

# ЗНАМЯ ТРУДА

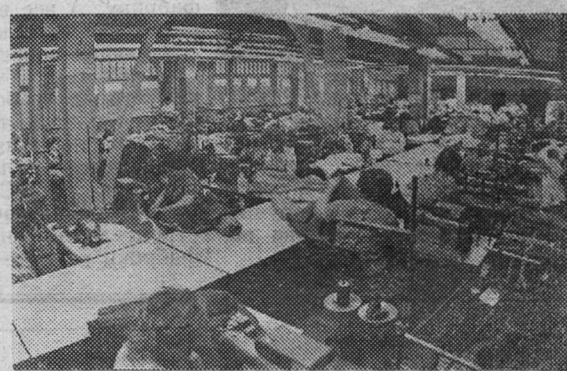
Орган Сланцевского горкома Коммунистической партии  
Советского Союза и городского Совета народных депутатов

Газета издается  
с февраля 1944 года

№ 53 (9967)

Пятница, 17 марта 1989 г.

Цена 3 коп.



## ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА ФАБРИКИ «МОЛОДОСТЬ»

А ДРЕС ПЕРЕСТРОЙКИ

Швейной фабрике «Молодость» — 25 лет. Нашим читателям предлагаем публикацию о том, как зарождалось и развивалось это предприятие, как вместе с ним росли здесь люди, как многого добились они, взяв курс на ускорение, активно включившись в перестройку.

Не так давно во Дворце культуры сланцеперерабатывающего завода «Сланцы» проходил слет передовиков производства нашего района. Среди тех, ради кого проводилось это торжество, было немало посланцев коллектива швейной фабрики «Молодость». И, как всегда, порадовали они участников слета своими новыми изделиями — женскими и мужскими куртками.

Без преувеличения можно сказать, что показанные модели несколько не уступают ни по красоте, ни по исполнению импортным. Вот почему демонстрацию каждого нового изделия нашей сланцевской фабрики зал встречал бурными аплодисментами. Особенно же накал их возрастал, когда назывались ориентировочные цены курток. Они намного ниже «заграничных».

«Вот это класс! Во дает шпудля!» — вдруг услышала слова, произнесенные сидящим неподалеку мужчиной, при этом сильнее других хлопаящим в могучие ладони. Какое-то время никак не могла понять, при чем тут термин «шпудля». И наконец вспомнила: так ведь именно таким было в шестидесятые годы прозвище у начинающей функционировать швейной фабрики, а вернее, филиала ленинградской швейной фабрики имени Володарского. Более того, так шутя называли сланцевские «ухажеры» своих девочек, работающих на этом предприятии, хотя и знали, как тех это прозвище сердило и обижало. И все же чаще всего заканчивались такие «заигрывания» шумными свадбями. Наверное, потому прощали молодые швеи обидчиков, что и сами не очень-то гордились своей работой, своим производством и его продукцией.

Совсем по-другому могло бы обернуться подобное теперь, услышь слова того мужчины из зала Дворца, скажем, швея Инна Пономарева (ее фотографию наши читатели могли видеть в

номере, посвященном Международному женскому дню 8 Марта) — одна из самых молодых представительниц фабрики «Молодость». Это ее-то фабрика «шпудля»? А этот дядя был когда-нибудь там? Нет? Так пусть приходит. Она больше, чем уверена, будет удивлен всем увиденным. Потому что сегодняшняя ее фабрика — это современное производство, поставленное на широкую ногу, оборудованное по последнему слову техники.

Огромное четырехэтажное здание самой фабрики, большие просторные и светлые цеха, со вкусом оформленные ленинградскими дизайнерами, новейшие швейные машины, высокая культура производства, отлаженный четкий ритм работ во всех основных цехах и подразделениях, деловая обстановка в кабинетах, уютная столовая и множество молодых, сияющих радостными улыбками девичьих лиц — вот что такое ее, Инны Пономаревой, фабрика, которую она считает своим вторым домом.

Ну, а у работниц старшего поколения, которых теперь уважительно именуют ветеранами труда, такое напоминание о «шпудле» вызвало бы, пожалуй, лишь снисходительную улыбку, а то и вовсе веселый смех. Они-то ведь хорошо помнят, что в первые годы существования их фабрика напоминала, скорее, артель.

Но давайте и мы вместе с ними вспомним, как это все начиналось. А перед этим заглянем в историческую справку о развитии Сланцевского филиала ЛПШО «Маяк». Вот что там стоит первой графой:

«1964 год, февраль. В целях трудоустройства вторых членов шахтерских семей решением горисполкома и приказом по объединению им. Володарского в г. Сланцы в приспособленных помещениях санитарно-защитной зоны СПЗ «Сланцы» и цементного завода организован филиал. Среднесписочная численность составила 423 человека».

А вот как комментируют эти сухие скучные строчки сами заводчанки — новобранки нового производства.

М. А. Сазонова — кладовщик склада фурнитуры:

— Это я теперь, как получила право на заслуженный отдых, кладовщицей стала. А начинала исполняющей обязанности главного бухгалтера. Было это в 1963 году, когда еще шел капитальный ремонт здания барачного типа. Тогда даже названия никакого у будущего предприятия не было. Все пришлось начинать, как говорится, с нуля, с первой бумажки. Позже на главного бухгалтера пришла из горкома комсомола Тамара Федоровна Козырева. Я стала у нее заместителем. Вместе с ней и штаты комплектовали.

Закрепили нас за ленинградской швейной фабрикой имени Володарского, сделав ее филиалом и определив для начала главным видом продукции мужские трусы. Уже в первый год сшили 588 тысяч штук их на сумму 1 миллион рублей. А через 4 года увеличили выпуск товарной продукции в 9 раз. За это время научились шить мужские и женские хлопчатобумажные костюмы, шорты, бриджи, плащи из ткани «болонья». Я за это время закончила Сланцевский вечерний институтальный техникум, после чего была назначена инженером по труду и зарплате, а потом начальником этого отдела. Так до пенсии, до 1984 года, и возглавляла этот нелегкий и хлопотный участок. А теперь вот никак не могу расстаться с фабрикой.

