

ЗНАМЯ ТРУДА

Орган Сланцевского горкома Коммунистической партии Советского Союза и городского Совета народных депутатов

Газета издается с февраля 1944 года

№ 198 (10112)

Суббота, 14 октября 1989 г.

Цена 3 коп.

Телефон гласности —
2-35-74

(работает по понедельникам с 16 до 17 часов)

ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ?

Ни одно дежурство на «телефоне гласности» не обходится без приема чисто бытовых вопросов жителей нашего города. Ю. П. Митрофанов высказал претензии в адрес сантехников ЖЭУ-1, некачественно выполнивших ремонт канализации. Исполняющая обязанности начальника ЖЭУ-1 Т. М. Беляева обещала вновь направить рабочих по этому адресу и исправить недостатки.

Товарищи Николаева и Иванцова, проживающие в доме № 6 по улице Дзержинского, пожаловались, что в квартире давно необходимо заменить ванну, а их заявление об этом в ЖЭУ-2 потеряно. Начальник ЖЭУ-2 Г. Н. Васильева сообщила, что заявление имеется, но выполнить эту просьбу невозможно. Во-первых, потому, что в течение последних лет жилищное управление вообще не получает ванн для замены в действующем жилищном фонде. Жильцам в этом случае обычно предлагают самим купить ванны с последующей оплатой по чеку в бухгалтерии ЖЭУ. Во-вторых, по существующему положению замена ванн производится лишь после 40 лет службы, а дом № 6 по улице Дзержинского построен в 1952 году.

Кроме того, Николаева и Иванцова интересовались, когда же в доме будут установлены газовые водонагреватели. Тот же вопрос относительно своего дома задала Л. И. Неплотник, проживающая в доме № 7 по улице Чкалова. Начальник службы жилищного хозяйства ПО «Сланцжилкомхоз» Г. Н. Лантов сообщил, что проект на установку водонагревателей в доме № 6 по улице Дзержинского будет готов в этом году, заказываются проекты и на другие дома. Однако и тут все упирается в снабжение. Поставки газовых водонагревателей крайне нерегулярны, и полностью заявки не удовлетворяются. По этой причине Г. Н. Лантов не смог назвать точный срок установки этого оборудования даже при наличии готовых проектов.

Капитальный ремонт дома № 7 по улице Чайковского намечен на следующую пятилетку. Это сообщила инженер по капремонту ПО «Сланцжилкомхоз» Л. А. Хрулева.

Пенсионер из Гусевой Горы Г. С. Овчинников посетовал, что слишком дорого обходится в деревне удовольствие смотреть первую программу телевидения. Необходимо купить приставку, вызвать мастера для ее установки. Конечно, сельским жителям можно лишь посочувствовать. За давние ошибки при проектировании и строительстве ретранслятора теперь действительно расплачиваться приходится им. Думается, что тем, кому действительно не по силам эти затраты, могли бы оказать помощь совхозы или другие предприятия, общественные организации. Председатель исполкома Новосельского сельского Совета Г. И. Карпова сообщила, что в Новоселье работает свой телемеханик А. С. Непряхов, он занимается и установкой телеоборудования в частных домах. Каких-либо жалоб в этой связи в сельский Совет не поступало.

Из Гостиц позвонила товарищ Соловьева и предложила, чтобы и в книжках «Союзпечати», и в автобусах продавали талоны на проезд в любом количестве, а не обязательно по десятку или по 5 талонов. Предложение разумное, далеко не всегда человеку нужна длинная бумажная лента талонов. Тем более, если их быстро не использовать, при хранении талоны, отпечатанные на неважной бумаге, ветшают на глазах.

А проходчика А. К. Грачева с шахты «Ленинградская» очень задело выступление М. Григорьева, опубликованное в нашей газете 28 сентября, где автор высказывается против предоставления льгот шахтерам. «Я от злости разорвал газету, — сердито говорил А. К. Грачев. — Кто хоть раз спустился в шахту, не будет попрекать шахтеров, называть их эгоистами». В ответ на это сказать можно лишь то, что надо дать возможность высказаться людям самых разных воззрений. Но это никак не означает, что опубликованное всегда совпадает с позицией редакции. Так что газету рвать незачем, лучше написать о своей точке зрения. Это и для других читателей будет намного убедительнее.

С. ПИШКИНА.



Много в совхозе «Сланцевский» настоящих мастеров крестьянского дела. И среди первых — Иван Васильевич Вихров. Чтобы ни поручили ему делать: сеять ли, пахать ли, травы ли косить — всякая работа у него спорится. На протяжении долгих лет ему поручают в хозяйстве прессовать сено. И каждый год Иван Васильевич в числе пятерки сильнейших мастеров этого дела во всем районе. И это лето не стало исключением. А закончив сенокосную страду, И. В. Вихров приступил к уборке кормовых корнеплодов, возделываемых звеном Юрия Николаевича Сергеева. И на этом участке работал на совесть.

