

ЗНАМЯ ТРУДА

Учредитель — Сланцевский городской Совет народных депутатов

ПОМОГЛА ПРЕДПРИИМЧИВОСТЬ

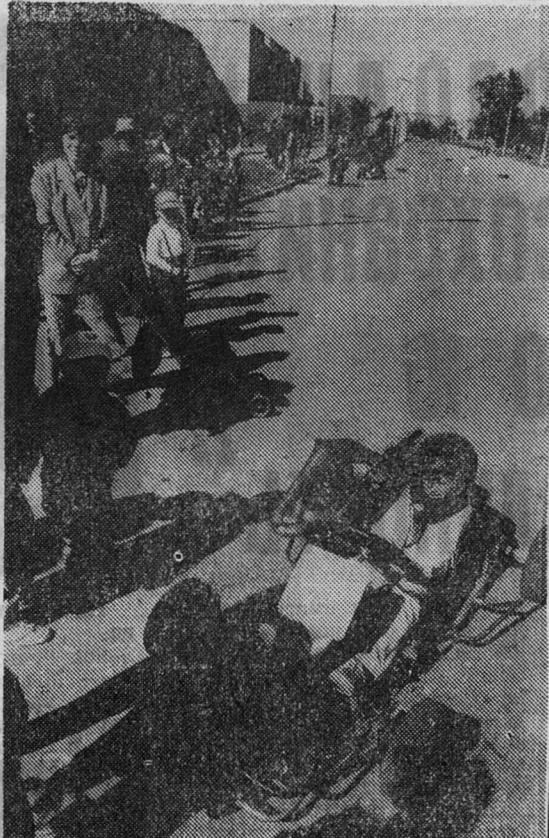
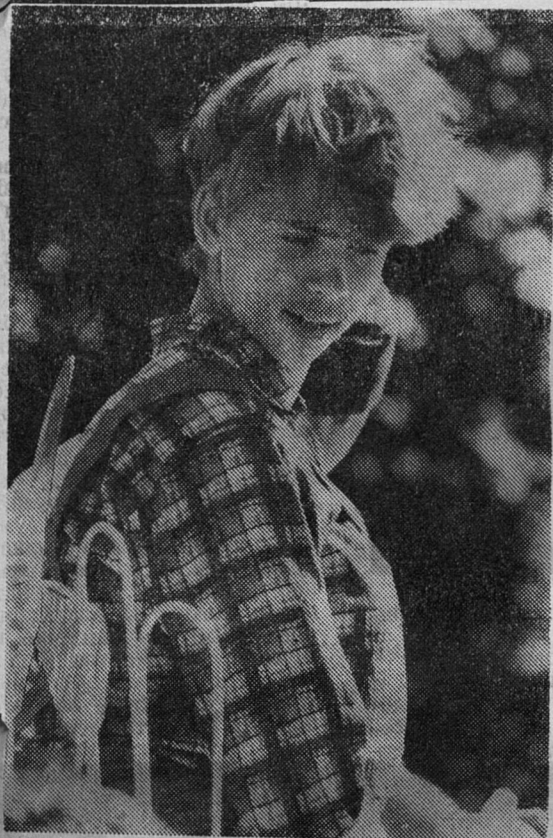
Многие удивляются на селе: и как это ныне удается животноводам АО «Осьминское» обеспечивать и в условиях бестравья такие, вполне летние, удои от своих подопечных коров. Сейчас они у них даже выше, чем в АО «Сланцевское», чего никогда еще не

бывало.

А все объясняется очень просто. Как сказала нам главный зоотехник района Г. И. Скрябикова, проявило предусмотрительность еще по зиме здешнее руководство, купив большое количество комбикормов, без которых очень сложно рассчи-

тывать на высокие удои. Причем директор этого хозяйства Б. Э. Карс не ждал, пока ему выделят корма, а сам вел поиск и нашел их по низким ценам. Добытых им концентратов хватило даже и другим хозяйствам.

А. ГИНДОВА.



ЭТО БЫЛО НЕДАВНО...

Празднование дня молодежи было в городе шумным, многолюдным, интересным. Не подкачала погода. Благодаря чистому небу многие смогли посмотреть «Рыцарский турнир» в парке культуры и отдыха, а вечером повеселиться под музыку вокально-инструментального ансамбля на площади у Дома культуры горняков. Немало зрителей собралось в утренние часы на протяжении практически всей улицы Ленина понаблюдать соревнования картингистов. А еще состоялся в День молодежи незапланированный мотокросс. Видимо, перепутав праздник с Днем шахтера, когда у нас традиционно проводятся мотокроссы, в город приехали две команды. И руководитель мотоклуба не разочаровал их.

Гвоздь праздничной программы — «Рыцарский тур-

нир». И о нем, и о его участниках следует сказать особо.

Во-первых, на мой взгляд, организаторы праздника заранее выиграли в том, что пригласили на турнир юношей, занимающихся в народном театре «Бумс». Каждый был великолепен в своей роли. Озорной и игривый «Карлсон» Слава Михеев, рассудительный и практичный «Кот Матроскин» Слава Васильев, в меру интеллигентный «Остап Бендер» Толя Андрещук, пренебрегающий нормами морали «Карабас Барабас» Андрей Слугарев, щеголь и дамский угодник «поручик Ржевский» Петр Старателев и бесшабашный простак «Иванушка-дурачок» Денис Акимов (на снимке рыцари слева направо). От «Иванушки-дурачка» видна одна гитара. Это только в сказках он герой,

а в жизни часто остается за кадром). Их актерское мастерство обеспечило успех представлению. Выразительными были костюмы: неизменные фуражка и шарф Бендера, раскидистая борода Карабаса, тельняшка, пропеллер, франтовый костюм — это, и, конечно, присущие только каждому из них реплики и выражения помогли зрителям безошибочно угадывать героев.

Турнир предполагал определить настоящего рыцаря, поэтому конкурсов было несколько. А поскольку рыцарь — это прежде всего рыцарь по отношению к женщине, то и тема любви была основной.

