

ЗНАМЯ ТРУДА

Учредитель — Сланцевский городской Совет народных депутатов

Двери пока закрыты

Новая музыкальная школа еще не открыла свои двери для детворы. Казалось, что для начала занятий, для долгожданного новоселья уже все сделано. И дело оставалось за малым — комиссией принять здание и поставить на баланс будущим хозяевам. Но, оказывается, все обстоит не так просто. К этому объекту долгое время подходили с мерками обычного здания, первоначально задуманного как магазин для новобрачных, кафе или что-то там еще. И полностью требования к строительству переменились, когда было принято решение отдать это здание под музыкальную школу. И к освещению — тоже. Потребовалась прокладка второго питающего кабеля. Соответственно этому и начали работать.

Вообще, согласно требованиям, и прокладка электрокабеля, и вся проводка и испытания делаются в благоприятных погодных условиях — желательно в сухое и теплое время. Но не всегда

этим требованиям удается следовать, а в данном случае или слишком понадеялись, или невнимательно отнеслись.

При испытании питающего кабеля обнаружилось, что, возможно, на линии прорыв, возможно, заводская неисправность. Ведь было же такое, что кабель долго открытым лежал в траншее. А сейчас ведь охотников до этой продукции много. Да и не скрывают, что он был порезан. И на днях специально вызванные работники лаборатории ремонтно-механического завода искали место повреждения. После этого электрики АО «Электромонтажсервис» займутся восстановлением. Потом испытание. Хорошо, если прорыв в одном месте, а если нет — то вновь поиск, вновь ремонт, вновь испытание.

Проконсультировалась с главным инженером «Горэлектросетей» А. В. Сырниковым о том, насколько это серьезно и как долго может затянуться пуск объекта

лей дорожке, чем в Санкт-Петербурге. Еще более неприятное открытие заключается в том, что жизнь в области дорожает значительно быстрее, чем в областном центре.

Что касается величины прожиточного минимума для конкретных слоев населения — то для мужчин в трудоспособном возрасте он составил 31078 рублей, для женщин — 30698, для пенсионеров — 23610, для детей в возрасте до 6 лет — 20394, а от 7 до 15 — 30790 рублей.

Есть некоторая разница и в уровне средней заработной платы. В Санкт-Петербурге этот показатель в сентябре составил 52,3 тысячи рублей, а в области — 53 тысячи рублей. Хотя сам по себе этот показатель, конечно, не дает представления о том, как живут конкретные категории населения. Ведь если, например, в коллективе Ленинградской АЭС в сентябре средняя заработная плата составила 236 тысяч рублей, то непременно должны быть предприятия и организации, где зарплата столь же сильно отличается от среднеобластного показателя, но, увы, в сторону уменьшения.

Общий вывод, который можно сделать, ознакомившись с этими статистическими данными, неутешителен: хоть в области и зарабатывают (в среднем!) чуть больше, чем в Санкт-Петербурге, но жить нам все-таки тяжелее, ибо жизнь наша дорожает (по стоимости продуктов питания).

А. КАРЕЛИН.

(ведь подключение энергии с подстанции будет осуществляться именно этой организацией, и только по надежному электропроводу), и он сказал: «Если серьезно возьмутся, то через две-три недели можно подключить».

Остается обо всем этом лишь только сожалеть. Такое хорошее дело — пуск в эксплуатацию детского учреждения — затягивается. Об испытании второй ветки кабеля разговор шел еще около месяца назад. Если бы это было сделано сразу, то и нарушение можно было бы исправить значительно раньше. Теперь же надо надеяться лишь на оперативные действия специалистов, способных найти, устранить, испытать — до морозов.

О. СВЕТЛОВА.



Всем,
кто любит
гитару

16 октября в программе «Вечернего салона» Дом культуры горняков проводит встречу любителей игры на гитаре и авторской песни. Вас ожидает знакомство с самостоятельными гитаристами нашего города, с автором - исполнителем Владимиром Зверевым.

Вы сможете задать вопросы участникам программы,

обменяться мнениями по интересующим вас темам.

Встреча состоится в 18 часов, в малом зале Дома культуры. Вход бесплатный.

Ночная дискотека

23 октября в Доме культуры горняков будет проходить ночная дискотека для молодежи города. В программе дискотеки не только музыка популярных зарубежных исполнителей, но и все присутствующие смогут посмотреть художественный фильм. Цена билета 500 рублей.

„Мисс Бантик“

Милые девчонки и мальчишки! Работники Дома культуры горняков ждут вас 17 октября на «Воробиную дискотеку» «Мисс Бантик». Название дискотеки уже говорит само за себя. У вас у всех должен быть элемент костюма — бантик. Но не обязательно он должен быть на голове. Все зависит от вашей фантазии и оригинальности. И не обязательно, чтобы это был только один бантик...

Победителей ждет сурприз, а какой, вы узнаете, когда придете к нам.

Начало в 11 часов. Огромная просьба — не опаздывайте! Ждем вас!

С. ИВАНОВА,
заведующая детским сектором.

И снова „Кот в сапогах“

На сцене городского театра кукол в воскресенье, 17 октября, будет показана уже знакомая сланцевчанам сказка «Кот в сапогах». Этот спектакль написан по мотивам старинной сказки Ш. Перро с современным юмором. В сказке очень много приключений и непредвиденных ситуаций, которые подстраивает умный кот, чтобы женить своего глупого хозяина на принцессе.

Рассчитан спектакль на старших школьников. Начало в 12 часов.

Ждут за книгами

Тяготы жизни несколько отеснили на задний план тягу людей к литературе, да и книгопечатание в силу роста цен на бумагу и услуги типографии стало мало доходным делом. Тем не менее книги выходят в свет, причем издаются даже собрания сочинений. Так, книжный магазин «Родина» (ул. Кирова, 53) напоминает, что истекает срок хранения шестых томов сочинений Ф. Купера и Ги де Мопассана, третьих — А. Дюма и Р. Сабатини, а в отделении «Роспечати» можно получить третий и шестой тома С. Лема и двадцатый — В. Пикюля. Не выкупив их своевременно, подписчики могут остаться с «дырявыми» собраниями сочинений...



