

ЗНАМЯ ТРУДА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ

ГАЗЕТА

№ 18 (10432) Суббота, 26 января 1991 года

Газета издается с февраля 1944 года. Цена 5 коп.

Учредитель — Сланцевский городской

Совет народных депутатов

27 января — 47-я годовщина полного

снятия блокады Ленинграда

ПРИБЛИЖАЛИ ПОБЕДУ

Всю войну и всю блокаду я провела в Ленинграде, работала на Дороге жизни. Мы делали все, что было нужно. Но это отдельный трудный рассказ. А сегодня хочу просто поздравить всех, кто награжден медалями «За оборону Ленинграда» и «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны» с 47-й годовщиной полного снятия блокады Ленинграда.

Сколько кто испытал на себе в эти тяжкие 900 голодных и холодных дней — каждый мог бы написать целую историю. Немало ветеранов войны, блокадников проживают у нас, в Лучках. Всех их назвать, конечно, трудно. Многих я навещала по поручению совета ветеранов войны и труда, поздравляла с Днем Победы. И сейчас хочу назвать И. Н. Ларкину, Т. В. Богачеву, З. Ф. Волкову, З. В. Барашкикову, М. М. Дмитриеву, Л. В. Фролову, Л. И. Березину, И. Ф. Пимочкина, Л. М. Филиппову, Р. А. Баскину, М. Л. Соколинского. Это люди, чья юность была опалена войной, они смерти смотрели в лицо. Пережили они артобстрелы, бомбежки и голод. Им в 16 лет вручали медали «За отвагу», «За доблестный труд». Здоровья вам, дорогие ветераны, награды о нас все расскажут.

Е. БОРИСОВА,
участница обороны Ленинграда.



ЧЕЛОВЕКУ МНОГО ЛЬ НАДО?

СУББОТНИЙ РЕПОРТАЖ

Деревня Пелеш. Она, как огромная птица, раскинула свои крылья-улицы от большой дороги. Около нее — магазин. Здесь же рядом и клуб, но сегодня центр деревенской жизни — магазин. Вначале привезут хлеб, потом молоко или наоборот, и стоят пенсионеры по полдня от привоза до привоза.

Если бы не Антонина Юлисовна Иванова (она на снимке), коренная жительница Пелеш, колхозница, не было бы этого репортажа. Она первая начала, а все деревенские пенсионеры: А. П. Мейер, П. Г. Григорьев, В. В. Тарновская, П. С. Думская, Р. П. Буткина (они так и стоят друг за другом в очереди) дружно ее поддержали: «Такого продавца, как Оксана Анатольевна Сальникова, в деревне еще не было: добрая, отзывчивая, а главное, заботливая». И еще сказали мне деревенские — ничего не прячет, что привезет — все на виду, все в продаже.

— Хотели к 8 Марта благо-



дарственное письмо в редакцию писать о нашем продавце, — сказала Антонина Юлисовна. Послушал я деревенских, выполнил их просьбу, сфотографировал Оксану Анатольевну и подумал: «Как мало надо человеку. Немного прибавилось товара в магазине, доброты стало намного больше, и оживила деревня».

Фото и текст
Ю. ТЕРЕНТЬЕВА.

ЗАСЛУЖЕННОЕ УВАЖЕНИЕ

Уверенно набирает силу первый арендный коллектив совхоза «Старопольский», возглавляемый Е. А. Танчуком и обслуживающий дойное стадо фермы Загорье. На их попечении 44 коровы и от каждой за прошлый год они надоили по 4018 килограммов молока. Причем себестоимость молока самая низкая в хозяйстве — 31 рубль за тонну.

Но не только за высокие результаты труда, за крестьянскую хватку уважают жители деревни Загорье и близлежащих деревень

Е. А. Танчука и его бесшумного компаньона А. Б. Кудрявцева, но и за их чуткость, отзывчивость и милосердие. Живет в округе немало престарелых людей, которым они помогают вспахать огород, завезти дрова, навоз. А недавно арендный коллектив выделил из своих доходов 500 рублей на приобретение дров для стариков, за что те были им бесконечно благодарны.

И это не единичный случай проявления милосердия арендаторами.

Совместно с французами

На сланцеперерабатывающем заводе «Сланцы» рассматривается вопрос о создании совместного с французами предприятия по производству на основе полиэфирных ненасыщенных смол сантехники, облицовочных и иных строительных материалов. Фирма, с которой завод заключил договор о намерениях, занимается поставкой линий для выпуска данных видов продукции. По известным причинам представители завода просили пока не называть зарубежного партнера. Перед заводом же сейчас стоит задача разрешить проблему с сырьем. Французы со своей стороны предлагают помощь, но в дополнение к ней, а может, и как альтернатива, есть договор, заключенный с московским институтом НИИпластмасс, который взялся разработать собственную технологию изготовления полиэфирных ненасыщенных смол из имеющихся и вырабатываемых в Союзе компонентов. Для обкатки технологии на заводе будет построена опытная промышленная установка. И если дело пойдет на лад, то в недалеком будущем, при наличии сырья, построят новый цех и налажат выпуск новой продукции. То, что сантехника и строительные материалы будут пользо-

ваться огромным спросом, не вызывает сомнений.

Сланцевский завод «Полимер»

На состоявшейся в конце прошлого года конференции трудового коллектива сланцевского завода резиновых изделий в связи с выходом из состава Ленинградского производственного объединения «Красный треугольник» рассматривался вопрос о новом названии предприятия. Конференция не поддержала тогда ни одного из предложенных названий. Их было три: «Резинопласт», «Элластопласт», «Тонар» (товары народу). По поручению делегатов конференции администрация завода рассмотрела еще ряд предложений, и сегодня сланцевский завод резиновых изделий получил наименование Сланцевский завод «Полимер».