Фото Ю. Терентьева.



ТОВАРИЩ ПО РАБОТЕ

У Надежды Савельевой призвание к своему труду пришло не сразу. Было всякое — ошибки, неудачи, достижения, а вместе с ними и радости творчества. После окончания 10-го класса в 1971 году встал вопрос — куда пойти? Надежда выбрала производство. Она много читала, слышала о людях труда, об их достижениях, о жизни рабочих, и сделала выбор — приобрести рабочую профессию. Она устроилась на завод резиновых изделий швей-мотористкой в бригаду Н. А. Васильченко.

Надя — человек очень ответственный, инициативный, к обязанностям относится с душой. В ее характере — исполнительность, доброта, требова-

тельность к себе. Шло время. Надя вышла замуж. Родился сын Сережа. Подходил к концу декретный отпуск, а места в яслях не было. И в 1979 году ей пришлось уволиться с завода. На завод Надя вернулась только в 1985 году после рождения второго ребенка — дочери Наташи. И с новой энергией, с такой же самозабвенной отдачей она и по сей день работает контролером РТИ.

Родительские обязанности требуют немало забот и времени: помочь сыну, проконтролировать учебу, поведение. Требуется материнской заботы и дождь.

Надя ведет большую общественную работу — профгруппорг участка. Большую помощь

в преодолении трудностей и познании этой работы ей оказали Н. А. Климашина, Л. Александрова, Л. Бегунова.

Всегда во всех мероприятиях Надя принимает активное участие, будь то праздничный вечер или спортивное соревнование, в которых она участвует не только сама, но и привлекает детей и мужа.

Надя служит примером для многих работников отдела. Может быть, есть у нее свой секрет? Да, пожалуй, есть! Он и прост, и невероятно сложен: быть всегда предельно внимательной и отзывчивой по отношению к людям.

Н. ИВАНОВА,
контролер ОТК завода резиновых изделий.

Пульс соревнования:

как выполняются обязательства?

Надо подтянуться

Ниже своих возможностей сработали за девять месяцев текущего года животноводы нашего района. Практически не выполнен ни один из основных показателей плановой программы и социалистических обязательств. Надо от коровы составил всего 2469 килограммов при обязательстве 2655, это на 39 килограммов ниже уровня прошлого года. При обязательстве произвести в валовом исчислении 21010 тонн молока его произведено только 19487 тонн, а государству сдано лишь 19394 тонны вместо 21227 тонн, предусмотренных планом.

Выполнен лишь один показатель — на 105,1 процента план по сдаче государству мяса. Однако совхоз «Старопольский» не выполнил и его.

Из 19 ферм района план по надою молока от коровы выполнили только 10, а обеспечили рост их к уровню прошлого года лишь 5 коллективов. Это фермы Кушела и Перебор совхоза «Родина», Загорье совхоза «Старопольский», Гостицы и Загривье совхоза «Сланцевский».

Лучшие результаты среди совхозов обеспечили животноводы совхоза «Сланцевский», но из-за того, что допустили снижение надоев к уровню прошлого года, райком профсоюза работников агропромышленного комплекса и руководство районного производственного межхозяйственного объединения не присудили им первого места.

Первое место среди ферм первой группы присуждено коллективу фермы Загривье (бригадир Т. В. Семенова) совхоза «Сланцевский», обеспечившему выполнение социалистических обязательств по надою молока на фуражную корову на 106 процентов, что на 138 килограммов выше соответствующего периода прошлого года. Социалистическое обязательство — 2818 килограммов, фактически получено по 2983 килограмма. Валовое производство молока выполнено на 112,1 процента. За успехи в труде коллективу присуждается переходящее Красное Знамя.

В соревновании коллективов ферм второй группы первое место присуждено коллективу фермы Кушела (бригадир Е. С. Рузу) совхоза «Родина», обеспечившему выполнение социалистических обязательств по надою молока на фуражную корову на 104 процента, что на 350 килограммов выше соответствующего периода прошлого года (план — 2871 килограмм, факт — 2982 килограмма). План валового производства молока выполнен на 104 процента.

За успехи в соревновании коллективу присуждено переходящее Красное Знамя.

ИЗВЕЩЕНИЕ

17 октября в 15 часов состоится занятие в школе актива народных контролеров города и района. Занятие будет проводиться по адресу: ул. Кирова, д. 16 (красный уголок городского торга).