Профессии для детей-инвалидов

Министерство социальной защиты подготовило и разослало в городские комитеты перечень учебных заведений, где могли бы продолжить образование и получить нужные профессии дети-инвалиды. Какие это профессии? Разнообразные — швея, переплетчик, машинистка, оператор ЭВМ, а также эти дети смогут освоить бухгалтерский учет, изготовление художественных изделий из дерева и керамики, технологию обработки металлов на станках. Предусмотрены разные формы обучения: и очная, и заочная. В зависимости от избранной профессии на учебу принимаются дети, имеющие образование 8 — 11 классов.

Некоторые из этих учебных заведений находятся в Санкт-Петербурге и области: Петербургский учебный ком-

плекс «Политехникум — профтехучилище», Сиверский техникум — интернат.

— Я приглашаю в наш отдел родителей тех детей-инвалидов, которые могут и желают получить профессию, — сказала ведущий специалист по социальной защите семьи, детства и материнства городского управления социальной защиты Н. Н. Кулинич. — Здесь они смогут получить более подробную информацию о возможности обучения ребенка. Если кто-то хочет обратиться по телефону, то называю его номер: 2-17-09.

С решением этого вопроса советую не затягивать: нам необходимо оформить заявку на определенное количество мест для обучения детей.

Т. КРЫЛОВА.

Объединяются предприниматели

Объединить усилия предпринимателей области в защиту своих прав для активизации проводимых в стране реформ — такова цель союза предпринимателей Ленинградской области, который задумали создать представители деловых кругов из города Тихвина. На состоявшемся собрании инициативная группа приняла решение о проведении учредительного съезда. Он состоится 15 октября в 12 часов в здании областного почтового управления по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица (ранее ул. Герцена), д. 61. Оргкомитет приглашает к участию представителей предпринимательских кругов всех районов области. Справки по телефону 315-76-85.

Помогли пожилым

Руководители отделения социальной помощи благодарны предприятиям, которые выделяют для одиноких пожилых людей продукты по более низким ценам. На этот раз слова благодарности — в адрес «Техноцентра», поставившего рис по цене почти в два раза ниже, чем в городских магазинах, а также в адрес АО «Осьминское». Это хозяйство обеспечило городских одиноких пожилых людей капустой.

Т. САШИНА.

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

Выборы на крови

Много дров в стране за два с половиной года наломали наши избранные в лице депутатов Верховного Совета, Президента и его исполнительной власти. Все избранные пришли в Белый дом под лозунгом «Вся власть Советам!». Здесь они начинали свою политическую карьеру. Приняв разрушительную политику, совместно раскололи общество, опустошили не только карманы, но и души человеческие, разрушили Союз, приняли декларацию суверенитетов, одобрили сговор в Беловежской пуще. Открыли зеленый свет реформам, которые начались с грабительских цен, что привело народ к обнищанию.

Ничего созидательного в стране не сделано. Народные избранники вместе с исполнительной властью поставили страну на грань катастрофы, диктатуры и гражданской войны. В яростной борьбе за власть они довели народ до беспредельного озлобления, заставили русских убивать русских.

Все ли было сделано для предотвращения кровопролития? Президент и его бывшие замы могли бы собраться и предотвратить надвигающуюся катастрофу. Но, видимо, им Бог не дал такого таланта, а наделил их непомерными амбициями, из-за которых страдают народы страны, проливая кровь и слезы.

Не будь рокового Указа

о разгоне высшего органа власти, могло бы не случиться того, что случилось. Все народно-избранные, да и члены исполнительной власти доверия народа не оправдали и в дальнейшем на притязание на власть в выборах не имеют морального права, без этого стабилизации в стране не будет.

Избирателям следует делать выводы, за кого голосовали и за кого предстоит голосовать? Созидатели нужны нашей России, а не разрушители, все равно от какой партии. Ведь нами по-прежнему в абсолютном большинстве руководят бывшие члены и кандидаты в члены Политбюро. Мы не забыли, что первым диктатором был первый генсек страны. Он был один, а теперь их много. Не будь хорошей оппозиции, надвигающаяся диктатура перехлестнет прежнюю. Для диктаторства обстановка созрела не только в Грузии, но еще более у нас, в России.

Диктаторские проявления есть, а власти нет. Ни резиновые дубинки ОМОНа, ни автоматы спецназа не помогут власти, тем более, если мы хотим строить правовое государство. Кажется, что в стране особенно четко налажена технология по выпуску резиновых дубинок (которые часто испытывают на головах избирателей), щитов, бронежилетов, железных решеток, которыми оградил все, вплоть до газетных киос-

ков. Стадионы используются для размещения арестованных, то есть в тюрьмы, как было в Чили. Продолжается дальнейший развал Советов, ряда партий, дробление и профсоюз. Освобождаются от работы инакомыслящие в верхних эшелонах власти. Кто теперь будет мешать реформам? Остается один народ.

Правда, о всем народе пока не говорят, а вот о ветеранах радиовещание говорит не стесняясь. Договорились до того, что ветераны мешают проведению реформ. Разве они против реформ? Конечно, нет, но они за реформы с человеческим лицом. Не секрет, что ветеранам экономически и морально труднее других слоев населения.

Обидно многим, что сделанное их руками и многими поколениями разворачивается, распродается под видом приватизации. Да и воевали не за такое бесправие и анархию. Вот в такой сложной обстановке, по следам пролитой крови наших братьев предстоит идти на выборы.

Понятно, что Президент отверг одновременные пере-выборы, назначив выборы Президента на лето 1994 года. Так же может и отменить свой Указ, как его и создал. А выборы обходятся госказне в более чем 160 млрд. рублей. В таких условиях вряд ли можно рассчитывать на большую активность избирателей на выборах в декабре нынешнего года.

