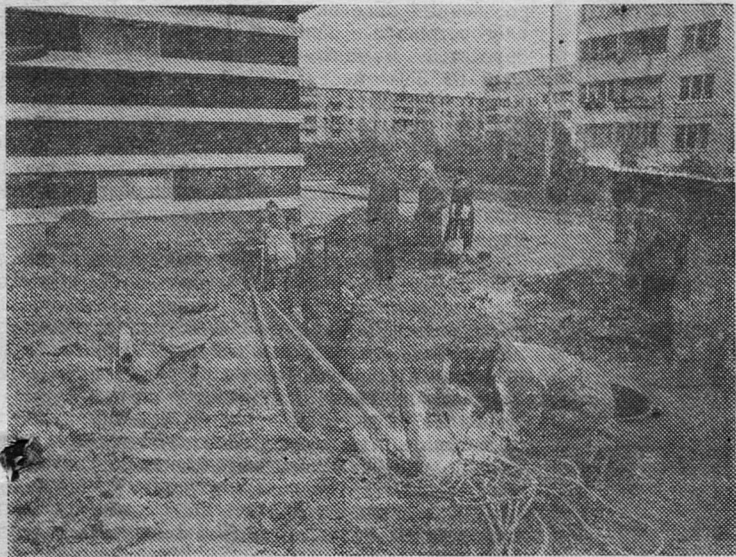
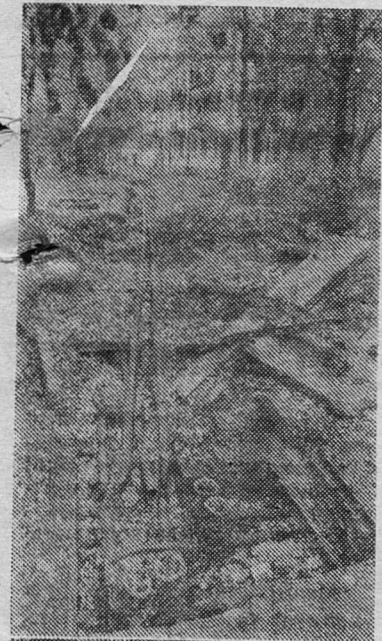


ЗНАМЯ ТРУДА

Учредитель — Сланцевский городской Совет народных депутатов



Не ушли от ответственности



Прошел очередной рейд по благоустройству города. Надо успеть многое до начала сильных морозов и снегопадов, ведь тогда гораздо труднее вести земляные работы. Но, как показала проверка, не все торопятся выполнить намеченное. В городе полно разрытых траншей, канав, что создает людям определенные неудобства. Далеко не каждый житель может преодолевать препятствия. Да и почему он это должен делать?

Участники рейда сразу же решили проверить, как продвигаются дела у рабочих теплотрассы у дома № 14 по улице Кирова — недавно там произошел прорыв трубы. По сигналу сюда, на ликвидацию аварии, прибыли специалисты. Вроде бы все так и должно быть. Но они, приступив к земляным раскопкам, совсем забыли, что не согласовали это с соответствующими службами. А это уже серьезное нарушение, которое может привести к непоправимым последствиям. За все это главный инженер В. Г. Шарапа, конечно же, ответит, так как на него был составлен протокол. Первый штраф, полученный им в сентябре за такие же нарушения, как видно, не возымел действия. Что ж, может, вторичный штраф заставит руководителя задуматься. Но не только проведение земляных работ без согласования считается нарушением. А еще и то, что после ликвидации прорыва рабочие кое-как закидали траншею и ушли восвояси, забыв о главном. Они должны были восстановить вновь нарушенное асфальтовое покрытие и привести в надлежащий вид развороченный газон. Теперь у дома № 14 такая грязь, что людям просто не пройти. Вот и вынуждены они пере-

прыгивать через эти ухабы и колдобины (на снимке: сверху слева).

В прошлом рейде уже было упомянуто о беспорядках у здания объединенной районной библиотеки по ул. Ленина. Как видно на снимке (вверху справа) все осталось по-прежнему, несмотря на то, что один раз уже был составлен протокол за это на т. Шарапа. Опять он!

Улица Чкалова всегда была прибрана, аккуратна. А что с ней стало нынче? Даже страшно пройти по ней. Вдоль всей дороги вырыта траншея, которая очень быстро превратилась в помойную яму. Кто не успел вынести мусор в мусоровоз, тот валит все в траншею. А ведь здесь проходит тепло-трасса. Хотя как ее назвать после такой бесхозяйственности? Трубы лежат без всякой изоляции, а у нас не лето. Одно-го крепкого морозца хватит, чтобы вывести их из строя. И вот тогда многие дома останутся без отопления. После того, как эту траншею вскрыли и проложили несколько труб, никто здесь больше не появлялся, а надо бы подумать о последствиях (на среднем верхнем снимке).

По этому рейду только один руководитель отнесся к сигналу внимательно — директор горэлектросети Е. Т. Белов. По его распоряжению у дома № 21 по ул. Ленина убрали упавшую осветительную опору. (На среднем нижнем снимке).

Пожалуй, самыми злостными нарушителями в городе являются водители. Они упорно продолжают загонять свой автотранспорт на газоны. И этот водитель, чья машина видно на снимке, будет иметь дело с работниками ГАИ.

В. ПЕРМИНОВА.

Подписка завершается

Остались считанные дни до завершения подписки на центральные издания будущего года. Ясно, что нынче объем подписки значительно сократился — высокие цены на газеты и журналы многих отпугивают. И все же в последние дни подписка идет значительно активнее. Об этом говорили во всех отделениях связи, с которыми мы связались по телефону.

— Точных цифр по каждому центральному изданию назвать еще не могу, — отметила заведующая отделением связи № 1 Л. И. Васильева, — но объем подписки в последние дни значительно вырос: на 23 — 26 тысяч рублей в день выписывают газет. В основном подписываются на «Труд», «Аргументы и факты», «Вести», почти каждый подписчик, побывавший в нашем отделении, выписывает и городскую газету «Знамя труда».

