

ЗНАМЯ ТРУДА

Учредитель — Сланцевский городской Совет народных депутатов

Постановление Правительства Российской Федерации

ОТ 7 АВГУСТА 1992 г. № 556 г. МОСКВА

«О ЦЕЛЕВЫХ ВЫПЛАТАХ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ В 1992 ГОДУ»

В целях усиления социальной защищенности семей с детьми Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Произвести в III квартале 1992 г. целевые ежегодные выплаты на приобретение детской одежды в следующих размерах:

на детей дошкольного возраста и учащихся в возрасте до 13 лет — 480 рублей;

на учащихся в возрасте старше 13 лет — 630 рублей.

2. Установить, что указанные выплаты производятся:

а) на детей дошкольного возраста и без ограничения в возрасте — на учащихся государственных дневных общеобразовательных учебных заведений (школ, лицеев, гимназий, колледжей и других типов учебных заведений);

б) на учащихся всех типов профессионально-технических учебных заведений со сроком обучения не более 10 месяцев, которые в соответствии с решениями Правительства Российской Федерации не обеспечиваются обмундированием и питанием, — до окончания этих учебных заведений при условии поступления в них в

год окончания общеобразовательной школы или ее соответствующего класса.

На детей дошкольного возраста, учащихся государственных дневных общеобразовательных учебных заведений (школ, лицеев, гимназий, колледжей и других типов учебных заведений) и профессионально-технических учебных заведений, в семьях которых совокупный доход на члена семьи превышает четырехкратную величину минимального размера оплаты труда, а также находящихся на полном государственном обеспечении выплаты на приобретение одежды не производятся.

Министерству труда Российской Федерации в месячный срок разработать порядок исчисления совокупного дохода на члена семьи.

3. Признать утратившим силу постановление Совета Министров РСФСР от 19 июля 1991 года № 412 «О дополнительных мерах по компенсации населению потерь в связи с ростом розничных цен».

Первый заместитель Председателя Правительства Российской Федерации
В. ШУМЕЙКО.

ВЕСЬМИ ОТОВСЮДУ

С послевоенных лет не помнят в Гостнях такого количества дерзких краж, как сейчас. Дошло уже до того, что воры ночью зарезали поросенка и увезли на лодке. Огромный вред нанесен полям акционерного общества «Сланцевское», незваные «помощники» тащат ранний картофель, морковь, капусту, портят посевы горохо-овсяной смеси, косят траву. Рейды работников совхозов вместе с сотрудниками ОВД дают какие-то результаты, но они не совместимы с ущербом, который наносят расхитители. А ведь они обворовывают и рабочих акционерного общества, и нас с вами, потому что продукция на продажу поступит меньше, чем могло бы быть.

По решению Малого Совета все, кто торгует овощами на рынке, обязаны иметь справку

Без надежной охраны нельзя

из сельского Совета о наличии подсобного хозяйства на приусадебном участке. Но в Гостницком сельсовете нам сказали, что были случаи, когда люди обходились без подобных справок, торгуя в городе. Значит, тут канал контроля не используется полностью.

В отличие от полей акционерного общества поля фермеров и личные огороды граждан, что протянулись до моста, охраняются круглосуточно. Для фермеров теперь облегчены пути приобретения гладкоствольного оружия, но пока они предпочитают надежные изгороди, рвы и, конечно, собак. А на огородах сами владельцы установили постоянное дежурство и дежурят группами. Стрелкового оружия у сторожей нет, но крепкие дубинки имеются. Характерно, что известий о каких-либо покушениях здесь пока нет.

Принимали ягоды, теперь — яблоки

С 27 июля и по 15 августа на консервном заводе принимали садовые ягоды. Почему только до середины августа?

— Просто люди перестали идти, урожай-то нынче в садах не велик, — отметила экономист завода Нина Алексеевна Крылова. — Приняли нынче ягод значительно меньше, чем в прошлом году. К примеру, в прошлом году сланцевчане сдали 45 тонн красной смородины, нынче только 8 тонн 156 килограммов. В два раза меньше крыжовника нынче приняли — всего 1585 килограммов, а черной смородины и того меньше — 674 кило-

грамма. Хотя сырье нам крайне необходимо, все ягоды уже переработали — выпустили протертую продукцию. Какова цена? Конечно, немалая — 600 граммов протертой красной смородины будут стоить 52 рубля 50 копеек, столько же крыжовник, а такая же баночка черной смородины — 54 рубля 75 копеек. Это без стоимости посуды.

С понедельника начнем принимать яблоки. Пока готовим яблочное повидло из привозного сырья.

Записала
Т. КРЫЛОВА.

Без сбоев

Если отдельные предприятия вынуждены отправлять своих рабочих в длительные отпуска, потому как нет чем их занять, то во «Вторчермете» сбоев пока нет. В настоящее время работа здесь кипит. Металлолом везут промышленные предприятия нашего города по заключенным ранее договорам. Хорошо справляются со своими договорными обязательствами сланцевперерабатывающий завод, цементный, «Полимер». Но не только предприятия и организации взялись за дело, занимаются поставкой железного лома и граждане. Везут они на своем транспорте во «Вторчермет» все, что валяется бесхозно годами и ржавеет на полях и в лесах. Выгода есть. Ведь за 1 тонну сланцевого лома можно получить от 1 до 13 тысяч рублей в зависимости от того, что привез датчик.