В. ШАТАЛОВ,
избиратель-ветеран.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

ИДЕТ НЕДЕЛЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА
КУРС ШКОЛЬНОГО КОРАБЛЯ

Современную школу можно сравнить с кораблем, пустившимся в плавание. На его пути возникают рифы и мели, на него обрушиваются различные шторма. И как в любом плавании, успех зависит от команды, которая ведет этот корабль, то есть от педагогического коллектива.

Немного статистики. В школе № 1 в этом году обучается 1150 человек, 46 классов: 18 — начальная школа, 28 — 5—11 классы. Школа работает в две смены. Коллектив учителей — 60 человек. Из них 4 заслуженных учителя, 1 методист, 2 старших учителя, отличников просвещения 17 человек.

В основу своей работы педагогический коллектив положил три принципа: **оптимизация** — учиться интересно, **интеграция** — нет отдельных предметов — есть единые знания, **дифференциация** — нет среднего ученика, есть индивидуальность.

Поиски новых форм обучения начались четыре года назад. В педагогической практике школы появились интегрированные уроки, игровая деятельность, работа в группах и другие. Нарбатывались новые формы общения: учитель — ученик, учитель — администрация; учителя — учителя. Мы начали работать над обновлением содержания обучения. Появился ряд новых предметов: «Живая этика» (Л. П. Антипова, О. С. Кесарева), «Психогимнастика» (В. В. Антоненкова, А. П. Антоненков), «Сила красоты» (И. Д. Плетцер), факультативный курс в гуманитарном классе, «Этика и психология взаимоотношений» (Е. В. Антоненкова), информатика в 7 классе (Л. А. Михайлова). Педагогический коллектив можно разделить на две группы. Первая — сторонники традиционной методики обучения. Вторая — учителя, которые применяют в своей работе современные методы, новые технологии. Благодаря тому, что в школе есть такие учителя, как В. В. Фирсова, Г. В. Фурова, Н. В. Финогенова, Э. А. Силантьева, Т. А. Жемерикина, В. М. Федорова, которые, несмотря на большой опыт, продолжают совершенствовать классические подходы к уроку, стало возможным заниматься и применением новых технологий. Как нигде, в школе успех каждого учителя зависит от работы всего коллектива. Мне хотелось бы рассказать о работе творческой группы школы, в ней 12 человек.

С. В. Иванова. Шестой год работает в школе после окончания института им. Герцена учителем химии. Постоянная работа над собой позволяет ей вести уроки на высоком теоретическом уровне, разнообразить формы и методы: она использует элементы методики Шаталова, и интегрированные уроки, и ролевые игры. Побывав в прошлом году в Тихвине, С. В. Иванова познакомилась с заслуженным учителем химии Башмаковым. Она начала работать по этой методике.

О. С. Кесарева — учитель, который обладает высокой культурой, самобытностью духовного мира. Свое увлечение биоэнергетикой она передает ученикам и коллегам: это и тренинги, и кружки, и, конечно, уроки, которые ребята ждут с нетерпением.

Л. П. Антипова — учитель начальной школы. Ей присущ индивидуальный стиль — постоянный поиск новых форм обучения, беспредметное обучение, импровизация.

Г. В. Лихацкая — учитель русского языка и литературы. Уже несколько лет в своей работе применяет методику Прохоренко. Учителя города неоднократно

но были у нее на уроках. Сейчас она занимается проблемой межпредметных связей.

Е. В. Антоненкова — психолог школы. Человек, который помогает научные, теоретические знания применить в работе школы, человек, к которому со своими проблемами могут обратиться и ученики, и родители, и учителя.

Все эти учителя делятся опытом своей работы в рамках Недели педагогического мастерства. Представлена только часть творческой группы. В силу не зависящих от них причин не принимают пока участие в Неделе И. Д. Плетцер, О. Ю. Крылова, М. П. Степанюк и другие.

Администрация школы уверена в том, что каждый педагог способен к творчеству, а если с удовольствием учат, то с удовольствием и учатся. Важен не только результат творческого поиска, важен не меньше, а иногда и больше, сам процесс. Именно он приобщает ребенка и взрослого к радости творчества, к законам нового, к самостоятельной исследовательской и творческой деятельности.

Т. ФЕДОРЕНКО,
завуч школы № 1.

Осуждаем кровавые действия

Все свершилось так, как хотели Президент России Б. Н. Ельцин и его команда. Только из-за неумелых политических деятелей погибли безвинные люди. Теперь в стране все смешалось, мы постепенно перестаем быть людьми. Да разве можно в самом деле сохранять человеческое достоинство, чувствовать себя человеком, не зная, что будет завтра, что ждет тебя в будущем? Ну кто может ответить за нашу несчастную судьбу? Куда там ответить, если в столице России стреляли из танковых пушек. Шла война двух лагерей, Президента и Верховного Совета.

Теперь мы живем в страхе, просыпаясь утром, не зная, что будет днем. Но знаем, что снова очереди, сумасшедшие цены на продукты питания, дефицит — все то, что и по всей России. И становится

ся как-то неловко: ведь Президент и Верховный Совет — это «сливки» нашего общества, те, кого мы избирали, как лучших из лучших, самых неравнодушных, честных, самых умных и толковых. Эти «умные» и «толковые» пролили кровь у Белого дома. Ведь убивали молодых ребят — солдат, безвинных гражданских лиц. Видимо, мы не разобрались на прошедших выборах. Говорят, на ошибках учатся. Дай-то Бог, значит, к следующим выборам мы извлечем уроки. Только я не очень верю в это, потому как много среди нас, ныне живущих, людей равнодушных, которыми буквально все равно. Если было бы иначе, то мы, избиратели, отозвали бы тех, кто наших надежд не оправдал. Но это только на бумаге. А на деле надо стать жуликом или каким-нибудь «заговорщиком»,

чтобы лишиться депутатского мандата.

Мы теперь дожили до рынка: постоянное повышение цен, естественно, не радует никого, мы можем оказаться на грани выживаемости. Цены вмиг съедят все надбавки. Так что у нас на «светлое завтра» нет никаких надежд. И все же остается надежда. Но только тогда, когда народ изберет нового Президента. Президента, который сумеет вывести нас из разрухи, вернуть людям ощущение стабильности и спокойствия.