О черной и белой магии

Интересно, есть ли люди, которые абсолютно не верят в магию и колдовство? Думаю, что внешнее неприятие у многих, но на дне души все же есть хоть самый маленький червячок сомнения.

В нашем городе с понедельника, 28 января, и по четверг, 31 января, будет выступать с публичными лекциями в учреждениях культуры города и района кандидат философских наук Андрей Юрьевич Григоренко. Он много лет занимается этой проблемой, является автором нескольких книг, изданных в нашей стране. Между прочим, его книги есть и в наших библиотеках.

Всех желающих встретится с ученым пригласаем 28 января в 19 часов во Дворец культуры завода «Сланцы» и 29 января в 20 часов в ДК горняков. Аналогичные встречи пройдут и в сельских Домах

культуры. Билеты продаются в кассах учреждений культуры, в городской организации общества «Знание» и в первичных организациях. Стоимость билета для взрослых — 1 рубль, для учащихся — 50 копеек.
Э. ГОРШКОВА,
секретарь городской организации общества «Знание».

Подарок

Старший методист агиткультбригады Ольга Сассы и методист районной библиотеки Светлана Шипова передали в дар школе-интернату № 1 игрушки для самых младших учащихся. Игрушки — в хорошем состоянии, и ребята рады подарку.

Если хотите читать Дюма

Ленинградское общество книголюбов финансировало издание книги А. Дюма «Женская война». Книга выйдет в свет в третьем квартале нынешнего года. Те, у кого есть желание получить ее, могут обратиться к председателю первичных организаций общества книголюбов и, внося предварительно оплату (10 рублей), в конце года получить эту книгу.

Играй, гармонь!

20 января фольклорный хор Дома культуры горняков побывал в г. Гдове на празднике «Играй, гармонь!». Встретили нас хорошо. Активисты клуба «Старожил» сразу пригласили в комнату, в которой на столах уже пыжились самовары с ароматной заваркой из разных трав, угостили вкусными, свежими пряниками, бутербродами и булочками.

После встречи за чашкой чая — выступления на сцене. Открыли нашу программу сестры Надежда и Вера Вихровы. Они исполнили частушки в сопровождении нашего баяниста. Из-за ограниченного времени мы исполнили только три песни из нашего большого репертуара.

В заключение песню Гдовского района исполнили Е. С. Булкина и хор. Зад провожал нас дружными аплодисментами. Организаторы праздника преподнесли нам огромный пирог на полотенце.

Наш коллектив поездкой остался очень доволен. Надеюсь, что она будет не последней.

К. КОНДРАТЬЕВА,
староста фольклорного хора.

27 января—47-я годовщина полного снятия блокады Ленинграда

Петр Иванович Матвеев — старый знакомый читателям по его воспоминаниям о войне, о боевых товарищах. Родился на Гдовской земле, здесь вырос, трудился на важнейших хозяйственных участках до войны и после. Вся его жизнь связана с этим краем. Петру Ивановичу довелось и защищать эти места, Ленинград, освобождать их от врага в годы Великой Отечественной войны. Все ему здесь близко и дорого. Ветеран отдал все жизненные силы развитию и подъему народного хозяйства в нашем городе и районе.

И все же особое место в жизни П. И. Матвеева занимает война, активным участником которой он был. Был трижды ранен, но подлечившись, снова становился в строй. Теперь Петр Иванович плох здоровьем, инвалид войны второй группы, передвигается с трудом. Но активен по-прежнему, считает необходимым, чтобы о прошедшей войне больше знали молодые, и об этом пишет часто в редакцию газеты. И на этот раз, когда вновь пришла годовщина со дня полного снятия блокады Ленинграда, Петр Иванович хочет поделиться с читателями мыслями, всегда его волнующими.

Нападая на СССР, германский генеральный штаб главенствующую роль отводил захвату Ленинграда. Этот замысел прошел красной нитью в важнейших фашистских документах. Сокрушение Ленинграда, по замыслу ставки Гитлера, должно было принести фашистской Германии связь с финнами, господство над Прибалтикой.

Через три недели после нападения на нашу страну противник достиг Лужской оборонительной линии. Немецкое командование считало взятие Ленинграда делом нескольких дней. Уже был назначен немецкий комендант города. Но на защиту Ленинграда встал и стар, и млад. Несмотря на то, что на этом участке враг обладал огромным численным превосходством, советские войска упорно удерживали оборонительные рубежи между ре-

кой Лугой и Ленинградом. Тем самым было выиграно драгоценное время для накопления боевых резервов в тылу и срочной переброски их на фронт.

В 59-ю армию Волховского фронта прибыли части из Сибири: 366-я танковая дивизия из Томской области, 374-я — с Алтая, 378-я и 382-я из Красноярского края, 376-я из Кузбасса. Это уже была огромная сила,

ТРУДНЫЙ ПУТЬ ВОЙНЫ

ибо в каждой из них до 15 тысяч активных штыков. Захваченный нашими войсками 19 сентября 1941 года плацдарм, в дальнейшем именованный «Невский пятачок», так и остался в руках наших войск. Ныне на южной оконечности «пятачка» стоит Рубежный камень, на котором надпись гласит: «Вы, живые, знайте, что с этой земли мы уйти не хотели и не ушли, мы стояли насмерть у темной Невы. Мы погибли, чтоб жили вы».

Январские дни и ночи 1941—1943 гг., почти полвека тому назад, были тяжелейшими для советских воинов и жителей Ленинграда, но они стали и победными в 1944 году.

