

ЗНАМЯ ТРУДА

Общественно-политическая газета

Соучредители: администрация Сланцевского района и трудовой коллектив редакции

РЕФОРМЫ В АГРОСЕКТОРЕ: КАК ОНИ ДВИЖУТСЯ?

Кажется, еще вчера начался весь этот бум по поводу зарождения в нашей стране нового движения, на этот раз фермерского. Сколько шумихи было вокруг него! Сколько надежд на него возлагалось! И государственным мужикам, и политиками, и всеми нами.

Помнится, с каким воодушевлением и азартом взялись за воплощение в жизнь этой затеи наших неугомонных реформаторов и бывшие депутаты бывшего городского Совета народных депутатов. Даже должность такую ввели в штат исполнительной власти — специалист по крестьянским (фермерским) хозяйствам. И даже свою районную крестьянскую ассоциацию создали. И результаты не замедлили сказаться. Уже в первые два года вызвались выступить в роли первопроходцев фермерского движения около 40 человек. А к концу прошлого года их численность уже достигла 50.

Но, похоже, выше этой отметки ему уже не суждено подняться. Более того, как сказала исполнительный директор Ассоциаций крестьянских хозяйств Т. В. Мельникова, к сегодняшнему дню их осталось уже 48. И у нее нет никакой гарантии, что начавшийся отток из общей «компании» фермеров не продолжится. И вовсе не потому, что слишком быстро «наелись» крестьянских трудов сознательно вставшие на фермерскую стезю люди. А потому, что попавшись «на удочку» ярых пропагандистов жизни российского крестьянина заграничный лад и понадеявшись на джентльменское слово государства, обещающего ему золотые горы и всяческую поддержку, остались на сегодня наедине со своими проблемами и бедами. Как, впрочем, этого и следовало ожидать, ибо у

нас в последние два-три десятилетия всяческих движений было много, но ни одному так и не суждено было прийти к финалу

— Мало того, что ни откуда — ни от государства, ни от местной администрации, ни от областной Ассоциации крестьянских хозяйств — нет никакой помощи, так еще и задушили фермеров налогами. Налог

на предоставление льгот в оплате за торговлю на рынке. Ведь за один день торговли берется минимальная месячная зарплата. А кроме того, написали письмо на имя Белякова с просьбой об отмене налогов на транспорт и народное образование. Ответа пока нет. А вообще-то ведь был когда-то Указ Б. Н. Ельцина, которым фермеры освобождают-

онных ассоциаций — в организации межфермерских кооперативов. Скажем, в Тосненском районе уже созданы кооперативы по производству птицы, грибов, овощей. Но надо заметить, там и проще, поскольку район этот находится под боком у большого города и имеет крепкую материально-техническую базу и большие основные средства, доставшиеся им по наследству от бывших совхозов, вначале разделившихся на отдельные крестьянские хозяйства, а теперь объединившихся в Ассоциацию. Да к тому же, им выделила областная ассоциация, так сказать, с барского плеча 40 миллионов рублей. Отдаленные же районы остаются на правах пасынков.

И тем не менее ряд наших состоятельных фермеров, обосновавшихся в основном в Старопольской волости, ратуют за создание межфермерских кооперативов, для чего предлагают даже объединить свои средства. Но вся беда в том, что для нормального их функционирования, в свою очередь, необходимо иметь и кооперативы по оказанию различных услуг фермерским хозяйствам. Но дело осложняется тем, что нет еще закона о кооперации. А потому барахтается каждый, кто как может. И если бы не упорство 16 фермеров, поддерживающих своими взносами наш исполнительный орган, то и самой районной ассоциации давно бы уже не было, — вот что рассказала Т. В. Мельникова.

Вот таким «макаром» и загнали крестьянина новой формации в очередной раз в угол. Сиди там и не высовывайся, российский мужик, пока новые реформаторы не «слижут» с заграницы что-нибудь новенькое.
А. БЕДОВА.

И ФЕРМЕРА „ЗАГНАЛИ В УГОЛ“

на добавленную стоимость, транспортный налог, подоходный налог, само собой разумеется, налоги на образование, на содержание социальной сферы на селе и жилья (хотя дома у всех владельцев крестьянских хозяйств свои) — всего 6 видов налогов. А если учесть, что многие фермеры еще и на ноги-то как следует не встали, то не трудно представить, каким тяжким бременем ложатся они на нерасправленные еще их плечи.