За месяц «Вторчермету» удалось принять 400—500 тонн металлолома, который затем отправляют на металлургические комбинаты Череповца, Тихвина и другие. Так что предприимчивые люди, судя по всему, не дремлют и знают, откуда можно взять деньги, превращают каждую железку в рубль. Если у вас появится такое желание, то во «Вторчермете» ждут вас с 8 до 17 часов (обед — с 12 до 13 часов).

Е. ПИСКУНОВ.

Ул. Маяковского, 8а.

В. КАРАСЕВА.

ПИСЬМО НА ЗЛОБОДНЕВНУЮ ТЕМУ

О предстоящей подписке и затерявшейся старой

Грядет время производить подписку на газеты и журналы на новый 1993 год. Ясно, что на подписку на нашу городскую газету «Знамя труда», вероятно, уже в ближайшем будущем будет. И на нашу газету, думаю, все сланцевчане подпишутся.

Но я хотел бы поговорить о подписке на журналы на 1993 год. Прежде хотелось бы спросить у «Союзпечати», кто будет отвечать за такую безалаберную подписку 1992

года? Вот уже кончается восьмой месяц года, а я, как подписчик, не получил ни одного номера некоторых изданий. Так, журнал «Тайны народной медицины» не приходил совсем. Журнала «АВС» не было ни одного номера, «Странствия и приключения» не приходили после марта, «Я и ты» пришел всего один номер, «Твое здоровье» — только в январе, феврале и марте. То же и «Под знаком Марса». Журнал «Здоровье» пришел

только за первые три месяца.

Я думаю, что такая картина и у других подписчиков нашего города. Какая же у нас будет уверенность в новой подписке, если с нами еще не расплатились за подписку 1992 года? Хотелось бы на страницах нашей газеты услышать голос тех, кто несет ответственность за такое безобразие.

Вместо комментария

Да уж. Никак не ожидали подписчики оказаться в такой ситуации. Работники отделения «Роспечати», судя из разговора с начальником Сланцевского отделения Еленой Николаевной Козловой, — тоже. Многие изменилось в отработанной системе подписки, как и в нашей жизни. С 1992 года «Роспечать» никакой ответственности за доставку выписанных изданий не несет. Ее несут сами издательства. И, действительно, причем здесь Сланцевское отделение печати, если отдельные журналы проинформирова-

ли своих подписчиков, что они сполна с ними рассчитались, и если кто-то хочет получать издание в дальнейшем, пусть доплачивает деньги. И прав автор, никакой уверенности у подписчиков на 1993 год нет. Хорошо бы почте, уж коль она сегодня ведет подписку, организовать рекламу изданий. Может быть, тогда у подписчиков появится больше уверенности, что, заплатив огромные деньги за подписку, они будут регулярно получать журналы и газеты.



НОЧНАЯ ДИСКОТЕКА

В субботу, 22 августа, молодежь нашего города может отдохнуть на дискотеке, которая проводится в Доме культуры горняков. Те, кто любит потанцевать, послушать хорошую музыку, размяться — сумеют это сделать, придя в клуб к 22 часам. Дискотека продлится до 3 часов.

УВИДЕТЬ НЕБО

Летом в Высокотке отдыхающих на каникулах ребят старались увлечь делами, активным времяпрепровождением работники Дома культуры и библиотеки. Так уж заведено, что один день в неделю для детей — библиотечный, другой — клубный.

Много было увлекательных мероприятий для ребят, это и конкурсы на асфальте, и праздники по сказкам Пушкина «Там, на неведомых дорожках...». Много встреч было посвящено общению с природой, одна из них носила романтическое название «Увидеть небо в чашечке цветка».

ОПЯТЬ Ц.У.?

В редакцию газеты позвонила заводделом культуры мэрии Н. В. Агафонова и попросила дать информацию, как в учреждениях культуры города будут праздновать победу демократических сил России. Праздник отмечается в Сланцах выставкой-просмотром газетных и журнальных вырезок о путче, хроники августовских тревожных событий, называется она «Виват, Россия», что по-русски означает «Да здравствует Россия».

В Санкт-Петербургской газете «Вести» мы прочитали корреспонденцию под названием «Московские фанфары в провинции не слышны». Там написано, что одним единственным райцентром, где уже за неделю началась активная подготовка к празднику, оказались Сланцы. «Правда, здесь все мероприятия пройдут в выходной день. Это будут народные гулянья в зоне отдыха у реки, всевозможные конкурсы и аттракционы, а также выставка «Виват, Россия» в городской библиотеке», — цитируем из корреспонденции.

Эта информация нас развеселила. Ни о чем подобном мы в Сланцах и не слышали. Гуляньями и аттракционами в нашем городе собираются отмечать День шахтера — профессиональный городской праздник.

Надежда Васильевна Агафонова объяснила, что телетайпограмма о необходимости отметить праздник запоздала, и в отделе культуры не успели развернуться.

Праздник — это прекрасно, и лично у победе демократических сил России рада. Но в окружающей действительности не так уж много веселых лиц, видимо, поэтому приходится давать ценные указания свыше, чтобы праздник праздновался.

Н. ТОМС.