— Пошли люди, — так ска-

зала заведующая Выхватским отделением связи Л. Я. Боброва. — Выписывают разные газеты — «Труд», «Сельскую жизнь», «Советскую Россию»...

На разнообразные издания подписываются и жители Загрявского сельсовета. И не только газеты, но и журналы многие выписали — это отметила заведующая отделением Т. В. Дворецкая. Хотя в других отделениях связи говорили, что журналы почти «не идут». А в Загрявье подписываются на журналы «Приусадебное хозяйство», «Сельская новь». Среди газет наибольшей популярностью пользуется «Труд», а лидирует «Знамя труда» — на нее подписались 95 человек.

Если на городскую газету вы сможете подписаться еще и в ноябре, то на центральные издания вы сможете сделать это лишь в течение трех ближайших дней. Спешите!

Т. КРЫЛОВА.

В долгах, как в шелках

Кто будет спорить с утверждением наших многочисленных покупателей, что муниципальные магазины пусты? Сланцевчане буквально набросились на салаку, когда ее завезли в магазины. Есть етановится вечего, уже не говоря о том, как все дорого. Мы говорим сейчас о необычайно голодной осени, а что же будет дальше?

С этим вопросом мы обратились к директору базы торгово-коммерческого предприятия М. И. Гуле. Он считает, что все дело в том, что магазины не готовы самостоятельно работать. У многих нет денег, а база не может дать товар без предоплаты.

— Фонды остались только на крупы и муку и ведают ими мэрия. Но нам никто ничего не дает. Крупы было раньше 120 тонн на квартал, а сейчас — 86 тонн по фондам. Но ее нет. Сахарного песка не обещает никто. Нам не насытить рынок,

— с отчаянием говорит товаровед базы А. М. Демина, имеющая большой опыт работы, и продолжает: — Вы спросите, сколько задолжали нам магазины?

— Около четырех миллионов на сегодня, — отвечает главный бухгалтер торгово-коммерческого предприятия М. Ф. Смирнова. — Раньше торговля работала на 50 процентах собственных средств, а 50 давал банк. Когда нас коммерциализировали и «посадили» на собственные средства, случилось то, что всем очевидно. Муниципальные магазины находятся в тяжелом положении. Если бы в свое время нас не обрезали так резко с 1 июля, когда мы остались с одним миллионом на счету, то мы успели бы нарастить собственные средства и имели, допустим, 30 миллионов. А теперь у предприятия на балансе 60 миллионов долга.

Н. ТОМС.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

В соответствии с Законом Российской Федерации «О реабилитации жертв политических репрессий» и Постановлением Верховного Совета Российской Федерации «Об установлении Дня памяти жертв политических репрессий» 30 октября 1992 года объявлен Днем памяти жертв политических репрессий.

В Казанской церкви в Б. Полях 31 октября будет отслужена панихида жертвам политических репрессий.

Новая продукция

— Эх, было время, когда можно было запросто зайти с ребенком в кафе, посидеть, съесть мороженое, купить пирожное, всякие сладости. Да и просто в жару подойти к киоску, взять стаканчик сливочного или шоколадного мороженого, — вздыхая, с грустью говорят прохожие, поглядывая на молодчиков, торгующих хрустящими стаканчиками, наполненными пломбиром. И берут, берут по 25 рублей за стаканчик, а как откажешь, если ребенок просит и умоляет

маму или папу купить сладость.

А теперь это лакомство изготавливают на нашем молочном заводе. Прямо на предприятии в магазине «Молоко» стоит чудо-автомат, который и делает мороженое.

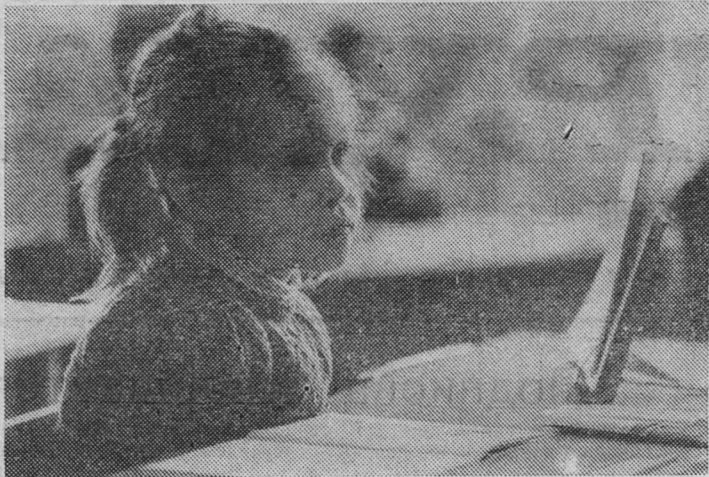
— Оно у нас очень вкусное, — говорит продавец, — 100 граммов стоят 21 рубль.

Конечно же, купить здесь его намного безопаснее для здоровья, нежели у перекупщиков, бог весть откуда взявших это лакомство. Выпускают

его уже неделю, и оно пользуется хорошим спросом. Правда, мощность фризера невелика, всего 20 порций по 100 граммов. Мороженое мягкое и его надо есть сразу же. Выпускать его впрок нет возможности. Поэтому не обижайтесь, если в магазине сразу вас не смогут обслужить. Надо понять правильно, ведь готовят мороженое из привозной смеси, а с этим сейчас не так просто. Но все-таки, если уж очень захочется полакомиться, то прогуляйтесь до магазина «Молоко», может, вам и повезет.

В. ВЛАДИМИРОВА.





В первом классе шел урок математики.

— Давайте повторим цифру «три», — предложила Виктория Николаевна. — Сначала пишем в воздухе. Вот так, теперь в тетрадке... Ребята, пишем красиво, по всем правилам каллиграфии. Цифру, которая у нас получилась лучше всех, подчеркните.

Пока ребята трудились над этим заданием, Виктория Николаевна достала нарисованные на бумаге капусту и морковь.

— Кто составит рассказ по картинке?

У всех руки потянулись вверх.

— Рома, слушаем.

— На суп мама сорвала на огороде три морковки и два кочана капусты.

Еще несколько ребят предложили свои рассказы.