Не случайно в начале года мы по инициативе членов районной Ассоциации и Управления сельского хозяйства собрали собрание фермеров, куда пригласили и специалистов налоговой инспекции, которые и были ознакомлены с плачевным экономическим положением большинства крестьянских хозяйств. После этого обратились к главе администрации Я. Я. Богданову с просьбой освободить фермеров хотя бы от налога на жилье. И Яков Яковлевич пошел нам навстречу. Надеемся на положительный исход и прошения в торговый отдел

ся от многих налогов. Но разве только этот указ не выполняется?

Очень обманулись фермеры и в своих надеждах на поддержку областной Ассоциации. Сегодня ей просто не до нас, поскольку там идет борьба между двумя ветвями власти, отстаивающими свое право на приоритет. А до районных ассоциаций им никакого дела и нет. А впереди посевная, фермеры в трансе: где брать средства на семена, горючее, удобрения? Могли бы спасти кредиты, но во-первых, они выделяются под огромные проценты — 213 — и на короткий срок. А во-вторых, выделяются-то они пока на бумаге, а поступлений никаких еще нет. Выделено же нашему району 2 миллиона 700 тысяч рублей. Однако целый месяц областной Промстройбанк не может договориться с нашим, городским, по их перечислению. Был бы агробанк, куда бы все было проще. Но у нас, в районе, эту идею давно «похоронили».

В чем же я вижу выход? В том, в чем и остальные члены нашей и других рай-

ОПЕРАЦИЯ «СИГНАЛ-2»

За минувшие сутки проведения оперативно-профилактической операции в дежурную часть милиции поступило 6 заявлений и сообщений о преступлениях и происшествиях.

На третьем поселке со строящегося гаража в период с 13 по 15 марта были похищены металлические ворота.

В ночь на 22 марта через окно совершено проникновение в квартиру дома 14 по Полевому переулку. Похищены часы, торшер, зеркало, постельные принадлежности. В настоящее время по данным преступлениям проводятся оперативно-розыскные мероприятия.

Поступило заявление от пенсионера, проживающего по улице Ломоносова, о том, что в ночь на 5 марта после совместного распития спиртных напитков со знакомым мужчиной у него из комнаты пропали старая шуба, паспорт и пенсионное удостоверение.

В проверке у сотрудников ОБЭП находятся три материала по фактам незаконной предпринимательской деятельности.

Всего за сутки в ОВД было доставлено 25 человек за различные правонарушения, из них лиц в нетрезвом состоянии 12, за мелкое хулиганство 2, за торговлю в неустановленном месте 1, за оказание неповиновения сотрудникам милиции — 1. Кроме того, при проверке притонов были задержаны и доставлены в ОВД для выяснения личностей 6 граждан. Из них 4 из квартиры дома 33 по улице Партизанская, 1 из дома 7 по улице Гагарина.

На улицах и в общественных местах преступлений не зарегистрировано.



ЛЮБАЯ ПОМОЩЬ ЦЕННА

Любая помощь одиноким пожилым людям сегодня важна. И руководители отделения социальной помощи благодарны тем предприятиям, которые оказывают ее.

— Мы работаем в постоянном контакте с товариществом ограниченной ответственности «Сурэн» (руководитель В. Л. Сурядный), — сказала заведующая отделением социальной помощи И. П. Панова. — Они откликнулись на наши просьбы о выделении транспорта, запчастей. Помогали и продуктами для одиноких людей, которых обслуживают социальные работники. К 8 марта для них они продали по более

низкой цене растительное масло, муку, мед.

АО «Завод «Сланцы» также неоднократно оказывало помощь. Вот и недавно это предприятие выделило сгущенное молоко по более низкой цене.

Заклучен договор на оказание различной благотворительной помощи с «Техноцентром» (руководитель Г. А. Тишкин). Все это позволяет нам хоть как-то облегчить жизнь одиноких пожилых людей.

Т. КРЫЛОВА.

На очередном заседании комиссии по социальной защите населения были рассмотрены протоколы трех аналогичных комиссий из Гостицкой, Новосельской и Овсищенской волостей, а также заявления граждан, которые проживают в городе.

По 15 заявлениям на приобретение лекарств, на лечение и питание была оказана материальная помощь на сумму 265 тысяч рублей. 7 человек из сельской местности и 11 жителей го-

рода поставлены на учет как малообеспеченные.

