревновании консервного завода комсомольско-молодежный коллектив в первом квартале добился заслуженного первенства. Победители были отмечены денежной премией.

Все девушки, без исключения, трудятся на совесть, о производственной и общественной дисциплине говорить не приходится, она здесь на высоте. Активно производственными делами, общественными мероприятиями занимаются члены бригады комсомолец заводской комсомольской организации Оля Кутцер, Дина Рязанова, Тая Павлова.

Дина Рязанова, например, много времени и сил отдает выпуску стенной газеты, авторами которой являются многие девушки из комсомольско-молодежной бригады.

А. ЗИНОВЬЕВ.



ПЕРВАЯ ПРОБА СИЛ

(Начало на 1-й стр.)

ства — ведь все приходится делать самой, росла без мамы, — помогло научиться будущей профессии. Как опытная швея, на 124 процента она выполняет задание.

С не меньшим желанием работает и Лена Копьева. Спокойная, ровная по характеру, очень внимательно относится к качеству. Оно у нее всегда безупречно.

Производственная практика — первая ступенька к самостоятельной работе. Многие зависит от самих будущих швей, но не меньше и от коллектива, в который они придут. Многие в цехе, где работают практикантки, тоже заканчивали сланцевское училище № 215. Во взаимоотношениях потому нет отчужденности, настороженности. Наоборот. На просьбу откликнется каждая.

Пошло навстречу выпускникам и руководство фабрики. Изменена оплата труда проходящих производственную практику: дифференцированы на 30 процентов нормы и расценки. При условии выполнения задания девочки получают больше стар рублей в месяц, а те, кто перевыполняет норму, — до двухсот. Последних, кстати, в группе немало.

Свои дипломные работы молодые швеи готовят в период практики. Хорошие, качественные ткани на их выполнение выделили на фабрике.

Галина Ивановна Педранг, (на снимке она справа) бригадир цеха, тоже довольна девочками. Три месяца практики показали, что на фабрику придут хорошие специалисты.

Н. СТЕПАНЕНКО.

На побывку едет молодой солдат...



Сын из армии в отпуск приехал. Для матери нет более счастливой минуты после долгой разлуки увидеть его. Доярка фермы Загрявье Раиса Александровна Печуева знает, что ее Павел честно служит, он хороший специалист, его ценят в части, предлагают остаться на сверхсрочную службу.

— Еще полгода послужу — и домой, в совхоз — такое решение также приятно для матери.

Раиса Александровна постоянно в числе лидеров соревнований на ферме, неоднократная участница районных конкурсов мастерства. Хорошей, честной работе научен и ее сын Павел.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ РАЦИОНАЛИЗАТОРА И ИЗОБРЕТАТЕЛЯ

Представьте, что вы едете в маленьком и тесном шахтерском вагончике. Вас не трясет, не бросает из стороны в сторону, не подбрасывает на каждом стыке, как это обычно бывает на обычной железной дороге, и не выводит из себя тяжелый и непривычный грохот и лязг железа. Впереди — ровное монолитное полотно, и вы катитесь необычно легко и гладко.

Такие впечатления — удел недалекого будущего. И может быть не такими уж гладкими и «бархатными» сделает шахтерские дороги рельсосварочный поезд, но излишнюю качку и тряску уберет.

Не часто бывает, чтобы внедрение очередного достижения научно-технического прогресса не проявляло каких-то нежелательных побочных эффектов, не подкидывало авторам новых загадок и головоломок. Сварка рельсов в подземных условиях ничего кроме положительного шахтерам не обещает. Монолитные рельсы снимают целый ряд проблем. Таковую, например, как борьбу с блуждающими токами, которые, проходя от контактной сети через электропровод, должны по рельсам возвращаться обратно к источнику питания. Должны, но возвращаются не полностью.

Нетрудно представить, как ощутимо сокращаются расходы на обслуживание дорог, как резко снижается износ колес вагонеток, всей ходовой части электровагона.

Главное в рельсосварочном поезде — сварочная машина — заслуга известнейшего в стране и за рубежом Киевского института сварки им. Е. О. Патона.

Николай Ильич Якушев, мастер, вспоминает, как он в семидесятом году был в институте. Как раз в это время только появились рельсосварочные машины. Именно тогда еще и возникла у него идея применить сварку в подземных условиях, в шахте. Но судьбе было угодно распорядиться иначе.