Кто проиграет от запретов?

(Начало на 3-й стр.)

те, какой я либерал, а все остальные консерваторы. Нет. Решение было принято большинством, меньшинство подчинилось. Все справедливо, все правильно, так и должно быть, и в этом отношении у меня никаких упреков нет. Говорю это потому, что фильм этот, а речь идет об одной из серии «Рэмбо», прошел давним-давно широким видеопрокатом в Ленинграде, в «Пятом колесе» о нем много рассказывал ведущий С. Шолохов, показывали много отрывков именно из этой серии. Комментарии, как говорится, излишни. Не хочу уподобляться журнальным и газетным кинокритикам, которые любят иногда порассуждать, покрывать фильмом, который нашему зрителю остается неизвестным. Игра эта не на равных; потому что я этот фильм видел, а вы его нет. Это будет по меньшей мере неэтично. Кстати, вот вам еще один парадокс практики рецензирования фильма. Почему-то изначально ставится условие, что цензор, любой, даже самый компетентный, всегда умней так называемого массового зрителя. А специфика кино в том заключается, что хотя фильм и запрещен для показа этому зрителю, цензор-то уже посмотрел. Посмотрел запрещенный фильм. Откуда же берется, где рождается, из каких глубин появляется эта непробиваемая логика, что запрещенный фильм с цензором ничего не сотворит, а массового зрителя будет обязательно развращать, ожесточать, обольщать и т. п.? Вот еще один аргумент против практики запрета фильмов. Не запрещать, видимо, надо, а доказывать в спорах и дискуссиях, чем он плох, против чего в первую очередь направлен, чем идеологически опасен. Запрет рождает обратную реакцию у людей, появляется тяга к этим фильмам. Запретный плод всегда сладок. В чем я согласен, так в том, что видеофильмы в большинстве своем неадекватны. Да, у них примитивные сценарии. Да, у них наивная режиссура, жидкие идейки, часто дилетантская актерская игра. Их не зря называют видеофильмами, потому что назвать их художественными языком не повернется. Но это еще не повод для запретов. Кто виноват, что наши

студии не могут ничего противопоставить этой серости? В конце концов киношедевров снимаются не каждый день, это нормальное явление, закономерное соотношение, что разнотравья всегда больше фильмов добротных.

Фильмы западные мы получили неожиданно, так резко и там много сразу. Раз уж мы оказались в этой лавине такими девственными и неподготовленными, не стоит, наверное, встречать это новшество в штатки. Речь идет прежде всего о педагогах, со стороны которых могут и наверняка посяпятся упреки и требования запретить фильмы, так скажем, анатомии, физиологии и гигиены человека. Но ведь им-то как раз и надо в первую очередь наладить свой учебный процесс на психологическом взаимоотношений полов, ввести курсы будущей семейной жизни, сексологии. Запретить проще всего, намного сложнее научить людей жизни, чтобы они аналитически и критически, а самое главное, с пониманием относились к происходящему на экране.

Пока я готовил этот материал, партийные органы ПМК-102, городской комитет партии закрыли салон «Строитель». Начальник колонны Н. А. Цветаев отказался мне объяснить мотивы своего решения, сказав лишь одно: «Решение это мое, и окончательное». Ситуацию пояснила секретарь партийной организации Г. Н. Страшко: «Первые два месяца мы не брали налог с салона, затем взяли 5 процентов дохода, а потом 8. Но сумма эта оказалась незначительной — около 900 рублей, мы терпим только издержки. Были некоторые нарушения со стороны организаторов салона. Отсюда поступают жалобы к нам: что за притон вы здесь открыли? И самое главное — как организовать рецензирование фильмов — для этого надо много времени, городская комиссия сделать это будет не в силах».

Не было никаких претензий, и вдруг сразу целый воз появился. Не случайно все это. Старые запретные методы действуют безотказно. Забота о нравственности народа с опорой на жалобы того же народа. Только интересно, от кого жалобы? Конкретно.

Когда есть сильное желание что-то запретить, всегда есть за что уцепиться. И у «Строителя», бесспорно, были какие-то упущения. Будь то человек с условным сроком наказания, занимающийся организацией проката в салоне, маленькие налоги с проката (это упрек скорее не в адрес ПМК, а нашим законодательным органам). При желании можно найти и даже организовать жалобы людей, тем более, что контингент этих людей угадать нетрудно.