Выяснив с помощью ребят, сколько же овощей росло на грядке, Виктория Николаевна спросила: «Какое мы выполняли действие, чтобы это узнать?»

— Объединяли!

— Действие сложения!

...Тема урока — изучение действия сложения, знакомство с математическими понятиями. Они немного отличались от тех, к которым мы привыкли. «Значение суммы», «объединение»... Разбирая этот пример, Виктория Николаевна спросила: «Может ли значение суммы быть другая цифра? Докажите». И ребята доказывали, приводя примеры.

— Молодец, Женя, уже написал. Вот так нужно писать аккуратно, красиво, — учительница подняла тетрадь мальчика, чтобы всем было видно. — Или как у Оли...

Подходил к концу урок. За окном сыпал снег.

— Какой снег идет! — сказал кто-то из ребят.

— Посмотрите, как он идет? Вчера мы смотрели, он так же шел?

Прозвенел звонок.

— Закрываем тетради. Сейчас я буду хвалить тех, кто хорошо работал. Антоша умница, сегодня очень хорошо работали Рома, Юля, Женя...

Первый класс в шестой школе, с которым работает Виктория Николаевна Финногенова, не обычный. В него дети отбирались специально и это единственный в городе класс, который занимается по системе Занкова.

— У нас учебники математики, русского языка особенные, не такие, как в обычных первых классах. Новый предмет — естествознание. Сейчас мы еще букварь читаем, но уже заканчиваем. Придя в школу, все дети умели читать. Правда, по-разному — кто по буквам, кто — по слогам.

В первый месяц занятий у нас была задача ввести их в роль учеников, чтобы они научились сидеть, готовиться к уроку, заканчивать урок. А на знание упор был меньше.

— В чем отличия системы Занкова от всем привычной программы начальных классов?

— Обучение ведется в быстром темпе. В обычном классе букварь изучают две четверти — полгода. Мы изучаем полтора—два месяца. Сейчас заканчиваем букварь, начинаем сразу русский язык. В первом классе даются такие трудные понятия, как имя существ-

ительное, имя прилагательное, глагол. В математике если сравнить, как мы давали понятия суммы и слагаемого в той и в этой программах — большая разница.

Нет у нас часов на закрепление. Каждый урок — новое, новое, новое...

— Зачем для таких маленьких детей такие сложности?

— Чтобы детям не сидеть на одном месте. Раньше в букваре «пять раз прочитать предложение». Ну кому это

не надоест? Сейчас не так. Ребята к букварю приносят свои книжки, здесь их читаем. Так же и по математике. Если мы несколько дней будем «сидеть» на одной теме, то им это будет не интересно, плохо усваиваться.

— Виктория Николаевна, у вас были проблемы с родителями из третьего класса, который вам пришлось оставить, чтобы вести этот. Вас не хотели отпускать. А у родителей этих детей нет претензий, что дети устают, что им сложно, что большая нагрузка?

— Нет, даже наоборот. Очень многие занимаются с детьми дома, это чувствуется на уроках. Приходят в школу, предлагают свою помощь по оформлению кабинета, в подготовке наглядных пособий.

— Дети для обучения в классе по системе Занкова проходили тестирование. Как это было?

— Тестирование разработано немецким психологом. Оно включает три пункта. Первое — нарисовать фигуру человека, мужчины. Второе — списать предложение письменными буквами с образца. Третье — срисовать десять точек так, как они расположены на образце. По этому тестированию судили. Естественно, мы проверяли, как они читают, как у них речь развита — составляли рассказ по картинке. По результатам тестирования отобрали 18 человек, а взяли чуть-чуть больше, чтобы класс сформировать. Они немного послабее и на уроках это заметно, но потом сравниваются...

— Занятия по этой системе могли бы начаться еще в прошлом году, но никто не хотел брать. Это так сложно?

— Даже не знаю, как ответить. В чем-то, может, и сложнее. В этой системе все ориентируется на поощрение. Я не имею права их ругать. Даже если строчка цифр написана плохо, надо найти что-то хорошее и похвалить. Ребятам необходим стимул. Мы ведь учимся совершенно без оценок. Они уже настроены на это и оценки им не нужны. Дети понимают, что в школу они ходят для себя, для себя учатся. Оценки даже не спрашивают. Есть поощрения — например, мишка на тетрадке. Значит, тетрадь чистая, аккуратная.

— Заканчивая урок, вы сказали: «Сейчас я буду хвалить». Это и считается оценкой?



НЕОБЫЧНЫЙ УРОК В ОБЫЧНОЙ ШКОЛЕ



— Да. — Что собой представляет естествознание — ваш новый предмет?

— У нас есть учебник по естествознанию, он немного напоминает ботанику. Мне очень нравится, как он составлен: картинки, вопросы и обязательно какой-нибудь художественный текст. И ребятам это нравится. Они так любят естествознание! Есть у нас тетрадки, в них мы делаем зарисовки. Обращаем внимание на окружающую среду. Тот же снег за окном...

— Готовясь к следующему уроку, вы сказали, чтобы ребята приготовили тетради по письму и печатанию...

— Прежде чем написать новое слово, мы разбираем его по звукам. Другими словами, делаем транскрипцию. А в обычной школе транскрипция идет в пятом классе. Для этого нам нужны тетради по печатанию. Делаем мы также разбор предложения: слова отдельно друг от друга, какие — с заглавной буквы, в конце точка.

Во втором классе мы начинаем изучать географию, во втором или третьем — историю. Не знаю точно, потому что для второго класса пока нет учебников.

...У нас все строится на развитии. Сам Занков против термина «формировать всесторонне развитую личность». Он говорит, что мы не формируем, мы развиваем. На уроках, особенно на чтении, мы читали не только то, что в учебниках. Ребята приносят много

книг из дома. Читаем, рассказываем...

Во многих профессиях хорошего специалиста называют мастер. В педагогике есть такое понятие — сильный педагог. Именно эти слова произносят, когда говорят о молодой учительнице Виктории Николаевне Финногеновой. И, наверное, чтобы выполнять условия, предусмотренные системой Занкова — детей не ругать, только хвалить и поощрять, ей не нужны большие усилия. Взгляните на снимок, и вы в этом убедитесь сами.