Год 70-й и 89-й. Между этими двумя датами пролегло без малого двадцать лет. Двадцать лет ожидания. Сварочные машины выпускались в то время, да и сейчас, в небольшом количестве. Часть из них уходила и уходит за рубеж, часть — распределяется по стране. Вполне понятно, что объединение «Ленинградсланец» в списке заказчиков стояло не в первых рядах. Только появившись в серийном производстве, рельсосварочные машины отправлялись в первую очередь на железнодорожные магистрали. А сколько их по огромной стране. Экспериментировать под землей в то время да в тех условиях, видно, тогда еще не приспело.

Но в объединении про свой замысел не забывали. Не забывал Николай Ильич Якушев, Геннадий Яковлевич Шамес, заместитель главного инженера по производству, который практически с самого начала возникновения идеи, как мог, стал помогать в ее практической реализации. На предприятие, выпускающее машины, отправлялись письма, но безрезультатно. Оставалось одно: ждать. Понадобились долгие обращения руководства объединения, хлопоты министра угольной промышленности М. И. Шадова, прежде чем объединение получило «добро». Пришел первый сварочный аппарат, и Николай Ильич сразу же включился в работу. Задача была непростая, ведь рельсосварочный поезд на поверхности и поезд в подземных условиях — вещи разные.

Не забылись за долгие годы первоначальные задумки, с новой силой дали о себе знать творческие способности и возможности, соскучившиеся по большому и серьезной работе. Не потому ли первоначальный вариант рельсосварочного поезда был готов уже через четыре

с лишним месяца, а в марте 1988 года поезд прошел первые пробные испытания.

— Вообще у нас такого не бывает, чтобы один человек занимался каким-то рационализаторским предложением, тем

Путь длиною в 20 лет

НА ШАХТЕ «ЛЕНИНГРАДСКАЯ» В ТЕЧЕНИЕ ВОТ УЖЕ МНОГИХ МЕСЯЦЕВ ПРОХОДИТ ИСПЫТАНИЯ РЕЛЬСОСВАРОЧНЫЙ ПОЕЗД, СМОНТИРОВАННЫЙ РУКАМИ САМИХ ГОРНЯКОВ. В ПОДЗЕМНЫХ УСЛОВИЯХ СВАРКА РЕЛЬСОВ ПРОВОДИТСЯ В НАШЕЙ СТРАНЕ ВПЕРВЫЕ.

более его внедрением, — рассказывает Н. И. Якушев. — С самого начала чья-то идея становится общим делом, общей заботой. То же самое и с поездом. Несколько раз мы ездили на Украину, учились управлению сварочной машиной. В объединении к созданию поезда подключились некоторые технические службы. Сначала занималась небольшая группа — я, Геннадий Котиков, Александр Яхновец. Оба они сварщики, так что им и карты были в руки. Сильно помогла бригада по новой технике, которая, кстати, сейчас занимается изготовлением уже второго поезда для третьей шахты. Подключилась бригада Бориса Евгеньевича Никольского по автоматике. Полную поддержку и большую помощь в обеспечении материалами получили от главного инженера объединения Григория Борисовича Фраймана. Короче, работали над поездом многие...

Самым убедительным аргументом в оперативности создания рельсосварочного поезда и творческого поиска его создателей служит тот факт, что на сегодня нет полной технической документации и описания поезда. Есть схемы некоторых частей и агрегатов, оборудования промышленного производства и приспособлений, сделанных самими горняками, а полного комплекта чертежей нет. А по другому ведь и быть не могло. Конструкторское бюро просто напросто не успевает за работой бригады по новой технике. Оперативный поиск оптимальных технических решений всегда несовместим с кропотливой бумажной работой. На это не остается времени, и это приходит уже поздно.

— Наша бригада тоже немало помогла в работе над совершенствованием рельсосварочного поезда, — рассказывает Б. Никольский. — Мы провели ревизию, тщательную проверку электрической части, автоматики, кое-что добавили к существующей схеме. С заданием хорошо справились члены нашей бригады — электрослесари Степанов, Егоров много потрудились над электрикой. Смогли бы, наверное, справиться и без нас, но раз попросили, значит, надо — дело-то общее. Месяца два назад на шахту «Ленинградская» приехала делегация из Донецкого угольного института, с которым объединение заключило договор на разработку технических решений по механизации поездов и обеспечению безопасности ведения путевых работ в условиях шахт с применением рельсосварочного поезда. Специально была продемонстрирована его работа.