Пусть восторгается закон! То, что случилось в Москве, не должно повториться в других городах. Все сланцевчане, будьте мужественны, сохраните спокойствие и порядок. Только вместе, сообща мы можем возродить Россию.

Н. СЕМЕНОВ,
Д. Старополье.



**ВЕСТИ
ИЗ РАЙОНА**

ПЕРНАТОЕ СТАДО ВСЕ СОКРАЩАЕТСЯ

Даже трудно представить, что еще совсем недавно, каких-либо два-три года назад, в совхозе «Аврора», а ныне одноименном акционерном обществе, содержалось пернатое стадо, насчитывающее до 40 000 кур-несушек. Это же сколько деньжищ надо было иметь, чтобы накормить столько такое поголовье и при этом не потерпеть убытков!

Но это было раньше, когда специальных кормов для птицы было в избытке, а цены на них были чисто

символические. Впрочем, как и на само яйцо и куриное мясо. Помните, как полки в наших продовольственных магазинах были заставлены клетками с белоснежными яйцами да еще с красной маркировкой, обозначающей, что продукт этот наисвежайший, а на ценниках возле них стояли цифирки от 0,8 рубля до 1 рубля 30 копеек. Последнее нам казалось дорогим. И мы выбирали.

Теперь же выбирать не приходится, потому как не из чего. Например, в минувшие выходные в районе Большие Лучки ни в одном

из продуктовых магазинов яиц не было. И не удивительно, ибо производство в последнее время резко снизилось, поскольку резко сократилась численность кур. В том же АО «Аврора» только с начала года она уменьшилась на 5 тысяч голов, и птичье стадо сейчас составляет всего 13 тысяч кур. И по всему судя, более многочисленным оно уже не будет. По крайней мере, в ближайшее время. Более того, нельзя исключать и более худшего варианта. Как сказала зоотехник по птице Л. А. Саликова, все идет к тому, что это производство

вообще придется прикрыть.

И на то у авроровцев есть очень веские причины. Дорогой молодняк, баснословные цены на корма, электроэнергию, другие расходы — все это делает куриное яйцо не простым, а воистину золотым. Себестоимость его уже давно перевалила за тридцать рублей, но и это, как считает Людмила Александровна, не предел. Так что, не судите строго. Каждый сегодня выходит из затруднительного положения, как может.

И все же приходится только сожалеть, что еще од-

ним производством в нашем районе может стать меньше. Это в то время, когда и наоборот, надо бы расширять.

Весьма жаль и тех людей, кто много лет отдал полюбившемуся делу, а теперь может оказаться без него. А таких в «Авроре» и по сей день предостаточно. Они, А. А. Канарейкина, Е. И. Николаева, Е. О. Кудрявцева, С. С. Самуйлова, Ю. А. Жаворонкова, Л. А. Андреева, и в этих нелегких условиях делают все возможное, чтобы увеличить яйценоскость кур, не допустить их падежа.

А. ГИНДОВА.

В конце прошлого года, если помнит читатель, наша газета «Знамя труда» проводила среди подписчиков лотерею. Тогда многие остались довольны полученными подарками. Сегодня, когда началась подписная кампания, мы решили встретиться с некоторыми обладателями призов и побеседовать о том, что нового произошло за истекший период и намерены ли они вновь стать нашими читателями?



« На газету подпишусь, даже хоть больше тысячи будет стоить ... »

ПЕРВЫЙ визит мы нанесли Марии Ивановне Салковой, которой по выигрышу достался импортный спортивный костюм.

Дверь она открыла сразу, даже не спросив, кто это ее беспокоит.

— Мария Ивановна, здравствуйте, узнаете? Я вам приз вручала от газеты «Знамя труда»? — начала я с порога.

— Проходите, конечно же, помню. А как же! Здорово тогда меня выручили. Пенсия маленькая была, когда стало туго, я костюм продала, так и перебилась, а потом уж и прибавили немного, легче дело-то пошло.

Мы прошли в комнату. Удобно устроились и начался наш разговор.

— Газету люблю, читаю всегда. Больше никаких радостей нет. Телевизор не купила раньше, теперь уж и подавно не приобрести. Вот радио слушаю, да все читаю.

— А что больше всего нравится? — прерываю я ее плавную речь.

— Больше-то новости люблю на первой полосе, о разных бытовых проблемах. Теперь увлеклась детективом Чейза. Интересная вещь, захватывающая, но уж больно вы мало печатаете. Не успеешь разогнаться, как уже конец, жди продолжения. Порой голова так разболится, ни до чего бывает, лежу, вспоминаю прошлое. Как жили-то хорошо!

— А расскажите немного, — прошу я.

— Если интересно, то, пожалуй, попробую. Семья была крепкая. Под Псковом жили, в большом селе. Хозяйство ладное было: дом, хлев, амбар. Можно сказать, с этого вся беда и пошла. Хоть и нажито было своим трудом. Отец очень любил и умел работать и все-то он придумывал для хозяйства. Соорудил печку небольшую в сарае, мы там сметки сушили и все бы хорошо, если бы не зависть людская. Напи-

сал кто-то, что мы, как кулаки, живем, мол, завод целый рыбный выстроили. Тогда время было тревожное, по одному сигналу, даже, порой, непроверенному, забирали людей, шел 37-й год.

Приехали нас выселять, отца забрали, разогнали всех. Уехали за сотни верст. Когда немного опомнились, мама в город собралась хлопотать за семью у знакомого прокурора. Видно, хороший человек он был, прокурор, все заново пересмотрел и через некоторое время мы вернулись в село. Только все уже продано и порастащено было. Кое-как собрали в кучу и зажили потихоньку. Но не суждено, видно, было в мире и согласии пребывать, грянула война. Что там говорить, натерпелись всякого...

Мария Ивановна замолчала, задумалась. Не сложилась у нее жизнь, осталась одна, ни одной родной души нет рядом.