■ ЛЮБИ И ЗНАЙ СВОЙ КРАЙ

Погост Доложский или Михайловский. Так жили наши предки

В прошлом веке высекатский крестьянин Ефим Андреев, большой радельтец местной старины и расположенных здесь храмов, так описывая берега Долгого озера и историю Михайловского погоста:

«В конце XVI столетия между многочисленными церквами древней Новгородской области, в северо-западной части Шелонской пятины, в Залесской половине, на пустынном холме у озера Долгого, стоял единственно малый деревянный храм святого Архангела Михаила. Приход его составляли разбросанные кое-где среди лесов и по берегам озера небольшие деревни, жители которых «в простоте нравов проводжали жизнь свою и благоговели к заступнику своему святому Архангелу Михаилу. По имени его и приход их назывался Михайловский».

Довольно длинное, но точное определение географического положения погоста и его наименования. Однако состав погоста Андреев определяет только по-церковному — по приходу. А до указанного времени (конец XVI века) понятие «погост» имело два значения: административно-территориальное и церковное. Территория погоста в административном отношении считалась Доложской сотней, а сотня — частью более крупной погост Сумерской.

С конца века Сумерский погост стал называться волюстью. В 1779 году к нему была пристроена еще церковь в память святого Михаила, после чего старая малая Михайловская церковь была разобрана. Новая церковь была обшита тесом и покрыта железом, обнесена каменной оградой, внутри обита холстом. По преданию она лет выглядела еще прочной.

Далее Ефим Андреев сетует: «Начало XVII столетия, время всеобщего бедствия нашего Отечества, было бедственным и для церкви святого Архангела Михаила: жители приход разбегались по лесам, деревни были разорены, храм божий разграблен. И место святое запустело».

Здесь речь идет о разорении края в Смутное время и несколько позже. Начало разорения положили литовцы из отрядов известного авантюриста Александра Лисовского, а продолжали сменившиеся ли-

товцев шведы, которые хозяйничали в этих местах до 1617 года. Часть церковной утвари местным жителям удалось спрятать. В том числе была спрятана считающаяся чудодейственной икона Успения Божьей Матери письма XVI века. Колокола Михайловской церкви в Филеве утопили в озере.

Описывая место старого Михайловского погоста, Андреев указывает на место, где стоял древний храм. Оно находится в Филеве на холме высоком месте возле солома, усыяно разбросанными камнями и древними крестами. На месте этого храма стоит обуглая часовая, а в ней — обломки старой церкви и старинный деревянный крест.

После указанного периода погост перенесли к церкви Успения в Доложск. Там же поместили знаменитую икону. Когда здесь была построена церковь, установить не удалось, но на то, что она существовала в 1710 году, Ефим Андреев указывает.

В 1754 году доложские прихожане заложили новую церковь Успения Богоматери. Особое участие в строительстве церкви принял новгородский помещик Мордвинов. Он поставил лес из своих владений близ Доложской сотней, а сотня — частью более крупной погост Сумерской.

С конца века Сумерский погост стал называться волюстью. В 1779 году к нему была пристроена еще церковь в память святого Михаила, после чего старая малая Михайловская церковь была разобрана. Новая церковь была обшита тесом и покрыта железом, обнесена каменной оградой, внутри обита холстом. По преданию она лет выглядела еще прочной.

Далее Ефим Андреев сетует: «Начало XVII столетия, время всеобщего бедствия нашего Отечества, было бедственным и для церкви святого Архангела Михаила: жители приход разбегались по лесам, деревни были разорены, храм божий разграблен. И место святое запустело».

Здесь речь идет о разорении края в Смутное время и несколько позже. Начало разорения положили литовцы из отрядов известного авантюриста Александра Лисовского, а продолжали сменившиеся ли-

Вам сегодня ровню шестьдесят. Вы не стали старым или мурмыр, Молоды, как тридцать лет назад.

Помним, как стремительной походкой вы в аудитории влетали, как чертили мелом быстро, четко На доске различные детали, Вы из цеха прямо приходили Часто в сапогах своих кирзовых.

А когда мы курсовой чертили, Шли на помощь по любому зову.

Ну а если даже и случалось Опоздать к Вам на урок немного, Говорили, отдавшишь малость: «Подведи канатная дорога!»

Помним рсочер быстрый карандашный, Что писал решительно и смело

На листах чертежных не однажды Роковое слово: «Переделай!»

Не были Вы с нами слишком строги, Мы Вас уважали, как умели. А чертенье пригодились многим И механикам, и тем, чьи были цели. Жаль от старости не сделано открытий, Не придумано пока такой микстуры, С днем рождения, славный наш учитель, Николай Иванович Сабуров!

Иных уж нет...

Мои однокурсницы стареют, «Иных уж нет, а те далече», — все чаще думается о них. Мы редко встречаемся, но в том, что незримо связывало нас в годы юности, не исчезло совсем. Случись беда с любым из нас, остальные протянут руку помощи.

Вот уж из двенадцати человек нашего выпуска на заводе осталось только двое. Однако и у остальных интерес к заводу не теряется. Тут прошла вся молодость, вся жизнь. Сколько тут отогрего труборубов в суровые зимы, сколько ликвидировано аварийных ситуаций в первые годы, когда ни блокировок, ни автоматики и в помине не было, И не очень-то радовались

мои подруги, когда дорогостоящий кокс стал вытеснять сланец. Всегда пугала их жесткая зависимость завода от нефтяников и капризного железнодорожного транспорта. Сланец не выдержал конкуренции с другим топливом. Это природный газ можно получить готвеньями — подключи компрессор и качай. А сланец надо добыть, поднять, обогатить, нагреть хотя бы до 300 градусов, и только тогда он отдаст половину того добра, что имеет. Остатки идут в терриконы, занимающие громадные территории и испаряющие в воздушный бассейн далеко не безобидные вещества. Ждут терриконы, когда научатся люди из остатков сланца получать такую продукцию, какую не получешь ни из какого другого сырья. А наши агрегаты для переработки оказались устаревшими, отжившим свой век...