Эта система — не открытие в педагогике. Как сказала Ирина Дмитриевна Оданец, завуч по начальному образованию в школе № 6, по этой системе в стране занимались в шестидесятые годы. Сейчас возникают некоторые трудности с учебниками — нет пока для второго класса. Но они напечатаны, просто не привезены. По какой системе пойдет обучение этих детей после начальной школы, тоже пока вопрос. Учителям-предметникам тоже надо будет «переучиваться», ведь эти дети в своем интеллектуальном развитии будут опережать сверстников...

НА СНИМКАХ: в первом классе у Виктории Николаевны Финногеновой урок естествознания.

Н. СТЕПАНЕНКО.
Фото Ю. Терентьева.

29 октября — день рождения комсомола

МОЛОДЫМ ПРИНАДЛЕЖИТ БУДУЩЕЕ

В 1956 году я в составе комсомольско-молодежного отряда уехал на строительство Южно-Печорской железной дороги. Мы знали, что нас ждет холодная тайга, неустроенный быт, тяжелая работа. Но мы были полны желания работать, мы ждали романтики, мы были дружны и полны сил.

Через год в тайге уже не было палаток. Вырос первый поселок — Октябрьский. В нем были благоустроенные общежития, четырехквартирные брусчатые и щитовые дома, две столовые, клуб на 350 мест, больница, электростанция. Сдали в эксплуатацию и два перегона железной дороги. Все работы выполнены вручную: совковая лопата, ручные домкраты, деревянная штовка... Через год — еще один перегон и еще один новый поселок. После Южно-Печорской железной дороги мы строили мост через Северную Двину в городе Архангельске.

Для меня и для всех строителей эти годы незабываемы. Много было интересных дел у молодежи, немало их и сейчас. Оживите жизнь, не дайте погаснуть огоньку комсомола! Все мы его воспитанники и не должны быть Иванами, не помнящими родства. Так писал Ф. Чуркин, комсомолец 20-х годов, в «Знамени труда» от 15 октября 1992 года. И я с ним согласен. Не надо забывать, что большинство из нас тоже были комсомольцами. Много интересных дел у нас, бдежи, и работа с молодежью самая трудная. Юноши и девушки, найдите себя в жизни! Вам принадлежит будущее, вам дано хранить в сердцах своих любовь к новому. Жизнь должна покориться вам, вы сильны, вам жить в новой России.

Н. СЕМЕНОВ,
обществ. корр.

**ВОЗВРАЩАЯСЬ
К НАПЕЧАТАННОМУ**

К ЛУЧШЕМУ НИЧЕГО НЕ МЕНЯЕТСЯ

В газете за 15 октября прочитал статью Ф. А. Чуркина «Не пора ли подняться?». Я бы ответил на это так: не надо нам было так низко падать, чтобы теперь подниматься.

Много было плохого при коммунистическом режиме: те, кто был у власти, кто был в партии, делали карьеру, злоупотребляли служебным положением. Любая критика снизу зажималась — испытал это на себе.

Но и нынешние времена не лучше. Мы потеряли веру в будущее, и молодежь в том числе. Реформы в стране нужны, но не такие же, ведущие к обнищанию народа.

Да, Вы правы, уважаемый Ф. А. Чуркин: наш советский капитализм ничего доброго нам не сулит. Видно по всему, что приведет он к гражданскому неповиновению или к войне, но не к содружеству. Видимо, никогда мы господами и буржуями не будем, так как работать честно не хотим. А хотим быть миллионерами за чужой счет. Процветают спекуляция, воровство. Вот и в производственном объединении «Ленинградсланец» началось массовое хищение цветных металлов. Директор обращается за помощью, чтобы остановить это, но все молчат. Как и в прежние времена.

К лучшему ничего не меняется — вот что самое страшное.

Б. ПЕТРОНИС,
обществ. корр.

НАДЕЖДА УМИРАЕТ ПОСЛЕДНЕЙ

Гибнет культура... Горечью и безысходностью веет от этих слов. Отчаяние и боль испытывают сегодня те, кто в состоянии осознать происходящее, заглянуть чуть дальше сегодняшнего дня. Мы переживаем эту эпоху слепой и грубой свободной конкуренции, мы войдем в воледеленный рынок, мы научимся считать деньги и делать их, но на этой трудной дороге безвозвратно утратим то, имя чему — душа. Душу, духовность в человеке всегда формировало искусство. И вот теперь мы теряем и то, и другое. Причем, делаем это расчетливо, хладнокровно, наносим удар за ударом и приговаривая: «Ничего, и так проживем...».

Не проживем! Мы задохнемся в вакууме бездушия, бездуховности, а из наших детей вырастут булгаковские Шарикова.

Это не пустые слова и не громкие фразы, они продиктованы долгими раздумьями и многолетним опытом. Возьмите любую газету, почти в каждой вы найдете сетаования на то, что духовные интересы молодежи становятся все более узкими, что растут апатия, жестокость, агрессивность. Случайно ли это? Любой отрицательно ответит на этот вопрос и предложит множество объяснений. Только изменит ли это трудную ситуацию? Нужны дела.

Вот я и добралась до предмета разговора. В маленьком провинциальном городке, каким является и наш, не так много мест, где ребенок, подросток, взрослый могут приобщиться к «разумному, доброму, вечному». В атмосфере борьбы за выживание многим родителям не до воспитания, а многого проще посадить ребенка к «видику», подростки предпочитают тусовки и дискотеки, ну а взрослые нередко забываются в компании «зеленого змия». Так мы и живем, вернее, существуем, а еще точнее, вырождаемся. Можно ли остановить эту лавину безысходности?

Да, отвечаю я, можно. Для этого нужно не так много — хотя бы не мешать жить тому светлomu, что несет с собой искусство, а в идеале — помочь выстоять, выжить самодеятельным творческим коллективам. Тотальный хозрасчет поставил все на коммерческую основу, в ажиотаже по-

иска убыточных предприятий и организаций нетрудно выплеснуть с водой и ребенка. Культура, искусство никогда не были и не могут быть самокупаемыми. Во все времена они существовали на пожертвования, дотации, меценатство. Никогда искусство не шло вслед за толпой, наоборот, оно вело, вытаскивая из пошлости, быта и грязи многих.