Трем семьям оказана помощь в виде продуктов питания и детской одежды.

Отдел социальной защиты населения получил по линии гуманитарной помощи подсолнечное масло и фасоль для малообеспеченных граждан.

— Выдача гуманитарной помощи начнется с 28 марта в отделе для малообеспеченных в магазине № 46, — сказала заместитель начальника управления по социальной защите населения Н. П. Агафонова. — Получат ее те малообеспеченные, которые стоят на учете в нашем отделе — это 301 человек. Планируем каждому выдать по 2 литра масла и по 3 килограмма фасоли.

Прийти в магазин они должны лично, имея с собой паспорт и необходимую тару под масло.

Т. САШИНА.

В ЦЕЛЯХ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ

Долгое время одной из основных проблем, волновавших коллектив школы № 10, была социальная реабилитация их выпускников. Находящиеся в школе подростки заканчивали восьмой класс (последний в школе), возвращались домой, не имея даже свидетельства о неполном среднем образовании. Для его получения, а следовательно и для определения дальнейшего жизненного пути, было необходимо за-

кончить девятый класс. Но школы, где учились подростки до определения их в школу № 10, как правило, любыми путями стремились не принимать их вновь. Теперь эта проблема решена.

В Сланцевской школе № 10 будет открыт девятый класс. Теперь покидая школу, вчерашний воспитанник будет иметь в кармане свидетельство о неполном среднем образовании. Это даст ему возможность при желании продолжить обучение в техникумах или профессионально-технических училищах.

Что любопытно — сами воспитанники школы восприняли это известие с восторгом.

А. КАРЕЛИН.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ, ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ

Распоряжением правительства Ленинградской области от 16.03.94 г. № 174 с 21 марта 1994 г. вводятся следующие розничные цены на топливо, реализуемое населению:

дрова (смесь длиною более 2-х метров за складочный кубометр) — 1500 рублей,

уголь каменный всех марок — 4500 рублей.

БЕЗ ТАКИХ МАСТЕРОВ НЕ ОБОЙТИСЬ

Думается, что по-прежнему рассказ о хорошем труженике — это своего рода ему поощрение, выражение чувств и отношения к нему со стороны окружающих, признание его мастерства и необходимости на производстве. К сожалению, многие об этом сегодня забывают, и как бы «стесняются» отблагодарить человека, скрываясь за «трудными обстоятельствами», «сложным временем». И все же есть коллективы, есть в них люди — внимательные и заботливые, которые думают по-прежнему. Понимают, что добрые слова в адрес товарища, его заслуг никогда не помешают

настроению, работе. Все наоборот — помогают, да еще как. К тому же, если у этого товарища юбилей, который обязательно отмечается. И вот тут надо отдать должное энергетике первого производства цементного завода И. П. Кузьмину, в последнее время занимающему должность мастера ремонтной службы завода. Он всегда знает и помнит, у кого в его родном цехе исполняется какаляди знаменательная дата, и в этом случае держит связь с газетой. На этот раз он рассказывает о Владимире Николаевиче Быкове, с которым работает бок о бок долгие годы.

Сегодня Владимиру Николаевичу исполняется 50 лет со дня рождения. По сути, немного для мужчины лет, но он уже ветеран производства. В его трудовой книжке значится адрес одного-единственного предприятия — цементный завод, который впоследствии стал АО «Цесла». Лишь небольшой перерыв был — на время призыва в армию. Как поступил электромонтажником на строящийся тогда еще завод, так и

остался здесь обслуживать электрооборудование сырьевого цеха. Дело свое — тонкое, сложное — знает в совершенстве, и относится к нему с большой ответственностью. Строг и требователен прежде всего к себе, поэтому никто не может упрекнуть его в халатности, в невежестве. Все у него сделано надежно, с творческой выдумкой, по-настоящему талантливо. Любит совершенство в деле. А для этого и в техникуме по вечерам

учился. И вряд ли этим предполагал для себя какой-либо руководящий пост. Не любит какого-либо вмешательства в чужое, он — рабочий человек. От должностей отказывался, но люди все равно в нем видят организатора: избирали бригадиром, на время отпуска энергетика цеха оставался за него, за мастера — тоже. Так у него получилось, что электриком работал несколько лет в начале трудового пути, работает им