Н. О. Ситник — швея:

— Я пришла на швейку в том же году, когда она заработала, почти в одно время с Людмилой Григорьевной Максимовой, Галиной Антоновой Акуловой и Раисой Федоровной Головковой. Условия труда тогда были очень тяжелыми. В помещениях духота, страшнейший грохот, швейные машины тяжелые. Все приемы выполняли вручную. На пальцах постоянно «носили» бинты или пластырь — они были изранены при обрыве ниток.

— Л. Г. Максимова — упаковщица готовой продукции цеха-потока:

(Продолжение на 2—4 стр.).

## Информационное сообщение о Пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

15 марта 1989 года начал работу очередной Пленум Центрального Комитета КПСС. На рассмотрение Пленума внесены следующие вопросы:

1. О проведении выборов народных депутатов СССР от Коммунистической партии Советского Союза.

2. Об аграрной политике партии в современных условиях.

На Пленуме присутствовали кандидаты в народные депутаты СССР от КПСС.

С сообщением по первому вопросу выступил председатель избирательной комиссии по выборам народных депутатов СССР от КПСС В. А. Коптюг. Оно публикуется в печати.

Затем состоялось голосование, в котором приняли участие члены ЦК КПСС, кандидаты в члены ЦК КПСС, члены Центральной Ревизионной Комиссии КПСС, а также первые секретари ЦК компартий союзных республик, крайкомов и обкомов партии, вторые секретари ЦК компартий союзных республик, Председатели Президиумов Верховных Советов и Председатели Советов Министров союзных республик, министры, командующие военными округами, не входящие в состав центральных органов КПСС, но являющиеся членами других выборных партийных органов.

В результате тайного голосования все кандидаты были избраны народными депутатами СССР от Коммунистической партии Советского Союза.

Пленум принял постановление о наказах народным депутатам СССР от КПСС, которое будет опубликовано в печати.

С докладом по вопросу об аграрной политике партии в современных условиях выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев. Для участия в обсуждении этого вопроса на Пленум приглашена группа секретарей сельских райкомов, председателей колхозов, директоров совхозов, арендаторов, ученых и других работников агропромышленного комплекса.

Участникам Пленума была предоставлена возможность предварительно ознакомиться с проектами документов по вопросам аграрной политики партии, подготовленными Политбюро ЦК КПСС исходя из установок XXVII съезда КПСС и XIX Всесоюзной партийной конференции.

16 марта Пленум ЦК КПСС продолжил свою работу.

(ТАСС).

## ПЕРВОЕ МЕСТО

Постановлением президиума Ленинградского областного совета ВОИР и Ленинградского областного комитета профсоюза работников химической и нефтехимической промышленности при подведении итогов социалистического соревнования за IV квартал и II полугодие 1988 года первое классное место присуждено сланцеперерабатывающему заводу «Сланцы». За отлично поставленную рационализаторскую работу областной совет ВОИР и комитет профсоюза также присвоил заводу звание «Лучшее предприятие по изобретательству и рационализации».

## ТЕЛЕФОН ГЛАСНОСТИ

Редакция «Знамени труда» ищет новые формы работы с читателями, обратной связи с ними, повышения действенности материалов, изучения мнений и предложений по улучшению жизнедеятельности в городе и на селе. С этой целью начинает работать «Телефон гласности». По актуальным и злободневным вопросам в течение всей следующей рабочей недели обращайтесь, уважаемые сланцевчане, по телефону 2-17-85 с 16 до 17 часов.

## К СВЕДЕНИЮ ВЕТЕРАНОВ

Совет ветеранов партии приглашает ветеранов 21 марта в 13 часов в ДК горняков на вечер отдыха.



# ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА ФАБРИКИ



Наталья Николаевна Родзян работает в раскройном цехе фабрики «Молодость» 4 года. Своей профессией настальщицы тканей владеет в совершенстве. Ей можно поручить другие операции и их она выполнит качественно.

## ЗАБОТА О ЛЮДЯХ

Вот уже третий год СРСУ-6 ведет строительные и монтажные работы по реконструкции производственной базы городских электрических сетей. В этом году она должна закончиться. На ее проведение выделено 84 тысячи рублей за счет средств капитального ремонта.

Естественно, что основные работы реконструкции — важные события в жизни коллектива городских электросетей — непосредственно связаны с положениями ежегодных коллективных договоров. Связь эта тем более необходима, что главными целями реконструкции являются улучшение условий труда и производственного быта рабочих, повышение техники безопасности, а в конечном итоге — повышение производительности труда.

Большинство мероприятий реконструкции уже реализовано, вводятся в эксплуатацию новые производственные площади. Появились, например, на базе своей сварочный цех, которого раньше не было вообще. У аварийной машины теперь своя крыша над головой — теплый бокс. Есть теперь на базе своя отдельная котельная, смонтирован электродотел. Построена диспетчерская, после монтажа оборудования и его наладки она в этом году начнет свою работу. В планы на год также входит оборудовать собственными силами комнату для приема пищи, сделать на базе собственные душевые.

У коллектива городских сетей давние и прочные связи с городским отделением общества «Знание», которое регулярно организует здесь чтение лекций на самые разные темы.

Рабочие записали в новый коллективный договор свои социальные обязательства. В их числе — рост доходов от городского населения за счет мобилизации внутренних резервов, усиления контроля за получением электроэнергии, получение сверхплановой прибыли — не менее 5 тысяч рублей, своевременная и качественная подготовка электросетей к осенне-зимнему максимуму нагрузок, получение около 1 тысячи рублей экономическо-го эффекта от внедрения новой техники и рационализаторской работы.