Если уж на то пошло, то и наш комсомольский салон можно было формально давно закрыть: зарегистрировались они ведь только 6 сентября, а билеты нестандартные продают и до сих пор. Кстати, у центра «Резонанс» закончился договор с ДК СПЗ «Сланцы» и его салон переехал в индустриальный техникум. Закружили «Строитель», так что в Лучках теперь видеотеки почти совсем не осталось, если не считать тесное помещение молодежного кафе, куда от силы набивается 30-40 человек. Может быть, еще в ДК СПЗ на месте комсомольского салона в малом зале директор кинотеатра А. Ф. Иванов откроет свою видеотеку. Если он и сдержит свое слово, репертуарный набор его фильмов известен заранее. Кричим на каждом углу, что нечем занять молодежь. И в то же время...

Ну что же, пускай опять хулиганят по вечерам, сквернословят по углам, взрывают ночную тишину ревом мотоциклов. Мы сами их к этому толкаем. Ведь кому было плохо от того, что какой-нибудь подросток просидит вечер у видеозащита, посмотрит боевик со Шварценеггером, а не будет таскаться с собутыльниками по шалманам в поисках спиртного? Досуг у молодежи мы только отбираем, а взамен в то же время ей ничего не даем.

...Как и в старые недобрые времена опять кто-то решает за народ и «во благо народа». Так что, видимо, наивный я был, когда подумал, что практика запретов давно канула в Лету. Силы инерции сильны. История повторяется.

А. ЗИНОВЬЕВ.

Редактор
В. В. ИВАНОВ.

Кино

Прорыв. 11.05 — Новости. 11.15 — «Измаил-Бей». Телеспектакль. 12.45 — Борьба дзюдо. Чемпионат мира. 13.20 — Док. фильм. 14.00 — Новости. 14.10 — Образ. 15.35 — Мультифильм. 15.55 — «Мы все, обязательно посещающие школу». Худ. фильм. 3-я серия. «Взрыв». 17.00 — Новости. 17.10 — «Мы все, обязательно посещающие школу». Худ. фильм. 4-я серия. «Квартира». 18.05 — Концерт. 18.25 — Теннис. Международный турнир серии «Вирджиния Слимз». 19.25 — Играет оркестр Польского радио и телевидения. Я. Сибелиус. Симфония № 5. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — Журналистское расследование убийства первого секретаря Геон-Тепинского райкома КПСС Ч. Аталыева (Туркменская ССР). 21.00 — «Время». 21.40 — Киноальманах: «Век живи — век люби», «Особый случай», «Объездчик». 23.05 — Это волнует мир. 23.20 — Борьба дзюдо. Чемпионат мира.

ПОНЕДЕЛЬНИК,

16 ОКТЯБРЯ

6.30 — 120 минут, 8.35 — «Явление». Худ. ф. 1-я серия. 9.45 — Футбольное обозрение. 10.15 — Народное творчество адыгов. 10.55 — «Друг». Худ. фильм. 12.15 — Час научно-популярного кино. 15.35 — «Хорезмская легенда». Худ. фильм. 1-я серия. 16.40 — Мультифильм. 17.00 — Док. ф. Киножурнал. 17.45 — Детский час. (С уроком французского языка). 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Мы и экономика. Отчет о встрече слушателей академии народного хозяйства с редколлегией «Вопросы экономики». 19.45 — Концерт. 20.00 — Актуальное интервью. 20.20 — Концерт. 21.00 — «Время». 21.40 — По оперативным сводкам (МВД СССР сообщает). 21.50 — Концерт Х. Иглесиаса. В перерыве — «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15, 11.15 — Н. п. ф. фильм. 8.35, 9.45 — Природоведение. 2 кл. 8.55 — Итальянский язык. 9.25 — Н. п. ф. 10.05 — Наш сад. 10.35, 11.35 — Литература. 11 кл. 11.05 — Новости. 12.05 — «Почти смешная история». Худ. ф. 1-я серия. 13.10 — Док. фильм. 14.00 — Новости. 14.10 — Служу Советскому Союзу! 17.00 — Контакт. 17.15 — «Почти смешная история». Худ. ф. 1-я серия. 18.25 — Гостелерадио Татарской АССР. Жилье-2000. Реальность и перспектива. 19.00 — На сессии Верховного Совета СССР. 20.00 — Спокойной ночи, малыши.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 ОКТЯБРЯ

10.00 — День седьмой, или Воскресный лабиринт. 15.00 — Телекурьер. 15.45 — Приключению с продолжением. 16.00 — «Верните бабушку». Х. ф. 17.15 — «Безумный день». Фильм. 18.00 — «Лермонтов». Худ. фильм. 19.40 — По Петергофской дороге. Из цикла «Кураны». 20.00 — Телефильм-концерт. 20.50 — Док. фильм. 21.00 — «Время». 21.40 — Монитор. 22.40 — Поп-антенна.

