

# ЗНАМЯ ТРУДА

Учредитель — Сланцевский городской Совет народных депутатов

## В понедельник у мэра

На очередном аппаратном совещании у главы администрации города и района Я. Я. Богданова, прошедшем в минувший понедельник, начальник городского отдела внутренних дел А. А. Серов доложил об оперативной обстановке за минувшую неделю. Она была усложнена являющимся судом над группировкой рэкетиров из С.-Петербурга, которые хотели взять под контроль Кингисеппский район, в связи с чем участились и «визиты» лиц, связанных с этой группировкой. За неделю совершены два убийства, оба уже раскрыты, совершены 3 кражи, были угоны автотранспортных средств, при задержании одной из машин пришлось применить огнестрельное оружие. Задержаны 8 нетрезвых водителей, за мелкое хулиганство к ответственности привлечены 14 человек, прочих правонарушителей было 99.

Основным вопросом, которому отводилось главное внимание на вчерашнем совещании, была закладка овощей на зимнее хранение. Заместитель главы администрации Л. Ц. Малащинский сообщил, что закладка картофеля, моркови, свеклы идет в соответствии с наметками, тем более, что акцио-

нерные общества, не реализовавшие картофель сейчас, закладывают его на хранение в хозяйствах. Кредиты для закупки из Федерального бюджета выделены, из областного тоже, но с реальным поступлением денег от последнего пока задержка.

Управляющая делами администрации Г. М. Шувалова дала предварительную информацию о подготовке к выборам в Государственную думу. В области образовано два избирательных округа — Волховский и Всеволожский. Наш район включен во второй. Основная нагрузка по организации выборов лежит на администрации.

Зашла речь и о текущих делах, в том числе о том, почему в выходные дни не работали городские бани — из-за отсутствия горячей воды. А воды не было из-за нехватки мазута на котельной завода «Полимер», о чем мы уже писали.

Председатель комитета по управлению муниципальным имуществом Г. А. Кенюхов рассказал о работе комитета по проведению чековых аукционов и сообщил, что в ближайшее время в комитете приступят к распространению акций ряда крупных инвестиционных фондов.

## НЕДЕЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Мастерство учителя — как много можно вложить в смысл этих слов. Но прежде всего — это постоянный поиск, обновление приемов и методов обучения.

В районе немало творчески работающих педагогов, использующих нетрадиционные методики обучения — Эльконина и Давыдова, Занкова, Башмакова, Шаталова.

В течение этой недели — недели педагогического мастерства — ряд педагогов школ №№ 1, 2, 5, 6, 7, 12, школы-интерната № 1 дадут открытые уроки, на которых их коллеги смогут оценить нетрадиционные методики,

новые курсы — такие, как мировая художественная культура, этика и психология межличностных отношений, познакомиться с результатами работы учителей над актуальными методическими темами.

В течение этой недели мы опубликуем материалы, рассказывающие о творчески работающих учителях разных школ, о проблемах развивающего обучения, эффективности педагогической работы.

А сегодня — размышления педагогов школы-интерната № 1 о системе развивающего обучения Занкова.

Этот диагноз говорит именно о задержке, а не о каких-то необратимых процессах, которые нельзя исправить.

## УЧИТЬ — ЗНАЧИТ РАЗВИВАТЬ

В конце сентября в школе-интернате № 1 прошел «круглый стол». В нем участвовали: директор Л. А. Белявская, завуч Г. С. Новикова, учительница начальных классов Н. В. Перцева, логопед Е. Л. Земскова и психолог Г. Е. Миловидов.

Тему беседы Лилия Алексеевна Белявская определила так:

— Мы сегодня собрались, чтобы обсудить, во-первых, итоги работы класса, где дети с задержкой психического развития. Такой класс был открыт год назад, его ведет Нелли Васильевна Перцева, которая работает в тесном контакте с логопедом и психологом. Что им удалось сделать совместными уси-

лиями, об этом и поговорим.

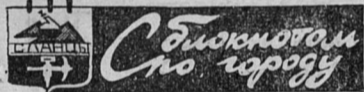
Второй вопрос тесно связан с первым — это внедрение развивающего обучения по системе Занкова, центральная проблема, над которой работает Нелли Васильевна. И попытаемся наметить перспективы обучения в среднем и старшем звеньях детей, обучавшихся в начальной школе по четырехлетней программе.

Начиная беседу, логопед Е. Л. Земскова сказала:

— Во-первых, что такое задержка психического развития? Часто этот диагноз, поставленный специалистами медико-психолого-педагогической комиссии, очень пугает родителей, кажется вечным клеймом для ребенка, показателем его ущербности. Мне бы хотелось разрушить этот стереотип мышления.

Пройдет какое-то время: год, полтора и эта задержка не только исчезнет, но в жизненной практике этот ребенок может и опередить тех ребят, кто сразу пошел в обычные классы. Чем может быть вызвана эта задержка? Возможно, осложнениями во время беременности и родов, а чаще социально-бытовой средой, в которой растет ребенок. В основном это дети из семей, где родители мало обращают внимания на воспитание и развитие ребенка. И он отстает от сверстников в своем развитии на какое-то время. Это нормальные дети, и задержка в их развитии может быть ликвидирована объединенными усилиями педагога и других специалистов.

(Окончание на 3-й стр.)



## ПЕРЕКУР НА МЕСТЕ

Пожалуй, в выходные дни базар стал наиболее посещаемым местом. Сюда идут люди от мала до велика. Кто торговать, кто что-нибудь купить, а некоторые просто поглазеть. Однако поход этот у многих оставляет неприятное ощущение. Оторванные пуговицы, отваленные невзначай ноги, это все ничто по сравнению с тем смрадом, пылью и дымом, что заволакивают ангар. И так, мы в ангаре. Теперь попробуем узнать у посетителя базара, да и у самих торговцев их впечатления.