Зрелище интересное. Сам поезд — целый состав, оснащенный самыми различными гидравлическими системами, электрическими приборами. На

передке — большая массивная сварочная машина. Поднятая и управляемая гидравликой, она зажимает в свои клещи очередной рельсовый стык и держит в своих объятиях около трех минут. Треск, снопы ярких искр разлетаются во все стороны. Потом — автоматическое отключение. На месте бывшего стыка — разогретый от высокого напряжения цельный рельс с небольшой полоской бахромы. Сразу же после сварки, пока она не остыла, два рабочих быстро снимают ее специальным отбойным молотком. Работа не из легких, но такая уж технология, и сегодня без этого не обойтись.

Представители Донецкого института уже не первый раз в объединении и каждый раз они долго и подробно обсуждают все этапы процесса путевых работ, передвижения поезда, технологии сварки, делятся мыслями о некоторых технических сложностях, все еще остающихся нерешенными. Одно из самых главных препятствий сейчас то, что сварка питается от контактной сети, а передвижение поезда осуществляется стационарной подстанцией, которую через каждые 800 метров приходится перебазировать на новое место. Первое обстоятельство мешает бесперебойному движению электропоездов, а поэтому и нормальной работе горняков, второе создает серьезные трудности в скорости сварки рельсов. Споры между учеными из Донецка и практиками объединения проходили в тот день показательной работы поезда самые горячие и аргументы с обеих сторон — самые убедительные. Несмотря на разные точки зрения, было одно, что объединяло — в любых условиях должна быть обеспечена максимальная безопасность проведения работ. Чувствовалось, что товарищи из института твердо придерживаются технических инструкций и неукоснительных положений из правил по технике безопасности, на что Геннадий Яковлевич Шамес справедливо заметил: «Но ведь и правила техники безопасности пишут тоже люди», дав тем самым понять, что достижения научно-технического прогресса заставляют иногда пересмотреть устаревшие нормы инструкций.

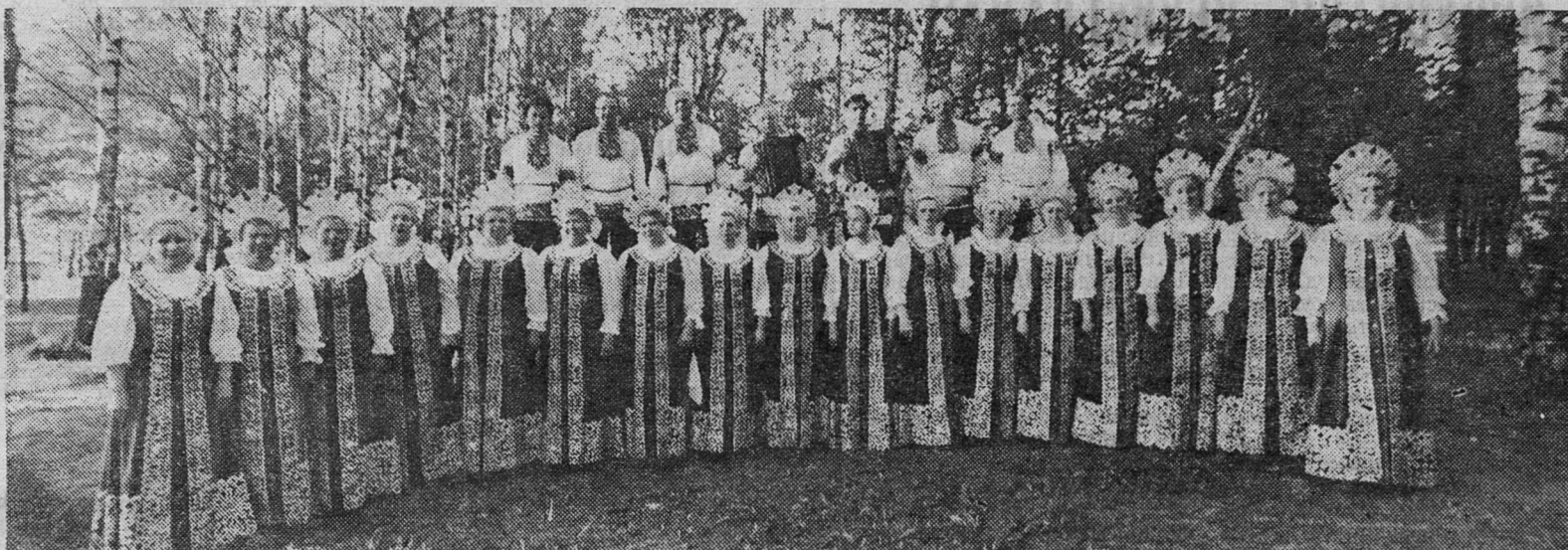
Время покажет им, какое из технических решений станет наиболее оптимальным и жизненным, но одно сегодня ясно абсолютно: первый рельсосварочный поезд в подземных условиях даже еще в этом, недоделанном виде, может успешно и продуктивно работать. Общая протяженность подземных железных дорог в объединении сейчас около 300 км. Каждый год настилается еще около тридцати. Учитывая все это и скорость работы поезда, можно сказать, что в ближайшие 20—30 лет без работы он не останется, и далеко еще то время, когда все шахтерские дороги из рельсов со стыками и гайками превратятся в рельсы монолитные.

