

ЗНАМЯ ТРУДА

Учредитель — Сланцевский городской Совет народных депутатов

Звоните по выходным

Давно (и, к сожалению, по-видимому, безвозвратно) канули в прошлое времена, когда при необходимости воспользоваться услугами междугородной телефонной связи мы искали необходимое количество пятнадцатикопеечных монет, набирали нужный номер и никаких проблем и недоразумений, как правило, не возникало.

Сегодня многие сланцевчане, как выясняется, никак не могут понять, почему за одинаковые (по длительности и расстоянию) переговоры приходится платить разные суммы. Причем, разница весьма заметна.

Оказывается, сегодня на услуги автоматической телефонной связи действуют три тарифа. За переговоры на расстояние от 101 до 300 километров (например, в Санкт-Петербург) с 18 до 22 часов нужно платить 60 рублей за каждую минуту. В ночной период, с 22 до 8

часов стоимость этой минуты снижается в два раза и составляет всего 30 рублей. А вот после 8 часов утра минута эта резко дорожает, и ее стоимость достигает 180 рублей. Такой высокий тариф на междугородные переговоры действует до 18 часов. В выходные и праздничные дни минута переговоров с Санкт-Петербургом круглосуточно стоит 30 рублей.

Второе обстоятельство, которое также существенно влияет на стоимость переговоров — расстояние до абонента. Телефонный разговор в течение минуты с абонентом, удаленным от вас на расстояние до 100 километров, в период с 18 до 22 часов обойдется вам в 30 рублей. Если расстояние между вами и вашим собеседником составляет от 101 до 600 километров, то минута разговора в вечернее время обойдется вам уже в 60 руб-

лей. При расстоянии от 601 до 3000 километров стоимость минуты поднимается до 90 рублей (но если вы звоните в период с 8 до 18 часов, то каждая минута разговора обойдется вам уже в 270 рублей!).

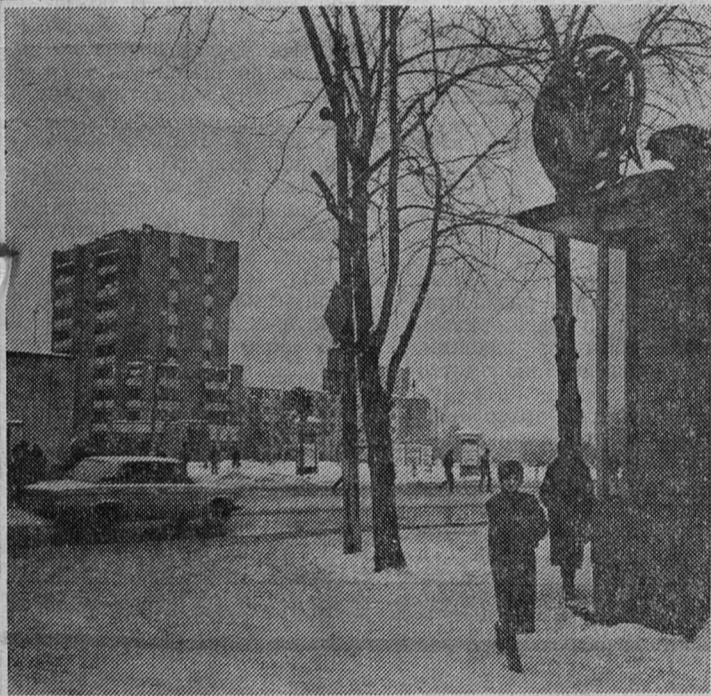
А если по автоматической телефонной связи вы не смогли дозвониться до вашего абонента и решили воспользоваться помощью телефонистки, то имейте в виду: за эту услугу тарифы в три раза выше. То есть, минута разговора с Санкт-Петербургом в период с 18 до 22 часов обойдется вам в 180 рублей, а с 8 до 18 часов — и вовсе 540 рублей!

Вот и решайте после этого, с кем имеет смысл поговорить по телефону, а к кому дешевле будет в гости поехать...

А. КАРЕЛИН.

Занятие литобъединения

Состоялось очередное занятие литературного объединения Дворца культуры завода «Сланцы». Как обычно, самодеятельные авторы принесли много своих произведений. И. Шарин прочитал небольшую поэму, посвященную местам, в которых он бывал в годы войны, переменам, которые там произошли. Гражданственная направленность творчества Т. Пушкаревой сменялась лирическими стихами Ю. Ждановой, Г. Черепенина по-прежнему много работает в ироническом ключе, Г. Плахотнюк вызывает массу впечатлений устными рассказами, которые ей всегда не хватает времени записать и только под нажимом коллег она это делает. Познакомились собравшиеся и с творчеством собратов по перу — участников петербургского литобъединения, которым руководит поэтесса И. А. Маларова, ранее в течение ряда лет занимавшаяся со сланцевскими авторами.



Вод и первый снег... Фото Ю. Терентьева.

Внимание! Фотоконкурс!

Хотите завоевать почетное звание „Леди Газета“?

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Через несколько месяцев наша газета будет отмечать свое пятидесятилетие. Согласитесь, дата, достойная внимания. Готовясь к этому юбилею, мы хотели бы поговорить не только о достижениях и ошибках газеты, которых, конечно, было немало на пройденном пути. Безусловно, первоочередного внимания заслуживают наши читатели. Ведь это вы, уважаемые жители города и района, уже пятьдесят лет читаете «Знамя труда» и ваше мнение, ваша поддержка имеют для нас определяющее значение.

Поэтому сегодня мы предлагаем всем вам включиться в подготовку к юбилею. Одно из самых приятных мероприятий — создание портретной галереи читателей. Мы решили начать именно с прекрасной половины по многим причинам. Во-первых, красота спасет мир — это давно известно. Во-вторых, конкурсы самых разнообразных «мисс» стали весьма популярны, а чем мы хуже? Ну, и в-третьих, кто же, как не женщины, выделяют из семейного бюджета средства на подписку!

Итак, внимание, милые дамы! Всех вас мы приглашаем стать участницами нашего фотоконкурса. Каждая из вас может завоевать почетный титул «Леди Газета»! Никаких возрастных ограничений, и вообще никаких ограничений — ни в области талии, ни в сфере деятельности.

Кстати, господа мужчины, вы можете использовать наш конкурс для того, чтобы сделать приятный сюрприз вашим любимым дамам. И еще, кстати, господа бизнесмены, — какая прекрасная возможность для рекламы! Не пропустите.

Условия фотоконкурса на титул «Леди Газета»:

Условий никаких, кроме одного-единственного: каждая участница — это, конечно же, читательница газеты «Знамя труда». Абонемент на первое полугодие 1994 года — ваш пригласительный билет на участие в конкурсе «Леди Газета»! Наш фотокорреспондент Ю. Н. Терентьев ждет вас каждую пятницу с 16 до 18 часов в течение месяца, начиная с 22 октября.