В 9 часов 30 минут 12 января 1943 года машина наступления наших войск была запущена на полную мощность. Свыше 45 орудий и минометов заговорили на Волховском фронте, ощутимыми были удары Ленинградского фронта, с Пулковских высот встречным огнем вели обстрел фашистов наши артиллеристы, им помогала мощная дальнбойная морская

артиллерия Кронштадта. Поднялась в воздух наша авиация: 450 самолетов обрабатывали передовые позиции противника. Плотность огня на участке прорыва кольца блокады была больше, чем при контрнаступлении под Сталинградом, и плотность артогня настолько большой, что порой снаряды ударялись друг о друга, рвались в воздухе. Как ни огрызнулся враг, 18 января 1943 года войска Ленинградского и Волховского фронтов соединились, кольцо блокады Ленинграда было прорвано.

В январе 1944 года для нас, защитников Ленинграда, особенно памятно 14-е число, когда началось наступление 42-й и 2-й Ударной армии. Артиллеристы Второй ударной армии и Краснознаменного Балтийского Флота обрушили на позиции врага свыше 100 тысяч снарядов и мин, на следующий день 42-я и 67-я армии за один час 40 минут выпустили по фашистам 220 тысяч снарядов и мин. Войска этих армий двинулись на Кингисепп и Красногвардейск, совместно ведя наступление на Нарву и Псков.

Наша 376-я Кузбасская дивизия была передана из 2-й Ударной армии в 118-й корпус 42-й армии с задачей идти левым флангом, отрезать отход гитлеровцам гдовской группировки. Дивизия следовала по маршруту, шли только ночью. Наземные войска надежно охраняли воздушные 13-я и 14-я армии. Военно-воздушные силы Краснознаменного Балтийского Флота в январе-феврале произвели 17259 боевых вылетов. Ранним утром 13 февраля 1944 года части дивизии вышли в заданный район. Здесь командование 376-й стрелковой дивизией принял генерал-майор Н. А. Поляков, он и вел дивизию на освобождение Пскова.

Вот такие были январские события 1943—1944 годов. За образцовое выполнение заданий и взятие г. Пскова 376-й Кузбасской дивизии 9 августа 1944 года было присвоено наименование Псковской. В состав дивизии входили 1248-й и 1250-й, 1252-й и 943 артиллерийские полки с приданным в ее состав 660-м отдельным саперным батальоном других подразделений.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

ОЧЕРЕДНАЯ АФЕРА

29 декабря в газете «Знамя труда» была опубликована статья «Пока не поздно, стоит подумать», в которой ставилось под сомнение строительство в нашем городе совместного советско-шведского предприятия по производству паркетной доски. Основной аргумент против — отсутствие в нашем районе необходимых запасов сырья для обеспечения деятельности предприятия на хоть сколько-нибудь минимальный срок.

Мы получили письма читателей, которые, в свою очередь, спрашивали: «Почему этот вопрос не поднимался раньше? Почему он прозвучал только со страниц «Знамени труда» и не нашел должного внимания у руководителей города? Или все было решено в кулуарах неведомых простому смертному сфер?».

Вот строки из письма А. К. Аксенова: «...Я категорически против создания в нашем городе советско-шведского предприятия по производству паркета... Зарубежным дельцам нашего не жаль. Им лишь бы набить карманы, а после «хоть трава не расти».

Другой читатель, М. Н. Степанов, в своем письме пишет: «...будущее наших лесов под угрозой уничтожения. Немалый ущерб лесным богатствам края наносят собственные заготовители древесины. Кто бывает в лесу, видит, что остается на делянках. Молодняк погублен. Сучья и макушки брошены как поало. Местами не пройти и не проехать. В разных направлениях «пробиты» десятки километров дорог. А ведь лесовозы «идут» по-живому... В газете было дано пояснение, как прошла регистрация совместного предприятия и кто провернул это дельце. Ссылка на блицреферендум — обман жителей города. Уверен,

что при объективном опросе и полной информации все грибки, ягодники, охотники и рыболовы — те, кто привык видеть вокруг города зеленое кольцо леса, будут против строительства совместного предприятия. Лес — источник нашего богатства, хранитель водных ресурсов, убежище для диких животных, которых становится все меньше и меньше. Лес — это место, где человек после трудовой недели обретает силы и душевный покой. Его не заменишь парой 60-квартирных домов и мостом через Плюссу».

«В мехлесхозе и сланцевском межсовхозном леспромхозе, — пишет житель города М. А. Котиков, — проработал около 18 лет и знаю, что расчетная лесосека не соответствует действительному состоянию лесов. Лесные ресурсы в Сланцевском районе на исходе. Лес рубят в заболоченных местах и на окраинах кварталов. Если строить новый комбинат, его необходимо обеспечить сырьем на десятки лет. Я против такого необдуманного строительства. Это очередная афера».

Кто-то определенно подумает, что газета, не разобравшись, начала очередную кампанию против в данном случае СП «Нева». Но пусть нам докажут, что мы ошибаемся. Пусть выступят руководители города, представители строящегося предприятия, которые, увы, забывая о существовании элементарных норм приличия, без спросу уже хозяйничают на нашей земле. Поставьте сланцевчан хотя бы в известность, «откуда будут дровишки (читай: сырье для паркета) и из какого леса?».

Д. ПОНОМАРЕВ.



ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР



Эти снимки возвращают память к праздничному вечеру трудящихся цементного завода в честь 30-летия предприятия. Для тех, кто на нем не был, они позволят хоть немного представить атмосферу юбилейного вечера: полный зал людей, цветы, подарки, хорошие, добрые слова приветствий и... огромный торт со свечами — от комбината общественного питания. Весь праздник в центре внимания — ветераны, те, кто отдал заводу жизнь и все эти годы честно работал.





ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА



И. Шарин
Родина

Спроси товарища любого,
За что он Родину спасал?
И скажет он: «Она — от Бога,
Она — начало всех начал.
Пусть на войне в слепом
восторге
Судьбу я Сталину вручал,
Пусть шел за ним не той
дорогой,

И был обманом идеал,
Пусть уводили хитроумно
Нас семьдесят бесправных
лет
От человеческой коммуны,
К которой двигался весь свет,
И жил я под российским
небом

Пусть, как в лесу
прифронтовом —
Грел на костре буханку
хлеба
И ждал: вот будет перелом.
Хорошего не много было...
Но Родина тут ни при чем.
Я жил ее великой силой,
Держался за ее плечо.
И в лихоедейские метели,
И в штормы, и в палиций
зной

Уют израненной шинели
Делила Родина со мной,
Бывает, с Родиной
повздорим,
Как мать и непутевый сын.
Но никакое зло и горе
Меж нами не вколотят клин.
Я за границу не поеду,
Я не лентяй и я не трус,
Есть у меня святое кредо:
Неотделимы я и Русь».

Г. Черепенина
Безнадежная
любовь

Взгляды скрестились,
Как два кинжала.
Замерло сердце и задрожало.
Снова расстаться —
Нет больше силы.
Губы застыли:
Здравствуй, мой милый!
Сколько же можно мучать
друг друга?

Миг, и —
Опять разыграется вьюга.
Солнце надежды гаснущей
меркнет.
Горестно, грустно,
Словно мы в церкви,
Вот и рассвет зажигает
свечи.

Близится утро
Радостной встречи.
Первой, последней,
Счетной, бессчетной?
Взгляды скрестились,
Скользнув мимолетно...

В. Никифорова

Еще не сняло солнце гребни
снега,
Еще стальное небо за окном,
Еще река не кинулась
с разбега
Облизывать свой берег
языком,
Но воздух зимний стал
прозрачно светел,
Весна дохнула юностью
в лицо,
И пыльные сережки с белых
ветел
Охалками швырнула
на крыльцо.

Т. Пушкарева

Время и человек

Человек потерялся
В переулках бумажного бума,
Человек приотился
В черно-белом скопленье
минут.
С ним скиталась ребенком
Неуемная, тихая дума:
А куда? А зачем?
А к кому все дороги ведут?
Время нынче такое —
Раздумий, сомнений

и споров,
И коммерческих сделок,
Что нынче у многих в чести.
Время нам открывает
Строптивый нелегкий свой
норов,
Человек у него Гулливером
В могучей горсти.
Посмеется оно —
Человека на землю поставит,
И шагнет тот неловко,
И силу в себе обретя,
На себя он работает
Капризное время заставит,
И бумажные бумы,
И черные тропы пройдя.
Нет, он скажет,
В скитаниях чувства мои
не убиты

Все со мною:
И радость восторга,
И музыка строк,
Нет на время, он скажет,
Ни зла у меня, ни обиды,
Есть дорога!
Я только однажды шагну
За порог!

Ю. Жданова

Мятные сумерки,
Памятный час.
Столик под яблоней,
Гости у нас.
Медленно, медленно
Лампа горит.
Послушай, послушай,
Что он говорит.
Что же припомнить,
О чем рассказать,
Сколько концов
Воедино связать?
Все, что заучено наперечет
Лезвие тоненько пересечет.
Выслушай, выслушай
Весь, не спеша,
Праведной повести
Каменный шаг.
Вслед переходам
Последней войны
У каждой медали
По две стороны.
Чайные радости,
Пряничный рай.
Хочешь — не хочешь,
Навек выбирай.
Слава да почести,
Честь да почет.
Медленно, медленно
Речка течет.

Скажи: «Я люблю», —
И услышишь, сколь вы
далеки.
Гудки, маяки между вами,
две долгих реки.
А в них протекает разлука
и смерть от тоски;
Тогда повтори: «Я любила».
Давно это было.
Скажи: «Я любила», —
почувствуешь сразу в ответ:
Нет времени в этом, и вас
в этом времени нет.
Но все остается навек
на одной из планет,
Где все существует,
присутствует и торжествует.

МАЛЬЧИК был худенький,
маленький. Глаза у него
были голубыми, лицо бледное и
чистое, волосы светлые. Его
привезли в специальную шко-
лу для так называемых трудных
подростков т. е. для мальчи-
шек, которые не жили дома,
убегали, бродяжничали, после
Нового года. Он был очень
тихим и погруженным в
свои какие-то думы, недоступ-
ные никому. Учительнице он
сразу понравился. Понравился
голос мальчика, внятный и до-
вольно звонкий. Понравилась
даже его медлительность.

Учительница быстро привык-
ла к мальчику, как привыкала
ко всем детям, которые приби-
вали в школу. Она вела рус-
ский и литературу в 5 классе.
У нее было два пятых класса,
оба класса она любила. Были,
конечно, у нее неприятные дни,
когда дети казались ей неспра-
ведливыми, бестолковыми и
злыми. В такие дни она ходила
хмурая и не шутила с ребятами.
А приходя домой, вспоминала
день в школе, ругала себя, что
была невыдержанна, накричала
на кого-то. Нельзя сказать, что
она с легкостью преодолевала
эти дни, бывало, что раздумья
были мучительными и долгими,
она думала о детях в школе, о
том, как они будут жить даль-
ше. Она думала о мальчике,
Знала, что он приехал из Ломо-
носова, у него были отец и
мать. Ребята называли его
«венгерец», рассказали, что
отец Павлика (так звали маль-
чика) был военный, а Павлик
родился в Венгрии, когда там
служил отец. Она улыбнулась
слову «венгерец», когда услы-
шала его. Ребята в классе при-
няли новенького не плохо. Всех
новичков они встречали по-раз-
ному, этот был тихоня, над ним
посмеивались, но не обижали.

Однажды учительница, как
обычно, начала урок, и
вдруг один из ребят сказал:
«А у Денскина мать умерла».
И добавил: «Да. Не верите?
Спросите у него». Учительница
посмотрела на мальчика и за-
метила, что он стал бледнее,
осунулся, под глазами у него
кружи. Ей стало не по себе.
Глаза у мальчика были тос-
кливые и незащитные. Она
подошла к мальчику и спроси-
ла:

— Это правда?