Но в трудное время, пока не было на Северо-Западе природного газа, эти агрегаты помогли Ленинграду.

Придет и для сланца звездный час. Это ископаемое одамит человечесество солнечным теплом, накопленным за миллионы лет в камне!

Г. ПЛАХОТНОК,
общество, корр.

СПРАШИВАЛИ? ОТВЕЧАЕМ.

Кабельное телевидение, можно сказать, прочно входит в жизнь. Появилось оно и в Лужках. Однако как только идет очередное подключение на кабельные сети, жители дома начинают звонить и присылать жалобы по поводу того, что с подключением кабельного телевидения у них стали плохо работать телевизоры, а зачастую качество изображения настолько искажается, что смотреть передачи вовсе невозможно. Такие письма приходили в редакцию от жителей домов улиц Ломоносова, Маяковского, Стетунт жилыли и на то, что никто даже и не спрашивал у них, делают ли они смотреть программы кабельного телевидения или нет, просто вдруг появляются антенички и ставят их перед уже свершившимся фактом. Другие же интересуются, зависит ли программа от вкуса и настроения дежурного работника кабельного телевидения?

Мы попросили прояснить обстановку исполняющего обязанности директора товарищества с ограниченной ответственностью «Сланцевское кабельное телевидение» Сергея Александровича КОНДРАХИНА.

ЕСЛИ ТЕЛЕВИЗОР ЗАКАПРИЗНИЧАЛ

— Когда идет подключение на кабельное телевидение, нередко качество программ других каналов ухудшается. Правда, это происходит не всегда. Допустим, телевизор после подключения стал показывать хуже. Это может происходить из-за того, что уменьшается уровень сигнала, особенно это вероятно в тех телевизорах, которые отработали уже не один десяток лет. Если все-таки телевизор стал работать хуже, то необходимо обратиться с заявкой прямо к нам и вызвать антенщика. Некоторые почему-то спешат сообщить об этом куда угодно, только не работникам кабельного телевидения. Возможно, опасаются, что придется оплачивать работы. Так вот хочу сообщить, что выполняем мы их бесплатно, согласно абонментной плате, то есть перечисленем за коммунальные услуги. В настоящее время они с 1 августа увеличились до 10 рублей за один отвод от коробки.

И еще есть причина, по которой может ухудшиться качество показа. Наши мастера отключают от кабельных сетей тех, кто не платит за просмотр передач. Многим дорого стало платить ежемесячно 64 рубля и они не вносят деньги. Естественно, мы отключаем у них кабельное телевидение. Но смотреть-то некоторые очень желают, а потому потихоньку лезут в коробики и начинают подключаться. 90 процентов с этой работой не справляются, а ко всему, если и подключаются, то неправильно. Через некоторое время телевизоры в других квартирах показывают кое-как.

Если говорить по большому счету, то работы очень много,

Записала В. ПЕРМИНОВА

„Практик“ — акционерное общество

В Лужках на ул. Ломоносова в помещении бывшего книжного магазина открыт новый магазин акционерного общества «Практик» с одноименным названием, учредителями общества являются жители Санкт-Петербурга, Эстонии, Сланцев. Зарегистрировано оно в Леноблсполкоме.

Товаров в магазине пока не много, хотя владельцы, в частности В. М. Матвеев, обещают, что будет их в достатке и цены в магазине, говорят, будут не выше других.

Акционерное общество арендует помещение под магазин у муниципалитета. Но работа магазина — это еще не все, чем будет заниматься акционерное общество «Практик». В сферу его деятельности входит торговля, строительство, междугородные и международные перевозки, организация производства, закупки, переработка и реализация сельскохозяйственной продукции.

Записала Т. КРЫЛОВА

ПРОБЛЕМЫ ТЕ ЖЕ, РЕШЕНИЕ ИНОЕ

Вернулась из поездки в ФРГ начальник отдела по делам молодежи, физкультуре и спорту администрации района Ольга Владимировна Матвеева. Мы попросили ее рассказать об этой поездке.

— Поездка носила характер ознакомительной стажировки: мы приглашению руководства округа Марбург — Биденкопф областной комитет по делам молодежи направил семь моих коллег из области и столько же из Петербурга в поездку в ФРГ. Главная цель — посмотреть работу общественных организаций, занимающихся проблемами молодежи, перенять их опыт.

В Германии мы были семь дней. Ехали по безвизовому обмену, содержала нас немецкая сторона. Жили в молодежном центре в нескольких километрах от Марбурга. Эти дни были насыщены интересными встречами, беседами, посещениями различных общественных организаций. Главный вывод: проблемы у них и у нас в целом схожи — это алкоголизм, наркомания среди молодежи, физкультура и спорт не развиты, многие подростки не имеют никаких занятий и по-прежнему оторваны.

Теперь о материальной базе. За это время мы своими силами сделали хоккейную коробку, свое тренировочное футбольное поле. Приобретены три комплекта хоккейной формы, коньки ребята покупали сами. Сейчас отремонтрованы раздевалки в помещении бывшего тира, можно использовать их для работы.