Информационное сообщение

В Сланцах — крупные фонды

Комитет по управлению муниципальным имуществом Сланцевского района сообщает, что с 19 октября 1993 года начинается прием приватизационных чеков в обмен на акции центральных чековых инвестиционных фондов:

«МММ-Инвест», «Альфа-Капитал», «Московская недвижимость», «Центральный чековый».

Прием чеков производится по вторникам и четвергам с 14 до 18 часов. При себе необходимо иметь паспорт или удостоверение личности, приватизационный чек, сберегательную книжку (если имеется) и 900 рублей (доплата за вложение каждого чека).

Обращаться по адресу: г. Сланцы, пер. Трестовский, д. 6 (2 этаж), вход с подъезда «Центра занятости населения».

Конкурс по продаже муниципального имущества

Комитет по управлению муниципальным имуществом Сланцевского района повторно выставляет на коммерческий конкурс:

здание одноэтажное кирпичное (здание бывшей станции скорой помощи), расположенное по ул. 1 Мая, д. 30а.

Здание одноэтажное, кирпичное, оштукатуренное, имеются инженерные сети водопровода, канализации, отопления.

Площадь здания по наружному обмеру (вместе с двумя верандами) 385 кв. м. По внутреннему обмеру — 245,7 кв. м. Сумма залога — 500 000 рублей.

Победитель конкурса должен в месячный срок со дня его выявления перевести на расчетный счет продавца установленную договором сумму или внести наличными.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1. Начальная цена — 5 млн. руб.
2. Использование здания только под жилье.
3. Провести капитальный ремонт здания и ввести в эксплуатацию в течение двух лет.
4. Согласовать проектную документацию по капитальному ремонту здания с архитектором города согласно архитектурно-планировочному заданию.
5. Содержать прилегающую к зданию территорию в порядке, соответствующем санитарным нормам.
6. На период восстановительных работ земельный участок под зданием и около него сдается в аренду с последующим оформлением правовых отношений о бессрочном пользовании землей.
7. При несоблюдении условий конкурса договор купли-продажи расторгается.
8. Критерием выявления победителя конкурса выступает цена покупки здания.
9. Конкурс проводится открытый по результатам вскрытия конвертов-предложений покупателей в их присутствии.

К участию в конкурсе допускаются юридические и физические лица, признанные в соответствии с законодательством покупателями, своевременно подавшие заявки на участие в конкурсе и другие необходимые документы и внесшие в установленном порядке сумму залога в размере 10 процентов от начальной цены приватизируемого объекта.

Для участия в конкурсе в адрес конкурсной комиссии необходимо представить следующие документы:

- заявку на участие в конкурсе,
- предложения в письменной форме по условиям конкурса и критерию выявления победителя конкурса, запечатанные в отдельном конверте,
- копию платежного документа, подтверждающего внесение залога на расчетный счет продавца,
- юридическим лицам — Устав предприятия.

Срок подачи заявок на участие в конкурсе вышеперечисленного имущества — в течение двух недель после опубликования данного сообщения. Вскрытие конвертов с предложениями участников конкурса будет проводиться 1 ноября 1993 г. в 10 часов по адресу: пер. Трестовский, д. 6, Комитет по управлению муниципальным имуществом.

В случае неподачи заявок вышеуказанное здание снимается с конкурса.

Расчетный счет продавца № 609013 в Сланцевском филиале ЛенПСБ.

Номер контактного телефона 22-852.

Комиссия по приватизации.

ИДЕТ НЕДЕЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

В 7а классе школы № 5 — урок истории. На доске — цветные иллюстрации: крепость феодала, вооруженный рыцарь. Педагог Евгения Владимировна Курочкина говорит:

— Сегодня мы совершим небольшое историческое путешествие. Назовем его так: «Один день в рыцарском замке».

Мы выходим из леса и видим замок феодала. Посмотрите на иллюстрацию на доске, прочтите описание замка в учебнике и докажите, что он был неприступной крепостью.

Ребята работают, и вскоре ответы готовы.

— Замок окружен рвом с водой.

— Его строили на скале или на холме, чтоб был неприступным.

— У него толстые стены, крепкие двери, а через ров — подъемный мост.

— Правильно, молодцы, — говорит учитель. — Продолжим путешествие. Смотрите, вдалеке клубится пыль — на замок нападают враги, его штурмуют. Как можно защитить замок?

И вновь работает весь класс, ребята ищут ответы на этот вопрос. Выслушав их, Евгения Владимировна говорит:

— И все-таки враг оказался сильнее — потеснил защитников замка. Феодал укрылся в башне. Как его спасти? Пофантазируйте.

Предложения звучат разные. После обсуждения вывод — в замке есть подземный ход, им феодал и воспользуется.

А урок-путешествие продолжается.

— Владелец замка спасся, — говорит учительница. — И пока он скачет к соседу-другу, рассмотрим его вооружение. Назовите его основные элементы.

Внимание ребят вновь на иллюстрацию на доске. На ней — вооруженный рыцарь.

— Копье, латы, шлем, — звучит в ответ.

Дополняя названное, Евгения Владимировна объясняет непонятные названия, новые слова, с которыми ребята познакомились на уроке. Объясняет и выражение, ставшее крылатым, «открытое забрало». На

уроке истории — мини-урок русского языка...

А путешествие еще не закончилось.

— Побываем в гостях у знатного феодала, посмотрим, как проходил обряд посвящения в рыцари.

Ребята внимательно слушают небольшой отрывок из книги. А для них учитель уже подготовил новое задание — объяснить, как они

УРОК — ПУТЕШЕСТВИЕ

понимают слова «рыцарский турнир», каковы были его правила?

И так в течение всего урока — диалог учителя с учениками, диалог, который заставлял думать, размышлять, искать ответы.

— Интересно было на уроке? — поинтересовалась я у некоторых из ребят, когда он закончился.

— Очень интересно, — сказал Егор Цыганков. — Евгения Владимировна хорошо рассказывает и понятно — я все запомнил: какая была крепость, кто такой рыцарь. Дома не приходится долго учить, зубрить — я много запоминаю на уроке.

А Павел Проскуряков добавил:

— Евгения Владимировна приносит на уроки разные книги. Сегодня она прочитала отрывок из одной книги, и мне захотелось всю ее прочесть. А еще она говорила о книге Вальтера Скотта «Айвенго». Она тоже о рыцарях, и ее я хочу прочесть.

На уроке было интересно — это оценка учеников. Оценка, которую, думаю, хотел бы получить каждый учитель за каждый урок. А как добывается этого на своих уроках Евгения Владимировна Курочкина?

— Моя идея уроков в любом классе — это проблемное изложение исторического материала, — под-

черкнула она. — Старые учебники строились по линейному принципу, без альтернатив. А история неоднородна, она многомерна, как и сама жизнь. Историю не изменить, не переписать: она такая, какая есть. Но я стараюсь учить ребят видеть мир многоцветным. И наша задача историков создавать на уроках проблемные ситуации, показывая неоднозначность исторических событий.