Несмотря на роль «Карабаса Барабаса», настоящим рыцарем, занявшим в турнире первое место, стал Андрей Слугарев. Бесподобно он сыграл в конкурсе-экспромте роль Ходжи Нас-

реддина. Конкурс заключался в том, что вместе с помощницей участник разыграл сцену объяснения в любви.

Настоящим рыцарем, но занявшим второе место, стал Толя Андрещук. Он ярко представил имидж своего героя Остапа Бендера и исполнил очень интересное юмористическое представление в стиле театра одного актера. На третьем месте были Денис Акимов и Петр Старателев. И все-таки дело не в занятых местах, а в том удовольствии, которое они доставили зрителям.

В перерывах между конкурсами турнира на сцену выходили гимнасты — воспитанники детско-юношеской спортивной школы, ребята, занимающиеся в секции восточных единоборств при стадионе «Шахтер».

Н. СТЕПАНЕНКО.
Фото Ю. Терентьева.

СВЕДЕНИЯ

о надоях молока по хозяйствам района
за июнь и с начала года
(в килограммах)

| Наименование акционерных обществ и ферм | Средний надой от коровы в июне | | | Средний надой от коровы с начала года | | |
|--|-----------------------------------|------|-----|--|------|------|
| | Факт | План | ± | Факт | План | ± |
| «Родина» | 341 | 388 | —61 | 1543 | 1892 | —303 |
| Кушела | 378 | 395 | —44 | 1562 | 1910 | —322 |
| Перебор | 363 | 395 | —5 | 1642 | 1920 | —201 |
| Попкова Гора | 339 | 390 | —49 | 1467 | 1905 | —399 |
| Монастырек | 325 | 390 | —72 | 1681 | 1900 | —270 |
| Выскатка | 318 | 375 | —61 | 1451 | 1843 | —291 |
| «Аврора» | 335 | 350 | —27 | 1336 | 1435 | —274 |
| Новоселье | 337 | 350 | +52 | 1360 | 1386 | +416 |
| Рудно | 334 | 345 | —96 | 1380 | 1450 | —693 |
| «Осьминское» | 302 | 249 | +7 | 1174 | 1071 | —134 |
| звено Г. Н. Крыгиной | 367 | 270 | —7 | 1406 | 1191 | +120 |
| Поречье | 325 | 270 | +37 | 1262 | 1162 | —52 |
| Морди | 303 | 240 | —41 | 1104 | 1034 | —129 |
| Овсище | 272 | 240 | — | 990 | 1034 | —207 |
| «Сланцевское» | 289 | 290 | —56 | 1257 | 1250 | —349 |
| Гостицы | 427 | 316 | —13 | 1984 | 1338 | +145 |
| Большие Поля | 352 | 332 | —25 | 1475 | 1316 | —66 |
| Загивье | 313 | 308 | —52 | 1376 | 1321 | —359 |
| Степановщина | 257 | 265 | —78 | 1053 | 1125 | —511 |
| Втроя | 217 | 260 | —61 | 976 | 1152 | —348 |
| «Старопольское» | 140 | 190 | —67 | 567 | 671 | —389 |
| Шакицы | 196 | 190 | —61 | 704 | 763 | —603 |
| Замошье | 162 | 190 | —70 | 652 | 671 | —350 |
| Комплекс | 108 | 190 | —55 | 464 | 580 | —362 |
| По району | 282 | 293 | —38 | 1184 | 1264 | —290 |

Приступили к работе

В прошедшем июне на шахте № 3 объединения «Ленинград-сланец» велись ремонтные работы, пока основные шахтерские бригады были в отпуске. Главные ремонтные работы — планирование на обогатительной установке, они выполнены практически полностью. Здесь были задействованы силы ремонтной группы шахты, бригады с ремонтно-механического завода и подрядной организации с Северо-Западного СМСУ треста «Севзапметаллургомонтаж». Работой подрядной организации на шахте были не удовлетворены.

На подземных работах главное задание было дано участку монтажа и демонтажа оборудования, который одновременно вел монтаж трех блоков, одного очистного, и двух блоков камер-лав для проходческих бригад. Монтаж блока для бригады Ю. В. Погорелова успешно закончен, и коллектив сразу же после отпуска начал работу на новом блоке. Не в полном объеме закончен монтаж для бригады Е. М. Шалаева, здесь основная вина лежит на участке № 1, который поздно сдал блок под монтаж. Сейчас продолжается монтаж очистного блока для добычной бригады А. В. Виноградова.

С первого числа все участники приступили к работе. Результаты показали, что обогатительная установка отремонтирована качественно. Главная цель шахты достигнута — ведь из-за этого в основном пришлось уйти в коллективный отпуск.



Субботний гость „Знамени труда“

Сегодняшние наши гости — симпатичные девушки, интересные молодые люди. Они — вчерашние школьники, учащиеся 11«А» класса школы № 1, который стал знаменит своими медалистами. Вместе с ними у нас в гостях классный руководитель Наталья Ивановна Карпова.



— Ребята, у вас на редкость способный класс. Это что, подарок судьбы вашим учителям или их детище? В классе — десять медалистов. Чья в этом заслуга? Родителей, учителей, школы или случая?

Марина ОРЕХОВА: — Если мое мнение, то это заслуга дома, школы, учителей, коллектива.

Катя ГОЛУБЕВА: — Собирали нас в математический класс. И именно поэтому собирали сильных.

Где-то в углу большого стола, за которым мы уютно устроились за самоваром, послышался мужской голос: «Стечение обстоятельств». Его опроверг женский с другой стороны: «Наша!» (это по поводу заслуги). И — дружный взрыв смеха.

— Давайте-ка я все-таки



На снимке: Марина Орехова.

скажу, — вступила в разговор Наталья Ивановна. — Дело в том, что вопрос этот для школы всегда злободневный. Грех на душу брать, говорить, что вообще никого не отбирали — нельзя. Но прежде всего отбор шел по желанию. Во-вторых, отбор шел по двум категориям. Татьяна Александровна и администрация напирала на математику. Чего греха таить, и я тоже отбирала как классный руководитель, будущий. Но для меня была важнее не математика, а чтобы люди доучились до конца — до 11 класса. Честно говоря, мои прогнозы больше сбывались, потому что с математикой не совсем получилось, как задумывалось, а в одиннадцатый класс пришли в полном составе. Еще хочу сказать для товарищей, которые не очень связаны со школой, что в классах отобранных работать значительно труднее, чем в обычных.