Бригада по новой технике торопится доделать второй поезд. Коллектив третьей шахты, по заведенной традиции, отправится скоро в коллективный отпуск, и для нового поезда этот месяц станет самым напряженным: рельсы можно будет варить в две, а то и в три рабочие смены.

...Николай Ильич Якушев сейчас уже отошел от работы с поездом, считает свою миссию в этом деле завершённой. Новая идея захватила теперь неутомимого рационализатора, идет напряженная работа над разработкой стенов по проверке электродетонаторов. Дело тоже очень актуальное и серьезное. А рельсы сваривают новые люди и те, кто начинал с Якушевым когда-то строить рельсосварочный поезд. А поезд сегодня живет уже своей самостоятельной жизнью.

А. ЗИНОВЬЕВ.

НАРОДНОМУ
ХОРУ РУССКОЙ
ПЕСНИ ДОМА
КУЛЬТУРЫ
ГОРНЯКОВ —
30 ЛЕТ



ЧТОБЫ ПЕСНЯ ЗВУЧАЛА

Создал хор в 1959 году и руководил им до 1971 года Алексей Федорович Травин. Коллектив русского хора был активным участником многих областных и районных праздников, награждался Почетными грамотами, дипломами, ценными подарками. С 1971 года и по настоящее время с коллективом работает Александр Григорьевич Ефремов. Коллектив также принимал участие в шести областных праздниках русской песни, награждался за исполнительское мастерство кубками за призовые места.

Хор и солисты хора Варвара Шершнева, Нина Васильченко награждены Дипломом 1-й степени. В ходе 1-го Всесоюзного фестиваля народного творчества в 1977 году решением Президиума Ленинградского областного совета профсоюзов коллективу присвоено звание народного, которое подтверждает коллектив и по настоящее время. Народный коллектив хор русской песни — лауреат смотра, посвященного 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, дипломант 2-го и 3-го Всесоюзных фестивалей народного творчества. К третьему Всесоюзному фестивалю была подготовлена с коллективом хореографическая программа — постановщик танцев В. Е. Си-моненко. За выступление с

этой программой на 1-м туре III Всесоюзного фестиваля народный коллектив хор русской песни награжден специальным дипломом управления культуры Леноблисполкома за хореографическую культуру исполнения народной песни.

Коллектив активно принимал участие в проводимых днях культуры городов Сланцы — Кингисепп, Сланцы — Кохтла-Ярве. А также тепло принимали выступления коллектива зрители нашего города и района, городов Луги, Пушкина, Гатчины, Зеленогорска, Ломоносова, Ивангорода, Нарвы, Ленинграда, Гдова и Гдовского района, города Батуми на празднике, посвященном 200-летию присоединения Грузии к России, в котором принимала участие и была награждена Почетной грамотой Министерства культуры Грузинской ССР фольклорная группа хора.

Самая юная участница хора Ирина Прокофьева привела свою подружку, но у той не хватило терпения, как и у многих других, которые приходили в хор и, побыв на 3—4 репетициях, говорили, что очень трудно заниматься, уходили.

Да и в самом деле нелегко. Хор смешанный, пятиголосый. Надо иметь хороший слух, память, терпение, чтобы песня зазвучала. Мне хочется от всей

души поздравить народный коллектив, хор русской песни с их 30-летним юбилеем, поблагодарить за их неутомимый труд, за их драгоценное личное время, которое они отдают русской песне.

В народном коллективе занимаются участники из различных предприятий нашего города, работают почти все в разные смены. У всех у них семьи, все они влюблены в русскую песню и успевают во всем, и даже 3 раза в неделю посещать репетиции, а еще выступать с концертами.