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

теперь. В середине этого пути было 10 лет труда в сырьевом цехе машинистом мельницы. Это были как раз трудные годы для завода, когда план выполнялся в напряженном режиме, на изношенном оборудовании, когда производительность быстро падала. Однако резких перемен не случилось на рабочем месте, которое занимал В. Н. Быков. Работая старшим машинистом, он сумел не только не снизить темп, а наоборот поднять. И, конечно, играло роль, что он электрик, причем тот, который не ждал помощи со стороны, а делал сам, да еще и рационализаторские мысли внедрял. И оборудование работало. А в части технологии выработки продукции тоже имел чутье. Так что его смена одна из лучших была и по качеству продукции. Одним словом, небольшой коллектив работал тогда так, что старшего машиниста Быкова представили к правительственной награде. Орден Трудовой Славы не много кто имеет. В. Н. Быкову он вручен по праву.

— Владимир Николаевич — один из ведущих специалистов в энергослужбе завода. На него всегда и во всем можно надеяться. И все, кто трудится с ним рядом, кто знает толк в электротехнике, понимают, что без таких мастеров просто не обойтись, что на них держится производство. И весь коллектив желает ему, Владимиру Николаевичу, здоровья, счастья и успехов. 50-летие — это самое-то мастерство, опыт, а также и жизнь, — сказал в заключение рассказа о своем товарище И. П. Кузьмин.

О. СВЕТЛОВА.

НАС ЖДУТ, КАК „СКОРУЮ ПОМОЩЬ“

За оконным стеклом высятся у кормушки-домика дерущиеся между собой воробьи. А на улице тихо и пустынно. Нерасчищенную от подмохких сугробов дорожку пересекает тропинка, ведущая к дровнику и колодцу. И еще одна дорожка, протоптанная в сторону ближайшей деревни, где есть еще пока магазин, но в нем сегодня и хлеба может не оказаться.

Сколько у нас в районе таких деревень, где нет не только клуба, магазина, но даже и электрического света, порой, по несколько дней не бывает? Одному богу известно. И кому теперь нужны эти старинки, которые всю свою жизнь отработали на земле? Правда, есть еще люди, которых сельчане ждут с нетерпением, словно своих близких. Это коллектив агиткультбригады сланцевского отдела культуры. Культработники всегда желанные гости в отдаленных деревнях, где их встречают пирогами и горячей картошкой. А они понимают, в каком тяжелом положении оказались старики сегодня, и везут сюда не только концерты и театрализованные программы, но и самые необходимые лекарства, хлеб. Нелегко им приходится.

Чтобы из первых уст узнать, как в такое нелегкое время работают эти люди, об их проблемах и творческих планах на будущее мы попросили рассказать работников агиткультбригады. В беседе приняли участие методисты автоклуба № 1 — Людмила Степановна Кучерявая, автоклуба № 3 — Светлана Егоровна Чубова и Нина Алексеевна Федорова, автоклуба № 4 — Диана Юрьевна Вихрова.

С вопроса о том, как сегодня организована работа агиткультбригады на селе, мы и начали этот разговор.

Л. С. КУЧЕРЯВАЯ:
— Автоклуб № 1, которым я заведу, обслуживает население АО «Сланцевское». Очень хорошо мы налаживаем работу с профсоюзным комитетом и сельской администрацией. Когда на проведение мероприятий нам требуются средства, они нам помогают. Сами они не всегда могут принять участие в этих мероприятиях, но тем не менее, они всегда интересуются, в какой деревне и как прошло наше выступление. Глава сельской администрации М. И. Михайлова любит присутствовать на наших встречах с сельчанами. Иногда даже предлагает провести где-нибудь концерт или праздничное представление.

Деревни, в которых мы выступаем, отличаются друг от друга. Но есть между ними одно сходство: куда бы мы ни приехали, везде нас встречают как самых дорогих гостей. Живут в отдаленных деревнях в основном люди престарелые. Но есть и такие деревни, где помимо стариков, живут и молодежь. Но вся беда в том, что нет там своего клуба, и поэтому нам приходится бывать у них в гостях только летом.

А вот в деревне Радовель мы даже зимой собираемся в доме у Т. А. Ермолаевой.