Как это решается? В процессе диалога учитель — ученик, в ходе проблемной беседы. Вести такую беседу непросто, нужно к ней го-

товиться. Не только самой, но и готовить учеников. Для этого я им и даю задания: прочитайте исторический отрывок и сами задайте к нему вопросы. Такой метод не я придумала — подсказала «Учительская газета».

Объясняю ребятам — есть разные вопросы. Самые простые — на знание исторического материала: произошло такое событие, тогда-то. Попробуйте задать другие — почему произошло? Сравните, сопоставьте, сделайте выводы — такие вопросы и ответы на них уже предполагают элементы анализа. И третья группа вопросов самая сложная — вопросы на фантазию, на альтернативу. Как, если бы... Они предполагают попытку моделирования исторической ситуации.

Ребята такие вопросы пишут, и это помогает им подготовиться к беседе, к проблемной беседе, которая и есть основа развивающего обучения.

— Евгения Владимировна, возвращаясь к только что проведенному уроку, хочу спросить: это был урок — картина?

— Да, он так и задумывался: дать историческую картинку, чтобы ребята представили, как выглядела та эпоха — иначе они не восприняли бы материал. К сожалению, наглядных пособий, иллюстративного материала у историков почти нет. Вот и приходится рисо-

вать исторические картины словесно. И в это описание вставлять понятия, даты, имена, познавательный материал преломлять в историческую фактуру.

— Вы требовательный педагог? По каким критериям оцениваете знания учащихся?

— Как обычно говорят дети? Этот учитель добрый — он все разрешает на уроке, много рассказывает, не наказывает. А этот злой — очень строгий, требовательный. И поначалу между мной и учениками было некоторое непонимание, даже обида с их стороны: рассказывала-рассказывала, а потом потребовала тетради, какие-то схемы и таблицы, сочинения писать. Но сейчас, мне кажется, это непонимание проходит: я говорю ребятам — мне с вами должно быть интересно, я требую отдачи тех знаний, что даю. И ученикам, и мне на уроке должно быть интересно, взаимноинтересно.

Теперь о критериях оценки знаний. Наша пятибалльная, а вернее трехбалльная система оценок (единицы и двойки редко ставят), на мой взгляд, устарела. Иные должны быть критерии. Ученик знает определенную сумму фактов, событий — одна оценка, понимает их, умеет сопоставлять — другая, более высокая, а если моделирует ситуацию, работает творчески — самая высокая. Оценка не за зазубривание даты, фактов, а за мышление.

— Евгения Владимировна, знаю, что в этом году Вы ведете новый курс по истории — вспомогательные исторические дисциплины. Какие знания дает этот курс?

— Такой курс я начала вести в нынешнем году в 8б классе, для тех ребят, которые хотят более углубленно изучать историю. Программу курса разработала сама, но пользовалась методическими журналами. Он предполагает знакомство с такими историческими дисциплинами, как археология, геральдика, топонимика — происхождение названий городов, антропонимика — пути формирования фамилий, имен, сфрагистика — наука о печатях, нумизматика и

другие. На мой взгляд, курс интересен для ребят разных возрастов, помогает значительно расширить их исторический кругозор.

— Евгения Владимировна, Вы не только педагог, завуч школы, но еще и возглавляли районное методическое объединение учителей-историков. Чем оно занимается?

— В течение последних лет методическое объединение учителей-историков не функционировало, но то, что оно возродилось, радует — это интересно и нужно. Педагоги общаются, обсуждают новое содержание исторического образования, методике преподавания. В перспективе — посещение уроков коллег, работа над методами учета и контроля знаний учащихся по истории. Одним словом, методическое объединение — это практическая помощь учителям.

...Звонит звонок, и вновь урок, и вновь десятки глаз — ожидающих, внимательных: а что сегодня нового, что интересного?

И завершить рассказ об учителе хочется словами ее учеников — старшкклассников. Светлана Степанова и Оля Зирдинина учатся в 9б классе и считают уроки Евгения Владимировны своими любимыми уроками.

— Евгения Владимировна никогда не приходит в класс с плохим настроением — она всегда улыбнется нам. А рассказывает так интересно, дает много дополнительной литературы. И обязательно скажет, где ее можно взять. На уроках всегда диалог, можно высказать свое мнение. А еще мы пишем сочинения по истории, и лучшие Евгения Владимировна прочитает в классе. Это самая высокая оценка, если твоё сочинение прочитали. И в классе на тебя сразу внимание обратят. В прошлом году об Иване Грозном писали, столько литературы перечитали, словно бы сами в той эпохе побывали.

Евгения Владимировна и добрая, и строгая. Если б она ушла из школы, то школа бы опустела.

По-моему, к таким словам добавить нечего.

Т. КРЫЛОВА.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

И ЭТО СВОБОДА?

В это тревожное время мне хочется высказать свою точку зрения вам, корреспондентам, ибо в деревне нет ни телефона (если есть, то не работает), и газеты выписывают 1—2 на всю деревню. Радиоточки отключают, телевизоры не у всех, и не дай Бог, если испортятся. Я очень незначительный человек в этом мире, пылинка, с такими никто не считается, платят мизерную пенсию и довольно. В связи с кровавыми событиями в Москве по радио и телевидению только и кричат о свободе и свободной стране. Не могу понять, где же эта свобода? Пусть меня рассудят, но у нас была свобода при Советской власти, но ее отняли. В свободной России — свободные нищие и голодранцы, связанные по рукам и ногам свободными ценами и свободой грабежа и насилия. Да, насилие. Насильно навязывают капитализм, насильно грабят: в магазинах, за проезд, за квартиру, в аптеках, в кабинетах за каждую вы-

писанную бумажку, справку, за господом Богом данную землю, за свое собственное жилье, перешедшее по наследству от дедов, прадедов, родителей — всего не перечислить, и за все плати.

И это называется свободой? Какая же это свобода, если мы не можем купить необходимое для жизни! Мы не можем выписать любимые газеты и журналы, купить книги. Мы не можем поговорить по телефону, отослать лишнее письмо, телеграмму, посылку... Мы не можем лишиться раз испить печь и посидеть зимой у теплой печки, хотя бы в темноте (зимой часто нет света, а керосин где-то купить). Мы ничего теперь не можем, хотя имеем право все иметь и свободно пользоваться. Какие же это право и свобода, если у людей нет возможности их реализовать?

Трезвонят о статистике прожиточного минимума. Надо сказать спасибо застойному периоду, что позволил нам приобрести необ-

ходимое для жизни. А то бы сейчас ходили совсем голодные, вшивые, и в чем мама родила. Безусловно, богачи — миллионеры, коммерсанты, предприниматели, спекулянты и прочие новоявленные бизнесмены, нажившие богатство нечестным трудом и легким (как в игре «лотто-миллион») — эти будут жить припеваючи при капитализме, поэтому всячески поддерживают ельцинские реформы перехода к капитализму. Почему нам преподносят все заграничное, импортное: покупайте, носите, ешьте, пейте, смотрите, читайте, воспитывайте детей на порнографии, сексе, грабежах и убийствах? Это, что ли, свобода?