Наш народный театр «Бумс» недавно отметил свой пятилетний юбилей. До этого он существовал как театральная студия не один десяток лет. Через него прошли сотни людей, и каждый уходил измененным. Общение с театром делает человека чище, духовно богаче, избавляет от равнодушия, учит бескорыстию. В театр люди приходят не брать, а отдавать. Так теперь за это они должны еще и платить деньги? Абсурдность ситуации очевидна, но оказывается, не всем. Администрация ДК горняков (директор А. В. Яфунин) решила перевести театр на самоокупаемость, а значит, как это ни жестко звучит, спровоцировать распад коллектива, который формировался годами. Скажите, вы можете заставить платить того, кто поддержал вас, когда вы, поскользнувшись, чуть не упали? Похоже, в нашем перевернутом мире возможно и такое. Платить деньги должны те, кто помню игры на сцене ночью делает декорации, монтирует свет, кто шьет костюмы и распространяет билеты. Платить должны те, кто зарабатывает на спектаклях тысячи рублей и не имеет с прибыли ни гроша. Где же логика?

Нам предлагают собирать деньги со студийцев. Но режиссер театра Л. И. Бобылева не получает деньги за театральную студию, она ведет ее на общественных началах, а значит, формально студия нет. С кого собирать деньги? Но даже если предположить, что студия все-таки существует, можно ли найти аргументы для привлечения к нам детей и подростков? Мы не учим на актеров, у нас есть люди, которые, занимаясь не один год, еще ни разу не вышли на сцену. И это оправдано. Они еще не готовы, еще не настало их время. Оплата занятий приведет к необходимости выпускать на сцену неподготовленных людей, но кто от этого выиграет?

Зритель? Нет. Новоявленный актер, который еще не познал всех тонкостей актерского труда? Тоже нет! Тогда кто же? А работники ДК горняков. Их зарплата будет более стабильной. Общеизвестно, что в сфере культуры получают очень низкую зарплату, в Доме культуры и после повышения ставка руководителя творческого коллектива составляет немного более двух тысяч рублей. Но, по милуите, не таким же способом увеличивать зарплату!

Нам предлагают забыть о спектаклях, о большой и серьезной работе и заняться подготовкой номеров для концертных программ. Это, мол, принесет реальные деньги. Может быть, но только это уже будет не театр. Ведь известно, что концертные программы составляются из соображений легкости, доступности, сиюминутного интереса. А как быть с серьезным материалом? А как быть в конце концов с нашими обделенными маленькими сланцевчанами, которые давным-давно не видели спектаклей в исполнении актеров профессиональных театров? К нам не едут! Это не выгодно! А мы только последнюю «Сказку про солдата и принцессу-змею» показывали на сцене ДК горняков пять раз и всегда при полном зале. Кто же будет латать брешь в эстетическом воспитании наших детей? Или мы и театр отнесем в разряд тех понятий, о которых можно услышать, но увидеть нельзя?

Вопросов множество. Но может ли кто-нибудь дать ответ? Сегодня ясно одно: коммерческий театр в нашем маленьком городе не выживет, его должны поддержать, помочь ему. Предлагаю подумать над этой проблемой всем вместе, ведь это не только наша беда. Скоро так же остро встанет вопрос и перед другими творческими коллективами. Не сегодня — завтра будет решаться судьба народного танцевально-го коллектива «Мозаика», народного театра СПЗ «Сланцы», народного коллектива хора русской песни, других. У нас общая боль, так давайте вместе искать выход. Мы надеемся, что наш голос будет услышан и общественностью города, мы надеемся на помощь! Мы надеемся... **Е. АЗАРОВА, староста молодежного народного театра «Бумс».**



О ХОРОШИХ ЛЮДЯХ

Нелегко сегодня жить, народ горяч, груб — и оскорбят, и обругают. Но в своем письме мне хочется рассказать о хороших людях, о водителях автобусов.

Случается часто ездить по маршруту № 95. В основном водители доброжелательно относятся к просьбам пассажиров. И вот однажды прошу: «Остановите, пожалуйста, на повороте на д. Тухтово». Мне водитель отвечает: «Конечно, остановлю, только напомните, где этот поворот». Ответ прозвучал просто, с улыбкой.

А недавно по маршруту № 11 работал автобус 62-46 ЛСА. Холодно на улице и вдруг такой автобус! Вошли пассажиры, тепло, уютно. Водитель улыбается, шутит с пассажирами. Уверена, что тот, кто был в автобусе, с хорошим настроением доехал до города.

Владимир Иванович Покинчереда! Вы узнаете себя? Это Ваша улыбка, Ваше тепло согревает душу людям.

И пусть завидует этим словам тот, другой водитель, уже седой, который на том же «Тухтовском повороте» не захотел остановить автобус, ворча и брюзжа в ответ.

И еще момент, о котором уже не один год вспоминаю. Как-то случилось побывать в

г. Кингисеппе с семьей по делам. Ехали на последнем автобусе маршрута № 104. Ехали и сомневались, застанем ли родственников дома. Обратились к водителю: «Как быть, если неудача постигнет?» А он нам в ответ: «Вы не расстраивайтесь и не спешите, выйдите на дорогу, чтобы я вас увидел, и я остановлю автобус». Так и случилось. Вернулись мы домой и еще долго благодарили в мыслях водителя.

Виктор Григорьевич Давыденков! А Вы узнали себя? Иногда мы встречаем Вас в автобусе, на улице и всегда улыбаемся с благодарностью, вспоминая Вашу доброту.

Что человеку нужно? Достаточно хорошего отношения со стороны другого. Так хочется, чтобы тепло, доброты царили вокруг, тогда бы и эта тяжелая жизнь не казалась мрачной.

А водителям В. И. Покинчереде и В. Г. Давыденкову я желаю хорошего здоровья, отличного настроения. Пусть такое их хорошее отношение к людям будет хорошим примером для других.