Н. А. ФЕДОРОВА:
— При подготовке мероприятий мы стараемся побольше внимания уделять тем праздникам, которые были близки той или иной деревне. Например, в августе 1993 года, по просьбе главы Новосельской сельской администрации В. П. Багана мы подготовили праздничную программу, посвященную 200-летию деревни Луговец. По традиции это мероприятие проходило на престольный праздник этой деревни — день Ильи Пророка. Большую помощь в его проведении нам оказала сельская администрация. Когда мы уже приехали, то практически уже все было готово. Сразу же накрыли столы, где появилось обычное де-

ревенское угощение: огурцы и картошка. Мы показывали представление, в котором вместе с нами приняли участие работники культуры Новосельского сельского Дома культуры.



ревенское угощение: огурцы и картошка. Мы показывали представление, в котором вместе с нами приняли участие работники культуры Новосельского сельского Дома культуры.

Народ ждал этого праздника. Все вместе за столом вспоминали о том, как жили раньше, как отмечали свой престольный праздник.

С. Е. ЧУБОВА:
— В основном мы обслуживаем небольшие населенные пункты. На зиму в каждой деревне остается по несколько человек. Мы не обязаны обслуживать те деревни, где проживает менее пяти жителей, но этого сделать не можем потому, что нас ждут, на нас надеются. После мероприятий мы узнаем об их проблемах, о судьбах, то есть происходит такое тесное общение у самотара за чашкой чая, обычный домашний разговор.

Д. Ю. ВИХРОВА:
— У меня в автоклубе работа складывается точно так же, как и в других. Мой автоклуб обслуживает жителей АО «Родина». В деревне Савиновицна при Доме культуры существует свой клуб «Ветеран». Мы частенько заезжаем туда и показываем свои программы. Народ там уже привык к нашим мероприятиям.

При клубе «Ветеран» существует вокальная группа со своим репертуаром. Раньше и у нас в агиткультбригаде был создан свой фольклорный коллектив. Сегодня же из-за того, что нас осталось четверо, он развалился. Но мы не теряем надежды на то, что восстановим его. Поэтому вокальная группа Дома культуры деревни Савиновицна помогает нам в проведении наших мероприятий.

— При проведении мероприятий приходится сталкиваться с различным зрителем, то есть программу смотрят все: от мала до велика. Как она воспринимается сельскими жителями?

С. Е. ЧУБОВА:
— При подготовке своих программ мы стараемся охватить людей всех возрастов. В связи с этим наши программы составляем так, что в любой момент мы можем их перестроить. Например, приезжаем мы в деревню и видим, что наши зрители — пожилые люди, значит мы из своей программы выбираем то, что им интересно. Если среди зрителей есть молодежь, то мы, соответственно, стараемся включить в программу какие-то номера, которые будут интересны и молодым.

— Когда идет театрализованное представление, то без реквизита, сценария и декораций очень трудно его представить. Кто в вашем коллективе занимается всем этим?

Н. А. ФЕДОРОВА:
— В свободное от выездов время методист каждого автоклуба занимается и сценарием, и реквизитом, и всем остальным, что необходимо. У нас нет ни плотников, ни столяров, ни художников, нам никто не шьет костюмы, мы сами занимаемся всем этим. Уже надо бы обновить свой гардероб. Очень жаль, что нет у нас эстрадных костюмов. Вот и получается, что мы бы и рады показать сельчанам более современные программы, но из-за таких затруднений не можем этого сделать. Маленькие у нас возможности и в оформлении наших мероприятий. Мы всегда мы можем вывезти с собой весь необходимый реквизит, так как приходится выступать в небольших избушках, а поэтому берем с собой самое необходимое. Часто вырывает нас режиссер народного театра куклол Евгения Тимофеевна Беляцкая, когда нам для театрализованных выступлений требуются куклы. Своей же материально-технической базы мы практически не имеем.

— Не знаю почему, но работники агиткультбригады почему-то всегда напоминают мне бродячих артистов. В чем заключается особенность вашей работы?

Д. Ю. ВИХРОВА:
— Работа на автоклубе имеет свою сложность. Здесь не просто зритель, а сельский зритель. А потом представьте, что мы приехали в деревню, а на улице непогода, а ведь нам все равно приходится выступать перед собравшимися, если их даже несколько человек.

Н. А. ФЕДОРОВА:
— В зимний период нам работать особенно сложно, так как мы вынуждены выступать в маленьких избушках, чтобы не замерзнуть. Это ведь не то, что летом: вышел сразу наряженный и красивый, и зритель тебя принимает.