— С умными, способными детьми общаться всегда интереснее. Почему труднее?

— Горе от ума.—скромно пояснил Сергей Зайченков. (Снова дружный взрыв смеха).

— И это тоже, — подтвердила Наталья Ивановна, — и характеры. Намного труднее выносить, и уровень преподавания поддерживать, и все прочее. Почему-то все считают, что когда собирают такие клас-

„Они молодцы, сумели сохранить свою индивидуальность“

сы, хороших детей — это подарок судьбы. Мне, например, семь лет все завидовали, что я получила подарок судьбы. Хороший, конечно, подарок, но обязывающий.

— Нам тоже завидовали, — девушки не удержались от ответного комплимента.

— Десять медалистов — хороший финал. А могло быть больше?

— Да. Марина Орехова, например, чуть-чуть недотянула. Еще человека два-три могло быть.

— Раньше медалист — событие для школы. В вашей, первой школе, например, за 1956 год — один медалист. Второй — только через десять лет. Это что — требования снижаются или дети становятся умнее?

— Я не знаю, за что давали медали раньше и как это делалось. Медаль дается за все годы обучения. Я думаю, они их заслужили. Катя Голубева многие годы по четырем предметам на олимпиадах призовые места занимала...

— Ну, хорошо. Медали — это лишь повод для нашей встречи. Но с вами ин-



На снимке: Таня Тишкина.

на. Интересно общаться, даже если бы вы не были медалистами. Вы сейчас, как это говорилось у вас на последнем звонке, переходите из одного состояния в другое: из детства в молодость. Какая у вас будет молодость — гадать сложно, а вот в детстве вы оказались последними пионерами. Так

ведь? В комсомоле вам побывать не удалось...

— Особо не переживаем, — заметил по этому поводу Сергей Зайченков.

— Ну а что переживать о том, чего не было? — поддержала его Наталья Ивановна.

— Нам не с чем сравнивать, — вступила в разговор Катя Голубева.

— Катя, ты — лидер школы. Была председателем совета дружины, ездила в «Артек». У тебя не было желания быть секретарем комсомольской организации школы?

— Все, что я делала, я делала для себя и для своих ребят. Я считала, что в школе можно работать без комсомольского значка на груди. Комсомол я не знала, никакой идейности у меня не было, все уже остыло. Я просто для себя решила, что если я захочу

Наталья Ивановна, зная своих ребят, заверила, что удивить способны все и каждый. Потому что это действительно удивительные ребята. Хотя она их всегда убеждала, что они самые обыкновенные.

— Стихи полкласса пишет. В духе серебряного века.

Попытался вспомнить Саша Шакиров то, о чем писал к Новому году. Не получилось. Саша Иванов свои прочитав отказался. Он вообще был очень грустный и в общий разговор не вступал. Разговор происходил накануне его дня рождения, которое совпадает с днем рождения класса (он был высчитан сложными математическими приемами на основании дней рождения каждого. Даром что ли класс с математическим уклоном?!). Событие требовало серьезной мора-



На снимке: Юлия Панарина.

льной подготовки.

— Мы сейчас живем в такое время, когда проблемы политики завладели всеми. В прошедшем референ-



На снимке: Сережа Зайченков.

думе вы не участвовали. А если бы участвовали, как бы ответили на вопросы?

— Я бы голосовала за Ельцина, — сказала Таня Тишкина.

— Я, конечно, смотрю телевизор, но над этими вопросами не думала, — честно призналась Марина Орехова.

Мнение Сережи Зайченкова было более категорично:

— И против Президента, и против Баскина. Мне все равно, какой президент будет, лишь бы хороший (и когда стих смех). — Ельцин не подходит.

Прежде, чем приступить к разговору, мы попросили ребят написать на табличке фамилию, имя и поставить перед собой. Чтобы не запутаться в авторских правах на ответы и реплики. Один из гостей на своей табличке подписал: «Куплю ваучер». Поэтому и возник вопрос: «Как вы к этому относитесь?»

Сережа ЗАЙЧЕНКОВ: — Я бы с этой табличкой по городу не разгуливал.

Саша ШАКИРОВ: — Лучше бы работать пошел. Узнал бы больше. Я рабо-

тал в ЛПО, просто кидал доски и мне нравилось.

Катя ГОЛУБЕВА: — Не могу себя представить в роли торговки. Симпатичные люди с табличками «Куплю ваучер» не вызывают хороших эмоций.

— Дегradирует молодежь, — реплика без авторства.

— В семье не без урода, — мудро изрек Сережа Зайченков.

— Только глядя на молодежь, начинаешь думать, что «уроды» — это мы, — с грустью сказала Катя Голубева.

— Судя по тому, как у нас молодежь отдыхает, судя по «пьяным» танцам, может, Катя и права, — вступила Таня Тишкина. — Только нельзя обо всей молодежи судить по отдельным сланцевским дискотекам.

— Сначала коробит, потом привыкают, сами становятся такими, — высказала свое мнение о дискотеках и о тех, кто туда ходит, Юлия Панарина. — В сланцах нет места, где можно собраться...

— Наталья Ивановна, что нужно сделать, чтобы каждый класс был таким?

— Каждому классу по Наталье Ивановне! — кто-то из ребят опередил учительницу.

— Сделать, чтобы ребята были индивидуальными. Иначе им не будет интересно. В четвертом классе сказали мне — мы не дружные. В их понятии быть дружными тогда значило любить одно и то же, ходить в ногу, всем дружить вместе. Они молодцы, сумели сохранить свою индивидуальность. И, самое главное, я считаю, не мешать детям жить. Я благодарна родителям, что они мне не мешали. Первые три года у нас было много совместных праздников. Потом мы отошли. И это естественно — с возрастом. У нас своя



На снимке: Денис Ефимов.