Пытаюсь ее отвлечь от тяжких дум.

— Ваша балалайка, Мария Ивановна, висит без дела, или все-таки берете ее в руки? В прошлый раз здорово Вы сыграли.

— Нет, висит моя подружка-балалайка, молча. Не трогаю, не тревожу больше душу. Может, когда еще и пригодится. Что-то из социальной помощи давно ко мне Надежда Тимофеевна не приходила. Я ведь только, когда чувствую себя ничего, в магазин могу добраться, а так больше дома, не выхожу. Скучно.

— Скажите, на газету будете подписываться на следующий год? Или пенсия не позволяет? — опять я к ней с вопросом.

— Нет, пенсия сейчас более стала. Скромно, но на прожитие хватает. На газету подпишусь, даже хоть больше тысячи будет стоить, как я без нее? Уж и не смогу, вовсе оторвана от людей буду. Подумаешь, лишний кусок масла не куплю. Он ведь раз — и нет его, а газета целый год будет радовать. Так что я поступлюсь немного, выпишу.

ПО СТАРЫМ АДРЕСАМ

НАТАША Богданова совсем не удивилась, увидев меня.

— Ой, Вы будете писать, может, не надо, — сказала она. — Ничего у меня не произошло за это время. Фотообои, которые я выиграла тогда, так и лежат, пока не понадобятся. Живем с братом. Конечно, в однокомнатной квартире тесно.

— Ну, а какие интересы у тебя?

ТЕПЕРЬ мне предстояло встретиться с Маргаритой Григорьевной Романовой.



Она пропустила меня в прихожую, улыбнулась, но, судя по ее недоумению, она меня не припомнила. Я решила напомнить.



— На мою зарплату куда не сходишь, я в садике работаю, 13 тысяч моя ставка. Что можно купить на эти деньги? Не хватает даже на продукты. Если бы не мамина поддержка, вовсе туго было бы. Вроде бы с сентября прибавили в 1,8 раза. Только разве это деньги, если цены с каждым днем растут!

— А надежды есть какие-то?

— Хочется перебраться от-

— Помните, я Вам выигрыш от «Знамени труда» приносила пять тысяч рублей?

— Помню, и что — вернуть? — пошутила весело Маргарита Григорьевна.

— Нет, просто зашла узнать, будете ли вновь подписываться на газету, какие события произошли за год?

— Событий много и плохих, и хороших. Всякое было. Радостно, что дети и внуки не забывают. Летом с внучкой Дашенькой отдыхали. Вначале на базе «Рябинка» несколько дней провели, потом поехали в пансионат в Сосново. Время быстро пролетело.

— У Вас книги интересные, читать, наверное, любите? — обращаюсь к ней.

— Иной раз зачитаюсь, все позабуду. Вот и в «Знамени труда» много чего нахожу. Правда, в последнее время острей выступлений поубавилось, а так нравит-

ся сюда, сделать ремонт, жизнь как-то устроить.

— «Знамя труда» читаешь и будешь ли ее выписывать?

— Газетой интересуюсь по-прежнему. Думаю, что мама опять мне подарит подписку, ведь в прошлом году она меня подписала и как убедились, не зря. Мы не только целый год знали о всем, что происходит в городе и районе, но и сюрприз приятный получили...

ся узнавать о людях, их судьбах, фотографии Терентьева люблю, рисунки Шилова.

Тогда мне так 5 тысяч пригодились. Даже не представляете, как я была рада. Только на пенсию меня проводили, а Новый год приближался, что я могла купить? И вдруг — такая сумма свалилась. Я не пожалела, даже конфет себе шоколадных купила. Так что без газеты никуда.

А я подумала, что человек всю жизнь отработал, вышел на отдых, а пенсию такую заработал, что не в состоянии купить на нее себе даже конфет. Сколько еще у нас таких, кто может себе позволить только взглянуть на колбасу и сметану. Увы, но это так. И вот такими грустными мыслями отправилась я снова в путь, теперь уже в семью Белосовых. Им тогда достался живехонький поросенок.

нас с ней свои секреты, — рассказал он.

— Иван Прокофьевич, а газету читаете? И будете ли ее выписывать? — спрашиваю я.

— Читаю, конечно.

Дверь неожиданно распахнулась, и в прихожую зашел молодой человек, это был зять. Он быстро сообразил, о чем наша беседа, и сказал, что газету обязательно выпишет семья, так как ее все читают и ждут. Вот на этом и закончился наш разговор, а я, уходя отсюда, поняла, что подписная цена совсем не пугает людей, их больше тревожит наша неопределенность в жизни, а чтобы хорошо все знать и держать людей в курсе событий, существуют телевидение, радио и печать, в том числе и «Знамя труда».

В. ПЕРМИНОВА.

Уважаемые сланцевчане! Продолжается подписка на газету „Знамя труда“ напоминаем:

**подписная цена
на полугодие — 1800 рублей
(без стоимости доставки)
Подписаться на газету можно
в любом почтовом отделении.**

РЕКЛАМА МОЖЕТ БЫТЬ РАЗНАЯ

Вы слышали такое изречение «Время — деньги»? Это должно быть особенно понятно человеку, занимающемуся торговлей. Быстро продать товар — это значит выиграть во времени для того, чтобы пополнить прилавки новым. Вот поэтому тот, кто это понимает, не жалеет затрат на рекламу. Редакция газеты предлагает для этого свои полосы. Причем, предоставляем право выбора вам: на какой полосе, в каком размере дать ту или иную рекламу. Можем предложить вам целую страницу с фотоиллюстрацией. Для этого вам нужно, если речь идет о фото, связаться с нашим фотокорреспондентом Юрием Николаевичем Терентьевым. Хотите сами сделать фотографии — пожалуйста. Он даст вам необходимый совет в подготовке фото для того, чтобы потом в цинке фотоиллюстрация выглядела прилично. Если вы испытываете трудности в написании текста — в редакции вам помогут.