С. Е. ЧУБОВА:
— А бывает и так, что в начале мы не можем даже одеться сразу для выступления, так как приходится перетаскивать множество тяжестей: реквизит, коробки, мешки, куклы, чемоданы и кинопроектор. Это нас, естественно, связывает. Вот почему между работой у нас и в Доме культуры большая разница.

Л. С. КУЧЕРЯВАЯ:
— Приведу пример. У меня знакомая спросила, где я работаю. Я говорю: «В отделе культуры». А потом она увидела, что я перетаскиваю коробки, и спрашивает: «Послушай, а ты что — грузчиком работаешь? Разве в отделе культуры есть такая должность?»

Н. А. ФЕДОРОВА:
— И еще: подготовкой мероприятий у нас занимаются все задействованные автоклубамы. В настоящий период мы готовим новую развлекательную программу, подбираем материал. Ее можно будет использовать практически по всему району. Пока еще трудно сказать, как она будет называться. Эта программа будет рассчитана на любого зрителя: будет и песни, и представление, и небольшие сценки с куклами, конкурсы.

— Эта проблема существует и по сей день. Сейчас нам необходим баянчик. Но из-за того, что зарплата у музыкального работника невелика, нам не найти человека на эту должность. Долгое время нас в этой ситуации выручала работ-

ница агиткультбригады Светлана Семочкина. Но не так давно она уехала в Санкт-Петербург учиться, и мы остались без баяниста. С музыкальным сопровождением нам было бы легче не только выступать, но и планировать мероприятия. Если бы с музыкальным сопровождением мы могли бы дать три концерта, то, исполнив песни «на чистые голоса», даем не более двух, очень устаем.

— При такой ограниченности аудитории (малые деревни) надо постоянно искать новые формы работы с сельскими жителями. Есть ли у вас в этом плане новые задумки?

Л. С. КУЧЕРЯВАЯ:
— Не открыл секрет, если скажу, что мы чаще всех бываем у сельских жителей. Чаще даже, чем представители сельской администрации. Сегодня, когда о сельчанках забыли практически все, они ждут от нас многого.

Мы уже сами стараемся донести до них не только духовную культуру, но и по своей инициативе возем самые необходимые продукты, лекарства. Нам уже пришлось решать проблемы сельских жителей с райпо, вместе с сельской администрацией решать вопросы по свету, телефонам. Была у нас задумка завозить в дальние деревни промтовары: нитки, иглы, ножницы, но заведующая отделом культуры Н. В. Агафонова пока еще не поддерживает этой идеи.

Н. А. ФЕДОРОВА:
— И еще: подготовкой мероприятий у нас занимаются все задействованные автоклубамы. В настоящий период мы готовим новую развлекательную программу, подбираем материал. Ее можно будет использовать практически по всему району. Пока еще трудно сказать, как она будет называться. Эта программа будет рассчитана на любого зрителя: будет и песни, и представление, и небольшие сценки с куклами, конкурсы.

„А НУ-КА, ПАРНИ!“

Что должен уметь делать солдат? Быстро бегать, метко стрелять, правильно маршировать, быть выносливым... Всего не перечислить. И в конкурсе «А ну-ка, парни!» все не включили. Но самые важные и необходимые для солдат и мужчин качества, с женской точки зрения, организаторы конкурса попытались выделить.

Всякий мужчина рано или поздно станет лапой. Во всяком случае хотелось бы, чтобы так было. Поэтому обязательно должен уметь завязать дочке бантик или заплести косичку. В этом заключается первый этап конкурса. Ох, и трудно было ребятами! Как их потом отчитывали девушки за кулисами за испорченные прически, представить можно. Но это не важно. Главное, какие красивые слова они подбирали к своим «шедеврам»! Один «зальский цветочек» чего стоит.

В таком лирическом тоне состоялось боевое крещение пяти участников конкурса: Евгения Шерстнева, Алексея Севастьянова, Александра Петрова (все участв в техникуме) и Павла Приходько, Сергея Чопко (девятиклассники школы № 5).

Второй конкурс напомнил ребятам о том, что армия не за горами и пора начинать учиться чистить картошку. Мельканье ножей и картофельных очистков подтвердило, что это занятие в армии для них будет не в новинку.