Все остальные помещения, спортзалы мы арендуем и платим большие деньги. Очень дорого теперь обходится поездка, а депутаты — клуб финансируется из городского бюджета — упрекают, что мы много тратим.

Да, такого рода разговоры, мнения не раз звучали и на заседаниях городского Совета. Было решено проверить деятельность клуба, правильность расходования средств.

Такая проверка сделана финансовыми органами мэрии, — подчеркнула О. В. Матвеева. — Определены нарушения в оформлении документов, но «криминала» никакого. Сейчас работник, проводивший проверку, в отпуске, и мы детально ознакомимся с актом проверки на следующем заседании, чтобы избежать ошибок в будущем. А сейчас никаких препятствий к увольнению С. П. Кряжевских нет.

Кто будет новым директором «Резонанса»? С. П. Кряжевских представил А. Н. Гуреева.

— Андрей Николаевич привел в клуб своего сына, а потом и сам увлекся: стал тренером-общественником, затем на постоянную работу тренером перешел, — сказал С. П. Кряжевских. — Это человек увлеченный, энергичный, любит спорт — играл в футбольной команде города. А главное — он любит и понимает детей. Думаю, при поддержке координационного совета дело у него пойдет на лад. Как бы ни было тяжело, «Резонанс» надо сохранить — нельзя выбросить еще несколько десятков ребят на улицу. Пусть у них будет возможность проявить себя, развить.

А. Н. Гуреев добавил только одно:

— Я с детства мечтал о спортивной, о тренерской работе. Люблю это дело, постараюсь справиться.

Координационный совет единогласно утвердил его директором «Резонанса». А С. П. Кряжевских от отдела по делам молодежи, физкультуре и спорту вручена почетная грамота и памятный подарок — за успехи в развитии спортивной работы в городе.

Т. ШИХОВА.

УДОБНО ДЛЯ РЕБЯТ

К 1 сентября готовятся не только школы, но и детские сады. Здесь тоже этот день по традиции — начало учебного года. В детском саду № 7, который относится к швейной фабрике «Молодость», ребята ожидают сюприз. Теперь у них будет не только музыкальный зал, как обычно, но и спортивный зал, и даже «телевизионная комната».

Поскольку детей самого младшего возраста в детском саду сейчас немного, помещению одной малышовой группы удалось высободиться без труда, — рассказывает методист детского сада № 7 А. Г. Добрыден. — В нашем детском саду постоянно уделяется большое внимание оздоровительной работе, занятиям физкультурой. В штате — освободившийся руководитель физвоспитания, эту должность занимает у нас Г. В. Елизарова. Теперь не будет «напряженки» в использовании единственного зала под занятия музыкой и физкультурой. Да и телевизор ребятам иногда посмотреть хочется, а он в этом же зале стоял.

В будущем спортзале все необходимое оборудование уже

аккуратно разложено вдоль стен. Осталось только затянуть окна сеткой, повесить баскетбольные кольца, установить физкультурные комплексы. Очень любят ребята занятия на велотренажерах, их в садики два, тренажеры не совсем обычные, они предназначены специально для дошкольников. Просто крутить педали, может быть, и скучно, но здесь от твоей скорости зависит скорость движения игрушечной машинки и можно устраивать своеобразное соревнование.

Да и в целом чувствуется по всему забота о детях. Каждое лето проводится косметический ремонт нескольких групп. Обычно помогают родители, и воспитатели. Ныне значительные средства на это были отпущены фабрикой «Молодость». Отремонтированы три группы, кухня, коридор и самое главное — приведена в порядок подтекавшая кровля. Теперь все потолки сверкают белизной. А помещения детского сада оформлены не только покупными репродукциями и панно, но и произведениями собственного творчества воспитателей.

З. ФЕДОРОВА.

Мы росли вместе с заводом

◆ К сорокалетию пуска завода „Сланцы“

(Начало в №№ 151—153, 155—156).

Все учились понемногу...

Как правило, после трех-четырех часов работы Сабуров требовательно говорил: «Ну-ка, отдохните! Перерыв!» И очень редко он добавлял: «Спойте какую-нибудь хорошую песню. Выходной сегодня. Никому не мешаем!».

Вместо одной мы пять песен споем. Бывало, увлечемся, что с трудом за рефсвердлов вновь возьмемся. Но такие веселые перерывы бывали очень редко. Может показаться, что учеба наша была сплошными развлечениями, шутками да пением. Нет, мы сдавали дикое количество экзаменов, волновались, учили, зубрили, спорили, спорили, все, как во всяком учебном заведении.

Техникум наш теперь уж давно переместился в здание

У „РЕЗОНАНСА“ НОВЫЙ ДИРЕКТОР

Два года работает в нашем городе детский спортивный клуб «Резонанс». В соответствии с положением о его деятельности создан координационный совет клуба, который является его высшим руководящим органом. Возглавляет совет начальник отдела по делам молодежи, физкультуре и спорту О. В. Матвеева. В составе совета специалет от городской администрации — представитель ЖТЭП В. Л. Мелиханов, директор фабрики «Молодость» А. А. Хара и директор профкома завода «Полюмер» Р. И. Иванова.