— Да, — ответил он тихо.

— Телеграмма пришла?

— Нет, сестра письмо напи-
сала.

Она чувствовала свою беспомо-
щность — ну как утешить
его, как помочь? Положила
руку на плечо мальчика и по-
чувствовала, какое маленькое и
худенькое это плечо.

Мальчик не плакал, он стоял
смирно и смотрел на нее откры-
то. Она погладила его по голове
и вздохнула. Когда учительница
читала личные дела ребят, ко-
торые привозили в спецшколу,
она отмечала, что в судьбах их
много одинакового: мальчишка
пропускал уроки, а если прихо-
дил в школу, то грубил учите-
лям, бил ребят, которые слабее,
отбирал деньги у малышей, ку-
рил. Многие из ребят дома уже
пробовали спиртное. Личное де-
ло Павлика не отличалось осо-
бенно от других. Из дела учи-
тельница узнала, что мать Пав-
лика была инвалидом II груп-
пы, тяжело больной женщиной,
отец с семьей не жил, хотя раз-
ведены они не были, если отец
и появлялся дома, то пьяный,
устраивал скандалы. Про Пав-
лика в личном деле было напи-
сано, что он таскал деньги из
карманов в раздевалке, часто
бил ребятшек младше себя. На

О. Володина

некоторых местах личного дела
она останавливалась и перечи-
тывала их.

— Павлик, ты не любил
школу?

— Нет. Я сначала, когда хо-
дил в первый класс, во второй,
учился, в третьем тоже, ну,
трепал нервы учительнице. Это
я потом понял, когда в другую
школу перевели. Я в первом
классе сначала долго не умел

Мальчик

РАССКАЗ

читать по слогам, у меня не
получалось. Я сидел, смотрел,
ручку в руках крутил. Учитель-
ница меня не ругала. А когда в
4-м классе был, уже в другой
школе, меня перевели в другую
школу, сидеть надо было тихо и
не пошевелись даже, ручку
нельзя было взять, когда не
писали. А я брал ручку. Мне
интересно было. Задачи я не
умел решать. Потом стал про-
пускать уроки. А если я приду,
то по математике она меня
сразу к доске вызовет, задачу
решать. А я не умел. Она кри-
чала сразу на меня. Я злился
тоже. Вот раз я одного маль-
чишку в шутку не пустил в
класс на урок, когда сам не-
много опоздал, а уже звонок
прозвенел, я его и не пустил.
Нарочно. Потом пустил. Он
классному руководителю и по-
жаловался. Классный руководи-
тель к нам домой пришла. Мать
уже болела, ей плохо было. Ей
надоело, что на меня жалова-
лись. Пришел отец, она ему и
сказала. Отец пьяный был. Он
взял тонкий железный прут и
избил меня. Он меня сильно
бил, по спине, даже по лицу по-
пал. Были даже рубцы на спи-
не, а нос был разбит. Тогда на
следующий день меня зло на
этого Лагутина взяло, я-то
ведь с ним шутил, а из-за него
меня отец так бил. Я тогда
этого Лагутина тоже хотел из-
бить, потому, что мне было так
больно, я думал, что отомщу
Лагутину. Только мне помеша-
ли. И тогда уже стали на меня
материал собирать, чтобы в
спецшколу отправить. («Напал
с булыжником на учителей»,
так было написано в личном де-
ле мальчика).

— Павлик, а деньги ты у
ребят отбирал? — спросила она.

— Вот я помню, когда в
первый раз у меня нечаянно 5
копеек упало в чье-то пальто, я
полез в это пальто, чтобы
взять 5 копеек, а там кошелек,
бумажки, копейки, я и взял. И
потом стал брать все из кар-
манов.

— Павлик, а как же тебе
стыдно не было, когда ты это
делал?

Павлик смотрел на учитель-
ницу синими серьезными глаза-
ми и говорил:

— Всегда трудно так было
на душе. Но я все равно брал.
— Что же ты делал с день-
гами?

— Первый раз мои друзья в
четвертом классе купили вина,
я и попробовал, сначала мне
понравилось, — сладкое было,
потом мне уже крепче дали, я
пил. А дома никто не заметил,
что я был пьяный, я поздно
пришел и спать сразу лег. По-
том мы часто пили по празд-
никам. Только в последний раз,
как я дома деньги утащил, я
уже не хотел пить, я на 5 руб-
лей не стал покупать вино, а

купил фонарик и в пирожковую
мы ходили.

— Павел, а дома ты тоже не
любил бывать?

— Нет, не любил, я отца бо-
ялся. У нас была в подвале
сделана комната, мы с ребята-
ми ее оклеили, досок наносили
со стройки, пол сделали, по-
красили, даже свет был. Дома
я не мог, отец мать бил. Я раз
милицию вызывал. Он всегда
пьяный был. Когда я избил Ла-
гутина, я бы его убил, да мне
помешали, то директор мне ска-
зал, что меня исключили. А я
стал все равно на уроки ходить.
Только раз у меня мальчишка
портфель взял, я искал, искал,
не нашел. Заглянул в учитель-
скую, а там все учителя были,
классный руководитель меня
туда и втокнула. А у меня
камень в руке был, я когда
портфель не нашел, решил, что
я камнем этого мальчишку
стукну. Она меня втокнула в
учительскую, я камень и швыр-
нул в ноги. Тогда они все на
меня накинулись. Отбивался, а
они меня держали, а я выр-
ваться хотел, тогда они привели
медсестру, потом повели меня
в психдиспансер. А врач эта
маму лечила. Она сказала, что
нерв у меня нет.