Возносят царя Николая II. А ведь все знаем, почему он назван «кровавым». Знаем из истории, из произведений писателей, хотя бы того же хваленного Солженицына. Очень горько и обидно за Родину, за народ, за то, что нашу страну терзают и рушат, а по грязному телу России ползают,

как вши, иностранные «благодетели» и творят свои подлые дела.

Кровавые события можно и нужно было предотвратить. Как это так, такая охрана у Ельцина, разведка и не могли знать, что готовится бойня? Если уж под своим боком не могли знать, то что говорить о целостности и защите государства? Знали, но тянули время, чтоб случилось кровопролитие, так же, как и Горбачев знал о разговоре ГКЧП. Как будто специально подтолкнули на этот кровавый путь, чтоб завоевать доверие народа. Так и случилось: кто еще сомневался и не поддерживал Ельцина, теперь его возносят как Бога. Теперь дорога расчищена, можно осуществлять любые замыслы, нет конкурентов у властолюбца. Закордонные советчики приветствуют его, превозносят его ум и находчивость. Пусть жируют на государственных харчах и людском горе и никому не уступают министерские кресла приближенные Президента. Этот путч им на руку перед выборами.

А народ будет бедствовать и есть картошку в

мундире (слава Богу, хоть она есть), с соевым огурцом и коркой черствого, заплесневелого хлеба (магазинов-то в деревнях нет).

Не живем, а существуем. И по-своему думаем. Это политики довели людей до убийств, подтолкнули на кровавое преступление. Где же вы, свобода и свободная страна Россия, откликнитесь!

Это не только мое мнение. Ельцин породил бизнесменов, предпринимателей, коммерсантов, спекулянтов, и, безусловно, они поддержат его на выборах. Это он знает и теперь тем более уверен. Он знает, что в деревнях одно отрепье старое осталось, которое не повлияет на ход событий. Вот такая свободная Россия! Была и нет!

И еще. Пусть всегда выходит «Знамя труда» и под этим названием. Хоть и трудно, но пенсионеры Тимофеевы выпишут ее.

Н. ТИМОФЕЕВА,
Д. Подлесье.



**ПОНЕДЕЛЬНИК,
18 ОКТЯБРЯ**

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
15.00, 18.00, 21.00 — Новости, 15.25 — Телемикст, 16.10 — Музыкальный прогноз, 16.40 — Таланты и поклонники, 17.20 — Звездный час, 18.25 — Музограф, 18.45 — «Гол», 19.15 — Документы и судьбы, 19.25 — Эхо недели, 19.55 — «Школа-студия МХАТ: вчера, сегодня, завтра», 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!», 21.40 — «Мелочи жизни», 22.10 — «Новая студия» представляет: «Мужчина и женщина», «АТВ-брокер», «Я», «ТВ-Х», «Бомонд», «Ситуация», 1.00 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

16.00 — Бизнес в России, 16.30 — Там-там-новости, 16.45 — «Испания с высоты птичьего полета», 17.15 — «Жизнь без жестокости», 17.50 — Спасение 911, 18.50 — «Сотби в Москве», 19.00 — «Сказание о первом самовластце», 19.45 — Праздник каждый день, 20.00, 23.00 — Вести, 20.25 — «Беглец», Худ. фильм, 21.20 — Хроно, 21.50 — Мультфильм, 22.00 — Момент истины, 23.20 — Автомиг, 23.25 — Звезды говорят, 23.30 — Спортивная карусель, 23.35 — «Хроника смутного дня», Телеспектакль, 0.15 — «Запрещенные песенки», (А. Галич), Док. фильм.

**ПОКАЗЫВАЕТ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

7.30, 11.05, 17.15 — Мультфильмы, 7.40 — «Вечерний звон», Музыкальный канал, 9.30 — 13-й вопрос, 10.30 — Ярмарка вакансий, 10.45 — Цирковая программа, 11.30 — «Скорая помощь», 12.00 — «Теледоктор», 12.15 — «Открываю для себя Россию», 13.05 — «Золотоскатели», Худ. фильм, 14.20 — «Новые времена», 14.50 — «Два клена», Кукольный спектакль, 15.30, 19.30, 23.45 — Факт, 15.40 — Камертон, 16.25 — Физика в нашей жизни, 17.00 — «Человек

на рынке труда». Фильм 1-й, 17.30 — «Большая игра», Док. фильм, 6-я серия, 18.30 — «Человек на земле», 19.00 — «Стоп-кадр», 19.55 — «От первого лица», 20.40 — Спорт, спорт, спорт, 21.00 — НТВ «Сегодня», 21.45 — «Ура, комедия», «Погладь кошку за ушами», 23.05 — «Кругом возможно. Бог», 0.00 — «Хроника острова хромого короля», Док. фильм, Часть 1-я.

**ВТОРНИК, 19 ОКТЯБРЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.10 — Новости, 6.20 — Утренняя гимнастика, 6.30 — «Утро», 8.45 — Фирма гарантирует, 9.20 — «Домисолька», 9.40, 19.05 — «Просто Мария», 10.30 — Поэт Мовсар Минцаев, 11.15 — «Мелочи жизни», 11.50, 1.20 — Пресс-экспресс, 12.20 — «Гол», 12.50 — «Хожение по мукам», 11-я серия, 14.00 — «Мой прапрадед — Пушкин», 15.25 — Деловой вестник, 15.40 — Конверсия и рынок, 16.10 — Блокнот, 16.15 — «Дело», 16.25 — Мультфильм, 16.50 — «Янтарик-93», 17.10 — «Новые имена», 17.50 — Технодром, 18.25 — «Свои и чужие», Телеочерк, 18.50 — «Документы и судьбы», 19.55 — «Тема», 21.40 — Худ. фильм «Пусть умрет зверь», 23.35 — Песня-93, 1.05 — «На первенство мира по шахматам».

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести, 8.20 — Телевизионная биржа труда, 8.30 — Время деловых людей, 9.00 — Момент истины, 12.10 — «Чокнутые», Худ. фильм, 13.40 — Крестьянский вопрос, 14.25 — «Игры для детей школьного возраста», Худ. фильм, 15.50 — Мультфильм, 16.00 — Христианская программа, 16.30 — Студия «Рост», 17.15 — Трансросэфир, 18.00 — «Арабески — путешествие в Объединенные Арабские Эмираты», 18.30 — Казачий круг, 19.45 — Праздник каждый день, 20.25 — «Санта-Барбара», 21.15 — Плоды просвещения, 22.00, 23.35 — Футбол, 23.20 — Автомиг, 23.25 — Звезды говорят, 23.30 — Спортивная карусель, 0.35 — Балет Санкт-Петербурга.