— Молодой человек, — обращаюсь я к стоящему за прилавком парню. — Вам такая атмосфера не мешает торговать?

— Торговля идет нормально, — ответил он, — люди приходят и уходят. А мне, честно говоря, здоровому, тяжело вонять весь день тут «торчать». Домой прихожу, жена сразу с порога: «Опять весь прокуренный! Товар свой носи на балкон, все прокоптелось — пусть проветривается». Я бы запретила здесь курить. Базар — это ведь общественно-посещаемое место, зачем всем отравляться! Покурить ведь можно тому же продавцу — на пару минут выскочить на улицу.

— Вы не боитесь отравить своего ребенка в таком дыму и пыли, ведь он даже не на руках, а в детской коляске? — спрашиваю у женщины.

— Да, мы быстро, проскоким пару рядков, куртку малышу подберем и пойдем на свежий воздух, — ответила она.

— Вы как относитесь к курению в ангаре? — пытаюсь все-таки узнать у нее.

— Конечно, против. Тут ведь все бывает: и старики, и дети. А курильщики могут и потерпеть, — заявила гражданка.

Подхожу к разодетой даме за прилавком, которая смачно затягивается импортной сигаретой.

— Скажите, Вы, я вижу, курите и похоже, нисколько не волнуетесь, как действует дым на окружающих? — говорю я.

— Меня это не волнует. Здесь нет табличек «Запрещено курить!», а следовательно — можно. Мне так удобно, курю прямо на месте, никуда бегать не надо. А кому не по нутру, пусть сюда и не шагают! Вы что хотите, чтоб я товар тут бросила и побежала на пере-

кур? — уже она задает мне вопрос.

— Ничего я не хочу. Только каждый человек должен следовать хотя бы элементарным правилам культуры, и прежде всего, уважать своих покупателей.

— Они и так ко мне за шмотками придут, — уже уходя я слышала эти слова, посланные мне вдогонку.

Да, курильщики, может, и не замечают, насколько тяжело некурящим даже несколько минут пробить вместе с ними в помещении и представляю, что было бы, если бы им позволили курить в автобусах, поездах, кинотеатрах, магазинах (хотя это уже и не исключение). Я не против курения вообще, пусть курят себе на «здоровье» любители дыма. Лишь бы они не забывали общепринятых правил: не курить в общественных местах.

В. ПЕРМИНОВА.

## ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

### „Надо наводить порядок“

Под таким заголовком в № 146 «Знамени труда» 10 августа текущего года была опубликована заметка Н. Гуданец по поводу беспорядков на вокзале. На критические замечания ответил начальник пассажирского отдела Ленинград-Витебского железнодорожного отделения Э. А. ИВАНОВ:

«Статья Н. Гуданец «Надо наводить порядок» рассмотрена руководством Ленинград-Витебского отделения. Произведен комиссионный осмотр вокзала на остановочном пункте «Сланцы». Фасад вокзала находится в хорошем состоянии, коробка входной двери отремонтирована, двери в туалете навешены, в кассовом зале будут установлены дополнительные светильники.

Режим работы буфета устанавливается владельцем АО «Ассоль», а не владельцем дороги, он только сдает помещение в аренду. Установить на вокзале умывальники не представляется возможным из-за отсутствия водопровода и канализации».

### К СВЕДЕНИЮ ЧЛЕНОВ ОБЩЕСТВА ИНВАЛИДОВ

16 октября в 11 часов в ДК горянков состоится общее собрание огородников — владельцев участков в д. Б. Поля и Каменка.

Правление.

### ИЗВЕЩЕНИЕ

В среду, 13 октября, состоится очередное занятие литературного объединения Дворца культуры завода «Сланцы». Начало в 18 часов. Приглашаем всех желающих.

Г. Сланцы. Фото Ю. Терентьева.



## Жизнь продолжает дорожать

Петербургские средства массовой информации опубликовали очередные расчеты прожиточного минимума (с учетом сентябрьских цен), произведенные специалистами комитета мэрии Санкт-Петербурга по труду и занятости населения. Поскольку цены на основные продукты питания в областном центре и в нашем городе вполне сопоставимы, эти расчеты представляют интерес и для сланцевчан.

Итак, в среднем на душу населения сентябрьский прожиточный минимум составил 25261 рубль. По сравнению с августом он возрос на 0,9 процента. По сравнению же с январем 1993 года величина этого показателя выросла в 4 раза.

Что касается величины прожиточного минимума для конкретных слоев населения — то для мужчин в трудоспособном возрасте он со-

ставил 30380 рублей, для женщин — 26297, для пенсионеров — 17781, для детей до 6 лет — 20130, а для детей от 7 до 15 лет — 29593 рубля.

Основными причинами сентябрьского роста величины прожиточного минимума специалисты называют повышение в прошедшем месяце на 84,9 процента цен на пшеничный хлеб и на 54,2 процента — на ржаной. Продолжался в течение месяца рост цен на мясо, колбасные и молочные изделия.

Вряд ли приведенная здесь информация послужит утешением как для тех, чей семейный бюджет находится пока выше минимальной черты, так и для тех, у кого величина доходов не достигает названных цифр. Но такова реальность, которая пока гарантирует дальнейшее повышение величины прожиточного минимума и отнюдь не обещает аналогичного роста заработной платы. Остается ждать прекращения инфляционных процессов, стабилизации финансов и начала роста благосостояния народа. Надежда на это, правда, тает с каждым днем...

А. КАРЕЛИН.

## ПОНЕМНОГУ, НО ВПЕРЕД

Трудные времена коснулись и одного из самых крупных и ведущих предприятий в нашем городе — АО «Цесла». Трудности для коллектива — возведенные в многократную степень, потому что они еще сопряжены и с большой реконструкцией производства. А она в самом разгаре, в той стадии, когда не повернешь назад и останавливаться нельзя. Были очень хорошее начало и продолжение. И реконструкция уже, было, достигла той черты, с которой виделся конечный результат: и работа с большей мощностью, и в иных, современных условиях.