Уважаемые сланцевчане! Те, кто является нашими подписчиками или периодически просматривает газету, знают, что принимаем мы рекламу разную. Если раньше четвертая страница изобиловала предложениями по найму на работу, то теперь таких объявлений по понятным причинам стало меньше. Больше рекламодатели обращаются с предложениями что-то продать, купить, обменять. Всего одно за всю историю существования редакции было объявление на тему поиска спутника жизни. Подобные объявления, если у кого-то возникла проблема, редакция обязательно примет. Так что, не стесняйтесь. Хочу подсказать, как это сделал тот молодой человек, который давал объявление в газете. Он написал, какую спутницу жизни хотел бы иметь, и сообщил номер своего абонентского ящика на почте.

Практически нет сегодня объявлений от тех, кто торгует на нашем рынке. По выходным дням здесь столько продавцов и столько товара, что глаза разбегаются. Газета вам предоставит место для объявления, например, такого — где, когда и чем вы будете торговать. И вы найдете своего покупателя.

Обращаем внимание, если вы заблаговременно подадите объявление, то это обойдется вам дешевле. Заблаговременно — это не позднее, чем за три дня до выхода в печать. Но бывает и так, что кому-то необходимо срочно дать объявление. Редакция в этой услуге не отказывает, правда, такое объявление стоит дороже.

Справки о рекламе вы можете получить по телефонам 2-36-68 и 2-17-85.

Многие наши читатели сейчас спрашивают: могут ли подписчики нашей газеты, как и в прошлом году, дать объявление бесплатно. Извините, но в этом году мы из-за трудного финансового положения не можем позволить себе такую роскошь.

В. КАРАСЕВА.

Репортер... пресс-секретарь... убийца?

(Начало в №№ 169—171, 174, 176, 178, 181, 183—185, 188, 189).

— Гарри...
Я встал, подошел к двери, запер ее на ключ. Затем выключил свет и направился в спальню.

У нашего бунгало стоял «бьюик» Реника, поэтому через открытые ворота я проехал прямо в гараж.

Меня словно ударило током, когда я увидел «бьюик». Я не встречался с Реником с тех пор, как он подвез меня из тюрьмы, и забыл думать о нем.

Зачем он приехал?

И тут кровь бросилась мне в лицо. Нина, должно быть, сказала ему, что я по ночам считаю машины. Он мог без труда выяснить, что я лгу. А мне не хотелось связываться со служителями закона, особенно теперь, в преддверии похищения.

Кроме того, меня мучила совесть. Я сожалел о том, что поддался чарам Одета. Наша близость не доставила радости. Она хотела показать свою власть надо мной и презрение к мужчинам.

— Увидимся завтра, — сказала она на прощание из темноты. — Счастливо, — и ушла, оставив меня в постели, клянущего весь свет, ее, но, в первую очередь, себя.

Когда за ней захлопнулась входная дверь, я встал, достал диктофон, снял кассету с пленкой. Потом принял душ, прошел в гостиную и один за другим выпил два стаканчика виски. Но ни душ, ни виски не заглушили чувства вины. Я предал Нину, а она изо дня в день гнула спину, чтобы удержать нас на плаву.

По дорожке я медленно подошел к бунгало, достал ключ, открыл дверь. Часы в холле показывали без десяти одиннадцать. Я услышал голос Реника и смех Нины.

Я стоял, не решаясь зайти в комнату.

С Реником мы дружили двадцать лет. Мы вместе учились в школе. Он был хорошим, честным полицейским, а теперь начал работать у окружного прокурора, получил хорошее жалование. Если бы наш план похищения рухнул, расследованием бы занялся он, а я знал, что Реник далеко не дурак, наоборот, блестящий специалист. Работая в газете, мне приходилось часто сталкиваться с полицейскими. Реник мог дать фору каждому из них. Возьмись он за расследование, и меня ждали бы крупные неприятности.

Я собрался с духом и открыл дверь. Нина раскрывала большую садовую вазу, стоящую на ее верстаке. Реник с сигаретой в руке сидел в кресле.

Увидев меня, Нина бросила кисточку, подбежала ко мне, обняла и поцеловала. Я осторожно отстранил ее, обнял за талию и попытался улыбнуться поднимающемуся из кресла Ренику.

— Привет, Джон. — Я протянул руку. — Куда ты запропастился?

Полицейский всегда оставался полицейским. По его недоуменному взгляду я понял, что он почувствовал что-то неладное. Но пожал мне руку и тоже улыбнулся.

— Это не моя вина, Гарри, — ответил он. — Меня заглази в Вашингтон. Я только что вернулся. Как ты? Я слышал, ты нашел работу?

— Если ее можно так назвать. Впрочем, и это лучше, чем ничего.
Я плюхнулся в кресло, Нина примостилась на ручке, сел и Реник. Его изучающий взгляд не покидал моего лица.

— Послушай, Гарри, так дальше нельзя. Приоивайся к берегу. Думаю, я смогу договориться с Мидоусом, если ты согласишься.

— С каким Мидоусом? О чем ты?

— Это мой босс. Я говорил тебе. Нам нужен хороший специалист по контактам с прессой. Ты просто создан для этой работы.

— Правда? Ну, я придерживаюсь другого мнения. После того, что сделали со мной эти мерзавцы, я не буду сотрудничать с городской администрацией ни за какие коврижки.

Рука Нины сжала мою.

— Ради бога, Гарри, будь благоразумен! — воскликнул Реник. — Препрежней банды больше нет. Нельзя упускать такую возможность. Мы еще не знаем, сколько будем тебе платить: но думаю, что неплохо. Мидоус в курсе и твоего дела, и твоих репортерских заслуг. Если мы сможем выбить фонды, а я почти уверен, что нам это удастся, считай, что принял на работу.

У меня мелькнула мысль, что еще можно отказаться от похищения, но пятьдесят тысяч долларов не выходили из головы. С такими деньгами я бы уже ни от кого не зависел.

— Я подумаю об этом, — ответил я. — Возможно, прежней банды уже нет, но я еще не готов работать на город. Я подумаю.

— Неужели ты можешь отказаться? — озабоченно спросила Нина.