**ПОКАЗЫВАЕТ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

7.30, 15.30, 19.30, 23.45 — Факт, 7.45, 10.55 — Мультфильм, 8.00 — «Карел Готт», 9.10 — Человек на земле, 9.40 — Кормчая книга, 10.10 — «Вариант Татарстана», Передача 1-я, 10.40 — «Музыка — детям», 11.05 — Фильм-концерт для детей, 11.30 — «Скорая помощь», 12.00 — Концерт по заявкам, 12.30 — «Лицей, 19 октября», Док. фильм, 13.10 — «Самоубийца», Худ. фильм, 14.40 — «Новый Петербург», 15.40 — «Вариации», Балет на музыку Ж. Бизе, 15.55 — «Нахимовец», 16.10 — «Человек на рынке труда», Фильм 2-й, 16.25 — Встреча в лицее, 16.55 — Концерт, 17.55 — «Три колеса», фолант и...», Передача для детей, 18.25 — «Талисман», Телеспектакль, 19.00 — «Стоп-кадр», 19.55 — «Открываю для себя Россию», 21.00 — НТВ, «Сегодня», 21.45 — «На пороге ночи», Худ. фильм, 23.35 — «Блеф-клуб», 23.15 — «Ограбление по...», Мультфильм для взрослых, 0.00 — «Наедине с музыкой», 0.45 — Балетные танцы.

**СРЕДА, 20 ОКТЯБРЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.10 — Новости, 6.20 — Утренняя гимнастика, 6.30 — «Утро», 8.45 — Фирма гарантирует, 9.40, 14.50 — Мультфильмы, 9.50 — Человек и закон, 10.20 — Торговый мост, 10.50 — «Посмотри, послушай», 11.10 — Таланты и поклонники, 11.50, 1.25 — Пресс-экспресс, 12.20 — «Хожение по мукам», Худ. фильм, 13.30 — «Дороги Анны Фирлинг», Худ. фильм, 4-я серия, 15.25 — Телемикст, 16.15 — «Приключения Тедди Ракспина», Мультфильм, 16.40 — «Расказы об охоте», Док. фильм, 17.00 — «Между нами, девочками», 17.20 — Клуб-700, 17.50 — Технодром, 18.25 — Телерадиокомпания «Мир», 18.50 — Документы и судьбы, 19.00 — Футбол, Кубок европейских чемпионов, 21.40 — Миниатюра, 0.25 — Кино до востребования, 0.55 — ЭкстронЛО, 1.35 — MTV, Лучшие музыкальные клипы месяца.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести, 8.20 — Требуется... Требуется, 8.30 — Время деловых людей, 9.00 — Утренний концерт, 0.15 — Тихий дом, 10.10, 15.50 — Мультфильм, 10.20 — «Ностальжи», 10.50 — Плоды просвещения, 11.35 — Устами младенца, 12.05, 20.25 — «Санта-Барбара», 12.55 — Параллели, 13.10 — Непознанная Вселенная, 13.40 — Крестьянский вопрос, 14.25 — «Закат», Худ. фильм, 16.10 — Телегазета, 16.15 — Бизнес, новые имена, 16.30 — Там-там-новости, 16.45 — Арт-зона, 17.15 — «Дальний Восток», 18.00 — Русская виза, 18.30 — «Давайте разберемся», 18.45 — Пигмалион, 19.15 — Лясы, 19.45 — Праздник каждый день, 21.15 — L-клуб, 21.55 — 60 минут, 23.20 — Автомиг, 23.25 — Звезды говорят, 23.30 — Спортивная карусель, 23.35 — «ЭКС», 23.45 — Виниловые джунгли.

**ПОКАЗЫВАЕТ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

7.30, 15.30, 23.45 — Факт, 7.45, 11.20, 18.20 — Мультфильм, 7.55 — «Поделись мыслью своей», 8.20 — «Ковбой», Фильм-балет, 8.40 — «Ирина Огнева», 9.05 — «На пороге ночи», Худ. фильм, 0.55 — «Нахимовец», 10.10 — «Вариант Татарстана», Передача 2-я, 10.40 — «Бросайка», 11.30 — «Скорая помощь», 12.00 — Старшему поколению посвящается, 13.05 — «Встречи с Андреевичевым», Телефильм, 14.15 — «С тобой меня радует мир», Худ. фильм, 15.40 — «Наедине с музыкой», 16.25 — Информатика и вычислительная техника, 16.50 — «Золотая раковина Сан-Себастьяна», 17.50 — «Шарден, Вкус неживой природы», 18.30 — «Гражданин и закон», 19.00 — «Стоп-кадр», 19.10 — «Большой фестиваль», 19.30 — Факт, 19.55 — Сергей Захаров, 20.40 — Спорт, спорт, спорт, 21.00 — НТВ «Сегодня», 21.45 — «Человек — земляной орех», Худ. фильм, 23.05 — «Марк Твен-шоу», 0.00 — Концерты К. Ричарда.

**ЧЕТВЕРГ, 21 ОКТЯБРЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**

6.00, 9.00, 12.00, 15.00,

21.00 — 0.00 — Новости, 6.20 — Утренняя гимнастика, 6.30 — «Утро», 8.45 Фирма гарантирует, 9.20, 19.00 — «Просто Мария», 10.10 — Футбол, 11.05, 17.40 — «...До шестнадцати и старше», 11.50, 1.25 — Пресс-экспресс, 12.20 — «Хожение по мукам», Худ. фильм, 13.35 — «Дороги Анны Фирлинг», Худ. фильм, 14.50, 16.15 — Мультфильмы, 15.25 — Телемикст, 16.10 — Блокнот, 16.40 — «Тридцать лет спустя», Док. фильм, 17.10 — Джэм, 16.50 — «Загадка Л. Ю. Б.», 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!», 21.40 — Лотто «Миллион», 22.15 — «Дневные звезды», Худ. фильм, 0.25 — На первенство мира по шахматам, 0.40 — Рок-н-ролл ТВ.

КАНАЛ «РОССИЯ»