В. ИВАНОВА,
специалист администрации
Гостицкого сельского Совета.

ЖДЕМ В ПЯТНИЦУ

Жильцы дома № 46а по улице Кирова тоже плачут, когда по телевизору идет показ известной киноэпопеи. Включают они свои голубые экраны, а там сразу три программы вместо одной: Марианна с Луисом, мультфильм и хоккей... Многие не выдерживают такую путаницу и бегут к соседям в другие дома. Это неудобно — походы длятся уже два месяца. В телеателье подавали заявки неоднократно. Там отвечают всегда кратко и

одинаково: «Придем в пятницу!». Прошло много пятниц, а телевизионщики все не идут. Мы платим за пользование антенной и вправе ждать нормального обслуживания. Или у жильцов есть только обязанности (вовремя платить), а прав вовсе нет?

Васильев, Мурашова, Григорьева, Ножничева, Альфир, Прокофьев, Шкаликов и другие.

Сидоркино царствование, или Сказание о „псковском воре“ Лжедмитрии III

РЕДКОЕ ИЗ НАШЕЙ ИСТОРИИ

Это — одна из загадочных фигур «Смутного времени» на Руси в начале XVII века.

Кто он — Лжедмитрий III? За кого воевал? Был ли он народным вождем? Какова его судьба? Не на все из этих вопросов можно дать определенные ответы. Сведения о нем крайне противоречивы. Не так много историков серьезно интересовались его судьбой. Это от летописцев — его современников — до наших современных ученых. Только тем, кто занимался историей Псковского края, нельзя было его обойти. Для одних он только «псковский вор», мало достойный внимания, для других — некоторых советских историков — предводитель народных масс и, наконец, авантюрист, который чуть не получил шансы на Московский престол. Попробуем проследить его путь.

Прежде всего назовем. Во всех энциклопедиях, и дореволюционных и советских, его называют Сидоркой или полным именем Искандер. Так же его называют в большинстве летописей и исторических трудах. Только в одной из псков-

ских летописей он фигурирует, как Матюшка (от полного имени Матвей). Эту линию продолжает келарь Троице-Сергиевой лавры — один из главных свидетелей и хроникеров Смутного времени Авраамий Палицын. Он считает, что самозванец — это Матвей Веревкин, диакон московский из Замоскворечья. Полностью за ним следует профессор Руслан Скрынников, большой специалист по периоду царствования Бориса Годунова и «Смуте».

Но ряд ученых, в их числе Костомаров, признавая Палицына хорошим сочинителем, сомневался в его правдивости. Да и откуда старцу Авраамиию, хотя и современнику самозванца, было успеть разобраться в его жизни, если он в Пскове не находился, самозванца не видел и вряд ли успел прочитать псковские и новгородские летописи. И откуда в его описаниях такие подробности, которых нет в летописях? Почему они расходятся с летописными? Кто был у него в свидетелях?

Исследователи, которые называют самозванца Сидоркой, не указывают его происхождения, считая, правда, его диаконом тоже, только с Язузы. Авраамий утверждает, что

самозванец Матвей Веревкин из бедных детей боярских, сын попа, родом из Стародуба, где и служил Веревкины. Матюшка избрал духовную карьеру и, как-то попав в Москву, стал дьячком в Замоскворечье в маленькой церквучке. Затем (что очень странно) оказался в Новгороде, занимаясь там мелкой торговлей, обнищал и, после этого, объявил себя царевичем. Оттуда, собрав ватагу из какой-то голытьбы, двинулся в Ивановгор. Во всех этих утверждениях Палицына много сомнительного, это касается и пути ватаги и собранного им отряда.

Можно возражать против того, что псковским самозванцем был Матвей Веревкин. «Пискаревский летописец (один из списков летописей) признает Матвея Веревкина выходцем из Стародуба, только считает его будущим Лжедмитрием II.

Дополнительно известно, что похождения Лжедмитрия II связаны со Стародубом. Оттуда же он и вышел в свой первый боевой поход на Москву. Как звали этого самозванца — у историков тоже никаких достоверных сведений нет.

Автор этих строк отделяет Матвея Веревкина от Сидорки. Интересно, что «Новый летописец» называет псковско-

го самозванца то Сидоркой, то Матюшкой. Вот тут и разберись. К неясности с именем можно еще добавить условность наименования Лжедмитрия III «псковским самозванцем» потому, что большую часть времени под личной царевича он провел в Ивановгорде и Гдове.

Самое загадочное в биографии Сидорки — как он приобрел авторитет у тех людей, из которых собрал первоначальное свое войско. За неизвестным нищетоном люди бы не пошли. Если за первыми двумя Лжедмитриями стояли мощные внешние силы и значительная часть черкасской и донской казацкой старшины, не говоря уже о крестьянских массах, то за Сидоркой никто не стоял. Мог ли он без того, чтобы кому-то открыться в своем «царском» происхождении, сколотить отряд? Вряд ли. У кого была потребность быть и в самозванном, но необходимом вожде? На последний вопрос, оставив в покое Палицына и верноподданных законной власти летописцев ответить нетрудно. За Сидоркой пошла часть новгородских казаков, недовольных поведением новгородских бояр, ищущих защиты и покровительство у шведов. Ненависть к шве-

дам, которые стремились прибрать к рукам как новгородские, так и псковские земли, толкала на борьбу с ними. Но так как в Москве не было такой власти, которая могла защитить жителей этих земель, и в особенности крестьян, то они были готовы служить кому угодно, только иностранцам и боярам — их союзникам. С таким настроением за Сидоркой и пошла группа новгородских казаков (а не бродяг). С ними он пошел сначала к Пскову.

В Пскове в это время еще сохранялось республиканское правление «меньших людей» во главе с дьяком Иваном Луговским. Псковские люди в большинстве своем присягали Лжедмитрию II, и даже после его гибели сохраняли связи с его бывшим войском — подмосковным ополчением. Надо думать, что Сидорка, идя к Пскову, и рассчитывал на верность псковичей себе, как царю, так как выдавал себя за спасшегося Лжедмитрия II.