Но надежды на скорый пуск нового производства начали рассеиваться, когда заводчане ясно для себя представили, что поддержки со стороны правительства не видать. Надеяться на это бесполезно, несмотря на то, что предприятие занесено в особое число — в число строительства объектов народного хозяйства первой значимости и соответственно в первоочередное финансирование из бюджетных средств России. Почти ничего не дал и приезд сюда представителя правительства, который не мог не убедиться в целесообразности содействия и помощи «сверху» объекту, который питает своей продукцией стройки Северо-Западной зоны.

И все же реконструкция не остановилась. Руководство завода считает делом долга и чести продолжать ее, хотя бы и небольшими темпами. Пришлось «потуже затянуть пояс» и изыскивать собственные источники финансирования и расчета со строителями. Возможность бюджетных ассигнований пришлось выбросить из головы. Из 900 миллионов кредитов, запрашиваемых на этот год и обещанных правительством (а за год в связи с инфляцией эта потребность возросла до

нескольких миллиардов), удалось получить, в июне, только 250 миллионов рублей, которые, естественно, тут же разошлись на возвращение долга строителями. Стройка полностью легла на плечи заводского коллектива, который, как известно, и без того уже борется за простое выживание. И тем не менее, отступать некуда. Надежда только на себя.

Как сообщил первый во всем помощник президента акционерного общества «Цесла» С. И. Шенкер, реконструкция хоть понемногу, очень туго, но движется. Из собственных средств выделили на нужды строительства 50 миллионов рублей. На объекте остается минимальное число строителей-монтажников сланцевского управления, специалистов кингисеппского «Потока», будут привлечены сантехники, чтобы вести работы на пусковом объекте — вращающейся печи, а также на приемном устройстве с дробильным отделением для производства сырья из наиболее доступных для закупки материалов. Сейчас очень тщательно над всем этим работают заводские специалисты — прорабатывают все возможности, графики этого урезанного варианта реконструкции с тем, чтобы новую печь запустить в работу хотя бы к июню будущего года.

А сейчас действует одна вращающаяся печь, на которой получают цемент довольно высокой марки «400». Коллектив этого отделения обеспечивает выход 40—50 тысяч тонн цемента в месяц. Это вполне удовлетворяет сегодняшний спрос на продукцию. В числе активных потребителей цемента остаются стройки Литвы, Эстонии, Белоруссии.

О. СВЕТЛОВА.

## ТОЧКА ЗРЕНИЯ ОПЯТЬ КОММУНИСТЫ ВПЕРЕДИ

Кровавый мятеж, поднятый группой экстремистов в Москве, провалился. 2 дня не только Россия, но и весь мир с тревогой следили за развитием событий, которые происходили в нашей столице.

Противостояние Верховного Совета и Президента, вылившееся в двоевластие, закончилось Указом Президента от 21 сентября о роспуске Верховного Совета. И весь мир, или как принято сейчас говорить, все ближе и дальше зарубежье выступили с одобрением и поддержкой Ельцина Б. Н. Однако господа Хасбулатов и Рудкой, несмотря на это, несмотря на посредническую деятельность русской православной церкви, послали своих боевиков на захват здания мэрии, телецентра и редакций газет с оружием в руках. Красно-коричневая чума, об опасности которой давно говорили, надвинулась на Россию.

Размахивая красными флагами, находясь под защитой головорезов-баркашовцев с фашистской свастики на рукавах, толпа двинулась по приказу генералов Макашова, Рудкого, Ачалова бить, стрелять и поджигать. Опять хотели в России сострять «Великую Октябрьскую революцию», опять хотели развязать гражданскую войну. Два отщепенца (Хасбулатов и Руд-

кой) да небольшая группа нардепов ожидали, что их поддержит армия и народ. Но нет, наши люди стали намного умнее и разборчивее, чем в том далеком 1917-м году. Единственная поддержка этим негодям была выражена некоторыми республиканскими, краевыми и областными Советами, состоящими на 50—60 процентов из бывших коммунистов. Малый Совет г. Сланцы тоже не остался в стороне и также выступил в поддержку нардепов бывшего Верховного Совета и новоявленного самозванца — президента Рудкого. Совет ветеранов г. Сланцы тоже выступил в поддержку бывшего Верховного Совета, одобряя решение Малого Совета. Да еще, в газете «Знамя труда» уважаемый гл. редактор, гражданин Иванов В. В. написал несколько статей, выступив против Президента. Все они «подлили масла в огонь». И вот, чувствуя поддержку этих «товарищей», авантюристы решились на кровавое преступление — ведь в основном пострадало мирное население. Российский народ и армия полностью поддержали Президента, который только после начала кровавой бойни, организованной Хасбулатовым и Рудким, ввел войска в Москву для ликвидации распоясавшихся бандитов.

Все хорошо, что хорошо кончается. Мятеж подавлен, красно-коричневая чума не распространилась дальше Москвы.

После всего случившегося я хотел бы посоветовать сланцевским депутатам самораспуститься, если есть у них еще совесть. Гражданин Иванов В. В., назначенный еще горкомом КПСС главным редактором, я думаю, не заслуживает этой должности. Мы все четко помним августовские события 1991 г., когда газета «Знамя труда» поддержала путчистов. Ну а про председателя совета ветеранов Горбачева М. Г. не стоит и вспоминать, его все жители Сланцев знают по его предыдущим работам. Я думаю, совет ветеранов скажет свое слово. И, наконец, все мы должны сделать вывод на ближайших выборах в декабре, чтобы такие депутаты, какие сейчас в наших Советах, не попали бы в наши новые представительные органы. Ну а эту преступную команду красно-коричневых надо судить, судить судом народа. Судом, который не позволит больше никаким авантюристам устроить нечто похожее.

