

ЗНАМЯ ТРУДА

Общественно-политическая газета

ПРАЗДНИК МИЛИЦИИ

10 ноября, в профессиональный праздник сотрудников милиции, в городском отделе внутренних дел состоялось торжественное собрание. Личный состав отдела пришли поздравить глава администрации Я. Я. Богданов, редактор газеты «Знамя труда» В. В. Иванов, директор Дворца культуры завода «Сланцы» Н. В. Бегункова. Надежда Васильевна Бегункова помимо теплых слов поздравления сотрудникам милиции, с которыми у Дворца культуры налажен хороший контакт, вручила цветы милиционерам, чаще всего бывающим во Дворце.

Заместитель начальника отдела по работе с личным составом, подполковник милиции А. И. Ершов зачитал обращение Президента к сотрудникам органов внутренних дел, поздравление коллеги УВД С.-Петербурга и области, поздравительные телеграммы из соседних районов и предприятий города, а также праздничные приказы по городскому отделу внутренних дел.

Приятными минутами собрания было вручение медалей МВД за работу в органах внутренних дел на протяжении десяти и более лет. Больше тридцати человек получили медали. Нагрудным знаком «За безупречную службу в МВД» награжден начальник медицинского вытрезвителя, майор милиции В. А. Осипов.



ВЕЧЕР ПРИ СВЕЧАХ

Литературные гостиные в средней школе № 2 стали уже традицией. Проходили вечера, посвященные романсу, поэтам «серебряного века», Осипу Мандельштаму. Темой встречи, состоявшейся в среду, 10 ноября, был сонет — сложная стихотворная форма, известная уже на протяжении шести столетий. Старшеклассники, преподаватели, родители (а всего было около пятидесяти человек) читали сонеты Петрарки, Шекспира, Камюэнса, Верлена, Брюсова, Анненского, Ахматовой, Тарковского, Волошина и других поэтов. Но не только известные миру имена звучали в зале — многие, пришедшие на встречу в гостиной, делились собственным творчеством. Девятиклассник Костя Андреев читал свои собственные сонеты, причем некоторые написал тут же под впечатлением проходившего при свечах вечера. Сонет Вали Левиной был еще и акростихом — первые буквы слов, начинающих строку, образовали имя того, кому был адресован сонет. Преподавательница О. В. Петухова прочла написанный ею веночек сонетов — сложнейшую форму из 15 произведений (когда последняя строка сонета является начальной строкой следующего, а все начальные строки 14 сонетов составляют пятнадцатый, завершающий веночек).

Бурные эмоции вызывало у гостей вечера пение Маргариты Казанкиной, исполнившей русские романсы и цыганские песни в сопровождении дуэта гитаристов, покорила всех исполнением романсов бывший ученик школы № 2 Юрий Варламов, аплодисментами встре-

тили и проводили собравшиеся игру Т. П. Голубевой (мамы девятиклассника Л. Голубева) на пианино.

Три часа пролетели так быстро, что закономерным был общий вопрос к организатору вечера — директору школы З. Е. Крихун, когда же следующая встреча?

В. ИВАНОВ.

„БЫЛЬ ПРО ИВАНА ДА МАРЬЮ“

На прошедшей неделе работники агиткультбригады отдела культуры выехали в деревню Карино с программой «Быль про Ивана да Марью».

Дачники уже давно развлеклись, а оставшиеся зимовать в деревне сельчане собрались в доме у Инны Александровны Егоровой у жарко натопленной печи.

Коллектив агиткультбригады рассказал историю любви Ивана и Марьи, основанную на местном свадебном фольклорном материале. Вместе с работниками автоклубов сельчане вспомнили, как раньше в деревне знакомились, сватались, как проходил и весь свадебный обряд. Затем начался конкурс на сноровку, лучшую хозяйку и гадание на лепестках цветка.

ПРИГЛАШАЕМ НА СПЕКТАКЛЬ

За прошедший месяц актеры городского театра кукол показали семь спектаклей. Они очень устали и поэтому в воскресенье, 7 ноября, здесь решили провести праздничный «Огонек».

В этот вечер мальчишки и девчонки, которые занимаются в кукольном театре, устроили настоящий праздник. Мамы и бабушки напекли много сладких угощений: пирожных, кексов, печеня. А на заработанные в театре деньги администрация решила сделать им небольшие подарки — памятные сувениры.

Затем начались всевозможные игры: «Сбор грибов», «Подарок», где между собой соревновались ребята из старшей и младшей групп. В конкурсе «Кто кого перетанцует» победила, конечно же, старшая группа.

В это воскресенье, 14 ноября, театр кукол приглашает к себе не только малышей, но и старших школьников на спектакль «Таинственный гиппопотам».

По просьбам родителей начало спектакля перенесено на 11 часов. Напоминаем адрес театра: ул. Шахтерской Славы, д. 96.

ЧАСТЫЕ ГОСТИ

10 ноября работники автоклуба № 3 и участники художественной самодеятельности районного Дома культуры поселка «Сельхозтехника» в деревне Марьково провели концертно-игровую программу.