В составе совета, — подчеркнула О. В. Матвеева, — определены нарушения в оформлении документов, но «криминала» никакого. Сейчас работник, проводивший проверку, в отпуске, и мы детально ознакомимся с актом проверки на следующем заседании, чтобы избежать ошибок в будущем. А сейчас никаких препятствий к увольнению С. П. Кряжевских нет.

Кто будет новым директором «Резонанса»? С. П. Кряжевских представил А. Н. Гуреева.

— Андрей Николаевич привел в клуб своего сына, а потом и сам увлекся: стал тренером-общественником, затем на постоянную работу тренером перешел, — сказал С. П. Кряжевских. — Это человек увлеченный, энергичный, любит спорт — играл в футбольной команде города. А главное — он любит и понимает детей. Думаю, при поддержке координационного совета дело у него пойдет на лад. Как бы ни было тяжело, «Резонанс» надо сохранить — нельзя выбросить еще несколько десятков ребят на улицу. Пусть у них будет возможность проявить себя, развить.

А. Н. Гуреев добавил только одно:

— Я с детства мечтал о спортивной, о тренерской работе. Люблю это дело, постараюсь справиться.

Координационный совет единогласно утвердил его директором «Резонанса». А С. П. Кряжевских от отдела по делам молодежи, физкультуре и спорту вручена почетная грамота и памятный подарок — за успехи в развитии спортивной работы в городе.

Т. ШИХОВА.

от улицы они оторваны.

Погост Доложский или Михайловский. Так жили наши предки

(Начало на 3-й стр.)

После литургии крестный ход отправляется к часовне в Ильешах, посвященной святой Параскеве. Около часовни камень, на котором по народному сказу явился образ Параскевы. Камень имеет углубления, которые якобы «сами наполняются целебной водой». Поэтому народ запасается водой, которой не хватает и которую умышленно наливает. Народ, доходящий до пещер, снабжают водой оттуда.

В Доложском погосте четыре раза в год бывают ярмарки. Наибольшее стечение народа — 15 августа, в начале сентября, 1 октября и 25 марта.

К сказанному, в завершение описания района пещер, можно добавить словами Ефима Андреева: «Дорога (к пещерам) усажена деревьями, идет прямой линией. Далее склоняется к реке Долгой. Живописная скала, в ней устроена часовня, близ входа в пещеру, чистенький крестьянский домик и мельница».

Древняя церковь разорена литовцами в XVII веке. В часовне сохранился образ Христа Спасителя того времени».

Оживлению Доложского погоста способствовало строительство второго, теперь уже каменного храма в Заручье, а с окончанием его строительства утверждение и второго крестного хода — двухдневного в течение 8—9 сентября. Крестный ход утверждался как воспоминание о празднике Успения и совершался с той же досточтимой иконой.

И строительство церкви, и новый крестный ход стали результатом покровительства великого князя Константина Павловича. Доложские крестьяне до отмены крепостного права принадлежали дворцовому ведомству и были посажены на уголья великого князя Константина. Благодаря последнему строительству здания, возведение иконостаса и колоколов были оплачены из казны царского дома. Обошлось это в 70 тысяч рублей.

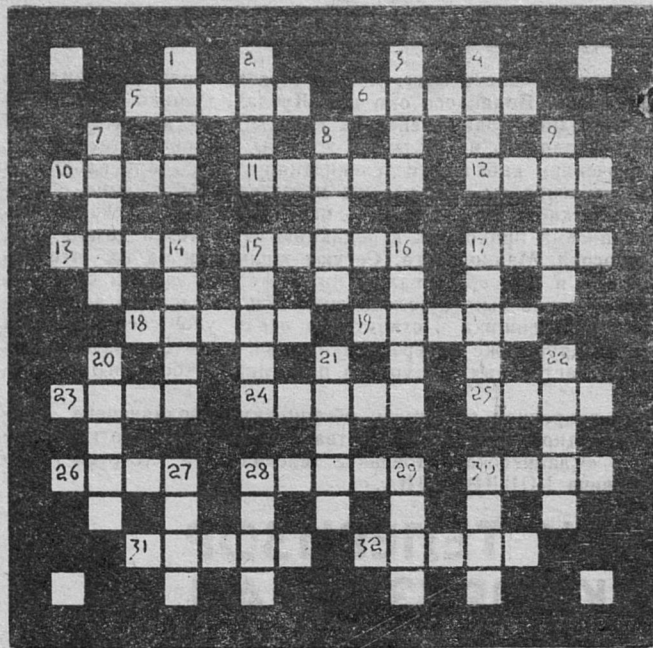
Безусловно, не случайно строительство осуществлялось по плану известных архитекторов академика Солищева и Бедрицкого, а живописные работы — известным живописцем Постемским. Церковь была извне отделана лучшими материалами, включая червленое золото и богато декорирована. Заложили ее 14 августа 1858 года, осветили в 1864 году.

Двухдневный крестный ход проводился на расстоянии 15 верст от Заручья до Выскатки — к центру волости. Именно по ходатайству выскатских крестьян этот ход был утвержден. В делах погоста большую роль сыграли избранный в 1857 году церковным старостой С. Лебедев и уже не раз упомянутый Ефим Андреев.

Поскольку церковные обряды и праздники были в то время главными в духовной жизни деревни, с расширением погоста они вызвали и экономический подъем в Доложске и окружающих деревнях.

Е. ПЕТРОВ,
краевед.