А. АРТЕМЬЕВ,  
житель г. Сланцы.

## БЕЗ НАЗВАНИЯ И ПОДПИСИ

В. Иванов и В. В. Иванов на обороте газеты — это одно лицо? Наверное. На руках Иванова тоже кровь, проливаемая в Москве. Прихвостень Хасбулатова. Продажная шкура. Торжествует закон! Так почему же тогда

### ВМЕСТО КОММЕНТАРИЯ

Вот такие письма. Но если А. Артемьев поступил порядочно, подписав свое письмо (более того, он и принес его в редакцию лично), то второе, автор которого, очевидно, считает себя демократом и честным человеком, увы, анонимное. Но оно есть. Оправдываться не собираюсь, Родину не продавал, совестью не торговал, мнение свое не скрывал и не скрываю, все публикации подписываю своей фамилией, пусть даже и напоминают иные, что они не дремлют и пошлют газету «куда следует». Скажу только, что утверждала меня редактором сессия горсовета — учредителя газеты, а не горком КПСС, как пишет А. Артемьев. Сменится учредитель, он и решит, кому быть редактором. Что же касается моего депутатского статуса, то не считаю, будто меня избрали в другой стране, как часто говорят наши власть предержащие. Сланцевчане живут, как и прежде, рядом со мной, вот только большинство их жить стало за эти два года в 8—10 раз хуже. Так что те 2923 человека (из 4994 принявших участие в моем округе в выборах 4 марта 1990 года), которые проголосовали за меня (было еще два кандидата), сами вправе решить — отзывать меня из депутатов или нет. Благ депутатских вроде дач, машин, спецбольниц, пособий не имею, так что терять нечего.

Ну, и напоследок о шпильке г-на Артемьева о Советках, «состоящих на 50—60 процентов из бывших коммунистов». В какой партии выросли Б. Н. Ельцин, Г. Э. Бурбулис, Ю. Н. Афанасьев, Г. Х. Попов и иже с ними? Вопрос, полагаю, риторический. Ответ всем известен.

В. ИВАНОВ.



Рисует В. Шилов



(Начало на 1-й стр.).

**Г. Е. Миловидов:**

— У детей с задержкой психического развития не развиты эмоционально-волевая, мотивационная сферы, логическое мышление, нарушены координация и восприятие. О причинах Елена Львовна сказала, согласен с ней. Добавлю, что часть таких детей из неблагополучных семей миновала еще одну важнейшую для их развития ступеньку — детский сад. Значит, школа должна и это компенсировать. Такие дети, следовательно, являются не только запущенными в социально-бытовом плане, но и в педагогическом. Однако это не означает, что к ним должны применяться заниженные требования, как к детям во вспомогательной школе. При комплексном подходе в обучении таких детей эта задержка исчезнет, и они догонят своих сверстников, продолжат учебу в обычных классах общеобразовательной школы.

**Г. С. Новикова:**

— Вот таких детей-первоклассников взяла в прошлом году Нелли Васильевна. Практически у всех была нарушена речь, координация.

Опыта работы с классом ЗПР у нас не было, но школа привыкла работать с педагогически запущенными детьми. И все же, когда я посмотрела этих первоклассников, то невольно подумала — как будет учительница с ними работать? Невнятная речь, многие заикались, а одна девочка вообще не разговаривала. И то, что смогли сделать за год педагог совместно с психологом и логопедом, просто удивляет. К концу года все дети читали целым словом, справились с диктантом, была всего одна тройка. И в целом очень заметен прогресс в их развитии — это отметила медико-психолого-педагогическая комиссия.

**Е. Л. Земскова:**

— Да, я считаю, за год удалось сделать немало. Удалось предупредить дисграфию — нарушение письма: не пропускают слоги, слова, предложение стало для них единицей речи. Много работали над проблемой звукопроизношения. Каждый знает, какой звук не проговаривает, дети стараются произносить его правильно, а, значит, научились контролировать себя.

Тесный контакт с учительницей. Я бываю на уроках, вместе обсуждаем многие вопросы, проблемы. На своих занятиях с детьми я стараюсь закреплять то, что дает Нелли Васильевна. У многих детей был нарушен лексико-грамматический строй языка. Сейчас они правильно строят предложения, таким образом, заложена база для работы над связной речью.

**Г. Е. Миловидов:**

— В начале прошлого года был разработан план коррекции для класса ЗПР. С Нелли Васильевой мы вместе обсуждали все проблемы, искали подходы к каждому ребенку. Я давал свои рекомендации, занимался с детьми. К концу года порадовали все, у всех определенный прогресс в развитии.

**Н. В. Перцева:**

— Да, Геннадий Евгеньевич, Елена Львовна давали квалифицированные, профессиональные рекомендации. Кроме того, консультируюсь на кафедре дефектологии областного института усовершенствования учителей. Я знакомилась с литературой, посвященной вопросам разви-

вающего обучения. Считаю, именно система Занкова необходима в работе с детьми с задержкой психического развития. И, в первую очередь, необходимо развивать их чувственный опыт, потому что человек познает мир через чувства. Чувственный опыт — это база для познания. Развитие чувственного опыта — это один из главных принципов системы Занкова. Второй принцип — преодоление трудностей. Ребенок должен наблюдать, экспериментировать, делать вывод самостоятельно. Проиллюстрирую конкретным примером. Изучаем части речи — существительное и прилагательное. Задаю детям вопрос — зачем нужны существительные? Предлагаю текст и прошу выбрать все существительные, а затем его прочитать. Ничего не получается, связного текста нет. И дети зримо видят

с учителем музыки учила чувствовать и слышать оттенки и контрасты в музыке. Так протянулась ниточка к уроку русского языка о чувстве слова.