Павлик так говорит, и учи-
тельница не может, несмотря на
всю невеселость рассказа, не
улыбнуться: «Нерв у меня нет».
Павлик вздыхает:

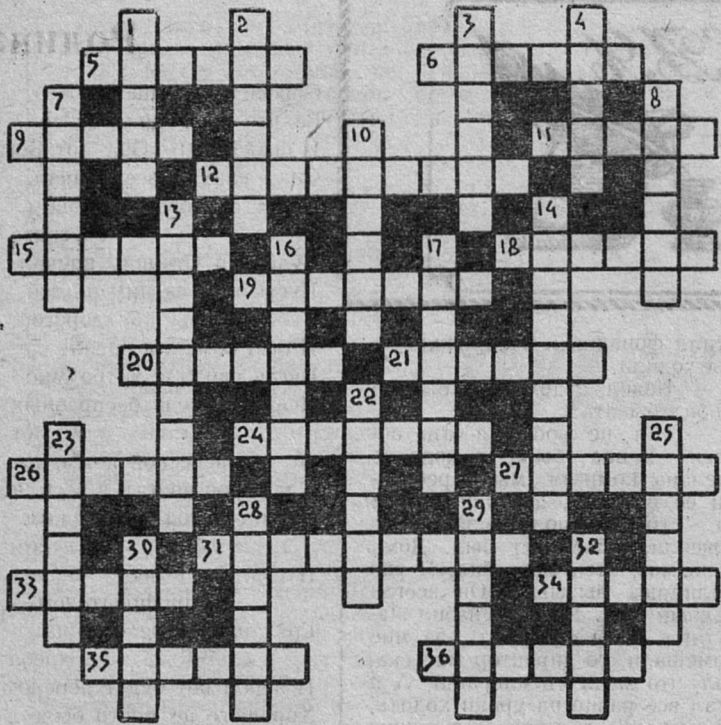
— Потом скоро меня увезли.
Прямо из школы в детприемник
в Пушкине. Я думал, сбегу. Те-
перь-то знаю, что зря все тво-
рил, теперь уже не сбегу.

Учительница смотрит на Пав-
лика и думает о том, изменится
ли мальчик в дальнейшем, по-
верит ли в доброту, сможет
ли сам стать добрее? Что для
этого надо сделать? Какими
усилиями, какими словами, как
и чем помочь мальчику? На 23
февраля сестра прислала маль-
чику в подарок записную книж-
ку, мальчик носил ее на каж-
дый урок и не расставался с
ней. Учительница заметила, что
мальчик что-то записывает в
книжку, но не спрашивала его.
Все наблюдала за ним. Она все
старалась на уроках отвлечь
его от грустных мыслей, когда
видела его осунувшееся личи-
ко. Часто просила мальчика чи-
тать странички из повести «Бе-
леет парус одинокий», которую
они стали читать на уроках
литературы. Прошло несколь-
ко дней. После урока мальчик
подождал к ней и сказал: «Ли-
дия Семеновна а я стихотворе-
ние написал». И протянул ей
книжку. Она взяла и прочитала:
«Маме».

Дорогая мама, ты прости меня,
Что учился плохо, мамочка моя.
Что трепал я нервы,
Ты ж была больна,
Не был в школе первым,
Улица звала,
Виноват не я лишь,
Виноват отец,
Он курил, и пил,
И не знал, что близок твой
конец.

Но сейчас уж нечего
Об этом говорить,
Мамы нет живой,
Отца не остановить.
Много лет пройдет,
Буду вспоминать,
Всегда, всегда
Тебя, родную мою мать.
Учительница читала, едва
сдерживая слезы. Хватит ли у
ней сердца, хватит ли сил, что-
бы согреть этого маленького и
одинокое уже человека? Хва-
тит ли любви, чтобы помочь
ему? И всем детям, которых
она учила? Она не могла бы
ответить на этот вопрос уве-
ренно.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

5. Правила нравственности. 6. Прибор для приготовления коктейлей. 9. Бочка с прямыми боками и одним днищем. 11. Поручение, обращение, содержащее перечень требований и пожеланий. 12. Наша звездная система. 15. Позднейший период каменного века. 18. Правовое положение. 19. Этюд для пения на одних гласных звуках без текста. 20. Напольный светильник. 21. Летняя шляпа. 24. Город - музей в Италии. 26. Крупное войсковое соединение. 27. Гонимое судно с подвесным мотором. 31. Оптический прибор. 33. Наиболее деятельная часть общества, коллектива. 34. Небольшая болотная птица с длинными ногами. 35. Специалист, изучающий форму и строение организмов. 36. Нижний ярус лож в театре на уровне партера.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Хлебное вино. 2. Вид графики. 3. Одна из естественных наук. 4. Болотный или рудничный горючий газ. 7. Многоместный скоростной пассажирский самолет. 8. Неформенная фуражка. 10. Команда корабля. 13. Советование, обычно между народное, по научному вопросу. 14. Мягкий диван с подушками, заменяющими спинку, и двумя валиками. 16. Декоративная ткань высокой художественной ценности. 17. Помещение для содержания и разведения подопытных или демонстрируемых животных. 22. Лицо, осуществляющее надзор за печатью. 23. Стиль в архитектуре и декоративном искусстве. 25. Публичное выступление. 28. Работник радио и телевидения. 29. Штрафной угловой удар в футболе. 30. Роман Ги де Мопассана. 32. Советский орбитальный корабль.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный в № 13 19 января 1991 года.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Робот. 6. Тенор. 8. Кибернетика. 13. Натрий. 16. Арахис. 17. Библиофил. 18. Миссия. 19. Азимут. 20. Дизель. 21. Струна. 24. Сигнал. 26. Эталон. 27. Мифология. 28. Теннис. 29. Оратор. 34. Севастополь. 35. Почта. 36. Декан.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лоджия. 2. Корвет. 3. Дельта. 4. Кодекс. 7. Анализ. 9. Оазис. 10. Цивилизация. 11. Кружештерн. 12. Синус. 14. Кинология. 15. Вижутерия. 22. Пикет. 23. Колос. 25. Элиста. 30. Фейхоа. 31. Шапито. 32. Эпитет. 33. Платан.