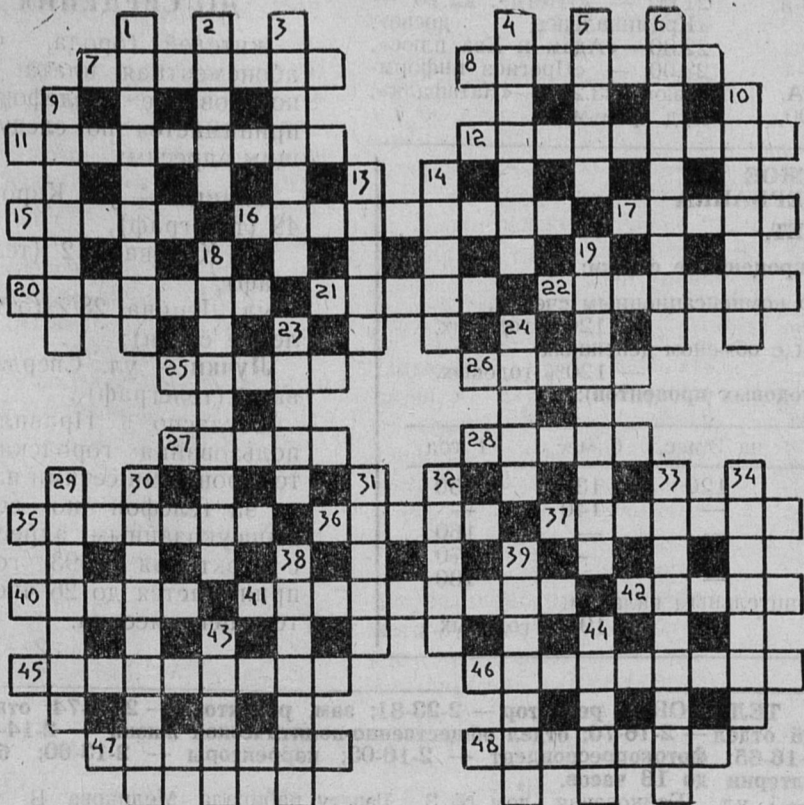
8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести, 8.20 — Телевизионная биржа труда, 8.30 — Время деловых людей, 9.00 — Утренний концерт, 9.15 — Трансросэфир, 10.00 — «Поехали!», 10.10 — «Запрещенные песенки», Док. фильм, 10.40 — «К-2» представляет, 11.30 — Городок, 11.55 — Мультфильм, 12.05, 20.25 — «Санта-Барбара», 12.55 — Фестиваль старинной музыки, 13.40 — Крестьянский вопрос, 14.25 — Спасение 911, 15.20 — У Ксюши, 15.50 — Телегазета, 16.00 — «Орел, а за ним вся Россия», 16.30 — Там-там-новости, 16.45 — Студия «Рост», 17.15 — Трансросэфир, 18.00 — «Женщины мира», Док. фильм, 18.30 — М-рест, 18.45 — Господа-товарищи, 19.00 — Вход со двора, 19.45 — Праздник каждый день, 21.25 — Искусство власти, 22.30 — Последний из могикан, 23.20 — Автомиг, 23.25 — Звезды говорят, 23.30 — Спортивная карусель, 23.35 — «Петербургские истории» Н. В. Гоголь, 0.05 — Музыкальный экран.

**ПОКАЗЫВАЕТ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

7.30, 15.30, 19.30, 23.45 — Факт, 7.45, 11.10, 17.50 — Мультфильмы, 7.55 — «Поиск молодости», 8.25 — «Наш Пушкин», 9.05 — «Записки юного врача», Худ. фильм, 10.10 — «Вариант

(Продолжение на 4-й стр.)

КРОССВОРД



По горизонтали: 7. Человек, награжденный орденом, 8. Нарциссовая стоимость, обозначенная на ценных бумагах, 11. Известный экономист, возможный кандидат на пост Президента России, 12. Комплекс сооружений, оборудования и земельных участков для пуска космических ракет, 15. Герой-великан, побежденный Гераклом, 16. Марка грузового пассажирского автомобиля-дседехода, 17. Старинная русская монета достоинством в три копейки, 20. Обязательное безбрачие католического духовенства и православного монашества, 21. Тесьмяный ремень для носки ружья за спиной, 22. Горный массив в Гяргском хребте на Кавказе, 25. Драгоценный камень, 26. Бег, лыжные гонки, скачки, езда на мотоциклах по пересеченной местности, 27. Свод правил, регулирующих деятельность организаций, учреждений, 28. Редкая сетчатая ткань для вышивки по клеткам, 35. Виноградный сахар, 36. Старинный польский или украинский полукафтан, 37. Пушистая кисточка для обрызгивания водой при некоторых церковных обрядах, 40. Материал для рисования, изготовленный из подвергнутых обжигу тонких древесных веток, 41. Чертежный инструмент для проведения линий тушью, 42. Водное пространство между материками, 45.

Соединение кремния с углеродом, применяемое как абразивный материал, 46. Возмещение победленным государством ущерба, причиненного государству, подвергнувшемуся нападению, 47. Разновидность фортепьяно, 48. Оптический прибор для рассматривания дальних предметов обоими глазами.
По вертикали: 1. Кистеперая рыба, до 1938 года считавшаяся вымершей еще в меловом периоде, 2. Норная охотничья собака, 3. Точка орбиты искусственного спутника, ближайшая к центру Земли, 4. Чиновник в византийском государственном аппарате, 5. Многолетняя трава семейства сложноцветных, инсектицид, 6. Большой подсвечник для нескольких свечей, 9. Ансамбль из пяти исполнительцев, 10. Деревянная подставка под струны в струнных музыкальных инструментах, 13. Роман Ф. Достоевского, 14. Часть дымохода, ведущая от печи к дымовой трубе, 18. Обострение болезненного процесса, проявляющегося внезапно, 19. Род задачи-головоломки, 23. Высушенный на воздухе, но не обожженный кирпич из глины с примесью резаной соломы, 24. Длинная веревка с петлей на конце для ловли животных, 29. Присвоение чужого авторства, 30. Книжный знак, наклеиваемый на внут-

ренней стороне переплета, 31. Название некоторых учебных заведений, 32. Наставление последователям, потомкам, 33. Театральное представление, 34. Совокупность букв, принятых в письменности какого-либо языка и расположенных в определенном порядке, 38. Узкий проход, обычно между возвышенностями, 39. Переплетная ткань, имитирующая кожу, 43. В старину: металлическая одежда, защищающая тело воина, 44. Откидная металлическая крышка у различных механизмов, предохраняющая их от пыли, атмосферных осадков.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,
опубликованный в № 186
«Знамени труда» 8 октября.**

По горизонтали: 7. Кабели, 8. Монферран, 10. Ступень, 11. Регата, 12. Портал, 13. Смокинг, 18. Парламент, 19. Пастораль, 20. Отец, 21. Аргон, 26. «Подрасток», 27. Балакирев, 30. Трирема, 32. Чепрак, 33. Гудини, 34. Антенна, 35. Сервантес, 36. Библиофил.
По вертикали: 1. Пастернак, 2. Клуатр, 3. Постамент, 4. Коллонгай, 5. Цензор, 6. Баркарола, 9. Опока, 14. Алатырь, 15. Аметист, 16. Штурвал, 17. Арболит, 22. Ротвейлер, 23. «Логроньес», 24. Шарманщик, 25. Метонимия, 28. Орден, 29. Чардаш, 31. Кубрик.

Людмила Павловне ЧАЙКИНОЙ
Сердечно поздравляем с юбилеем и правом ухода на заслуженный отдых. Желаем крепкого здоровья, счастья и благополучия.
Коллектив федеральной почты.

Светлане Борисовне МАТЮШЕВОЙ
Поздравляем с 55-летием и правом ухода на заслуженный отдых. Желаем крепкого здоровья, счастья, семейного благополучия.
Коллектив «Сланцыагродоростроя».

Владимиру Алексеевичу ВАРЛАМОВУ
Сердечно поздравляем с юбилеем. Желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни, счастья и благополучия.
Коллектив ПТУ ЛПО «Ленинградсланец».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

(Начало на 3-й стр.)