жизнь образовалась. Я не чувствовала, чтобы нам палки в колеса вставляли. Я не придерживаюсь никаких методик. Но уверена, по умственным способностям детей делить нельзя. А по интересам надо.

— Наталья Ивановна, Вы каждому писали характеристику. А что бы Вы написали в характеристике классу?

— Прежде всего — свободные личности. У всех чувство ответственности сформировано, чувство собственного достоинства, тяга к личностным отношениям. Все интеллектуальные, домашние дети.

— Увидеть на последнем звонке слезы на глазах девушек — явление привычное. На ваших глазах их не было. Или не осознали еще?

— Смотря кто с чем прощается, — от себя, но за всех ответила Катя Голубева. — Я прощаюсь с уроками, с формальной оболочкой. А учителя, школа — это все остается.

С 11«А» классом беседовали

Ю. ТЕРЕНТЬЕВ,
Н. СТЕПАНЕНКО,

ПОМОГИТЕ СТАРИКАМ

«Снижение уровня жизни народа». Как бы тяжело сейчас ни жилось, но для многих это понятие еще остается абстрактным. Для многих, но не для социальных работников. Не потому, что им самим тяжело, а потому, что очень тяжело становится жить одиноким старикам и старушкам, которые еще и живут благодаря тому, что за ними присматривают, ухаживают, заботятся социальные работники.

Когда только начиналось всеобщее подорожание, предприятия города, производящие продукты питания, помогли отделению социального обеспечения. Они выдавали карточки для приобретения продуктов по более низким ценам. Уже давно отказали в такой благотворительной помощи мясокомбинат и молочный завод. В последний раз выделил карточки хлебокомбинат. В августе одинокие престарелые, обслуживаемые социальными работниками, больше не смогут купить хлеб и булку подешевле.

Все отказывают в помощи одиноким престарелым. Где милосердие, где та обязательная благотворительная деятельность, о которой говорится в Уставе каждого кооператива, каждого товарищества с ограниченной ответственностью? На сегодняшний день в городе 270 стариков, которых обслуживают социальные работники. Еще 50 стоят на очереди. Не меньше, а может быть, и больше всевозможных кооперативов и товариществ. Однако, что говорить о них, когда в бы-

вших совхозах, нынешних акционерных обществах, решение вопроса о помощи одиноким престарелым доходит до абсурда. Например, в АО «Старопольское». Там построен и уже действует молочный завод: вырабатывают масло, сметану, молоко. На территории Старопольского сельского Совета, а, значит, и на территории АО проживают 22 одиноких престарелых, которых обслуживают три социальных работника. Каждому социальному работнику дают карточки для приобретения молочной продукции для двух-трех старушек. Только тем, кто когда-то работал в совхозе. Остальные же, даже если они работали здесь, в деревне, но не в совхозе, таких льгот не имеют. Примерно такая же ситуация в Овсище. А совместной заботы о таких людях у АО и Советов не получается.

Ухудшается жизнь — увеличивается число нуждающихся в заботе стариков. Поэтому в нашем городе увеличивается служба социального обеспечения. Для нее выделено новое помещение, но в нем необходим ремонт. У отделения нет таких денег и поэтому руководители отделения социального обеспечения обращаются за помощью к организациям и предприятиям города. Если кто-то откликнется на эту просьбу, а в городе, они надеются, еще есть милосердные люди, то деньги можно перечислить на счет 700433 благотворительного фонда в отделении Промстройбанка Сланцевского района.

Н. СТЕПАНЕНКО.

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

КТО ЖЕ ИХ ОСТАНОВИТ?

Интересно было бы узнать, когда кончит свой беспредел подъема цен за пользование коллективной антенной «товарищество» с сомнительной ответственностью «СКТВ»?

Кто они такие? Кто и когда заключил с ними договор на содержание и обслуживание антенн?

Как могло случиться такое, что государственное (пока, слава Богу, бесплатное) телевидение в Сланцах отдано на откуп коммерсантам, у которых заботы только о собственном кармане. Люди перестают выписывать газеты из-за дороговизны, так что — теперь в нашем городе прикажете и от телевидения отказаться?

Прямо смех какой-то: «Администрация сланцевского кабельного телевидения доводит до сведения жителей города...». Причем тут кабельное телевидение и его администрация в лице директора и главного бухгалтера, мужа и жены Григорьевых? В одном интервью с директором «СКТВ» написали о том, что цены у них растут потому, что подорожали электроэнергия, аренда, тепло, вода и т. д., но ко мне домой по телевизионному кабелю с антенны на крыше не вода из СКТВ и электроэнергия течет, а видеосигнал со сланцевского ретранслятора.

С. МАКАРОВ,
житель города.



РИС. В. ШИЛОВА

Люби и знай свой край

От Ладogi до Наровы и Великой

(Начало в №№ 117, 119—121, 124, 125, 127).
ВОЙНА С ЛИТВОЙ 1426 ГОДА

Кратковременной — всего два месяца — но разорительной была война с Литвой, которую Пскову объявил князь Витовт — продолжатель завоеваний, начатых его предшественниками. Началась война 29 июня 1426 года и шла вокруг южных крепостей Псковского княжества: Опочки, Воронича, Велья, Котельно и Врева.

1 августа многочисленное литовское войско подступило к Опочке. Жители города ожидали нападения и получили из Пскова помощь — несколько пушек и 50 ратников. Неприятель же посчитал, что крепость пуста: никого не было видно, и мост через ров не был убит.

Авангард литовского войска составляли татары. Они побежали через мост на вал. Но опочане перерезали веревки, которые держали мост, он рухнул, и враги полетели в ров на остро заточенные колья. Затем осажденные предприняли смелую вылазку и захватили в плен сотни вражеских воинов. Два дня и две ночи продолжалась осада Опочки, но безуспешно. Тогда Витовт повернул к Вороничу. Осада его уже продолжалась 3 недели, но тоже закончилась неудачей. От Воронича Витовт вынужден был двинуться к Котельно, где семитысячное литовское войско терпело поражение. В это же время острожичи совместно с вельянами разбили союзную с литовцами татарскую рать.