— Я сказал, что подумаю, — обрубил я.

Лицо Реника разочарованно вытянулось.
— Ну, хорошо. Конечно, нельзя гарантировать, что нам выделят фонды, но, если это произойдет, решать придется немедленно. Есть еще пара желающих.

— Они есть всегда, — кивнул я. — Благодарю за предложение, Джон. Я дам тебе знать.

Он пожал плечами и встал.

— Мне пора трогаться. Я заехал, чтобы сказать тебе об этом. Как решишь, позвони.

— Ты же не собираешься отказаться, не так ли, Гарри? — спросила Нина, когда он ушел. — Ты понимаешь...

— Я обдумал его предложение. А теперь нам пора спать.

Она положила мне руку на плечо.

— Если они получают фонды, я хочу, чтобы ты согласился. Так дальше продолжаться не может. Тебе надо работать.

«Журналист».

(Продолжение следует).

(Следующий номер «Знамени труда» выйдет 16 октября с. г.



ПЯТНИЦА, 15 ОКТЯБРЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — Новости. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — Утро. 8.45 — Фирма гарантирует. 9.20, 16.10 — «Приключения маленького Мука». Худ. ф. 10.45, 2.25 — Маленький концерт. 11.00 — Клуб путешественников. 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20, 19.15 — Америка с М. Таратуты. 12.50 — «Операция на сердце». Спектакль. 14.30 — Концерт. 15.25 — Бридж. 15.50 — Бизнес-класс. 16.05 — Блокнот. 17.30 — Мультфильм. 17.40 — Музограф. 18.20 — АвтоВАЗ в СНГ. 18.40 — Человек и закон. 19.45 — «Поле чудес». 21.40 — Человек недели. 21.55 — «Марлоу — частный сыщик». 3-я серия. 23.00 — Хоккей. 0.45 — Политбюро.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.20 — Требуется. Требуется... 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Утренний концерт. 9.15 — «Кто-то теряет, кто-то находит, или Размышления на нейтральной полосе». 9.55 — Сам себе режиссер. 10.25 — Пианист Михаил Лидский. 11.20 — «Городок». 11.45 — Мультфильм. 11.50 — «Санта-Барбара». 23.2-я серия. 12.40 — Белая ворона. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.25 — Мастера. В. Розов. 15.10 — На джазовом фестивале в Санкт-Петербурге. 15.55 — Телегазета. 16.00 — Родники. 16.30 — Там-там-новости. 16.45 — Мультфильм. 17.15 — Погасшая звезда? 17.55 — «Срочно требуются дети». Худ. фильм. 2-я серия. 18.45 — Давайте разберемся. 19.55 — «Кто цыган любил без меры...». 20.25 — Мультпросвет. 21.15, 23.40 — Г. Горин. «Поминальная молитва». 23.30 — Спортивная карусель.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 19.30, 23.45 — Факт. 7.45 — «Мишук». Худ. фильм. 8.55 — «На пороге ночи». 15-я и 16-я серии. 10.00 — «Погребение пето не было». 10.35 — Реформа и власть. 11.30 — Скорая помощь. 12.05 — Семь слов. 12.35 — Мгновения любви. Фильм-концерт. 13.05 — Музыкальный момент. 13.10 — «Адам и Ева плюс. 13.40 — «Впервые замужем». Худ. ф. 15.25 — Музыкальный момент. 15.40 — Мультфильм. 15.55 — Окна «Роста». 16.25 — «В год черепахи». Худ. фильм. 18.00 — Барометр. 18.15 — Разрешите доложить. 18.30 — «Вариант Татарстана». Передача 3-я. 19.00 — Стоп-кадр. 19.05 — Музыкальный момент. 19.10 — Большой фестиваль. 19.50 — Новый Петербург. 20.40 — Спорт, спорт, спорт. 20.55 — Телемагазин. 21.00 — «Сегодня». 21.55 — Концерт. 22.30 — «Записки юного врача». Худ. фильм. 23.35 — Ваш стиль. 0.00 — «Жизнь прекрасна». Худ. фильм.

СУББОТА, 16 ОКТЯБРЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — Новости. 7.25 — Утренняя гимнастика. 7.35 — Пресс-экспресс. 7.45 — Субботнее утро делового человека. 8.30 — Спорт-шанс. 9.00 — «Марафон-15» — малышам». 9.30 — «В эфире — меж-