Ан вышло не по его желанию. Псков Сидорку за свои стены не пустил. Но посадские стрельцы (большинство их жило в Завеличье) в значительном числе примкнули к Сидор-

(Продолжение на 4-й стр.)

Сидоркино царствование, или Сказание о псковском воре Лжедмитрии III

(Начало на 3-й стр.)

ке и пошли с ним в Ивангород, который в это время обороняли от шведов присланные из Пскова же казаки. В Ивангороде настолько обрадовались появлению сидоркина войска, что 3 дня садовали из пушек. Последнее свидетельствует о том, что пороха в крепости было много. Чего было мало, так это хлеба, что через несколько месяцев и привело к сдаче крепости.

Начинается период Сидоркина «царствования». Согласно принятой в науке дате, он объявил себя царем Дмитрием здесь, в Ивангороде, 23 марта 1611 года. Из того, что ранее было сказано, можно сделать вывод о том, что в этот день происходило нечто другое. По нашему мнению, это была процедура утверждения его на царствие и принятие присяги в верности ему.

В первые месяцы своего «царствования» Сидорка является хозяином Ингерманландии и набирает (по выражению митрополита Киевско-Печорской лавры Евгения, автора двухтомника «Истории княжества Псковского») «народное войско» из жителей Гдова, Яма, Копорья. При этом он препятствует шведам занимать эти города и грабить их окрестности.

Затем перед Сидоркой встает естественный вопрос: царю нельзя сидеть в маленьком городе, запершись в крепости, надо выходить на простор страны и увеличивать свою мощь и влияние.

В то время Псков был вторым по размерам городом Русского государства после Москвы. А он не так далеко от Ивангорода находится. Поэтому понятно, почему самозванец задумал военный поход на Псков.

Положение осложнилось тем, что начиная с 1610 года по новгородчине и псковщине рейдировали шведские войска и разбойничьи отряды литовского шляхтича Александра Лисовского — бывшего сподвижника Лжедмитрия II, который в описываемый период был врагом Пскова. Шведы и литовцы грабили деревни, церкви, появлялись и под Ивангородом, Гдовом, Псковом, южными псковскими городами, захва-

тывали их посады.

Положение во всем государстве было критическим. Московские бояре решали вопрос о том, кого признать русским царем: польского королевича Владислава или шведского принца? Новгородские бояре все больше и больше предавались шведам. Только псковичи не хотели признавать никаких иностранцев и были союзниками 1-го подмосковного ополчения, которое порывало связи с поляками. Псковичи боялись всех: шведов, Лисовского, Сидорки и новгородских бояр. Но политического единства в Пскове не было, там продолжалось классовое противостояние «меньших», «средних» и «больших» людей. Находились среди них и прямые сторонники «спасшегося» царя Дмитрия.

Так, 11 апреля 1611 года псковские казаки под видом похода против Лисовского ушли в Ивангород, послав в Тушинский лагерь к Трубецкому и Заруцкому гонцов с сообщением, что Лисовский вступил в союз со шведами.

В июне сидоркины казаки подошли к Пскову и заняли Снегорский монастырь. 8 июля (по иным данным 16-го) подошел к Пскову с «основными силами» и сам Сидорка. Псковичи его в город не пустили. Тогда он взял его в осаду.

Псковичи послали дворянина Никиту Вельяминова за помощью под Москву. Но то же сделал и Сидорка, послав туда же атамана Герасима Попова.

Ни та, ни другая стороны помощи не получили. Положение под Псковом и Гдовом осложнилось появлением шведских войск, 6 июля они подошли к Гдову, убили 90 человек, захватили пленных. И дальше исторические неясности: взяли ли они крепость, встретились ли с ними Сидорка и как мог с ними не встретиться, двигаясь в том же направлении? По некоторым летописным данным он освобождал от шведов Гдов. Но когда? Если принять дату его похода к Пскову за 16 число, то это могло быть в июле, но могло быть и в августе при отходе его от Пскова, и в конце года Сидорка стоял под Псковом до 23 августа. Узнав о приближении крупных сил шве-

дов, стал отходить к Гдову, в котором и заперся.

Шведы преследовали войско самозванца до 31 августа (до какого места — не известно), а затем повернули к Пскову. Их отряд численностью 4 500 человек под командованием генерала Эверта Горна начал пытаться его штурмовать на одном из участков крепости. Штурм был отбит и после месячного стояния шведы повернули к Гдову, к которому подошли 7 октября. Теперь началась осада Гдова. Но, не начиная штурма, генерал Горн начал переговоры с Сидоркой. Перед тем, как пытаться использовать его в своих целях, шведы подослали к нему своего человека, знавшего Лжедмитрия I, чтобы убедиться в том, с кем имеют дело. Убедившись в том, что он очередной самозванец, шведы все-таки решили попытаться сделать из него союзника, таким образом укрепив свои позиции на северо-западе Русского государства. От имени короля Эверт Горн предложил Сидорке признать русским царем шведского королевича Карла-Филиппа и за это обещал дать ему в управление одну из русских областей. Но самозванец оказался русским патриотом и решил защищать крепость. Мало того, он попытался отогнать шведов от Гдова, сделав со своими казаками вылазку. Вылазка не удалась. Сидорка был ранен. Отряд его вырвался в направлении реки Плюсьы. Около реки шведы его нагнали, и он потерпел очередное поражение. Но хотя отряд был рассеян, с частью его Сидорка добрался до Ивангорода, где и почувствовал себя в безопасности.

Сняли ли в это время шведы осаду Гдова — об этом исторических сведений нет. Известно, что Гдовский уезд они не покинули, а в 1612 году Гдов взяли. Какое это было взятие: первое или второе, с уверенностью сказать трудно. По одним данным шведы брали город в период с 1611 года по 1614 три раза, по другим получается четыре, месяцы событий не известны.

Е. ПЕТРОВ,
краевед.

(Продолжение следует).

телевидение

— «Акцент». 19.30 — «Лицом к Европе». 20.20 — «Факт». 20.45 — Спорт. 21.00 — Муз. новости. 21.35 — «600 секунд». 22.05 — Телеафиша. 23.20 — Дом кино.