Но одержать полную победу над могущественным

Витовтом псковичи, видимо, не надеялись, и поэтому согласились на мир с откупом в 1000 рублей.

Похожая история произошла в 1428 году, когда Витовт подошел к Порхову. Осада длилась неделю. Порховчане, не будучи уверенными в способности долго сопротивляться многочисленному противнику, откупались от него за 5000 рублей.

ПРОТИВ МАГИСТРА ЛИВОНСКОГО И ПРУССКОГО И КОРОЛЯ СВЕЙСКОГО

В сороковых годах внешние обстоятельства заставили псковичей и новгородцев снова сплотиться для борьбы со своими извечными врагами. При этом младший брат Псков приехал на помощь старшему брату Новгороду, которому были причинены главные

обиды.

Первоначальное напряжение возникло на экономическом почве. Ливонский магистр Винке принял по отношению к Новгороду очень агрессивную линию. Заключив на время договор о нейтралитете с Псковом, Орден запретил новгородским купцам ездить в свои владения и запретил торговать зерном.

А в 1443 году орденские войска напали на Ям и пожгли посад. Подстроились под них и их друзья — шведы. Шведский князь из Выборга приехал с отрядом на Нарову, схватил Максима Ларионова, сына псковского посадника, с ним еще 27 человек, а некоторых местных жителей поубивал. Максима псковичам пришлось у князя выкупать за 120 рублей, но это произошло лишь через год.

Е. ПЕТРОВ,

краевед.
(Продолжение следует).

О ВОЗДУХЕ И ВОДЕ



Загрязненность воздушного бассейна города во втором квартале несколько увеличилась по сравнению с первым кварталом. Процент нестандартных проб воздуха составил 5,6. Наиболее чистым воздух оказался в июне. В то время, как в целом по Ленинградской области показатели загрязненности воздуха в последние годы растут, в нашем городе они снижаются. тем не менее, по валовому выбросу загрязняющих веществ на единицу площади района мы продолжаем находиться среди худших, рядом с Кировским и Кировским районами.

Состояние открытых водоемов (рек, ручьев, озер) сравнительно благополучно. Ниже средних многолетних показатели загрязнения воды (БПК, окисляемость, аммиак, нитраты и нитриты, хлориды, фенолы). Содержание нефтепродуктов колеблется около некоего стабильного уровня — 0,3 мг на литр. Городская администрация приступила к разрешению одной из проблем, сдерживающих дальнейшее развитие города: начаты предпринятые изыскательские работы по новым городским очистным сооружениям.

В июне нашим центром проведено исследование

степени загрязнения почвы в городе и близлежащих сельских территориях промышленными выбросами. Почти повсеместно (и чем ближе к СПЗ, тем в больших количествах) обнаружены ароматические углеводороды, фенолы в почве не обнаружены. Но стали нередкими случаи их нахождения в воде артезианских скважин, поскольку этот продукт хорошо растворяется в воде и быстро уходит с поверхности в глубь земли.

В первом полугодии в воде открытых водоемов в 31 пробе обнаруживались пестициды, но в количестве ниже допустимых уровней. Пестициды, обнаруживаемые в пробах овощей, также ниже допустимых нормативов. В последние месяцы в районе увеличилась заболеваемость населения вирусным гепатитом. Возросло число укусов людей безпризорными домашними животными.

К сведению населения: на территории России запрещена реализация жевательных резинок видов: «турбо», «бундеслиго», «алф», «суперкарпилли», «пилот».

Г. ВОЛКОВ,
главный врач районного центра Госсанэпиднадзора.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮЛЯ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 — Новости. 6.30 — «Утро». 9.20 — Мультфильм. 9.30 — В. Ерофеев. «Разгадка». Теле-спектакль для детей. 10.20 — «Во дворце на Садовом кольце». 11.15 — «Тема». 12.20, 18.50 — «Гол». 15.25 — «Телемикст». 16.10 — «Дело». 16.20 — «Пчела Майя». 16.45 — «Теле-мемуары». 17.05 — Премьера документального фильма «Первая в России». 17.20 — «Звездный час». 18.25 — «Белые ночи Санкт-Петербурга». 19.25 — «Эхо недели». 19.55 — «Смеяться, право, не грешно...». Ю. Васильев. 21.40 — Закрытие Московского кинофестиваля. 22.20 — «Пикник». Праздник закрытия сезона. 0.50 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.20 — Телевизионная биржа труда. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — «Девять дней в Монголии». 9.20 — Устами младенца. 9.50 — Звездный дождь. 10.50 — Рек-тайм. 11.20 — Мульти-пульти. 11.35 — «Прощание». 1-я и 2-я серии. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.25 — «Финист — ясный сокол». Худ. фильм. 15.10 — «Река времени». Г. Державин. 16.00 — «Дикая природа Америки». (США). 17.15 — Трансроссфилм. «Европа — Азия». 18.00 — Хозяин. 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Праздник каждый день. 19.55 — Рек-лама. 20.25 — Детектив по понедельникам. «Отголосок прошлого» из сериала «Криминальные истории» (США). 21.20 — Антракт. 21.30 — Манера. 22.00 — Момент истины. 23.20 — Автомат. 23.35 — «Не быть динозавром». 23.50 — Спасение 911. 0.45 — «Каунт-даун». Новости популярной музыки.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 — Новости CNN. 14.25 — «Факт». Информ-ТВ. 15.40 — «Зимний вечер в Гаграх». 17.05 — Мультфильм. 17.45 — Новости ВВС. 18.05 — «Ля Сет» представляет. Илка Хаген. Музыкальная телепередача. 18.55 — «Корни и корона». День Петра и Павла. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — «Россия-Русь, храни тебя, храни». Из цикла «Корни и корона». 21.35 — «600 секунд». 22.40, 0.00 — «Сыщик». 1-я и 2-я серии.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА ВТОРНИК, 13 ИЮЛЯ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 — Новости. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.45 — Фирма гарантирует. 9.20 — «Кидди-видди». 9.35, 19.00 — «Просто Мария». 10.20 — Человек и закон. 10.40 — И. Гайдн. Концерт для скрипки с оркестром до мажор. 11.05 — «Смеяться, право, не грешно...». Ю. Васильев. 11.50 — «Пресс-экспресс». 12.20 — «Гостья из будущего». 1-я серия. 13.25 — «Путь героиня». Худ. фильм. 1-я серия. 14.15 — «Узники Ямагири-мару». Мультфильм. 14.40 — «Ближнему защита». 15.25 — «Деловой вестник». 15.40 — «Конверсия и рынок». 16.10 — Блокнот. 16.15 — «Пчела Майя». Мультфильм. 16.40 — «Стартинджер». 17.25 — Беседы с епископом Василием. 17.50 — «Технодром». 18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Знакомые незнакомцы». 19.45 — Азбука собственника. 19.55 — «Тема». 20.40

(Продолжение на 4-й стр.).