**А. ЗИНОВЬЕВ.**

(Начало на 1-й стр.)

Нина Осиповна еще не сказала, как неудобно было добираться до нашей швейки: в темноте, по шпалам, по цементной пыли. Многие не выдерживали — сбегали. Тем более, что и зарабатывали тогда очень мало — не больше 30 рублей.

**Т. Ф. Козырева** — главный бухгалтер:

— Особенно женщины наши пожелали от нас, когда прознали, что на другом предприятии, регенераторном заводе, и зарплата значительно выше, и на пенсию на 5 лет раньше отпускают. Надо было думать, как и чем можно удержать их у себя.

Вот поэтому-то и было принято решение строить новую фабрику. А все в той же «исторической справке» появилась следующая запись:

«1969 год. Учитывая условия труда работающих женщин, при настоятельной просьбе горисполкома и ГК КПСС, Министерство легкой промышленности РСФСР принимает решение о разработке проекта строительства новой швейной фабрики в черте города».

Но прежде чем новая фабрика была построена и сдана в эксплуатацию, прошло ровно 10 лет. За это время много ушло, а в истории предприятия появились новые записки, которые очень красноречиво говорят о том, что и в старом здании происходили большие перемены.

**1970 год.** Все производственные процессы переведены на изготовление товаров госзаказа, прегражден выпуск товаров рыночного фонда.

**1971 год.** Приказом по Леншвейпрому филиал переведен из состава объединения имени Володарского в состав объединения «Маяк». В связи с этим, начиная с 1971 года, основной номенклатурой филиала становятся куртки спортивные, утепленные, из синтетических тканей. На дополнительных площадях возобновляется выпуск товаров народного потребления.

**1975 год.** Внедрен ЦНИИШПО высокопроизводительный поток по изготовлению изделий государственного назначения, затраты времени на изготовление комплекта снижены на 0,98 часа, производительность потока возросла на 7,5

процента, годовой экономический эффект составил 47,5 тысячи рублей.

**1976 год.** Впервые начата работа по организации надомного труда.

И вот, наконец, долгожданная запись:

«1979 год, 15 декабря. Государственная комиссия приняла новую швейную фабрику. Эту дату сами швейницы по праву считают вторым ее рождением. Но прежде чем под ноги они «новорожденную» на ноги, горюшка всем пришлось хлебнуть сполна.

Был это апрель уже следующего, 1980 года. В цехах холода, так как котельной еще не было. Свет, подаваемый из зеленых установок, мигает. Люди работают в пальто, шапках. Спросите, и узнаете, что за такое великое желание поскорее начать осваивать новое производство. И представляете, уже в том же году освоили проект на 47,5 процента, — вспоминает А. А. Хара.

Алевтина Александровна Хара директором швейной фабрики «Молодость» вот уже седьмой год. А до нее сменилось четыре директора. И все — представители сильного пола.

Алевтина Александровна пришла дела у Н. М. Бойкова в мае 1982 года и, таким образом, стала пятым директором. Боязно ли было браться за такое ответственное и хлопотное дело? Конечно же, да. Но ведь и до этого у нее было не менее ответственное. Много лет А. А. Хара возглавляла первичную партийную организацию, и так или иначе ей приходилось «вспрыгивать» во все производственные дела. Делала это не только по долгу службы, но и потому, что характер у нее такой ответственный, неспокойный, а вернее, неравнодушный.

Ветераны фабрики помнят юную Аллу, какой она пришла сюда 23 года назад, сразу после десятилетки. Пришла потому, что мечтала поступить в текстильный институт, но для этого надо было 2 года отработать рабочей на каком-нибудь пред-

## НА СУД

логическом отделении я оказалась бесправным, меня выкинули на дно человеческой жизни», — вот эти его слова нуждались в моей аргументации.

Аргументы приходится приводить с опозданием. С самым страшным опозданием, какое только может быть.

них претензий, но желаемому где-то бывать, общаться с людьми, читать, следить за быстроекующим временем, не хватало. И он всю осень пробовался по болотам, собирая клюкву, продал ее на рынке в Ленинграде и очень гордился своим 500-рублевым заработком, говоря односельчанам с гордостью: «Деньги у меня есть!».

Он очень хотел платить дочери алименты.

С работой у него тоже ничего не вышло. Дело в том, что, не зная его печальной биографии в течение последних восьми лет, в межсовхозном лесхозе его взяли на руководящую должность. В ведении лесничего Бушманова (Александр Николаевич закончил техникум) оказалось 10 гектаров леса и 7 работников.

Несомненно, руководить людьми ему, человеку с подавленным психикой, легчевшемуся долгое время, было категорически нельзя. Несомненно и другое: в лесхозе все принажи его за нормального, здорового человека. А ему, конечно, нужно было время, чтобы войти в русло этой, иной для него жизни. Мне кажется, что с работой другого характера он бы справился. Нужно было только чье-то заинтересованное участие в его судьбе.

Какое-то участие проявил поначалу директор лесхоза Анатолий Иванович Сивяков — дал Бушманову машину, чтобы привезти вещи с Псковщины в Новоселье. Потом Александра Николаевича уволили за прогулы, не зная, что с ним и где он. Узнав, что он душевно болен, выписали его из квартиры в Новоселье.

Выписали категорично. И тут уже я не могу написать, что в прокуратуру Сланцев А. Н. Бушманов обратился потому, что ему что-то казалось. В лесхозе действительно пошла против него, против его права на жилье. То жилье в Новоселье было неблагоустроенным, спался только телефон. Но и этих «благ» его лишили наместо. Сланцевский горпрокурор, юрист I класса В. В. Булавин сообщил Александру Николаевичу, что межсовхозный лесхоз обратился с иском о признании его утратившим право на жилье помещенного в связи с длительным не проживанием в нем, «Сначала

ком, говоря односельчанам с гордостью: «Деньги у меня есть!».