Система Занкова — не нова, но, как и многое в нашей жизни, была забыта. За основу был взят стандарт в работе, в том числе и в педагогической — равнялись на среднего ученика. Главное — дать сумму знаний, и не так важно, как усвоил ее ученик: понял или вызубрил. Оценки выставлены, труд педагога и ученика таким образом проконтролирован и оценен.

Мы говорили об итогах года работы в классе Нелли Васильевны, пытаюсь сделать это привычными категориями — дети научились читать, написали диктант годовой хорошо. Но в принципе такая оценка к системе Занкова не подходит — трудно оценить баллами уро-

И еще впечатление: от всего ее облика — мягкость.

Фаина Владимировна Рутман. Помню только единственный ее первый урок. Учительница кладет кусочек мела на стол, говорит: мел давит на стол, стол давит на мел. Какими-то путями мы выводим закон, что сила действия равна силе противодействия. Этот вывод навсегда стал для меня руководством в жизненных ситуациях. И осталось чувство удивления — как это стол может давить на кусочек мела. Учитель должен удивлять!

Агнесса Петровна Андреева. Она никогда меня не учила — преподавала в параллельном классе. Но ребята между собой говорили — очень уж интересно рассказывает. Только один раз, один урок она замещала кого-то в нашем классе. И помню, с каким напряженным вниманием мы ее ждали: вот войдет — и начнется что-то интересное!

Математику преподавала Людмила Алексеевна Иванова. В ней было столько мягкости, изящества и стро-

го принципа системы Занкова: он в том, чтобы учить всех в одном классе, и дети будут влиять друг на друга, слабый потянется за сильным. А у тестирования должна быть иная цель — определить исходные позиции ребенка с тем, чтобы учитель мог правильно строить свою работу с ним, а вовсе не для того, чтобы разделить детей.

**Н. В. Перцева:**

— Дифференциация по классам, на мой взгляд, это неправильное понимание дифференциации обучения. Главное — это внутриклассная дифференциация, это умение педагога вести урок на разных уровнях. Посмотрите, например, учебник математики Занкова для 1 класса. Обычно тексты различных заданий даются после того, как ученики прошли букварь, научились читать. А здесь с первой страницы идут тексты. Почему? Да потому, что в классах есть и читающие, и нечитающие дети — невозможно, чтобы все были на одном уровне. Учебник создан так, чтобы дать учителю возможность обучать в одном классе детей с разным уровнем развития. Читающие сами прочитают задачу, нечитающие услышат ее. И будут стремиться научиться читать. Идет взаимное развитие детей. И я пришла к выводу, который для кого-то может оказаться неожиданным — классы ЗПР не нужны. Вернее, это утверждаю не я, а Занков. Я только разделяю его утверждение, убеждаясь в этом на практике. На что нацеливала традиционная система? Чтобы все сразу поняли. Если от этого утверждения отсекать по порядку слова: все и сразу, то мы получим основную формулу развивающего обучения — все поняли, но не все сразу.

Подводя итоги беседы, Л. А. Белявская сказала:

— Положительные результаты, которые имеем за первый год обучения детей с задержкой психического развития, объясняются тесным контактом в работе педагога, психолога и логопеда. Но никакие совместные усилия не дали бы такого результата, если бы педагог работал по старой, традиционной системе.

Система развивающего обучения Занкова предусматривает обучение всех учащихся, она принимает ребенка таким, каков он есть, без навешивания ярлыков «сильный», «слабый».

Если в начальной школе работать с детьми с ЗПР правильно, используя всю систему развивающего обучения (а не выхватывая из нее отдельные доступные положения), то к 5 классу дети обязательно будут готовы к обучению по обычным, общеобразовательным программам. А для этого необходимо организовать глубокое, системное обучение учителей начальных классов по системе Занкова. Необходима большая работа по обеспечению преемственности в работе учителей начальной школы и среднего звена. Если все учителя овладеют методикой развивающего обучения, тогда не нужно будет «придумывать» особые, ослабленные программы и классов для среднего и старшего звеньев. Система Занкова эффективна для всех, и думаю, каждый педагог убедится в этом, если начнет работать по ней. А Нелли Васильевна свой опыт в секрете не держит.

Беседу записала  
**Т. КРЫЛОВА.**

**Вместо послесловия**  
Сегодня Н. В. Перцева дает открытый урок своим коллегам.

## УЧИТЬ — ЗНАЧИТ РАЗВИВАТЬ

ствительные и зачем они нужны. А по традиционной программе учитель объяснил бы, что такое существительные, дал упражнения, в которых бы ученики их находили.

По системе Занкова ребенок постоянно находится в положении наблюдателя — ученого, он должен думать, искать ответ, преодолевать трудности. Изучаем прилагательные. Пользуясь опытом прошлого урока о существительных, дети скажут, что без них не обойтись. Предлагаю им текст. Из текста выбираем все прилагательные, связный рассказ получается. Они натываются на открытие, что без прилагательных, оказывается, можно обойтись. Рисую на доске яблоко и говорю детям: «Съешьте его». А потом добавляю — оно кислое, гнилое, червивое. Нет, такое есть не будем, говорят они. Дети приходят к выводу, что прилагательные необходимы для того, чтобы выбрать предмет, а для этого надо знать, какой он. Это и есть обучение развивающее, обучение на довольно высоком, но доступном уровне трудности, преодоление ее.

Педагог, который руководствуется принципами Занкова, обязательно придет к прохождению материала более быстрым темпом. По программе изучение букваря в классах ЗПР должно было закончиться к маю, мы сделали это за первую четверть.