государственная телерадиокомпания «Мир». 10.55 — «Часовня Сергея». Фильм 2-й. 11.50 — Авиакосмический салон. 12.05 — Музыкальный киоск. 12.40 — Лица власти. 12.55 — «Тихий Дон». Худ. фильм. 1-я серия. 15.25 — «Пеппи Длинныйчелок». Худ. ф. 15.55 — Деньги и политика. 16.25 — Спортивная программа. 17.00 — Красный квадрат. 17.35 — Замок искусств. 18.25 — Счастливый случай. 19.20 — «Навеселе». 19.40 — «Стингрей». Худ. фильм. 1-я серия. Часть 1-я. 21.40 — «Война Джени». Худ. фильм. 1-я серия. 22.40 — Студия «Резонанс». 23.00 — «Империя зрелищ». 0.25 — «Декалог V». Худ. фильм. 1.25 — На первенство мира по шахматам. 1.40 — В мире джаза.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.25 — «Александр-джаз квартет». 9.00 — Формула 730. 9.30 — Непознанная Вселенная. 10.00 — Студия «Рост». 10.30 — Пилигрим. 11.15 — Публицистическая программа «45». 12.00 — «Снег — судьба моя». Док. фильм. 3-я серия. 13.00 — Телеэрудит. 13.05 — Чемпионат России по бальным танцам. 13.40 — Крестьянский вопрос. «СЕВ». 14.20 — Микеланджело Буонаротти. 14.35 — Козырная дама. 15.05 — Амика веритас. 16.05 — «Звезды Америки». 16.35 — «Пушкинский вальс». Часть 1-я. 17.05 — Футбол без границ. 18.00 — Фильм-премьер. 18.15 — Великие цирки мира. 19.15 — Устами младенца. 20.25 — «Уинстон Черчилль. Путь к вершине». 3-я серия. 21.25 — Маски-шоу. 22.00 — Контрасты. 22.40 — Репортер. 23.30 — Спортивная карусель. 23.40 — Программа «А». 0.40 — «Фузте». Худ. фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00, 19.30 — «Факт». 8.15 — Мультфильм. 9.05 — «Жизнь прекрасна». Худ. фильм. 11.20 — Мультфильм. 11.30 — Скорая помощь. 12.00 — Концерт по заявкам. 12.30 — Теледоктор. 12.45 — «Встречи с Андрониковым». Телефильм. 14.00 — «С тобой меня радует мир». 15.30 — «Сегодня и ежедневно». 15.50 — «Открываю для себя Россию». Мурманск. 16.30 — Исторический альманах. 17.15 — 13-й вопрос. 18.15 — Ярмарка вакансий. 18.30 — Спортивное обозрение. 19.05 — Дорожные приключения. 19.10 — Большой фестиваль. 19.55 — Камертон. 20.40 — Экспресс-кино. 21.00 — Намедни. 21.35 — «На пороге ночи». 17-я и 18-я серии. 22.30 — «Золотая раковина Сан-Себастьяна». 23.35 — Ваш стиль. 23.40 — Телекурьер. 0.05 — «Телерулетка». 0.25 — «Золотоискатели». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 ОКТЯБРЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.00, 15.00, 18.45, 22.00, 0.00 — Новости. 7.20 — Утренняя гимнастика. 7.30 — Авто-шоу. 8.00 — «Часы души». 9.00 — «Центр». 9.30 — С утра пораньше. 10.00 — Пока все дома. 10.30 — Спортлото. 10.45 — Утренняя звезда. 11.35 — Полигон. 12.05 — «Марафон-15». 12.45 — «Под знаком «Пи». 13.30 — «Я — женщина». 14.00 — Французская кухня для вас. 14.10 — «Подводная одиссея команды Кусто». 15.20 — «Диалог в прямом эфире». 16.00 — Клуб путе-

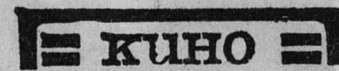
шественников. 16.50 — Живое дерево ремесел. 16.55 — «Каспер и его друзья». «Настоящие охотники за привидениями». 17.50 — Панорама. 18.30 — Телелогия. 19.00 — Погода. 19.05 — Аншла! Аншла! 20.30 — «Любовь молодого человека». 22.45 — Спортивный уик-энд. 23.00 — «Вокзал мечты». Ю. Башмет.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.25 — Док. ф. 8.55 — Доброе утро. Европа. 9.25 — «Метрополис». 9.55 — Студия «Рост». 10.25 — Программа «Ключ». 10.55 — Атыбаты. 11.25 — Кипрас Мажейка. Репортажи из «Малой Европы». 11.55 — «Снег — судьба моя». Док. фильм. 4-я серия. 12.55 — Международный фестиваль старинной музыки. 13.40 — Шесть соток. 14.20 — «Не вырубить». 14.35 — «Слезы капали». 16.05 — «Возвращение к себе». 16.35 — В мире животных. 17.35 — Коробка передач. 17.50 — Волшебный мир Диснея. 18.45 — Творческий вечер Е. Евтушенко. 20.25 — «Чокнутые». 22.10 — У Ксюши. 22.40 — Америка Владимира Познера. 23.30 — Спортивная карусель. 23.40 — Чемпионат мира по мотогоноккам.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 — Программа-богослужение. 8.30 — Мультфильм. 9.15 — «Снова слышу голос твой». 9.50 — Экспресс-кино. 10.05 — «На пороге ночи». 17-я и 18-я серии. 19.55 — «Новые времена». 11.30 — Скорая помощь. 12.00 — Воскресный лабиринт. 14.00 — Телекурьер. 14.25 — Кино Беларуси. 14.45 — «Гюстав Флобер». Док. фильм. 15.35 — «Бросайка». Телеигра. 16.15 — Музыка — детям. 16.30 — «Тайна старого чердака». Фильм для детей. 17.45 — «ЧП районного масштаба». Худ. фильм. 19.30 — Факт. 19.50 — Баскетбол. Чемпионат России. 20.25 — К изданию произведений М. Зощенко. 21.00 — Итоги. 22.05 — Ваш стиль. 22.10 — Криминальное досье. 22.35 — Адамово яблоко. 23.35 — «Самобийца». Премьера худ. фильма.



КИНОТЕАТР «ТРУД».
14 октября — «В чужом теле». Начало в 17, 19, 21 час.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ГОР-
НЯКОВ. 14 октября —
«Осознание». (Две серии).
Начало в 17, 20 часов.

ОТДЕЛУ
ОХРАНЫ
ПРИ ОВД
ТРЕБУЮТСЯ
СТОРОЖА.

Обращаться по адресу:
ул. Ремонтников, дом 5,
телефон 2-10-49.

2—2

Сердечно благодарим администрацию, коллектив пассажирского автотранспортного предприятия, а также друзей и знакомых, оказавших помощь в похоронах и разделивших с нами горечь утраты дорогого брата Фадеева Виктора Васильевича.

Сестры, родственники.

Газета
«ЗНАМЯ ТРУДА»
издается по вторникам,
средам, четвергам, пятницам
и субботам
Редактор
В. В. ИВАНОВ

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, ул. Банковская, 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85; социально-экономический отдел — 2-16-70; отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-16-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. Объявления принимаются в бухгалтерии до 16 часов.
Газету печатали в Сланцевской типографии ППО № 1—1, ул. Банковская, дом № 3. Газету набирала Пугачевич Н. М., верстала Андреева О. А., печатала Ковалева Т. И. Корректоры Григорьева Л. А., Великоборец Е. Г.
Объем 0,5 п. л. Сдано в печать в 13.30
Регистрационное удостоверение № 87 выдано исполкомом Сланцевского горсовета народных депутатов