Он очень хотел платить дочери алименты.

С работой у него тоже ничего не вышло. Дело в том, что, не зная его печальной биографии в течение последних восьми лет, в межсовхозном лесхозе его взяли на руководящую должность. В ведении лесничего Бушманова (Александр Николаевич закончил техникум) оказалось 10 гектаров леса и 7 работников.

Несомненно, руководить людьми ему, человеку с подавленным психикой, легчевшемуся долгое время, было категорически нельзя. Несомненно и другое: в лесхозе все принажи его за нормального, здорового человека. А ему, конечно, нужно было время, чтобы войти в русло этой, иной для него жизни. Мне кажется, что с работой другого характера он бы справился. Нужно было только чье-то заинтересованное участие в его судьбе.

Кому долго с ним занимался, — сказал Виктор Генрихович. — Понимая, что он — больной человек, я был прежде других за изменение диагноза его болезни. Он не был шизофреником. Я вознамерился на кафедру I медицинского института, показывал в ленинградском обществе невропатологов и психиатров. Имел из-за своей настойчивости целый ряд неприятностей. Но добился, что диагноз его болезни был изменен, он стал звучать так: «Параноидальное развитие личности». Что это значит? Это когда человеку кажется, что все против него. А что меняет диагноз — видимо, понятно всем».

Говоря это, Виктор Генрихович имел в виду гражданские права. С переменой диагноза на соответствующий действия А. Н. Бушманова появлялось светлое пятно. Если шизофреник не имеет права работать, Александр Николаевич со второй группой инвалидности уже мог выбрать, работать ему или нет. Он имел также право получить пенсию в размере 56 рублей 80 копеек. Имел право жить в благоустроенной одной комнате квартире.

Поняв ему, молодому человеку, скромному, но достаточно уважающему себя (хотел в чистой рубашке с галстуком и добротном костюме), без край-

# «МОЛОДОСТЬ»

приятии легкой промышленности. Так стала швейей, благо шить и до этого умела и любила. А что время понапрасну не терять, поступила в горный институт, на заочное отделение. Да так и закончила его, получив диплом экономиста.

За это время заметно продвинулась по службе. Была учетчиком по совмещению в плановом отделе, позже — экономистом по научной организации труда ОТИЗ, где работала под началом Маргариты Александровны Сазоновой, а вскоре, едва перешагнув за отметку своего двадцатилетия, стала старшим (на правах главного) экономистом планового отдела. Здесь в 1971 году коммунисты приняли Аллу Александровну в партию, а потом в течение 7 лет — с 1974 по 1981 год — избирали ее своим вожаком. И она по-настоящему оправдывала их доверие, оставаясь при этом и руководителем планово-экономической службы. Вот почему вести о назначении А. А. Хары директором в коллективе швейников встретили как само собой разумеющееся дело, а некоторые в шутку стали называть ее

«наш доморощенный директор».

Почти тогда же, а точнее в июне того же 1982 года, на фабрику на должность главного инженера приехала из Ленинграда молодой специалист Н. В. Бутурлова. Хотя «молодой специалист» — это чисто условно. Ведь за плечами у Натальи Васильевны уже были годы работы швейей, приемщицей — слатчицей, мастером и, наконец, инженером — технологом на фабрике «Маяк». А «по ходу дела», без отрыва от производства, она закончила текстильный институт. В Сланцы приехала с прекрасной характеристикой, уже вполне состоявшегося специалиста, делового человека.

А. А. Хара Бутурлова тоже нравилась своими деловыми качествами, целеустремленностью в перевооружении производства на новый, более современный, по лучшим, заграничным образцам, лад, желанием привить ему, да заодно и человеческим взаимоотношениям, их поведению, высокую культуру. Ведь именно это было одной из составных и ее, начинающего директора, программы. Она понимала, что в окружении более состоятельных предприятий,

предоставляющих женщинам льготы, только облегчить и облагородить их труд, да еще улучшить социально-бытовые условия, можно будет удержать старые кадры и, тем более, привлечь новые. Проблема же эта была самой острой — вместо запрограммированных 1022 в штате было немногим более 600 человек, непосредственно занятых в производстве — почти втрое меньше. Это в свою очередь вынуждало вплотную заняться пересмотром методов труда, новой его организацией.

Вот эти три «кита» — обновление производства, реорганизация методов труда и улучшение социальных условий, на чем новое руководство сосредоточило свое внимание и внимание своих единомышленников, — и помогли уже в 1983 году освоить проектную мощность по выпуску товарной продукции, а еще через два года выйти в разряд ведущих предприятий не только нашего города.

Перечисление всего того, что удалось сделать инженерно-техническим работникам при поддержке инициативных групп (их здесь 4), сколоченных из рабочих, за последние шесть

лет могло бы утомить читателей. Список добрых дел получился бы довольно большим. Но некоторые, по мнению самих швейников, наиболее значимые. На 80 процентов обновлен парк оборудования, комплексно механизирован труд в подготовительном и раскройном цехах, в швейном цехе № 2, за счет чего условно высвобождено 106 работников. В основных цехах внедрена двухменка, благодаря чему значительно увеличилась суточная продолжительность использования машин, налажено производство курток с индексом «Н» (новинки) и «ДП» (по договорной цене), которые как раз и демонстрировали представители фабрики «Молодость» на районном слете передовиков производства.

А шют их работники цеха № 2 на универсальнейших машинках японской фирмы «Дайки». Какдая такая машинка обошлась фабрике в 2 тысячи рублей. Но зато, поверьте, это чудо-машинки. Я видела, с каким удовольствием и как легко и спорно, почти играючи, работают на них взрослые женщины и почти девочки.