СЛАНЦЕВСКОЕ РАЙПО

приглашает на работу

ЗАВЕДУЮЩИХ магазинами в деревни Савиновщина, Попкова Гора, **КЛАДОВЩИКОВ** (с опытом работы),

СЛЕСАРЕЙ по ремонту автомашин, **ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ**, **ПЛОТНИКОВ**, **СЛЕСАРЯ - САНТЕХНИКА**,

ЭЛЕКТРОМЕХАНИКА по торгово - технологическому оборудованию и холодильникам,

УБОРЩИКОВ на рынок, **ГРУЗЧИКОВ**, **БОЙЦА** скота, **СБОРЩИКОВ** изделий и деталей из древесины.

3-2

Средняя школа № 1

приглашает

учителей и выпускников школы на традиционный вечер встречи, который состоится 2 февраля в 19 часов.

2-1

СЛАНЦЕВСКОМУ МЯСОКОМБИНАТУ срочно требуются

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА по капитальному строительству, **МАШИНИСТ** холодильных установок, **ИЗГОТОВИТЕЛЬ** натуральной колбасной оболочки,

МАСТЕР вспомогательного участка (механик), **ЭЛЕКТРОСЛЕСАРЬ**.

3-3

Нине Степановне УСТИНОВОЙ

Сердечно поздравляем с юбилеем. Желаем счастья, здоровья, долгих лет жизни. **Коллектив участка ТКП шахты «Ленинградская».**

Елене ВАСИЛЬЕВОЙ и Алексею ГРЕНИНУ, Ольге ТИХОНОВОЙ и Валерию КОВАЛЕВУ

Поздравляем с днем свадьбы. Желаем вам любви, верности на всю вашу жизнь. **Коллектив участка ОУ шахты № 3.**

Светлане НИКОЛАЕВОЙ и Юрию УСТИНОВУ

Поздравляем вас с днем свадьбы. Желаем большой настоящей любви на всю жизнь. **Коллектив завода резиновых изделий.**

Ирине КАРПОВОЙ

и Александру ГРЕБЕНКИНУ Сердечно поздравляем вас с днем бракосочетания. Желаем любви и верности на всю жизнь. Счастья и мира вашему дому.

Коллектив базы Сланцевского торга.

Ирине КАРПОВОЙ

и Александру ГРЕБЕНКИНУ Поздравляем с днем свадьбы. Желаем любви, верности на долгие годы.

Коллектив учителей школы № 5.

Ирине КАРПОВОЙ

и Александру ГРЕБЕНКИНУ Поздравляем вас с днем свадьбы. Желаем любви, дружбы, верности на всю жизнь. **Родные.**

Татьяне СЕМЕНОВОЙ

и Виктору АРТАМОНОВУ Поздравляем с днем свадьбы. Желаем вам любви и верности на всю жизнь. **Коллектив смены Ю. А. Богданова ОФ шахты «Ленинградская».**

Екатерине АНДРЕЕВОЙ и Игорю ЭЛЕМБАУМУ

Сердечно поздравляем с бракосочетанием. Желаем счастья, верности, взаимопонимания и любви на всю жизнь. **Коллектив Сланцевского пассажирского автопредприятия.**

Людмиле КУДИМОВОЙ и Сергею СМОРНОВУ

Поздравляем вас с днем свадьбы. Желаем вам огромного счастья, крепкой любви на всю жизнь.

Коллектив завода резиновых изделий.

телевидение

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 ЯНВАРЯ

8.00 — ТСН. 8.15 — Ритмическая гимнастика. 8.45 — Тираж «Спортлото». 9.00 — С утра пораньше. 10.00 — На службе Отечеству. 11.00 — Утренняя развлекательная программа. 11.30 — В мире животных. 12.30 — Музей на Делегатской. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Музыкальный киоск. 14.30 — Веди. 15.00 — ТСН. 15.15 — Марафон-15. 16.30 — Воскресный променад-концерт. 18.10 — Уолт Дисней представляет... 19.00 — Фигурное катание. 21.00 — Время. 21.45 — «Зимняя вишня». X. ф. 23.20 — В. Леонтьев. 0.40 — ТСН. 0.55 — Однажды в Кускове. 1.30 — «Безымянная звезда». X. ф. 2-я серия. 2.35 — Музыка дождя.

Вторая программа

8.00 — На зарядку становись! 8.15 — НЛО. 9.00 — Борьба дзюдо. 9.30 — Док. ф. 10.15 — Баскетбол. 11.15 — Плюс одиннадцать. 14.45 — Голос Азии. 16.40 — Док. ф. 17.00 — Планета. 18.00 — Санный спорт. 18.40 — Bravo, артист! 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — Коллаж. 20.20 — Док. ф. 21.00 — Время. 21.45 — Авторское телевидение. 23.30 — Санный спорт.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ЯНВАРЯ

6.30 — Утро. 9.00 — Контакт. 9.15 — «Человек, который смеется». X. ф. 1-я серия. 10.30 — Док. ф. 11.15 — Мультфильм. 11.30 — Воспоминание о песне. 12.00 — ТСН. 12.15 — Фигурное катание. 15.00 — ТСН. 15.15 — «Больница на окраине города». X. ф. 10-я серия. 16.10 — Док. ф. 16.40 — Концерт. 16.55 — Вентспилский припортовый завод. 17.40 — Детский час. 18.40 — Симфоническая картинка. 19.00 — Конверсия: ожидания и результаты. 19.30 — Контакт. 19.45 — «Человек, который смеется». 1-я серия. 21.00 — Время. 21.45 — Два вечера с Марио Ланца у Муслима Магомаева. 22.30 — «Крыша». Фильм - спектакль. 00.10 — ТСН. 00.25 — «Наша дача». X. ф. 1.50 — Док. ф. 2.15 — Музыкальный гороскоп.