Зинаида Григорьевна НИКОНОВОЙ
Дорогая мамочка, бабуля! Поздравляем тебя с юбилеем. Желаем крепкого здоровья, огромного счастья. Спасибо за твою доброту и ласку.

Дети и внуки.

Мария Антоновна ПЕТРОВОЙ
Дорогая, любимая наша мамочка, бабушка. Сердечно поздравляем тебя с 80-летием. Желаем здоровья, счастья и чтобы еще много, много лет ты вместе с нами радовалась жизнью.
Дочь, невестка, внучка.

Светлана Анатольевна ЕВСТАФЬЕВОЙ
Коллектив Сланцевского ДРСУ поздравляет Вас с юбилеем и правом ухода на заслуженный отдых. Желаем крепкого здоровья, семейного благополучия.



(Начало на 3-й стр.).

— «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 — «Азбука любви». 12-я серия. 22.10 — Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Владикавказ) — «Динамо» (Москва). Передача из Владикавказа. 23.45 — «Белые ночи Санкт-Петербурга». День 4-й.

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.20 — Телевизионная биржа труда. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Момент истины. 12.00 — «Виадук». Худ. фильм. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.25 — РТВ-избранное: «Белая ворона». 15.30 — Если вам за... 16.00 — Телебизра. 16.45 — Студия «Рост». «Тон-лабиринт». 17.15 — Трансэфир. «Фестивальная Самара». 18.00 — Золотая ветвь. «Кормовая книга». 18.30 — Господа-товарищи. 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Праздник каждый день. 20.25 — «Санта-Барбара». Телесериал. 21.15 — Площадь искусств. «Дирижер Саулос Сондецкис. 22.00 — Отечество мое. «Провинциальные письма». 23.35 — «Давайте разберемся». 23.50 — «Музыкальный фейерверк».

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
7.30, 15.30, 20.20, 23.45 — «Факт». Информ-ТВ. 7.40, 10.20, 17.05 — Мультфильм. 7.55 — Карнавал цветов. 8.15 — «Рокс-галатика». 9.05 — «Моя вторая мама». 149-я и 150-я серии. 9.55 — «Дельцы, стрельцы и другие». 10.30 — Новости CNN. 12.35 — Адап. Сцена из балета «Жизель». 12.45 — «13-й вопрос». 13.40 — «Сыщик». 1-я серия. 14.45 — «Земля». «30 минут на вершине Фишт». 15.40 — «Проводы белых ночей». 17.20 — Советы са-

ПОПРАВКА
Во вчерашнем номере газеты по вине автора репортажа «21-й, но, будем надеяться, не последний», в подписях под снимками допущена ошибка. На первой странице помещен снимок не А. Б. Щедровой, как указано в подписи, а Н. А. Асинович, занявшей второе место. А на второй странице как раз и запечатлена Алевтина Борисовна Щедрова.
Автор и редакция приносят извинения участникам конкурса и читателям.

доводам. 17.45 — Новости ВВС. 18.05 — «Музыка часов». 18.15 — «На семи холмах». «Зеркало». 19.35 — «Не стелеть!». 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — К 70-летию народного артиста М. Пугачкина. 21.35 — «600 секунд». 21.50 — «Ваш стиль». 22.00 — «Моя вторая мама». 151-я и 152-я серии. 22.50 — Из компетентных источников. 23.20 — «Лифт-транзит». Рекламное обозрение.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА СРЕДА, 14 ИЮЛЯ
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 — Новости. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.45 — Фирма гарантирует. 9.20 — «Кошкин дом». Мультфильм. 9.35, 19.00 — «Просто Мария». Телесериал. 10.20 — «Торговый мост». 10.50 — «Суперчувство». Научно-популярный фильм. 3-я серия. — «Чувство слуха». 11.20 — «Азбука любви». 12-я серия. 11.50 — «Пресс-экспресс». 12.20 — «Гостя из будущего». 2-я серия. 13.25 — «Путь героина». 2-я серия. 14.20 — «Крокопот». 14.30 — Док. фильм. «...Одно слово — глубинка». 15.25 — «Телемикст». 16.10 — Блокнот. 16.15 — «Пчела Майя». 16.40 — «И снова международный молодежный...». 17.20 — «Клуб 700». 18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Верительная грамота». 19.45 — «Миниатюра». 20.00 — «За Кремлевской стеной». 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 — «Азбука любви». 13-я серия. 22.10 — «Аллея звезд». 22.55 — «Избранники и народ».