— А Вы обратите внимание, как швей-мотористки почти не прилегают никаких усилий, (Окончание на 4-й стр.)

## ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

В редакцию газеты написал участник Великой Отечественной войны, житель поселка Негуба П. Егоров по поводу того, что праздничный набор к 7 ноября был очень маленький, к тому же за ним пришлось идти в магазин деревни Новоселье. На его замечания ответила заместитель председателя по торговле райпо Л. А. Ермыш:

«Согласно разнарядке райпо в набор для участников войны — по магазину № 4 деревни Новоселье были включены: зеленый горошек, ветчина в банке, кофе в зернах, печенье импортное, огузки консервированные. Всего на сумму 4 рубля 92 копейки. Лица льготных категорий, в том числе и участники войны, будут обслуживаться в магазине по месту жительства, а товарищ П. Егоров — в магазине № 33 деревни Негуба».

## НАШЕЙ СОВЕСТИ

Где? В ведомствах, куда он обращался с просьбами.

На ответ от заместителя председателя горисполкома Г. А. Тишкина ушла неделя. Бушманов ждал, хотя эта его просьба в исполком была не первой. Геннадий Анатольевич предложил ему комнату в коммунальной квартире. Он мог и этого не сделать, сославшись на то, что очередь психически больных людей практически не движется, так как горисполком не строит свои дома. Но он отреагировал на просьбу и поставил

Кто-то находящийся в похожем положении (в худшем, по моему, невозможно), может быть, и удивится, почему Александр Николаевич не ухватился за эту комнату, сразу отказавшись от нее, положив на стол зам. председателя горисполкома свой паспорт, желая его сдать, и попросил выделить в таком случае 170 сантиметров на кладбище.

Геннадий Анатольевич пожал плечами — что он еще может сделать?

Тем не менее, мы уже знаем, что и последнее свое пристанище А. Н. Бушманов получил с трудом. Понадобилось несколько звонков из горисполкома и увещательных разговоров, чтобы его наконец-то похоронили.

К этому письму он приложил три фотографии своего жилища: вид на прязный потолок, испарянный пол, закончив очертание: «Будь проклята такая справедливость, равноправие, такая система обеспечения и такая забота государства о своих гражданах!».

И это было бред.

Все его письма отличаются грамотностью (разве что запятая где-то не поставлена), хорошим слогом. Бушманов на многих производил приятное впечатление, его всегда любезно принимали в сланцевской гостинице, и там он блаженствовал: смотрел телевизор, спал в теплой комнате, разговаривал с людьми. Огромное спасибо за это теплое человеческое отношение старшему администратору гостиницы Дине Иосифовне Трифоновой. Никого ничем не обидел Александр Николаевич в нашей редакции.

Но говорят о нем и плохо.

Как же могла столь компетентная комиссия сделать выводы, коль даже не побывала в доме? О. Н. Сусаев и Г. В. Солодкая честно сказали, что в квартиру, бывшую когда-то в конторной лесопункта, где в летнее время жили геологи, они не попали, по той причине, что та была закрыта на ключ. Дом осматривали только санитары.

Комиссия недостоверно была оказалась на прежних местах, если бы Бушманов вновь пришел в его кабинет с прошением?

Сразу после смерти Бушманова в Негубе срочно установили бетонные опоры для электролинии, заменив поставленные халтурным способом, от чего и не было в деревне наделами

не виню. Но оптимизма не терплю и уверена, что чужую боль и воспринимать только тот человек, кто сам прошел все круги ада.

Нет, не смог бы Анатолий Иванович Сивяков жить в таких условиях, в каких жил Александр Николаевич. Но помог бы он ему теперь, если бы каким-то неземным чудом все оказалось на прежних местах, и возвращаться за тридевять земель, чтобы толком осмотреть квартиру, когда в доме будет хозяин. А кто и так поверил.

Я. Я. Богданов приводит в ответе в Леноблисполком и Красный Крест этот, с позволения сказать, документ, в связи с ним делая заключение, что Бушманов не нуждался в

счета. Да будет жизнь в этом забытом лесхозе поселке!

Почему же он умирает? Потому что лес вокруг вырубили. «Надо найти альтернативу его возрождению — создать подсобное хозяйство. Надо бы построить там дом отдыха для наших работников — места-то прекрасные. И вот тогда жизнь возродится в нем», — рассуждает директор.

Директор лесхоза А. И. Сивяков сказал, что в Негубе бывает редко, некогда, дела заели. Понимает ли он, что жить в таких условиях, каких жил А. Н. Бушманов, невозможно? Официальным ответом на этот вопрос служит его подпись под липовым актом. А на самом деле...

Многого надо сделать, и не только в Негубе. Я это знаю. И могу я или не могу мне часто говорят: «Надо!».

Не делайшь, на какой-нибудь ковер тащай. Выговор. Потом снова выговор. Черешневый, ожесточаешься. И не видишь уже проблем человеческих. Или все кругом меняю, надо или на должностях менять людей, держать нельзя, откровенничать Анатолий Иванович. А в то время, когда Бушманов с просьбами обращался, ему и вовсе не до чужой беды было, он свою маму похоронил. И бросилось ему в глаза, как молодежь рюмками в могилы чокалась, забывая где и по какому поводу выпивает.

О черствости человеческой, о нелюбви друг к другу сейчас все вокруг и говорят, и пишут. Становятся ли от этого добрее, легче, мягче наши отношения? Честно говоря, особенных изме-

театр, и общение. Конечно, в обществе людей с подобными диагнозами болезни сторонятся. Из боязни, кто, мол, «этих» знает, на что они способны, глядишь — фортель выкинут. Убьют кого-нибудь, зарежут, ведь с них взятки гладки.