**Г. С. Новикова:**

— Дети в классе Нелли Васильевны усваивали понятия звука и буквы через чувства, образ, зрительную память. Например, урок обучения грамоте. Он шел не только в классе. Ребята часто ходили на экскурсии. Скажете, старая форма работы, на экскурсии в лес, на речку ходят все, все наблюдают природу. Но другое дело, как это делают. Нелли Васильевна учит детей слушать и слышать — шум ручейка, шуршание листьев. Слышать и потом воспроизвести, она создает зрительный образ звука, буквы. И дети его быстрее запоминают, быстрее учатся читать, писать. Для того, чтобы дети понимали литературу, учитель дает понятие о контрастах и оттенках. Ребенку удобнее увидеть это на контрастах цвета — на уроке рисования. Потом Нелли Васильевна совместно

время развития личности каждого ученика, который произошел за год. А это в системе развивающего обучения главный критерий. Важно не то, сколько 5 и 4 получено, важно, что у ребенка появилось желание учиться, появился интерес к учебе.

**Н. В. Перцева:**

— Вы знаете, можно иметь совершенную программу, учебники каких угодно авторов, наизусть повторять принципы развивающего обучения, но не осуществлять их.

Учитель, работающий по системе Занкова, должен иметь другую психологию, отличную от традиционной. Он не должен стоять на позиции суммы знаний: я научил вас тому-то, отдайте мне эти знания, подготовьте отличные ответы. Вот вам оценки за то, как вы выучили. А меня радует, когда я вижу, что ребенок думает, рассуждает, а не механически заучивает материал.

Взрослые постоянно нуждаются детей думать. Обвиняют: ты не сделал, потому, что не думал. А кто их научил, как думать, рассуждать? Система развивающего обучения учит детей этому.

— **Нелли Васильевна, вот Вы все время повторяете: развивающее, развивающее обучение... А что надо развивать в ребенке?**

— Ум, волю, чувства. Учись рассуждать. У человека должен быть арсенал рассуждений — это и есть результат развивающего обучения.

— **А как Вы пришли к использованию такой системы обучения?**

— Двумя путями. Первый, начальный — неосознанное подражание своим учителям. Моя первая учительница Любовь Александровна Анисимова, кстати, она до сих пор работает в школе-интернате, учила меня именно так. От ее уроков осталось ощущение покоя, защищенности, у нее было просто хорошо, как говорит Занков, комфортно. Она учит всех, кого ни посади, у нее все приживаются.

Другой учитель — Галина Михайловна Решетникова. Помню урок, она читала Лермонтова «Белеет парус одинокий». Конечно, я не могла тогда понимать всю глубину и сложность этого произведения, но она так читала его, что я плакала.

гости одновременно.

Да, мне повезло на учителей, и когда сама стала учителем, хотела учить так же интересно, как они. Не знаю, по какой системе они учили, но что ее можно назвать развивающей, вне всякого сомнения. Они воспитывали в учениках и ум, и чувства, и волю.

А в институте меня учили критичности к ученым авторитетам, к учебникам. В институте на экзамене по методике был вопрос, который формулировался: системы развивающего обучения по Занкову, Эльконину и Давыдову. То есть, система Занкова не была для меня «белым пятном».

Второй путь, приведший меня к использованию системы Занкова, — это сопротивление тем требованиям, тем рамкам, которыми меня старались ограничить, ссылаясь на программы, методические указания. Такой пример. Когда начинала работать в начальных классах, мне говорили: дети должны больше читать на уроках, чтобы быстрее освоить грамоту. Особенно больше спрашивать тех, кто плохо читает. И во что превратилось это требование? В пытку для ребенка, читающего с трудом по слогам, и в пытку для класса — ведь другие справились с заданием. И все равно, если ребенок читает только на уроке, он не научится хорошо читать. Моя задача — так дать урок, чтобы дети испытывали потребность в книге, я учу их не читать, я учу читателя.

Знаете, чему я больше всего радуюсь, когда дети начинают писать? Их первым ошибкам. Значит, они не механически срисовывают, списывают слова, а начинают читать их и писать по памяти. Значит, они работают, думают, запоминают.

**Л. А. Белявская:**

— На мой взгляд, главный итог работы в классе Нелли Васильевны тот, что принцип развивающего обучения можно и нужно использовать не только для сильных учеников, но и для слабых, причем, в первую очередь. Ведь именно их нужно вывести на новый уровень развития. А в других школах города систему Занкова применяют в сильных классах, отбирая в них учеников путем тестирования. Это нарушение главно-

# Репортер . . . пресс-секретарь . . . убийца?

Начало в №№ 169—171,  
174, 176, 178, 181, 183,  
184, 185, 186.

— Если вас это беспокоит, не следовало обращаться ко мне. Возможно, у вас на примете есть кто-то еще. Сейчас самое время подыскать мне замену.

Женщины переглянулись. — Раз я буду присутствовать при дележе, лучшего предложения у меня нет, — помявшись, ответила Рея.

— То есть, она хочет сказать, что доверяет только тебе, — хмыкнула Одетт. — Славная у меня мачеха.

— Она должна доверять мне. А теперь скажите, Одетт, что с вами произошло? Почему вы не встретились с подружкой? Каким ветром занесло вас в «Пиратскую хижину»? Кто вас похитил?

Она широко раскрыла глаза.

— Я не знаю. Почему вы спрашиваете меня об этом?

— А надо бы знать. Ваш отец начнет задавать вопросы. Держу пари, после вашего возвращения он обратится в полицию и вас будут допрашивать. Тамашние парни — профессионалы. Стоит им заподозрить ложь, как они станут рвать вас на куски, пока не доберутся до правды.

От самоуверенности Одетт не осталось и следа, она с надеждой взглянула на Рею.

— Но меня не будут допрашивать! Рея сказала, что не будут!

— Разумеется, не будут! подтвердила Рея.

— Что-то вы в этом слишком уверены. А я вот придерживаюсь другого мнения.

— Мой муж постарается избежать огласки, — стояла на своем Рея. — Скорее он потеряет деньги, чем согласится иметь дело с газетчиками.