ПОНЕДЕЛЬНИК,

16 ОКТЯБРЯ

9.00 — История. 10 кл. 9.35, 10.35 — Литература. ПТУ. 3 курс. 10.05 — География. 7 кл. 11.05 — «Одиноким предоставляется общежитие». Х. ф. 17.35 — Телестанция «Факт». Телетайп. 17.40 — Док. фильм. 17.50 — Мультифильм. 19.05 — Реклама. Объявления. 18.05 — Монитор. 19.10 — Фильм-концерт. 20.15 — Телестанция «Факт». 20.35 — Большой фестиваль. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — «Время». Телестанция «Факт». 600 секунд. 21.50 — Пятое колесо.

Вторая программа

8.00 — На зарядку становись! 8.15 — Док. фильм. 8.45 — «Жизнь после Мурманска». 9.25 — «Невеста с Севера». Худ. фильм. 10.40 —

Телевидение

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 ОКТЯБРЯ
8.15 — Ритмическая гимнастика. 8.45 — Тираж «Спорлото». 9.00 — С утра пораньше.

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, Банковская ул., 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор—2-23-81; зам. редактора—2-35-74; отдел промышленности—2-16-65; отв. секретарь—2-17-85; отдел партийной, комсомольско-молодежной жизни—2-14-06; отдел сельского хозяйства—2-16-70; отдел культуры, быта, писем и массовой работы—2-23-65; фотокорреспондент—2-16-03; корректоры—2-13-60, бухгалтерия—2-36-68. Объявления принимаются с 14 до 18 часов.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 14 октября — «Побег». Начало в 17, 19 часов. 15 октября — «Кабаре». (Две серии). Начало в 17, 20 часов. Для детей. Сборник мультфильмов. Начало в 15 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 14 октября — «Интердевочка». (Две серии). Начало в 11, 15.30, 18.20, 21 час. Для детей. «Лесная баллада». Начало в 14 часов. 15 октября — «Интердевочка». Начало в 12.40, 15.30, 18.20, 21 час. Для детей. Сборник мультфильмов. Начало в 11 часов. 16 октября — «Интердевочка». Начало в 11, 15.30, 18.20, 21 час.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 14 октября — «Кукол-ка». (Две серии). Начало в 14 часов. 15 октября — «Беглец». Начало в 14, 16, 18 часов.

КЛУБ «ШАХТЕР». 14 октября — «Утро». (Две серии). Начало в 17, 20 часов. 15 октября — «Побег». Начало в 17, 19, 21 час. Для детей. «Золотая цепь». Начало в 11 часов.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН, ПРЕДПРИЯТИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ

Сообщаем новый адрес отдела по труду и бюро по трудоустройству населения: переулок Трестовский, д. 6 (здание горно), телефон 2-12-33.

2-1

СПРАВКА ПАССАЖИРСКОГО АВТОПРЕДПРИЯТИЯ

С 16 октября с. г. вводятся заезд автобусов маршрута № 104 Сланцы — Кингисепп в деревни Вороново и Монастырек.

Заезд выполняют автобусы отправления из Сланцев в 7 часов 25 минут, из Кингисеппа — в 12 часов.

Стоимость проезда по всему маршруту на вышеуказанных рейсах увеличивается на 10 копеек и составляет 95 копеек.

2-1

* * *

С 16 октября с. г. изменяется расписание движения автобусов по маршруту № 851 Сланцы — Ленинград.

Время отправления из Сланцев:

5.15, 6.15, 7.15, 8.25, 9.20, 10.25, 11.25, 12.20, 13.35, 14.35, 15.25, 16.00, 17.35, 19.10, 20.30, 21.35.

Из Ленинграда: 6.30, 7.25, 8.10, 9.30, 10.20, 11.30, 12.10, 13.10, 14.15, 15.20, 16.25, 17.25, 18.10, 19.05, 20.25, 21.10.

Время в пути при следовании на Ленинград 4 часа, на Сланцы — 4 часа 10 минут.

1-1

СЛАНЦЕВСКАЯ ДЮСШ

приглашает

выпускников 21 октября 1989 года в 15 часов на торжественный вечер, посвященный 30-летию школы.

2-1

Газета издается по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

Сланцевская типография ПНО № 1-1, ул. Банковская, дом № 3. Газету набирали Чебура Н. С., Пугачев Н. М., Грудинкина В. В., верстала Шолочева Н. А., печатали Ковалева Т. Н., Соляны Л. И. Корректоры Длавохова Т. И., Ермолаева Л. А. Объем 0,5 п. л. Тираж 14630. Заказ 3630.