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.10 — Телевизионная биржа труда. 8.30 — Время деловых людей. 9.15 — Отечество мое. «Провинциальные письма». 10.10 — Параллели. 10.25 — Музыка Санкт-Петербурга. Поет Анна Ива. 10.55 — «Иванушко». 11.05 — «Разговор в пути». В. Лакшин. Передача 1-я. 11.50 — «Санта-Барбара». 191-я серия. 12.40 — Франция. Песня. Патрисия Каас. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.25 — Дневной сеанс. «Дмитрий Кантемир». Худ. фильм. 17.30 — Христианская программа. 18.00 — «Свобода» в прямом эфире. 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Праздник каждый день. 20.25 — Премьера телеэкрана. «Комиссар Мегрэ». 21.55 — Наш сад. 22.25 — «Мистер Пронька». 23.20 — Автомиг. 23.35 — «КС». Экран криминальных сообщений. 23.45 — Баскетбольное обозрение.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
7.30, 15.30, 20.20, 23.45 — «Факт». Информ-ТВ. 7.40 — Мультфильмы. 8.05 — «Адам и Ева плюс». 8.35 — «Добры молодцы кулачные бои». 9.10 — «Моя вторая мама». 10.00 — «Певучей силой камень окрылен». 11.05 — «Живет такой парень». 12.55 — Вятские увалы. Из цикла «Открываю для себя Россию». 13.40 — «Сыщик». 2-я серия. 14.45 — «Вацлав Даунорас на оперной сцене». 15.40 — «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты». 17.00 — Мультфильм. 17.20 — «Советы садоводам». 18.05 — Телеспектакль по мотивам скандинавских сказок. Часть 1-я. 18.45 — «Барометр». 18.55 — «Колья Модный». 19.45 — «Латвия. Дорога к согласию?». Часть 1-я. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — «Немецкая волна» представляет: «Европейский калейдос-

коп». 21.30 — «600 секунд». 21.45 — «Ваш стиль». 21.55 — «Латвия. Дорога к согласию?». Часть 2-я. 22.25 — «Парад парадов». 23.00 — К 250-летию со дня рождения. «Поэтический театр». Г. Державин. **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ**
10.50 — «Суперчувство». 4-я серия. «Суперзапах». 11.20 — «Азбука любви». Телефильм. 13-я серия. 11.50 — «Пресс-экспресс». 12.20 — «Гостя из будущего». 3-я серия. 13.25 — «Путь героина». 3-я серия. 14.45 — «Солдатская сказка». 15.25 — «Телемикст». 16.10 — «Блокнот». 16.15 — «Пчела Майя». Мультфильм. 16.40 — «Свобода... до востребования». 17.00 — Беседы с епископом Василием (Родзянко). Передача 11-я. «О смысле райского повествования». 17.15 — «Джэм». 17.45 — «Как добиться успеха». 18.25 — «До шестнадцати и старше». 19.10 — «Просто Мария». 19.55 — Встреча для вас. Академик Борис Раушенбах. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 — Лотто «Миллион». 22.10 — Фильмы нашей памяти. «Большая семья».

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 9.15 — «К-2» представляет: «Мастерская «САС». А. Кайдановский и его фильмы «Сад» и «Иона». 11.20 — «Разговор в пути». В. Лакшин. Передача 2-я. 12.05 — Домашний экран. «Единожды солгал». Худ. фильм. 13.30 — Мультфильм. «Козетта». 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.25 — РТВ-избранное: «Белая ворона». 15.30 — Русская ваза. 16.00 — Терминал. 16.30 — Там-там-новости. 16.45 — Студия «Рост». «Музыкальный фестиваль «Белые ночи». 17.15 — Трансэфир. «Уральский вариант». 18.00 — Обратный адрес. 18.30 — М-трест. 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Праздник каждый день. 20.25 — «Санта-Барбара». 192-я серия. 21.15 — Хроно. В мире авто и мотоспорта. 21.45 — «ЭКС». Экран криминальных сообщений. 21.55 — Экспонент представляет. 22.00 — На политическом Олимпе. 23.20 — Автомиг. 23.35 — «Женщина за решеткой... Почему? 23.50 — Балет Санкт-Петербурга.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
7.30, 15.30, 20.20, 23.45 — «Факт». Информ-ТВ. 7.40 — Мультфильм. 7.55 — «Немецкая волна» представляет: «Европейский калейдоскоп». 8.25 — «Утро туманное». Музыкальный телефильм. 9.15 — «Спешите строить дом». Художественный фильм. 10.20 — Мультфильм. 10.30 — Новости CNN. 11.05 — «Театр и время». В. Войнович. Г. Горин. «Кот домашний средней пушистости». Телевизионный спектакль. 13.25 — «Латвия. Дорога к согласию?». Часть 1-я. 13.55 — «И звуки слышу я...». Романсы М. Мусоргского исполняет Гиментас Сичарке. 14.10 — «Латвия. Дорога к согласию?». Часть 2-я. 14.40 — «Парад парадов». 15.15 — Мультфильм. 16.50 — «Вечная весна». Фильм-монография о Н. М. Дудинской. 17.45 — Новости ВВС. 18.05 — «Поговори об этике». Док. фильм. 18.25 — «Древо Васнецовых». 19.15 — «Альтернатива». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — «Еще раз о жилье». 21.35 — «600 секунд». 21.50 — «Ваш стиль». 22.00 — «Моя вторая мама». Телесериал. 22.50 —

«Серебряный бал в Эрмитаже». 23.30 — «Тема для органа». Док. фильм. 00.00 — «Антреприза». Театр Марка Розовского. 00.45 — «Спешите строить дом». Худ. фильм. **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ**
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 — Новости. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.45 — Фирма гарантирует. 9.20 — В гостях у сказки. «Легкие шаги». 11.00 — «Клуб путешественников». 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20 — Премьера фильма-спектакля Большого кукольного театра (Санкт-Петербург). «Поросенок Чок». 13.15 — «Мелочи жизни». 3-я и 4-я серии. 14.15 — «Приключения маленьких друзей». 15.50 — Бизнес-класс. 16.05 — «Пчела Майя». 16.30 — «Хоккей-хит-шоу». 18.20 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Геополитические реалии СНГ». 18.45 — «Человек и закон». 19.15 — «Вагон-03». 19.45 — «Поле чудес». 21.40 — «Человек недели». 21.55 — В клубе детективов. Телефильм. «Суини». 3-я серия. 22.55 — «Политбюро». 23.30 — Программа «Х». 0.20 — «Автошоу».