В коллективе пять человек занимаются с самого создания хора, то есть 30 лет. Это Н. А. Васильченко, супруги Шершневы, Г. И. Иванова, Г. И. Тимофеева. Восемнадцать лет занимаются Г. И. Карасева, Л. А. Воронова, С. И. Петрова, 15 лет — Е. Е. Куртенков, Е. И. Пчельников, В. Е. Корчина. Есть участники, у которых 10-летний стаж, есть и меньше. Не так давно занимаются Л. А. Хрулева, В. А. Крылова, Р. М. Спирина, А. А. Сергеева, В. В. Сидельников, И. П. Павлов, В. И. Савина и другие. Все они за короткий срок успели выучить всю программу хора, стараясь не пропустить ни одного занятия.

А. ЕФРЕМОВА,
директор Дома культуры
горняков.

Под напевы и дело спорится

Посмотришь на этих прелестных женщин и не подумаешь, что они не всегда такие вот яркие, праздничные. Бывают и будни, когда Нина Анатольевна облачается в рабочий костюм, берет малярную кисть. И вместе с подружкой Галиной Тимофеевой, тоже маляром СРСУ-6, за работой заводит какую-нибудь мелодию. Под частушки, раздольные русские напевы дело спорится...

А дочь Н. А. Прокофьевой Ирина, снимая вот этот блестящий кокошник и голубой, расшитый вологодскими кружевами сарафан, спешит в школу на уроки (теперь уже пойдет в

восьмой класс) или на рок-концерт, и современные грохочущие ритмы нисколько не мешают ей любить мамини, прабабушкины песни. Ира уже совсем девушка: рослая, и глаза для выхода на сцену красивы. Но относятся к ней в коллективе, как к ребенку, всегда приветливо и ласково, то конфетку, то печенюшку суют. А кому же не нравится, что тебе рады! Ирина, как и дети других участниц хора, сначала просто ходила с мамой на репетиции от нечего делать, а потом ее взяли водить на сцене хоровод, танцевать с русской шалью танец «Молодая, молодая».

Уже год, как она поет в хоре. Нину Анатольевну привлекает в Дом культуры горняков то обстоятельство, что здесь она совсем забывает об огорчениях, мелких ссорах и всем том, что иногда омрачает женскую душу, мешает покою.

У нее — первый голос. А это не только счастье быть солисткой, как Зоя Ивченко, Варвара Шершнева и Нина Васильченко, но и ответственность перед слушателями, перед своим коллективом. Ведь слова всякой песни нужно помнить наизубок, вести ее чисто, без помарок.

— Песни поешь, радостные ли, грустные, пронзительные — груз с души падает, — говорит Нина Анатольевна.



ПОЮ С ДЕТСТВА

Мы пели с мамой и папой дома. А в хор мы с сестрами пришли 30 лет назад. Сколько лет хору — столько и нашему участию в нем. Сначала пришли вчетвером — все родные сестры, за нами — Татьяна, а потом уже и самая младшая — Галя. Потом сестры разлетелись кто куда, а мы с Варей все тридцать лет поем вместе, солируем. Я очень люблю русскую песню и современную лирическую. Самая любимая у нас с сестрой песня — это «Бабыня доля», о войне, о женщинах-вдовах. «Снег седины» — это моя песня, моя — потому что я люблю ее так, наверное, как никто другой. Она тоже о войне, я пережила войну, мы с семьей были в оккупации, помню, как везли нас немцы с телятами в вагонах, чтобы партизаны не спустили под откос их провиант. Невозможно слушать без слез такие слова: «Бабыня доля — прощай воля. Обручальное кольцо. А еще бывает доля — уголочком письмецо»...

В хор мы пришли к Травину, он очень любил русские песни. Счет потерян, сколько песен знаю. Собираемся вшестером (это кто 30 лет в хоре, ветераны), вспоминаем все наши старые песни. А поем даже в автобусах, когда едем на концерты. Голоса ведь не надо беречь, как считают некоторые. Чем больше поешь — тем лучше. После летних каникул приходим — трудно распеться.

Мне кажется, пока мы, ветераны, держимся, держится и хор. Хотелось бы, чтобы шла к нам молодежь. У меня тоже дочь ходила в хор, но тяга прошла. Может внучка моя Оля будет петь?

Н. ВАСИЛЬЧЕНКО,
участница хора.

НА СНИМКЕ: солистки хора сестры В. А. Шершнева (справа) и Н. А. Васильченко.



НА СНИМКЕ: сестры, ветераны хора С. И. Петрова (слева) и Г. И. Тимофеева.



НА СНИМКЕ: участницы хора мать и дочь Прокофьевы.