Деревенька эта небольшая и к тому же удалена от центральной усадьбы, и от асфальтированной дороги. Кроме сельского магазина, там нет ничего и поэтому работники автоклуба собрались в избе у А. Г. Придумова.

Участники художественной самодеятельности Л. Н. Воронова и Н. М. Туманова под аккомпанемент Л. Н. Силантьева исполнили русские народные песни «Помню, я еще молодухой была» и «Не корите меня, не браните», и другие.

В перерыве между песнями работники агиткультбригады провели игру «Ромашки» с участием зрителей.

Сельчанам очень понравилось выступление художественной самодеятельности и работников агиткультбригады, которые здесь частые гости.



Этот снимок возвращает нас к апрельским дням, когда проходили фестиваль команд КВН, а затем полуфинальные встречи. И вот снова встреча в клубе веселых и находчивых — сегодня, 12 ноября, во Дворце культуры завода «Сланцы» поспорят за право называться лучшей командой клуба представители завода «Сланцы» (капитан Ю. Струлев), территориального медицинского объединения (капитан В. Шарохин) и средней школы № 6 (капитан М. Курочка). Начало в 19 часов.

СПОНСОРЫ, АУ!

Кто-то прочтет этот заголовок и скажет, что опять кто-то просит, что везде нужны только деньги. Не отодвигайте, пожалуйста, газету, а вначале прочитайте. И может, вас это заденет за живое.

В Доме детского творчества мы решили организовать развивающие игры для детей способных и одаренных. Игра, а особенно развивающая, имеет важное значение в жизни ребенка. Какое поведение в игре, таким во многом он будет в работе, когда вырастет. Значит, игра, ее организация — ключ в руках родителей, педагогов. Игра — это своеобразная школа подготовки к труду. Игры бывают разные: ролевые, подвижные, дидактические... Игра только внешне кажется беззаботной и легкой. А на самом деле она властно требует, чтобы играющий отдал ей максимум своей энергии,

ума, выдержки, самостоятельности. Она подлинно напряженный труд и через усилие ведет к удовольствию.

Я давно увлечена педагогикой и за 20 лет работы с детьми собрала огромное количество игр, психологических тестов, задач для определения творческих способностей детей. Моим опытом я предлагаю воспользоваться педагогам и родителям младших школьников.

В Доме детского творчества для ребят мы предлагаем в течение года провести следующие игры: «Риск-Тейкер» (6—7 кл.), «Бросайка» (4—5 кл.), «Брейн-ринг» (9—10 кл.), «Крестики-нолики» (8—9 кл.). 28 игр пройдут в ДДТ, соберут они ребят из всех школ города, включая и сельские. Первая игра «Крестики-нолики» состоится для 2, 11 школ 12 ноября.

Эти игры, по нашему мне-

нию, могут служить хорошим дополнением к школьным занятиям, т. к. дают, во-первых, богатую пищу для развития интеллекта детей, во-вторых, дают возможность привлечь педагогов, воспитателей и родителей участвовать в этом процессе.

Природа щедро наделила здоровьем ребенка возможностями развиваться. И каждый ребенок может поднять ся на самый высокий уровень развития в творческой деятельности. Но как «нащупать» его индивидуальность? А что если поступить так: окружить ребенка такой системой отношений, которые бы стимулировали его разнообразную творческую деятельность, исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно развиваться. Предложить в игровой форме вопросы различного харак-

тера: логические, спортивные, литературные, математические и другие. Здесь будет и свобода в выборе деятельности, в чередовании дел. Здесь желание ребенка, его интерес, эмоциональный подъем служат надежной гарантией того, что напряжение ума все пойдет на пользу. И все, не навязывая, а через игры, которые проведут опытные педагоги Дома детского творчества. Хочется, конечно, чтобы были и хорошие подарки детям. Поэтому мы и приглашаем спонсоров нам помочь! Наш счет 142606 в Сланцевском филиале АОТ ПСБ г. С.-Петербурга. Небольшие суммы очень помогли бы нам провести игры более удачно: купить реквизит и одарить ребят.

Говоря о творческих играх, которые мы задумали, на ум приходит формула Циолковского, приоткрывающая завесу над тайной рождения творческого ума: «Начала я открывать истины, известные многим, затем стал открывать истины, известные

некоторым, и наконец, стал открывать истины, никому еще не известные». Может быть, и наши игры будут толчком становления творческого интеллекта, развития изобретательского таланта. Помогите нам, уважаемые состоятельные люди!

Хотим провести игры нового типа, игры, моделирующие творческий процесс, какими, по нашему мнению, и являются развивающие игры. И цель — развитие. При этом разные по содержанию игры развивают разные интеллектуальные качества: внимание, память, особенно зрительную, воображение, умение классифицировать и систематизировать, находить ошибки и недостатки.

Трудно сказать, убедил ли я кого-нибудь оказать помощь, тем не менее заранее благодарна за участие. Своим участием вы докажете, что проблема развития творческих способностей детей волнует не только специалистов. **Е. ВАСИНА, методист Дома детского творчества.**