Я не могу ругаться совершенно за следующие факты, я слышала их от врачей, лечащих Александра Николаевича, а проверить их кажется невероятным, но дело в том, что в психоневрологическом отделении Бушманов оказался после перехода советско-финской границы в порядке протеста. А протестовал он вот так необычно, пылко (тогда ему было года 24) из-за десяти суток ареста. Он ударил вечно пьяного соседа, оскорблявшего его и величавшего себя коммунистом старой гвардии. Это было в пресловутое застойное время. А тогда все могло быть... Сейчас бы за адекватную акцию Бушманова в «покушку» не упрятали. Не что подобное даже указано в новом документе, который находится во всех больницах: можно смело ругать существующий порядок, критиковать кого считаешь скверным. Можно. Впрочем, границы остаются границами.

Да. Мне очень бы хотелось, чтобы одидавшие жители дальних деревень вернулись в цивилизованные времена. Еще больше бы хотелось, чтобы все чиновники, от которых зависит судьба, жизнь человека, его настроение, выполняли бы свои обязанности прилежно, не забывая, во имя чего они назначены на свои должности. Многие надо понимать, чтобы не было в нашей жизни крайних, малых людей, козлов отпущения, так горько расплачивающихся за свое личное мнение. А уж истину о том, что со всех ног нужно спешить на помощь погибавшему за стенкой человеку, не стоит и повторять. Ее все знают, хотя и не все усваивают.

Вот из какого окружения хотелось вырваться Александру Николаевичу Бушманову, он чувствовал себя здесь чужим человеком. И во что бы то ни стало ему надо было помочь, поддержать его человеческое достоинство нормальными для его жизни условиями. Он был прав, когда говорил, что даже в психоневрологическом отделении ему позволяли пользоваться теплом, горячей водой, обеспечивали питанием. А ведь ему человеку требовалось гораздо больше: и библиотека, и кино-

Когда Бушманова похоронили, чиновники облебенно задохнулись: «Инцидент исчерпан». А я написала этот материал для того, чтобы они так не думали. В порядке протеста. Против той безразличности, которая заставляла инвалида второй группы на свою жалкую пенсию обязывать инстанции и вести огромную бюрократическую переписку, отставшая свое право не на существование, а на жизнь.



# ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА ФАБРИКИ «МОЛОДОСТЬ»

(Начало на 1—3 стр.)

А ДРЕС ПЕРЕСТРОЙКИ

чтобы дать машине ход. Вот смотрите, как Инна только прикоснулась носочком туфельки, и машинка заработала. Подъем и опускание лапки, обрыв нити и завязывание узлов полностью автоматизированы, — с явным удовольствием и гордостью показывала мне свое производство председатель профкома Т. А. Иванова.

Татьяна Александровна тоже прошла здесь путь от швеи до мастера, закончив одновременно текстильный институт. И вот уже два года — на общественной работе. Говорят, что с ее приходом на это место профсоюзная жизнь заметно оживилась.

— Я не случайно подвела Вас к Инне Пономаревой. Она и ей подобные — наша гордость, за ними будущее фабрики. Девушка всего 4 года в швейном цехе, а уже овладела всеми операциями — от подбора до монтажа готового изделия. У нее просто талант к «портному» делу. Не случайно ее избрали неосвобожденным бригадиром. Она и общественница у нас активная, — похвалила ее девушку Т. А. Иванова. А та лишь застенчиво улыбнулась. Разговорившись некогда. Здесь, как впрочем и в остальных цехах и на участках, а также в административных кабинетах, рабочий день спрессован до предела. И порой всего одна минута решает многое. Вот поэтому только за три года текущей, двенадцатой, пятилетки производительность труда здесь возросла на 20 процентов. Соответственно увеличилась и зарплата. Если в 1985 году среднемесячный заработок рабочего составлял 154 рубля, то в прошлом уже 193 рубля. И тут, думаю, самое время на-

звать тех, кто помогал дирекции не просто осуществлять технический прогресс в рамках программы «Интенсификация-90», но и ломал стереотипы мышления, сложившиеся годами уклад и ритм труда. Какую, скажем, титаническую работу пришлось проделать всему инженерному персоналу, общественным организациям и прежде всего начальнику швейного цеха — потоку № 2 Л. А. Борисовой, когда там внедряли двухсменку и переводили целый цех почти в 200 человек на коллективный подряд! Сколько пришлось убеждать, что понятия «моя операция», «моя продукция», «моя машина» отходят в прошлое. На смену им должны прийти «наш цех», «наша фабрика», «наша продукция», потому что только работая на общий конечный результат, можно добиться больших успехов. И вот он, этот результат — цех теперь работает как единый механизм, и если при старой организации в цехе-потоке в сутки шили 654 куртки, то теперь 1056.

Небезболезненно, не без слез, а порой и конфликтов, шли реорганизация и внедрение коллективного подряда и хозяйственного расчета, в частности, в подготовительном и раскройном, где начальниками О. В. Савельева и В. Ф. Петрова. Но женщины-руководители были глубоко убеждены, что сегодня, в условиях самофинансирования и хозрасчета, иначе нельзя.

Преданны своему предприятию и инженер по внедрению новой техники и технологии А. Е. Ершов (единственный мужчина в административном корпусе), главный механик

В. П. Никитченко, мастер раскройного цеха Г. И. Дерюгина, руководитель экспериментального участка Е. Ю. Федотова, расчетчица тканей, ветеран труда Н. Д. Яковлева, секретарь партийной организации Н. М. Васильева, председатель совета трудового коллектива Н. М. Лытко и секретарь комсомольской организации С. Стребез, старший инженер ОКСа В. Г. Чепко, технолог Т. Г. Алямовская. О Тамаре Геннадьевне стоит сказать особо. Она руководит одной из инициативных групп, которая занимается использованием отходов производства, разрабатывает технологии изготовления из них изделий ширпотреба и ежегодно приносит фабрике немалый экономический эффект. Большой вклад в общую копилку добрых дел вносит инициативная группа, руководимая слесарем В. А. Образцовым, которая сама изготавливает почти всю оргнастку и спецприспособления при внедрении новой техники и целых технологических линий. Само существование этих групп — примета нового времени. Оно свидетельствует о том, какое большое значение здесь придается человеческому фактору, приобщая как можно большее количество людей к управлению производством.