Пока парни мыли руки и очищали пыль с брюк (картошку чистили в походных условиях), артисты театра «Бумс» исполнили песню из кинофильма «Небесный тихоход».

Со следующих двух конкурсов соперничество стало злее. Если с бантиками можно было и пошутить, то с гирей шутки плохи. 50 раз сумел поднять гирю Сергей Чопко, на семь меньше — Алексей Севастьянов. Не повезло Алексею в отжимании. «Поехал» коврик, и силу свою ему продемонстри-

ровали Ленинградской области 1993 года Алексей Акимкин, Павел Петров, учащийся 9 класса Высотской школы. Занимались в секции выпускники вашего техникума, Юрий Баранов, в декабре его призвали в армию, Андрей Володченко, он в январе 1994 года на первенстве Северо-Западного пограничного округа по рукопашному бою занял третье место. Так же сейчас служат в армии Сергей Смольников, Вячеслав Серов, Александр Кощанин, чемпион первенства города Санкт-Петербурга и дважды чемпион области Олег Кабалнов.

Если бы после того, как ребята наматывали портянки (конкурс заключался в том, кто быстрее наденет сапоги и гимнастерку), их отправили мигнуть на 40 на плац, то без мозолей не вернулся бы никто.

Самый душевный конкурс — письмо солдата из армии. Без лишней эмоций написал письмо родителям Евгений Шерстнев и Сергей Чопко. Зная, что волнует мам, поэтому о питании — в первую очередь. Алексей Севастьянов сочинил письмо в стихах для любимой девушки. Предчувствуя, что в армии бывают не только светлые, но и темные дни, Александр Петров начал письмо со слов: «Силку на гауптвахте...» В письме Павел Приходько свозит статистику по дому, о дворовых друзьях-товарищах.

К заключительному конкурсу — конкурс домашнего задания лидировал Евгений Шерстнев. На втором месте — Павел Приходько, на третьем — Алексей Севастьянов. После «Парады звезд» — в этом заключалось домашнее задание — Евгений с Алексеем поменялись местами и победителем конкурса «А ну-ка, парни!» стал Алексеем Севастьянов.

Руководитель секции рукопашного боя Сергей Владимирович Леонов представил всех: — Петр Мальцев, учащийся 10 класса школы № 1, Андрей Стефанченко, Валерий Веселов, учащийся ПТУ-57, серебряный призер областного турнира имени Бориса Вильде 1992 года Виктория Комарурова, чем-

пион Ленинградской области 1993 года Алексей Акимкин, Павел Петров, учащийся 9 класса Высотской школы. Занимались в секции выпускники вашего техникума, Юрий Баранов, в декабре его призвали в армию, Андрей Володченко, он в январе 1994 года на первенстве Северо-Западного пограничного округа по рукопашному бою занял третье место. Так же сейчас служат в армии Сергей Смольников, Вячеслав Серов, Александр Кощанин, чемпион первенства города Санкт-Петербурга и дважды чемпион области Олег Кабалнов.

Если бы после того, как ребята наматывали портянки (конкурс заключался в том, кто быстрее наденет сапоги и гимнастерку), их отправили мигнуть на 40 на плац, то без мозолей не вернулся бы никто.

Самый душевный конкурс — письмо солдата из армии. Без лишней эмоций написал письмо родителям Евгений Шерстнев и Сергей Чопко. Зная, что волнует мам, поэтому о питании — в первую очередь. Алексей Севастьянов сочинил письмо в стихах для любимой девушки. Предчувствуя, что в армии бывают не только светлые, но и темные дни, Александр Петров начал письмо со слов: «Силку на гауптвахте...» В письме Павел Приходько свозит статистику по дому, о дворовых друзьях-товарищах.

К заключительному конкурсу — конкурс домашнего задания лидировал Евгений Шерстнев. На втором месте — Павел Приходько, на третьем — Алексей Севастьянов. После «Парады звезд» — в этом заключалось домашнее задание — Евгений с Алексеем поменялись местами и победителем конкурса «А ну-ка, парни!» стал Алексеем Севастьянов.

В Сланцевском индустриальном техникуме прошли два конкурса. О них наш рассказ.

Стризовать не удалось. В этом конкурсе лидером стал Евгений Шерстнев.