— Извините, но вы меня не убедили. Я не отработаю тех пятидесяти тысяч, которые вы мне платите, если не буду учитывать возможности вмешательства полиции. При необходимости Одетт должна выложить следователям убедительную версию похищения. Я ее подготовлю. — Обращаясь к девушке, я продолжил: — Не могли бы вы прийти сюда завтра вечером? Мы отрепетируем ваш будущий допрос.

— Напрасный труд, — фыркнула Рея. — Сколько раз я могу повторять: мой муж не станет обращаться в полицию!

— Я предупреждал вас, что согласен на эту работу только на моих условиях. Или вы выполняете мои указания, или ищите кого-то еще.

— Я приду завтра в девять вечера, — улыбнулась Одетт.

— Вот и хорошо. — Я встал и повернулся к Рее: — Вот что еще. Вы должны купить ей платье. В недорогом магазинчике, что-нибудь из того, что носят студентки колледжа. И рыжий парик, за ним лучше съездить в

пригород. Очень важно, чтобы полиция не могла найти вас по этой покупке. Одетт должна исчезнуть, выйдя из «Пиратской хижины». Она там была, все видели, как она выходила, а после этого исчезла без следа. И объявится она только дома, после уплаты выкупа.

Рея пожала плечами. — Если вы считаете, что это необходимо, я все сделаю.

— Завтра вечером принесите с собой платье и парик, — сказал я Одетт. — К тому времени я подготовлю вашу версию похищения и напишу черновик письма. — Я подошел к двери, открыл ее, выглянул наружу. На пляже никого не было. — До завтра.

Рея вышла первой, не взглянув на меня. Одетт следом за ней. Проходя мимо, она улыбнулась.

Когда они растворились в темноте, я прошел в спальню и выключил диктофон.

Следующим вечером, в начале десятого, Одетт выскользнула из темноты и остановилась у веранды.

Полная луна освещала ее точеную фигурку в простом белом платье с широкой юбкой. В руке она несла чемодан.

— Привет, Гарри, — сказала она. — Вот и я.

Я спустился по ступенькам и взял у нее чемодан.

— Пойдемте в дом. Миссис Марло не придет.

Девушка искоса взглянула на меня и улыбнулась.

— Разве ее приглашали? Так или иначе, она не придет.

Вместе мы прошли в гостиную. Я закрыл дверь, затем зажег свет. Диктофон я зарядил новой кассетой. Запись пошла, как только я повернул выключатель.

День выдался трудным. Я обдумал подробности похищения, которые предстояло запомнить Одетт, написал черновик письма, прослушал пленку с записью вчерашнего разговора, которая мне очень понравилась, и отвез ее в банк, где и оставил в сейфе.

Уверенность в том, что мне удастся заполучить пятьдесят тысяч долларов, крепла с каждым часом. Я не сомневался, что девушка и Рея теперь не уйдут от ответа, если пойдут не так, как мы задумали. Феликс Марло не допустил бы суда над женой и дочерью, поэтому я мог чувствовать себя в полной безопасности.

— Начнем, — сказал я. — У нас много дел.

Она прошла к софе и села. Я не мог оторвать от нее глаз. А она расправила юбку и посмотрела на меня. От этого взгляда мне стало не по себе. Эта девушка знала, что делает.

— Я думаю, Рея очень ловко поймала тебя, так что тебе не осталось ничего другого, как помочь нам. — Она улыбнулась. — Но ты, похоже, умнее ее.

Я замер.

«Журналист».

(Продолжение следует).



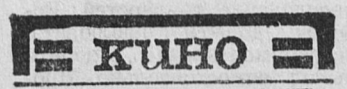
## СРЕДА, 13 ОКТЯБРЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — Новости. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — Утро. 8.45 — Фирма гарантирует. 9.20 — Детская программа. 9.50, 19.00 — «Просто Мария». 10.40 — Торговый мост. 11.10 — «Рок-урок». 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20 — «Хождение по мукам». 10-я серия. 13.35 — «Визит дамы». 2-я серия. 14.40 — Мультфильмы. 15.25 — Телемикст. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм «Приключения Тедди Ракпина». 16.40 — «Между нами, девочками». 17.00 — Мультфильм «Летающий дом». 17.30 — О выставке художника Шишканова на Кузнецком мосту. 17.50 — Технодром. 18.25 — «Здравствуйте, это я...». 18.50 — «Документы и судьбы». 19.50 — Миниатюра. 20.00 — Студия «Резонанс» представляет. 22.05 — Футбол.

**КАНАЛ «РОССИЯ»**  
8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.20 — Требуется. Требуется... 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Параллели. 9.15 — Отечество мое. 10.10 — Мульти-пульти. 10.20 — Наш сад. 10.50 — Балет Санкт-Петербурга. 11.35 — «Музыкальный экзамен» представляет. 11.50 — «Санта-Барбара». 230-я серия. 12.40 — Зигзаг удачи. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.25 — «Судьба». 2-я серия. 15.35 — Пьянист Шарль Доблер. 16.00 — Мульти-пульти. 16.15 — Сигнал. 16.30 — Там-там-новости. 16.45 — Студия «Рост». 17.15 — Трансрос-эфир. 18.00 — Русская виза. 18.30 — «Дом Романовых». Часть 1-я. 20.25 — «Санта-Барбара». 231-я серия. 21.15 — L-клуб. 22.00 — Уходящая натура. 23.30 — Спортивная карусель. 23.40 — «Ностальжи» — музыка всех поколений.