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. На севере: шесть для управления партами. 6. Стадо оленей. 10. Главный экономический и культурный центр Южной Кореи. 11. Письменное приветствие юбиляру. 12. Крупная перелетная птица. 13. Осветительный прибор. 15. Место для торговли. 17. Автор повести «Бегущая по волнам». 18. Вид городского транспорта. 19. Вещество из двух или нескольких металлов. 23. Маршрут судна в один конец. 24. Несущий винт вертолета. 25. Болотистое место. 26. Головной убор невесты. 28. Сильный и резкий порыв ветра. 30. Химический элемент — желтое горючее минеральное вещество. 31. Раствор для окрашивания фотографического отпечатка. 32. Момент взлета летательного аппарата.

По вертикали: 1. Родственное лошади животное. 2. Знаком, мастер своего дела. 3. Вероятная возможность осуществления чего-нибудь. 4. Спутник Земли. 7. Символ поэтического вдохновения. 8. Лесная певчая птица. 9. Род ядовитых змей. 14. Деньги, выдаваемые вперед в счет заработка. 15. Бусинки со сквозными отверстиями. 16. Геодезический знак пункта на местности. 17. Настойчивый крик, шум. 20. Тип закрытого кузова легкового автомобиля. 21. Трава, выросшая на месте скошенной. 22. Музыкально-драматическое произведение. 27. Род инструментальной музыкальной пьесы певучего характера. 28. Спекшаяся в топке зола каменного угля. 29. Настольная игра. 30. Разряд, категория товара.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный 14 августа в № 152 «Знамени труда».

По горизонтали: 5. Столп. 7. Франк. 8. Манеж. 9. ПIANO. 10. Ноктюрн. 12. Канат. 15. Ярмарка. 16. Анафема. 17. Скрипка. 19. Трактор. 21. Охота. 24. Санитар. 25. Трактор. 27. Шамот. 28. Совет. 29. Табор.

По вертикали: 1. Штамп. 2. Тревога. 3. Антенна. 4. Седан. 6. Пойнтер. 8. Мортира. 11. Тракт. 12. Какао. 13. Тахта. 14. Амбир. 18. Пациент. 20. Анекдот. 22. Харитон. 23. Тетерев. 24. Салат. 26. Рупор.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

В городе сложилась чрезвычайная ситуация. Заболеваемость микроспорией по сравнению с прошлым годом увеличилась в два раза. Для снятия создавшегося положения отлов бродячих животных с 26 августа будет производиться с 4 до 18 часов. Отлову подлежат собаки и кошки, находящиеся в общественных местах без сопровождающих лиц.

Комбинат благоустройства города заключает трудовые соглашения на отлов бездомных животных. Тариф договорной.

Соблюдайте правила содержания домашних животных! Не допускайте общения детей с больными животными!

ЧТО НОВОГО У МУЗ?

ТРУДНОЕ ДИРЕКТОРСТВО

Четырнадцатым директором Эрмитажа стал доктор исторических наук 47-летний Михаил Борисович ПИОТРОВСКИЙ.

Образно говоря, он вырос в музее: его отец академик Б. Б. Пиотровский (1908—1990) был сотрудником Эрмитажа более полувека, а последние 26 лет возглавлял этот крупнейший научно-культурный центр. Унаследовав отцовскую тягу к истории и археологии, Пиотровский — младший уже почти три десятилетия изучает древнюю историю Аравийского полуострова. Избороздив его пустыни, ученый из Петербурга собрал и описал огромное количество наскальных надписей, осуществил ряд археологических экспедиций. В своих монографиях исследователь впервые дал глубокий анализ общественных процессов, предопределивших зарождение ислама, по существу «стерев» одно из белых пятен в истории цивилизации. Открытия советского востоковеда вызвали огромный резонанс в арабском мире. Труды Пиотровского переведены во многих странах. Он читал лекции в университетах Йемена, Кувейта, Ирака, Египта, Иордании, Сирии, Туниса, Алжира.

Фамильные гены к истории и археологии проявились и у дочери Михаила Борисовича, сейчас Мария заканчивает, как и отец, восточный факультет Петербургского университета.

Говоря о музейных задачах, которые необходимо решить в ближайшие годы, Пиотровский выделяет несколько основных. Прежде всего, повышение сервиса — ведь ежегодно по 343 залам Эрмитажа проходит до двух миллионов посетителей, и нужно многое сделать, чтобы эта встреча с прекрасным стала по-настоящему памятной. Расширяется и дополняется экспозиция, ведется реконструкция старых зданий, ведется строительство нового фондохранилища. Все это требует немалых средств, и несмотря на государственную поддержку, необходимо найти источники финансирования крупных начинаний. Будет продолжен большой комплекс научных исследований, которые ведут сотрудники Эрмитажа, участники его 15 постоянных археологических экспедиций, работающих в разных районах России и СНГ. Музей продолжит развитие контактов с крупнейшими хранилищами мира, готова обменные экспозиции, принимая в своих залах зарубежные выставки.

В. ГАНШИН,
корр. СПб—ТАСС.

В мире интересного

Бывает же такое

Прошло семь лет с того дня, когда по Ленинграду разнеслась сенсационная новость — найден удивительный клад. Строители, проводившие капитальный ремонт дома № 16 по 2-й Красноармейской улице, обнаружили искусно замаскированный чулан, в котором чего только не было! В полном объеме находка была передана в Музей истории города, кажется, счастливицы только распробовали вино из старинной бутылки...