Татарстана». Передача 3-я. 10.40 — «Три колеса, фолант и...». Передача для детей. 11.30 — «Скорая помощь». 12.00 — Исторический альманах. 12.45 — «Осень на Байкале». Док. фильм. 13.05 — «Адрес-театр». Худ. фильм. 14.30 — «Если звезды зажигают...». Телефильм. 15.40 — Сергей Захаров. 16.20 — «Цветут Саяны». Док. фильм. 16.30 — И. С. Тургенев — «Отцы и дети». Базаров. 17.00 — «Год пожилых людей в Европе». 17.20 — «Детские сны». 18.00 — «Сказка за сказкой». 18.45 — «Музыкальная провинция». 19.00 — «Стоп-кадр». 19.10 — «Большой фестиваль». 19.55 — «Реформы и власть». 20.40 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — НТВ. «Сегодня». 21.45 — «На пороге ночи». Худ. телефильм. 22.35 — Мультфильм для взрослых. 22.45, 0.00 — «Вечерний звон». 1.00 — «Карнавал». Телефильм-балет.

ПЯТНИЦА, 22 ОКТЯБРЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 — Новости. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.45 — Фирма гарантирует. 9.20, 16.05 — «Мно, мой Мно». Худ. фильм. 11.45 — Джэм. 11.50, 2.35 — Пресс-экспресс. 12.20 — Клуб путешественников. 13.10 — «Холодная осень». Телеспектакль. 14.00 — «Татьяна Шмыга. Автопортрет». 15.25 — Бридж. 15.50 — Бизнес-класс. 18.20 — «АвтоВАЗ гарантирует». 18.40 — Человек и закон. 19.15 — «Вагон 03». 19.45 — «Поле чудес». 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 — Человек недели. 21.55 — «Марлоу — частный сыщик». Худ. фильм. 23.00 — Вид.

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.20 — Телевизионная биржа труда. 8.30 —

Время деловых людей. 9.00 — Параллели. 9.15 — Бесшумные лидеры. 9.45 — Последний из могикан. 10.20 — Обратный адрес. 10.50 — В мире животных. 11.50 — «Санта-Барбара». 12.40 — Музыкальный экзамен. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.25 — В ракурсе — семейный портрет. 15.10 — «Прими мою свечу». 15.45 — Пилигрим. 16.30 — Тамтам-новости. 16.45 — Чемпионат России по балльным танцам. 17.20 — Телегазета. 17.25 — Трансросэфир. 17.55 — «Ринго, бездомный енот». Худ. фильм. 1-я серия. 18.45 — «Эдуард Хиль 35 лет спустя...». 19.45 — Праздник каждый день. 20.25 — «Грех». Худ. фильм. 21.50 — Экспонентр представляет. 22.00 — «К-2» представляет «Золотой орел». 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.40 — «Воспоминание о лете». 23.35 — Вечерний салон. 1.05 — Кино-легенды Генри Фонда.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 19.30, 23.55 — Факт. 7.45, 11.05 — Мультфильмы. 7.55 — «Европейский калейдоскоп». 8.25 — «Дайте миру шанс». 0.05 — «На пороге ночи». Худ. телефильм. 9.55 — Реформа и власть». 10.35 — «Детские сны». 11.30 — «Скорая помощь». 12.00 — «Здравствуй, Ольга, хелло, Ольга». Телефильм. 13.05 — «ЧП районного масштаба». Худ. фильм. 14.45 — Л. Боккерини — «Квинтет». 15.00, 16.10 — Док. телефильм. 15.40 — «Марк Твен-шоу». 16.20 — «Мориц из афишной будки». Фильм для детей. 17.25 — «Крестники-нолики». Телеигра. 18.00 — Барометр. 18.15 — Новый Петербург. 19.00 — «Стоп-кадр». 19.10 — «Большой фестиваль». 19.55 — «Эстония: осень надежды?». 20.25 — «Разрешите доложить». 20.40 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — «Сегодня». 21.45 — «Уик-энд». 22.30 — М. Булгаков — «Дни Турбиных». Телеспектакль. Часть 1-я. 0.10 — «Плата за страх». Худ. фильм.

СУББОТА, 23 ОКТЯБРЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.00, 15.00, 21.00, 0.00 — Новости. 7.25 — Утренняя гимнастика. 7.35 — Пресс-экспресс. 7.45 — Субботнее утро делового человека. 8.30 — Спорт-шанс. 9.00 — «Марафон-15» — малышам. 9.30 — Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». 10.55 — Медицина для тебя. 11.25 — «Часовня Сергея». Док. фильм. 12.35 — Лица власти. 12.40 — «Служенье муз не терпит суеты». 13.10 — «Тихий Дон». Худ. фильм. 2-я серия. 15.25 — Азбука собственника. 15.35 — «Пепи Длинныйчулок». Худ.

фильм. 16.05 — Деньги и политика. 16.30 — Ультраси. 17.10 — Красный квадрат. 17.50 — «Играй, гармонь!». 18.35 — В мире животных. 19.15 — «Обана-Угол-шоу». 19.45 — «Стингрей». Худ. фильм. 1-я серия. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 — «Война Джинни». Худ. фильм. 2-я серия. 22.35 — Резонанс. 22.40 — Брэйв ринг. 23.00 — «Хазанову до востребования». 0.25 — На первенство мира по шахматам. 0.40 — Телешоу «50x50».

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.25 — Играет Валерий Афанасьев. 8.50, 13.00 — Мультфильмы. 9.00 — Формула-730. 9.30 — Наш сад. 10.00 — Студия «Рост». 10.30 — Пилигрим. 11.15 — «Как жить будем?». 12.00 — «Снег — судьба моя». Док. фильм. 13.10 — Ретро-шлягер. 13.40 — Сев. 14.20 — Сигнальный экземпляр. 14.30 — «Октябрь уж наступил...» из цикла «Пушкинский вальс». 15.00, 21.25 — Телеэрудит. 15.05 — Изабель. 15.50 — Не быть динозавром. 16.05 — Гранд-репортаж. 16.35 — Золотая шпора. 17.05 — Футбол без границ. 18.00 — Фильм-премьер. 18.15 — «Имя улыбки — Одри». 19.15 — Устами младенца. 19.45 — Праздник каждый день. 20.25 — «Уинстон Черчилль. Путь к вершине». Худ. фильм. 4-я серия. 21.30 — Маски-шоу. 22.00 — Совершенно секретно. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.20 — Программа «А». 0.35 — «Взломщик». Худ. фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00, 19.30 — Факт. 8.15, 14.45 — Мультфильмы. 8.30 — В.-А. Моцарт — Симфония № 29. 8.50 — Док. телефильм. 9.10 — «Плата за страх». Худ. фильм. 11.30 — «Скорая помощь». 12.00 — Концерт по заявкам. 12.30 — «Теледоктор». 12.45 — «Большая кошачья сказка». Телеспектакль. 14.30 — «Портрет Анны Ивы». 15.05 — Искусство Кореи. 15.35 — «Играем сказку...». Рок-опера. 16.05 — «Ребятам о зверятах». 16.35 — «Должны смеяться дети...». 17.15 — Исторический альманах. 18.00 — Экономика России — геополитические реалии. 18.30 — Спортивное обозрение. 10.05 — «Дорожные приключения». 19.10 — «Большой фестиваль». 19.55 — Камертон. 20.40 — Экспресс-кино. 21.00 — «Намедни». 21.45 — «На пороге ночи». Худ. телефильм. 22.35 — М. Булгаков — «Дни Турбиных». 2-я и 3-я части.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 ОКТЯБРЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.00, 15.00, 18.45, 22.00,