Вторая программа

8.00 — Гимнастика. 8.15 — Док. ф. 8.35. 9.35 — Литература. 9 кл. 9.05 — Итальянский язык. 10.05 — Разминка для эрудитов. 10.50, 11.40 — Биология. 7 кл. 11.10 — Русская речь. 12.00 — «Трое в лодке,

не считая собаки». X. ф. 1-я и 2-я серии. 14.05 — Фильм-концерт. 14.50 — Планета. 17.00 — Мультфильм. 17.05 — Док. фильм. 17.55 — Концерт. 18.25 Хоккей. В перерывах (19.05) — Коллаж. (19.50) — Спокойной ночи, малыши. 20.45 — Народные мелодии. 21.00 — Время. 21.45 — На сессии Верховного Совета РСФСР. 22.15 — «Все-го один поворот». X. ф. 23.25 — Грустный пейзаж России. 00.10 — Музыкальные представления.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 ЯНВАРЯ

8.00 — Док. ф. 9.00 — Фильм-концерт. 10.00 — Русское видео. 11.05 — Док. ф. 11.50 — Телекурьер. 12.20 — День седьмой, или Воскресный лабиринт. 15.20 — Сказка за сказкой. 16.10 — Там, где живет Паутиныч. 16.25 — Кенгуру. 16.45 — Сегодня и ежедневно. 17.15 — Диапазон надежды. 18.00 — Лири. 19.10 — Док. ф. 19.20 — Лири. 20.10 — Факт. 20.30 — Не забывай. 21.00 — Время. 21.45 — Монитор. 22.45 — Музыкальная телелотерея. 23.45 — Легкая атлетика.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ЯНВАРЯ

7.35 — Напев. 8.05 — Док. фильмы. 9.05 — Литература. 9 кл. 9.35 — Мультфильм. 10.05 — История. 6 кл. 10.25 — Диапазон надежды. 11.10 — Фильм-концерт. 12.00 — Док. ф. 12.20 — Фильм-балет. 13.05 — Лири. 15.05 — Музыкальная телелотерея. 16.05 — Монитор. 17.05 — Док. ф. 17.20 — Мультфильм. 17.30 — Факт. 17.35 — Музыка — детям. 17.55 — Н.п. фильм. 19.05 — Гражданин и закон. 20.10 — Факт. 20.30 — Большой фестиваль. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время. 21.45 — Прямой эфир. 21.55, 22.10 Реклама. 22.00 — 600 секунд. 22.15 — Пятое колесо. 00.30 — Факт.

ПТУ-15

приглашает на работу

мастеров производственного обучения по специальностям:

ПЛОТНИКА, ЭЛЕКТРОСВАРЩИКА, ЭЛЕКТРОСЛЕСАРЯ.

Заработная плата 220 — 260 рублей. Отпуск 36 рабочих дней. Обращаться по адресу: ул. Кирова, 18. Телефон 2-18-80.

3-2

КИНО

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ. 26

января — «Очки в золотой оправе». Начало в 18, 20 часов. 27 января — «Жизнь прекрасна». Начало в 18, 20 часов. Для детей. Сборник мультфильмов. Начало в 16 часов.

КИНОТЕАТР «ТРУД». 26 января — «Мордашка». Начало в 16, 18, 20, 22 часа. Для детей. «История о принцессе-пастушке и ее верном коне Фаллаше». Начало в 14 часов. 27 января — «Мордашка». Начало в 14, 16, 18, 20, 22 часа. Для детей. «Мальчишки ехали на фронт». Начало в 12 часов. 28 января — «Копытом туда, копытом сюда». Начало в 18, 20, 22 часа.

КИНОЗАЛ ВИДЕОСАЛОНА. 26 января — «Красная жар». Начало в 16 часов. «Космические яйца». Начало в 18 часов. «Водительские права». Начало в 20 часов. «Смышленная милашка». Начало в 22 часа. 27 января — «Красная жар». Начало в 16 часов. «Космические яйца». Начало в 18 часов. «Водительские права». Начало в 20 часов. «Смышленная милашка». Начало в 22 часа.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 26 января — «Короткая игра в ракет». Начало в 15, 17, 19 часов. 27 января — «Короткая игра в ракет». Начало в 15, 17, 19 часов. Для детей. «Фантазеры». Начало в 13 часов.

КЛУБ «ШАХТЕР». 26 января — «Жажда мести». (Две серии). Начало в 17, 20 часов. 27 января — «Жажда мести». Начало в 17, 20 часов.

ШКОЛЕ № 6

срочно требуется ГАРДЕРОБЩИЦА.

Обращаться по адресу: пр. Молодежный, дом № 9. 1-1

«СЛАНЦЫАГРОПРОМ-ХИМИИ» требуются

на постоянную работу: **ТРАКТОРИСТЫ** для работы на тракторах Т-150К и МТЗ-82.

За справками обращаться по телефону 64-790.

3-3

Газета «ЗНАМЯ ТРУДА» издается по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

Зам. редактора **О. П. СВЕТЛОВА**

НАШ АДРЕС: 1 3540, г. Сланцы, Банковская ул., 3. **ТЕЛЕФОНЫ:** редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85, социально-экономический отдел по вопросам сельского хозяйства — 2-16-70, по вопросам промышленности — 2-16-65; отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-23-65; фотокорреспондент — 2-16-08; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. Объявления принимаются в бухгалтерии.

Газету печатают в Сланцевской типографии ППО № 1-1, Банковская, дом № 3. Газету набирали Чебурак Н. С., Груздинкина В. В., верстала Крутевич В. В., печатала Солтс Л. И. Корректоры Попова Т. И., Ермолаева Л. А. Тираж 13 500. Заказ 275. Сдано в печать в 16.30.