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.30 — Телевизионная биржа труда. 8.30 — Время деловых людей. 9.15 — На политическом Олимпе. 10.20 — В мире животных. 11.20 — «Разговор в пути». В. Лакшин. Передача 3-я. 12.05 — Телесериал «Санта-Барбара». 192-я серия. 12.55 — «Какой быть армии?». 13.20 — Театр одного художника. Г. Островский. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.25 — РТВ-избранное: «Белая ворона». 15.25 — Музыка крупным планом. Концерт из произведений Э. Грига. 16.10 — Телебизра. 16.40 — Там-там-новости. 16.55 — Студия «Рост». «Красны девицы». «Первый тайм». 17.25 — Трансэфир. «Мы — тверские». 17.55 — Дисней по пятницам. «Маленький разведчик». Худ. фильм. 2-я серия. 18.45 — Парламентский час. 20.25 — «Санта-Барбара». 193-я серия. 21.15 — Франция. Песня. 22.00 — «К-2» представляет: «Наш человек в НХЛ». 23.20 — Автомиг. 23.35 — «Нет лет». Евгений Евтушенко. 0.05 — Поют драматические актеры на курсе Андрея Миронова.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
7.30, 15.30, 20.20, 23.45 — «Факт». Информ-ТВ. 8.10 — «Россия-Русь, храни себя, храни...». Из цикла «Корни и крона». 8.40 — «Еще раз о жилье». 9.05 — «Моя вторая мама». 9.55 — «Минут встреча. Булат Минжилкиев». 10.20 — «На теплой земле». Док. фильм. 10.30 — CNN. 11.05 — «Ля Сет» представляет: «Викфар». Док. фильм. 12.40 — «Часная вечеринка Джоанны Стингрей». 14.40 — Мультфильм. 14.55 — Тайны забытого ремесла. 15.40 — «Ленфильмиада». Программа короткометражных художественных фильмов. 17.20 — Мультфильм. 17.45 — Новости ВВС. 18.05 — Телеспектакль по мотивам скандинавских сказок. Часть 2-я. 18.35 — Шоу-конкурс «Трамплин». 19.35 — «Письма из России». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — «Семь слов». 21.35 — «600 секунд». 21.50 — «Ваш стиль». 22.00 — «Камертон». 23.00 — Премьера музыкального фильма. 0.00 — «Антоло-

гия зарубежного кино». «Мадмуазель Стриптиз». Худ. фильм. (Франция). **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА СУББОТА, 17 ИЮЛЯ**
9.05 — «Марафон-15» представляет «Зов джунглей». 9.35 — «Бумеранг». 10.05 — «Автограф по субботам». 10.35 — «Эко». Экологическое обозрение. 10.50 — «Русский паломник». ТПО «Астра». 11.45 — «Медицина для тебя». 12.25 — Премьера художественно-публицистического фильма «Свидетель». 13.45 — «Лица власти». 14.00 — «Двое в одной лодке, не считая кинокамеры». 16.15 — «Азбука собственника». 16.55 — Спортивная программа «Ультраси». 17.35 — «Деньги и политика». 18.05 — «В мире животных». 18.50 — «Театральный роман: Последний царь». 10.50 — «Коламбия пикчерс» представляет: худ. фильм «Рыцари Хьюстона». Фильм 3-й (США). 21.40 — «Коламбия пикчерс» представляет телефильм «Голубое и серое». 3-я серия (США. 1982 г.). 22.20 — Студия «Резонанс». «Руганкан». 22.40 — «Под знаком зодиака Лев». «Сновидение». Ночной канал. 0.30 — «Слухи».

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 9.30 — «Бурда моден» предлагает... 10.00 — Студия «Рост». «Там-итог». «Наш Ералаш». 10.30 — Пилигрим. Российское бюро путешествий. 11.15 — «Как жить будем?». 12.00 — Домашний экран. «Автомобиль, скрипка и собака Клякса». 14.20 — «Дом Романовых». 18.05 — Футбол без границ. 20.25 — «Прости». Худ. фильм. 22.00 — Совершенно секретно. 23.20 — Автомиг. 23.35 — Первенство Мировой лиги по волейболу. Россия-Япония. 0.35 — Программа «А». 1.35 — «Чужие здесь не ходят». Худ. фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
8.00, 20.20 — «Факт». Информ-ТВ. 8.10 — Мультфильм. 8.20 — «Это страна Курасио». Док. фильм. 8.40 — Антология зарубежного кино «Мадмуазель Стриптиз». Худ. фильм. 10.25 — «Камертон». 12.05 — «Черемухи». Худ. фильм. 15.20 — «Великий князь». Док. фильм. 15.45 — «Зверобой». 1-я серия. 17.00 — Мультфильм. 17.20 — «Земля». «Мини-93». 18.15 — Центр Я. П. Кулика — клиника новых медицинских технологий. 18.30 — «Спортивное обозрение». 19.00 — «Театральная провинция... Челябинск». 19.45 — Концерт по заявкам. 20.40 — «Экспресс-кино». 20.55 — «Представление». Хроникально-документальный фильм о поэте И. Бродском. 21.30 — «Ваш стиль». 21.40 — «Моя вторая мама». Худ. телефильм. 22.30 — «Музыкальный каскад. 23.15 — «Телекурьер». 01.00 — «Искушение». Док. фильм.

КИНО

КИНОТЕАТР «ТРУД»
10 июля — «Заложник Даллас». Начало в 17, 19, 21 час. 11 июля — «Заложник Даллас». Начало в 17, 19, 21 час. Для детей. «Айболит-66». Начало в 15 часов. 12 июля — «Все мужчины делают это». Начало в 17, 19, 21 час.
ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОРНЯКОВ. 10 июля — «Терминатор-III». Начало в 14, 16, 18 часов. 11 июля — «Последний зов любви». Начало в 14, 17 часов.

Газета
«ЗНАМЯ ТРУДА»
издается по вторникам,
средам, четвергам, пятницам
и субботам
Редактор
В. В. ИВАНОВ

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, ул. Банковская, 3. **ТЕЛЕФОНЫ:** редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85; социально-экономический отдел — 2-16-70; отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-16-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. **Объявления принимаются в бухгалтерии до 16 часов.**
Газету печатали в Сланцевской типографии ППО № 1-1, ул. Банковская, дом № 3. Газету набирала Меликова В. Т., верстала Шолитова Н. А., печатали Солтыс Л. И., Пугаев М. Е.
Объем 0,5 в. л. Сдано в печать в 16.00.
Регистрационное удостоверение № 87 выдано исполкомом Сланцевского горсовета народных депутатов