А вот ныне петербуржцев и гостей города ждет встреча с содержимым тайника, многие десятилетия ждавшего своих хозяев. Квартира принадлежала достаточно состоятельной, хотя и не очень знатной дворянской семье Лабзиных. На выставке «Тайны и мифы музеев Санкт-Петербурга», открывшейся в Музее истории политических партий, выделен отдельный зал для демонстрации клада. В витринах — френчье и сюртучные тройки, роскошные кружева с изысканными дамскими туалетами, белье, бытовая утварь — кастрюли, медные тазы, примус, разнообразные формы для выпечки, столовое серебро с монограммами. Здесь же убранство интерьеров — портьеры, занавеси, канделябры, декоративные вазы. Они, кстати сказать, хорошо смотрятся в бывшем особняке Кшесинской.
(СПб—ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА СУББОТА, 22 АВГУСТА

7.30 — Субботнее утро делового человека. 8.30 — Гимнастика. 8.45 — Спорт для всех. 9.15 — «Музыкальные инструменты и их история». Н. п. ф. 11-я серия. 9.45 — Как добиться успеха. 10.00 — Радио «Труба». 10.30 — Центр. 11.10 — Мультфильм. 11.30 — Цветы середины лета. 12.00 — Авиакосмический салон. 12.15 — Музыкальный киоск. 12.45 — Внимание: 10-й молодежный. 13.05 — Помоги себе сам. 13.35 — Играй, гармонь. 14.30 — Служение муз не терпит суеты. 15.00 — Новости. 15.25 — Парадиз-коктейль. 16.35 — Мультфильм. 16.45 — «Король Дроздовик». Х. ф. 18.15 — «Вспомни Равенскую». Х. ф. Фильм 1-й. 19.10 — Мультфильм. 19.35 — «Милостивые государи». Х. ф. 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Новости. 21.50 — Репортаж ни о чем. 22.05 — Закрытие 7-го телеконкурса молодых исполнителей эстрадной песни «Ялта-92». В перерыве (00.00) — Новости. 1.20 — «Брак по-имеретински». Х. ф. 1-я серия.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

8.00 — Вести. 8.20 — Юрий Панов и его надежда. 8.50 — Владимир Пресняков-старший и Владимир Пресняков-младший. 9.35 — Очаг. 10.05 — Музыкальная деревня. 10.35 — На экране — Америка. 11.05 — Videоканал «Плюс одиннадцать». 13.05 — Российское

бюро путешествий. 13.50 — Мульти-пульс. 14.00 — Вести. 14.20 — «Игры для детей школьного возраста». Х. ф. 15.45 — Мистерия и реалии Михаила Ромадина. 16.20 — Мегалополс. 16.50 — Белая ворона. 17.35 — Винольные джунгли. 18.05 — Контрасты. 18.45 — Парламентский вестник. 19.00 — Мастера. Актер Михаил Чехов. 19.55 — Реклама. 20.00 — Вести. 20.20 — Праздник каждый день. 20.30 — Золотая шпора. 21.00 — «Призрак замка Моррисвилль». Х. ф. 22.25 — Мир спорта глазами фирмы «Жиллетт». 23.00 — Вести. Астрологический прогноз. 23.20 — Программа «А».

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

СУББОТА, 22 АВГУСТА

8.00 — Док. ф. 9.15 — «Разорванный круг». Х. ф. 10.35 — Играет М. Мальро (фортепиано). 11.25 — «Среда» на Курилах. 11.55 — Концерт по заявкам зрителей. 12.30 — «Фэмил Нэт». «Фабрика солнца». 12.55 — Киноканал «Осень». 14.40 — В эфире — «ТС-1». 15.20 — «Шкатулка из крепости». Х. ф. 16.35 — Концерт. 17.05 — «Госпожа министера». Муз. телеспектакль. 18.35 — Найди меня. 19.05 — «Петрушка». Телефильм-балет. 19.45 — Телестанция «Факт». Горячая линия. 20.45 — Экспресс-кино. 21.00 — Европейский калейдоскоп. 21.30 — Музыкальный телефон. 21.40 — «В начале славных дел». Х. ф. 1-я серия. 22.55 — Телекурьер. 23.25 — «В начале славных дел». Х. ф. 2-я серия. 00.30 — Поп-магазин. 1.05 — Ночной канал. Нержавейка.

КИНО

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 21 августа — «Агония». (4-й этаж). Начало в 15, 18 часов.

Срочно продается двухкомнатная приватизированная квартира новой планировки (4-й этаж). Обращаться по адресу: пр. Молодежный, дом 17, кв. 34 в любое время.

«ЗНАМЯ ТРУДА»

Газета
издается по вторникам,
средам, четвергам, пятницам
и субботам

Редактор **В. В. ИВАНОВ.**

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, Банковская ул., 3. **ТЕЛЕФОНЫ:** редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85, социально-экономический отдел — 2-16-70, отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-16-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. **Объявления** принимаются в бухгалтерии до 16 часов.

Газету набирали в Сланцевской типографии ППО № 1—1 Банковская, дом № 3. Газету набирали Чебурак Н. С., Пугачевич Н. М., Меликова В. Т., верстала Шолочева Н. А., печатали Ковалева Т. И., Гусева Т. А. Корректор Григорьева Л. А. Объем 0,5 п. л. Сдано в печать в 16.00. Тираж 14968. Заказ 1553.