0.00 — Новости. 7.20 — Утренняя гимнастика. 7.30 — Авто-шоу. 8.00 — Час силы духа. 9.00 — Центр. 9.30 — С утра пораньше. 10.00 — Пока все дома. 10.30 — Спортлото. 10.45 — «Утренняя звезда». 11.35 — Полигон. 12.05 — «Под знаком «пи». 12.50 — «Марафон-15». 13.30 — Земля людей. 14.00 — Французская кухня для вас. 14.10 — «Подводная одиссея команды Кусто». 15.20 — Диалог в прямом эфире. 10.00 — Клуб путешественников. 16.50 — Живое дерево ремесел. 17.00 — Мультфильмы. 17.50 — Панорама. 18.30 — Телелогия. 19.00 — Променады в Маринском. 20.00 — КВН-93. 22.45 — Спортивный уик-энд. 23.00 — «Ныне». 0.25 — «13 минут — ровно 13 минут». 0.40 — «Хондра». Худ. фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.25 — «А окна тогда были резные». 8.55 — Мульти-пульти. 9.10 — Доброе утро. 9.40 — Програма «Ключ». 10.10 — Студия «Рост». 10.40 — Здоровье. 11.10 — Аты-баты... 11.40 — Репортаж из Южной Африки. 12.10 — «Снег — судьба моя». Док. фильм. 13.10 — Фольклор. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.20 — «Не вырубите...». 14.35 — Антракт. 14.50 — Белая ворона. 15.35 — Коробка передач. 15.50 — «Формула-1». Гран-при Японии. 17.50 — Мультфильмы. 18.45 — Праздник каждый день. 20.25 — «Возвращение Шерлока Холмса». Худ. фильм. 22.05 — Экспонентр представляет. 22.10 — У Ксюши. 22.40 — «Америка Владимира Познера». 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — Джентльмен-шоу. 0.05 — Кинолегенды.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 — Программа богослужения. 8.30 — «Евангелие от Жана Ванье». 9.00 — «Уик-энд». 9.45 — Экспресс-кино. 10.00 — «На пороге ночи». Худ. телефильм. 10.50 — «Новые времена». 11.30 — «Скорая помощь». 12.00 — «Воскресный лабиринт» представляет... 14.00 — Телекурьер. 14.25 — «Охотник». Док. фильм. 15.00 — «Грузинский перевал». 15.30 — «Сказка за сказкой». 15.45 — Музыка — детям. 16.05 — Мультфильм. 16.25 — «Небесные ласточки». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. 18.45 — «Семь слонов». 19.15 — «Светильники Эрмитажа». 19.30 — Факт. 19.55 — «Зебра». 21.00 — «Итоги». 22.10 — «Криминальное досье». 22.30 — «Адам и Ева плюс». 23.00 — «Прогноз информревию». 23.20 — «Катафалк». Худ. фильм.

КИНОТЕАТР «ТРУД».
16 октября — «В чужом теле». Начало в 17, 19, 21 час. 17 октября — «В чужом теле». Начало в 17, 19, 21 час. Для детей. «Мой любимый клоун». Начало в 15 часов. 18 октября — «Голая правда». Начало в 17, 19, 21 час.
ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 16, 17 октября — «Империю чувств». Начало в 14, 16, 18 часов.

Куплю гараж. Телефон 2-19-35. 2-2

ШАХТА «ЛЕНИНГРАДСКАЯ» ЛПО «ЛЕНИНГРАДСЛАНЕЦ» ПРОИЗВОДИТ НАБОР РАБОЧИХ
для обучения в учебно-курсовом комбинате по профессии **ПОДЗЕМНЫЙ ЭЛЕКТРОСЛЕСАРЬ.**

Продаются двухкамерные холодильники «ОКА-6М», оптом и в розницу. Заказ на автоответчик в Гатчине. Самовывоз. Код 271. Телефон 3-79-76. 5-2

Международный институт резервных возможностей человека сообщает, что 25 октября в 11 часов в ДК химиков г. Кингисеппа под руководством вице-президента института Г. И. Григорьева проводится очередной сеанс целебного зорока от тяги к алкоголю, табаку, избыточного веса. Справки в Кингисеппе по телефону 24-646 после 17 часов. 2-1

СЛАНЦЕВСКИЙ РАЙОННЫЙ УЗЕЛ СВЯЗИ ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ

жителей города, что абонентная плата за пользование телефоном принимается по следующим адресам:

Сланцы — ул. Кирова, 49 (телеграф), ул. Кирова, 12 (телеграф), ул. Ленина, 28/2 (отделение связи);
Лучки — ул. Свердлова, 2 (телеграф).
Согласно Правилам пользования городскими телефонными сетями плата за телефон по всем вышеуказанным адресам с 1 октября 1993 года принимается до 26 числа текущего месяца. 2-1

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ
МНОГОПРОФИЛЬНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ **УИМП**
АНГАРЫ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ И МОНТАЖ
ВОЗМОЖНА УСТАНОВКА КРАН-БАЛКИ
ТЕЛ. : /812/265-51-65
265-89-51



СЛАНЦЕВСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СБЕРБАНКА ИЗВЕЩАЕТ,
что с 1 октября 1993 г. повышены процентные ставки:
по срочным вкладам, в том числе по компенсационным счетам,
по срочным депозитам, открытым в связи с обменом денежных знаков образца 1961—1992 года
по срочным депозитам (из расчета годовых процентов):

	на 3 мес.	6 мес.	1 год
в сумме не менее 100 тыс. рублей	120	130	150
500 тыс. рублей и выше	—	140	—
от 500 тыс. рублей до 1 млн. рублей	—	—	160
свыше 1 млн. рублей	—	—	170
5 млн. рублей и выше	—	—	180
по целевым вкладам на детей и накопительным вкладам	— 190% годовых.		

Газета **«ЗНАМЯ ТРУДА»** издается по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам
Редактор **В. В. ИВАНОВ**

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, ул. Банковская, 3. **ТЕЛЕФОНЫ:** редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85; социально-экономический отдел — 2-16-70; отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-16-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. **Объявления** принимаются в бухгалтерии до 16 часов.
Газету печатали в Сланцевской типографии ППО № 1—1, ул. Банковская, дом № 3. Газету набирала Меликова В. Т., верстала Андреева О. А., печатала Ковалева Т. И. Корректоры Григорьева Л. А., Великоборец Е. Г.
Объем 0,5 п. л. Сдано в печать в 13.30
Тираж 7620. Заказ 1912.
Регистрационное удостоверение № 87 выдано исполкомом Сланцевского горсовета народных депутатов