И все-таки представление об этом предприятии было бы неполным, если не рассказать о тех больших социальных переменах, что произошли здесь только за последние пять — шесть лет. Вот лишь некоторые из них. Построены новое общежитие, жилой дом, детский сад, оборудован свой медпункт, есть зубной врач,

решается вопрос с терапевтом. С 1986 года работники-двухсменники, кроме тринадцатой, получают еще и четырнадцатую зарплату. Для них введены бесплатные завтраки и ужины со скидкой на 50 процентов. А недавно совет трудового коллектива решил ежемесячно закупать в городской бане-сауне по 50 билетов и бесплатно раздавать их по участкам. Это пришлось по душе работникам.

Не слишком ли расточительны? Так по доходам и расходы. Ведь только за прошлый год балансовая прибыль составила 5 миллионов 280 тысяч рублей, а чистый или, как его еще называют, остаточный доход — более двух с половиной миллионов. Это те деньги, которыми в условиях самофинансирования и самостоятельности (правда, пока еще не совсем полной) коллектив может распорядиться по своему усмотрению. И вот какой интересной задумкой поделилась со мной А. А. Хара:

— Хотим тысяч триста из фонда развития производства отдать своим поставщикам тканей на переустройство их производства. Это окупится сторицей, ибо сейчас мы получаем ткани в основном отечественного производства (а они очень низкого качества), вплоть до 3 и 4 сортов. Очень устарела на ткацких фабриках техника и технология. Я сочла бы нужным даже какую-то часть из этого фонда отдать производителям фурнитуры — молний, кнопок, пуговиц. Они нас сегодня тоже не удовлетворяют своим низким качеством. Думаю в ближайшее время выносить эти вопросы на технический совет, а затем и на совет трудового коллектива.

Немало и других задумок у руководителя швейной фабрики

«Молодость» и ее сподвижников. Уже решен вопрос с открытием в совхозе «Родина» швейного цеха, где работать будут не занятые в сельском производстве женщины. Ведутся такие же переговоры с совхозом «Сланцевский». Зачем это? Да все ради решения кадровой проблемы. Ведь швейниц сегодня приходится приглашать даже с Чувашии, Перми, с Урала и других районов. И все равно пока не хватает. Подумывают уже здесь и о переходе всей фабрики на аренду. А в дальнейшем техническом перевооружении — намерено внедрить электронно-вычислительные машины «Искра-555»...

— Искренне завидую девушкам, которые будут работать в нашем цехе на завтрашней фабрике, на новых машинах. Это будет по-настоящему творческая работа. Хотя работа расчетчицы тканей всегда была творческой. Ведь именно от того, как мы это сделаем, зависит и экономия материалов, и качество. А стало быть, мы стоим у истоков финансового благополучия и авторитета фабрики, — сказала Н. Д. Яковлева. Нина Демьяновна из тех, кто открывал фабрику и кому, как это ни обидно, пришлось время уходить на заслуженный отдых. Но они не спешат этого делать, потому что всей душой прикрепились к родному предприятию, к его людям. Это ли не свидетельство тому, что здесь царит хорошая нравственная обстановка, как раз и способствующая слаженной творческой работе всего коллектива, успехам его.

А. БЕДОВА.

Зам. редактора  
О. П. СВЕТЛОВА.

## Галине Михайловне КУРОВОЙ

От всей души поздравляем Вас с юбилеем. Желаем крепкого здоровья, счастья, дальнейших успехов в труде.

Коллектив ЖЖК строительного треста № 63.

## Алексею Егоровичу СОЦКОВУ

От всей души поздравляем Вас с юбилеем и правом ухода на заслуженный отдых. Желаем крепкого здоровья, счастья, дальнейших успехов в труде.

Коллектив ЖЖК строительного треста № 63.

## Анатолию Григорьевичу ЧЕРТКОВУ

Коллектив Сланцевского ДРСУ сердечно поздравляет Вас с юбилеем и правом ухода на заслуженный отдых. Желаем крепкого здоровья, семейного счастья, благополучия.

## Галине ВАСИЛЬЕВОЙ и Владимиру УВАРОВУ

Коллектив районного узла связи искренне и сердечно поздравляет вас с бракосочетанием. Желаем семейного счастья и согласия на многие годы совместной жизни, будьте добрее и терпимее друг к другу, крепкого вам здоровья.

## Телевидение

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА СУББОТА, 18 МАРТА

6.30 — 120 минут. 8.35 — Концерт. 8.55 — Домашняя академия. 9.25 — Док. фильм. 9.40 — Времена года. Март. 10.40 — Телеочерк. 11.00 — Родительский день — суббота. 13.00 — «Когда женщина оседлает коня». Х. ф. 14.30 — Новости. 14.40 — Встреча с Д. Кугультиновым. 16.10 — Мультфильм. 16.15 — Фигурное катание. Произвольный та-

нец. 17.45 — Очевидное — невероятное. 18.45 — Международная программа. 19.45 — Конкурс знатоков кино. 21.00 — «Время». 21.40 — К 150-летию со дня рождения М. П. Мусоргского. 21.55 — В субботу вечером. 22.25 — Музыкальный ринг.

\* \* \* 01.05 — «Штормовое предупреждение». Х. ф. 2-я серия. Новости. «Аншлаг. Аншлаг».

### ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД СУББОТА, 18 МАРТА

9.00 — Химия. 1 курс. 10.00 — Теоретическая механика. 2 курс. 11.35 — Физика. 2 курс. 13.05 — Высшая математика. 2 курс. 14.05 — Слово во все времена. 15.10 — Немецкий язык для детей. 15.40 — Телефильм. 16.25, 20.55 — Реклама. 16.30 — Концерт. 17.30 — Выбор. 19.00 — Ленинград. 19.15 — Говорят кандидаты в народные депутаты СССР. 19.35 — Творческие встречи. 20.15 — Док. фильм. 20.45 — «Большой фестиваль». 21.00 — «Время». 21.40 — 600 секунд. 21.50 — «Футе». Х. ф. 23.25 — Рекламно-музыкальный выпуск «Что новенького?». 23.35 — Телекурьер.

### ПОКАЗЫВАЕТ ТАЛЛИНН СУББОТА, 18 МАРТА

9.00 — Программа передач. 9.05 — Телефильм. 9.35 — Телефильм. 9.50 — Гимнастика для всех! 10.00 — «Детский экран». 10.30 — Телефильм. 10.50 — В мире рок-музыки. 11.40 — Пятидесятые. 12.40 — Диалог: кого и что мы выбираем. 13.30 — Телефильм. 14.10 — Программа передач и реклама. 14.20 — «Телешкола». 14.40 — Давайте познакомимся! 15.00 — Спектр. 15.45 — Книга книг. III. 16.15 — Фигурное катание. Произвольный танец. 17.45 — Выступают кандидаты. 19.45 — Звучит каннель. 20.00 — «Детский экран». 20.30 — «Актуальная камера». 21.40 — «Человек с бульвара Капуцинов». Х. ф. 23.15 — Юпитер. 23.45 — Телеспектакль. 00.45 — 01.15 — Молодежная студия.

## АФИША КИНОТЕАТРА «ТРУД»

21 марта в 19 часов в кинотеатре «Труд» состоится встреча с ребятами, служившими в Афганистане. Будет демонстрироваться фильм «Боль» Белорусской киностудии. Эта картина — одна из первых попыток отойти от мифологического представления о войне в Афганистане. Война — трагедия представлена в воспоминаниях «афганцев». На встречу приглашаются будущие призывники, их родители, ветераны войны и все желающие.

### НЕДЕЛЯ ФЕСТИВАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ

Кинотеатр «Труд» приглашает на просмотр художественных фильмов:

22, 23 марта — на фильм «Прилив» (Австралия). Режиссер фильма Д. Армстронг. Главная тема этого фильма — поиски выхода из одиночества...

28, 29 марта — на фильм «Вчера» (Польша). Режиссер Г. Пивоварски. «Вчера» — это мелодия рок-ролла популярного ансамбля «Битлз».

30, 31 марта — на «Красный гаолян» (Китай). Фильм завоевал приз «Золотой медведь» и первое место на Западноевропейском кинофестивале 1988 года. Это фильм о трагической любви девушки. На кинофестивале он был назван «самым неожиданным и восхитительным» из всего, что видели за последние годы.

Открыта предварительная продажа билетов.

### «ПУБЛИКАЦИЯ»

Фильм с таким названием вы сможете посмотреть в кинотеатре «Труд» с 20 марта.

Этот молодежный фильм с несколько суховатым названием открывается резкими экспрессивными кадрами: неформалы на улицах города, «металлисты» в «кольчугах» из значков, «панки» с боевыми подкрашенными гребешками, «люберы» лупят «фашей», интердевочки веселятся с иностранцами в валютном баре...

Наиболее современна и остра в «Публикации» тема социального расслоения и неравенства, возникающего уже на школьной скамье.

Фильм, безусловно, дает повод для острых, дискуссионных размышлений о жизни киногероев, о том, как она изображена и осмыслена авторами. Автор сценария Юрий Коротков, режиссер Виктор Волков.

## Кино

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 17 марта — «Все мы немножко лошади». Начало в 17, 19, 21 час.

КИНОЗАЛ ВИДЕОСАЛОНА. 17 марта — «Воры в законе». Начало в 16, 22 часа. «Брак по-итальянски». Начало в 18 часов. «Дом без выхода». Начало в 20 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 17 марта — «Королевство алмазов». (Две серии). Начало в 18.20, 21 час. «Этот странный лунный свет». Начало в 16 часов 20 минут.

КЛУБ «ШАХТЕР». 17 марта — «Десять негритят». (Две серии). Начало в 17, 20 часов.

18 марта 1989 года в 10 часов утра на рынке в г. Сланцы Сланцевское райпо проводит ярмарку. На ярмарке будут представлены продовольственные и промышленные товары.

1—1

Коллектив ателье № 1 выражает глубокое соболезнование Марии Лукьяновне Мосейчук по поводу смерти мужа.

Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации Сланцевского завода резиновых изделий выражают искреннее соболезнование Виктору Михайловичу Тюрину по поводу смерти матери.

Педагогический коллектив средней школы № 3 выражает глубокое соболезнование Зое Ивановне Савельевой в связи со смертью мамы.

Газета издается по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, Банковская ул., 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-23-81; зам. редактора, отдел промышленности — 2-16-65; отв. секретарь — 2-17-85, отдел партийной, комсомольско-молодежной жизни — 2-14-06; отдел сельского хозяйства — 2-16-70; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-23-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60, бухгалтерия — 2-36-68. Объявления принимаются с 14 до 18 часов.

Сланцевская типография ППО № 1—1, ул. Банковская, дом № 3. Газету набирали Чебурак Н. С., Пугачев Н. М., верстала Крутевич В. В., печатали Ковалева Т. И., Солтыс Л. И., Кудрявцева Л. Т. Корректоры Платонова Т. И., Ермолаева Л. А. Объем 0,5 п. л. Тираж 14573, Заказ 1156.