**ПОКАЗЫВАЕТ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**  
7.30, 15.30, 19.30, 23.45 — Факт. 7.45 — «В стиле джаз-ретро». 8.05 — Модест из рода Мусоргских. 9.20 — «На пороге ночи». Худ. фильм. 13-я и 14-я серии. 10.10 — В гостях у Кат. 10.55 — «Там, где живет Паутиныч». 11.10 — Музыка — детям. 11.30 — Скорая помощь. 12.05 — Телефильм о Марине Цветаевой. 13.05 — Разрешите доложить. 13.20 — Телефильм-концерт. 13.40 — «Идушка Головлева». Худ. фильм. 15.40 — Моцарт. Опера «Аполлон и Гиацинт». 16.55 — Необычные истории обычных вещей.

17.25 — Фильмы Марии Клингман. Передача 6-я. 18.00 — Европейский калейдоскоп. 18.30 — «Вариант Татарстана». Передача 1-я. 19.00 — Стоп-кадр. 19.10 — Большой фестиваль. 19.50 — Найденное поколение. 20.05 — «Приключение души». Е. Евтушенко. 20.40 — Спорт, спорт, спорт. 20.55 — Телемагазин. 21.00 — «Сегодня». 21.55 — «Полковник Шабер». Теле-спектакль. 0.00 — Концерт группы «Симпли ред».



## КИНОТЕАТР «ТРУД».

12 октября — «Коммандос». (Две серии). Начало в 17, 20 часов.

**ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОР-НЯКОВ.** 12 октября — «Не на тех напали» («Плохие мальчишки»). Начало в 17, 19, 21 час.

## ШАХТА «ЛЕНИНГРАДСКАЯ» ЛПО «ЛЕНИН-ГРАДСЛАНЕЦ»

**ПРОИЗВОДИТ  
НАБОР РАБОЧИХ**  
для обучения в учебно-курсовом комбинате по профессии  
**ПОДЗЕМНЫЙ ЭЛЕКТРОСЛЕСАРЬ.**

15—10  
Куплю любую жилую площадь (комнату, одно-, двух-, трехкомнатную квартиру). Телефон: 21-935. 6—5

## АО «АГРОКОМП» ПРЕДЛАГАЕТ К ПРОДАЖЕ

ГАЗ-САЗ 3507;  
ГАЗ-САЗ 3511 (шасси ГАЗ-66);  
ГАЗ-САЗ 4509 (дизель);  
автопокрышки 6,95 x 16 («Нива»);  
»—« 7,35 x 14 («Волга»);  
»—« 260 x 508 («КамАЗ»);  
»—« 6,45 x 13 («Москвич»);  
аккумуляторы 6 ст 190.  
Справки по телефону 2-40-87. 3—1

**АО «ВИКА»  
ТРЕБУЕТСЯ  
СЛЕСАРЬ - САНТЕХНИК 5—6 разрядов.**  
Обращаться по адресу: ул. Жданова, дом 1 (остановка 3 поселок). Телефон 2-45-74. 3—2

## СЛАНЦЕВСКИЙ КОНСЕРВНЫЙ ЗАВОД ПРИНИМАЕТ

бутылки (евробутылка) — бутылка для розлива пива и б/алкогольных напитков по цене 45 рублей. 2—1

## СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ № 11 ТРЕБУЕТСЯ на работу

по совместительству  
**РАБОЧИЙ** по обслуживанию здания, умеющий выполнять работу электрика. 2—1

## КОМБИНАТУ БЛАГОУСТРОЙСТВА ГОРОДА ТРЕБУЮТСЯ:

**АВТОГРЕЙДЕРИСТ,  
МАШИНИСТ ЭКСКАВАТОРА,  
РАБОЧИЕ ПО ОБРЕЗКЕ ДЕРЕВЬЕВ**  
(мужчины, работа сезонная — с октября по апрель). 2—1

Продается корова. Б. Поля, 37.

Срочно продается однокомнатная квартира в поселке Выскатка. Звонить 65-451.

Продается трехкомнатная квартира. Телефон 2-51-51. 2—1

В магазине № 50 Сланцевского райпо, расположенном на улице Дзержинского (район рынка), представлен широкий выбор изделий из золота, серебра и финифти. Приглашаем за покупками. 3—1

## ОТДЕЛУ ОХРАНЫ ПРИ ОВД ТРЕБУЮТСЯ

**СТОРОЖА.**  
Обращаться по адресу: ул. Ремонтников, дом 5, телефон 2-10-49. 2—1

**СЛАНЦЕВСКИЙ  
ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ  
КОМБИНАТ «РУБИН»  
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:**

**СТОЛЯРОВ** в столярный цех,  
**ГРУЗЧИКОВ** в столярный цех;  
**ДЕЖУРНОГО СЛЕСАРЯ** в столярный цех,  
**ГАЗОЭЛЕКТРОСВАРЩИКА** в котельную,  
**СТАНОЧНИКОВ** в лесопильный цех,  
**СОРТИРОВЩИКОВ** пиломатериалов в лесопильный цех,  
**РАМЩИКА** по лесопилению в лесопильный цех,  
**ТРАНСПОРТЕРЩИКА** в котельную. 2—2

Газета  
**«ЗНАМЯ ТРУДА»**  
издается по вторникам,  
средам, четвергам, пятницам  
и субботам  
Редактор  
**В. В. ИВАНОВ**

**НАШ АДРЕС:** 188540, г. Сланцы, ул. Банковская, 3. **ТЕЛЕФОНЫ:** редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85; социально-экономический отдел — 2-16-70; отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-16-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. Объявления принимаются в бухгалтерии до 16 часов.  
Газету печатали в Сланцевской типографии ППО № 1—1, ул. Банковская, дом № 3. Газету набирала Чебурак Н. С., верстала Андреева О. А., печатала Ковалева Т. И. Корректоры Григорьева Л. А., Великоборец Е. Г.  
Объем 0,5 п. л. Сдано в печать в 13.30  
Тираж 7620. Заказ 1882.  
Регистрационное удостоверение № 87 выдано исполкомом Сланцевского горсовета народных депутатов