СУББОТА, 31 ОКТЯБРЯ

8.00 — Фильм-концерт. 8.15 — «Страницы русского балета». 8.35 — «Переступить черту». Худ. ф. 11.50 — «Музыкальные новости». 12.25 — «В городе С». Худ. ф. 14.30 — «Теледоктор». 14.50 — В эфире «ТС-1». 15.20 — «Ребятам о зверятах». 15.50 — «Огонь, вода и... медные трубы». X. ф. 17.20 — «Импровизация». 17.55 — «Найди меня». 18.30 — «Добрая воля». 19.00 — Гражданин и закон. 19.30 — «Большой фестиваль». 19.45 — «Факт». 20.45 — «Экспресскино». 21.00 — «Праздник Суперкниги». 22.00 — Музыкальный телефон. 22.15 — Дом кино. 23.20 — «Уик-энд».

ВНИМАНИЮ РОДИТЕЛЕЙ

УЧАЩИХСЯ ПТУ-15

4 ноября в 18 часов в актовом зале проводится общеучилищное родительское собрание. Адрес училища: ул. Кирова, 18.

2—1

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ РЕЗЕРВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА

СООБЩАЕТ:

25 ноября в 11 часов в ДК «Химик» г. Кингисеппа состоится очередной сеанс кодирования по методу Довженко от тяги к алкоголю, табаку, а также от избыточного веса. Справки в Кингисеппе по телефону 24-646 с 18 до 21 часа.

Куплю комнату или однокомнатную квартиру. Обращаться по телефону в рабочие дни с 8 до 12 часов и с 13 до 17 часов. Телефон 22-975. Спросить Ольгу.

Куплю корову. Телефон 74-171.

Куплю а/м ВАЗ. Обращаться по адресу: ул. Ленина, дом 26а, кв. 15 после 19 часов.

Куплю однокомнатную или двухкомнатную квартиру в Сланцах, Лучках. Телефон: 74-127.

Продаются козы в деревне Столбово.

Меняется двухкомнатная квартира в Сланцах на 3-комнатную в Лучках или на а/м ВАЗ в хорошем состоянии. Звонить по телефону 25-715.

Разменивается двухкомнатная квартира на однокомнатную комнату. Молодежный пр., 17, кв. 26.

СРСУ СПЗ «СЛАНЦЫ» требуются

КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ БЕТОНЩИКИ 3—4 разрядов. Заработная плата свыше 6 тысяч рублей в месяц. Справки по телефону 51-538.

Коллектив ТОО «Силуэт» соблазнен Людмиле Ивановне Саввиной по поводу смерти отца.

«КОНВЕРСИЯ» ОТКРЫВАЕТ СЕКРЕТЫ

Приоткрыть существовавшие десятилетиями «тайны за семью печатями», во многом сдерживавшие темы технического развития оборонных предприятий Санкт-Петербурга, их экспортные возможности, призван банк данных «Конверсия». Он составлен российскими специалистами совместно с экспертами германского «Дрезднер банк», одного из самых авторитетных и ведущих финансовых центров Европы. Своеобразная информационная энциклопедия знакомит с научно-техническим потенциалом промышленных фирм, проектных и конструкторских организаций, представляет сведения о новинках, имеющих коммерческое применение.

Банк данных вошел составной частью в комплексную программу «Содействие конверсии в Санкт-Петербурге», которую мы разрабатывали при участии международных фондов. — комментирует новость генеральный конструктор КБ Морской техники «Рубин» академик Игорь Спасский. — С ее помощью намерены повысить КПД «оборонки». Коман-

дами сверху, кампанейщиной, административно-чиновничьи меры разнарядками проблему быстрой переориентации оборонной индустрии не решить. До сих пор в этом процессе нет четкой системы взаимодействия отдельных исполнителей, механизма обмена информацией. Зачастую предприятие действует на свой страх и риск, без учета возможностей потенциальных партнеров, находящихся иногда на соседней улице.

Для города на Неве с его мощным оборонным комплексом гибкий его переход на новую продукцию потребовал создания «информационных постов». Почти 250 предприятиям было предложено участвовать в их наведении. Большая часть из них предоставила необходимые данные. В них для формирования банка данных сообщалось о новой продукции, оригинальной технологии, научных достижениях. Конечно, в предоставленном перечне не попали изделия или «ноу-хау», относящиеся к государственным секретам.

— Мы уже можем сказать, что «банк» работает, причем с достаточной эффективностью, — сообщил ученый. — Например, уникальные работы института материаловедения в области электрохимии использованы при производстве хирургических инструментов. Или не имеющие аналогов испытательные стенды института Крылова, применяемые при строительстве кораблей, помогли сотрудникам одного из машиностроительных заводов провести серию гидромеханических экспериментов. Теперь рассчитываем сделать его «клиентами» предприятий Северо-Запада. Он стал основой при формировании рекламного коммерческого альбома, своеобразного путеводителя по крупнейшим промышленным центрам и НИИ Санкт-Петербурга. В обращении к деловому миру Запады предлагается использовать потенциал «оборонки» города с целью углубления кооперации, привлечения крупных инвестиций.

Л. ФРОЛОВ,
корр. СПб—ТАСС.

«ЗНАМЯ ТРУДА»

Газета
выдается по вторникам,
средам, четвергам, пятницам
и субботам
Редактор
В. В. ИВАНОВ

НАШ АДРЕС: 188548, г. Сланцы, Банковская ул., 3. **ТЕЛЕФОНЫ:** редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85, социально-экономический отдел — 2-18-70, отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-18-65; фотокорреспондент — 2-18-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. Обязавшись принимается в бухгалтерии до 16 часов.

Газету печатали в Сланцевской типографии ППО № 1-1 Банковская, дом № 3. Газету набирали Чебурак Н. С., Меликова В. Т., верстала Андреева О. А., печатали Ковалева Т. И., Гусева Т. А., Корректор Григорьева Л. А.

Объем 0,5 п. л.

Сдано в печать в 16.30.

Тираж 14519. Заказ 2008.