Выступления артистов, художественные номера обычно в таких конкурсах заполняют паузы, дают участникам и зрителям немного расслабиться. Совершенно другой эффект произвело выступление ребят из секции рукопашного боя деревни Выскатка. Зал гремел от восторженных криков. В рукопашном бою юности и девушки из Выскатки далеко не новички, среди них есть титулованные, но их умение городским зрителям удалось увидеть впервые.

Руководитель секции рукопашного боя Сергей Владимирович Леонов представил всех: — Петр Мальцев, учащийся 10 класса школы № 1, Андрей Стефанченко, Валерий Веселов, учащийся ПТУ-57, серебряный призер областного турнира имени Бориса Вильде 1992 года Виктория Комарурова, чем-

пион Ленинградской области 1993 года Алексей Акимкин, Павел Петров, учащийся 9 класса Высотской школы. Занимались в секции выпускники вашего техникума, Юрий Баранов, в декабре его призвали в армию, Андрей Володченко, он в январе 1994 года на первенстве Северо-Западного пограничного округа по рукопашному бою занял третье место. Так же сейчас служат в армии Сергей Смольников, Вячеслав Серов, Александр Кощанин, чемпион первенства города Санкт-Петербурга и дважды чемпион области Олег Кабалнов.

Если бы после того, как ребята наматывали портянки (конкурс заключался в том, кто быстрее наденет сапоги и гимнастерку), их отправили мигнуть на 40 на плац, то без мозолей не вернулся бы никто.

Самый душевный конкурс — письмо солдата из армии. Без лишней эмоций написал письмо родителям Евгений Шерстнев и Сергей Чопко. Зная, что волнует мам, поэтому о питании — в первую очередь. Алексей Севастьянов сочинил письмо в стихах для любимой девушки. Предчувствуя, что в армии бывают не только светлые, но и темные дни, Александр Петров начал письмо со слов: «Силку на гауптвахте...» В письме Павел Приходько свозит статистику по дому, о дворовых друзьях-товарищах.

К заключительному конкурсу — конкурс домашнего задания лидировал Евгений Шерстнев. На втором месте — Павел Приходько, на третьем — Алексей Севастьянов. После «Парады звезд» — в этом заключалось домашнее задание — Евгений с Алексеем поменялись местами и победителем конкурса «А ну-ка, парни!» стал Алексеем Севастьянов.

Руководитель секции рукопашного боя Сергей Владимирович Леонов представил всех: — Петр Мальцев, учащийся 10 класса школы № 1, Андрей Стефанченко, Валерий Веселов, учащийся ПТУ-57, серебряный призер областного турнира имени Бориса Вильде 1992 года Виктория Комарурова, чем-

пион Ленинградской области 1993 года Алексей Акимкин, Павел Петров, учащийся 9 класса Высотской школы. Занимались в секции выпускники вашего техникума, Юрий Баранов, в декабре его призвали в армию, Андрей Володченко, он в январе 1994 года на первенстве Северо-Западного пограничного округа по рукопашному бою занял третье место. Так же сейчас служат в армии Сергей Смольников, Вячеслав Серов, Александр Кощанин, чемпион первенства города Санкт-Петербурга и дважды чемпион области Олег Кабалнов.

Если бы после того, как ребята наматывали портянки (конкурс заключался в том, кто быстрее наденет сапоги и гимнастерку), их отправили мигнуть на 40 на плац, то без мозолей не вернулся бы никто.

Самый душевный конкурс — письмо солдата из армии. Без лишней эмоций написал письмо родителям Евгений Шерстнев и Сергей Чопко. Зная, что волнует мам, поэтому о питании — в первую очередь. Алексей Севастьянов сочинил письмо в стихах для любимой девушки. Предчувствуя, что в армии бывают не только светлые, но и темные дни, Александр Петров начал письмо со слов: «Силку на гауптвахте...» В письме Павел Приходько свозит статистику по дому, о дворовых друзьях-товарищах.

К заключительному конкурсу — конкурс домашнего задания лидировал Евгений Шерстнев. На втором месте — Павел Приходько, на третьем — Алексей Севастьянов. После «Парады звезд» — в этом заключалось домашнее задание — Евгений с Алексеем поменялись местами и победителем конкурса «А ну-ка, парни!» стал Алексеем Севастьянов.

Руководитель секции рукопашного боя Сергей Владимирович Леонов представил всех: — Петр Мальцев, учащийся 10 класса школы № 1, Андрей Стефанченко, Валерий Веселов, учащийся ПТУ-57, серебряный призер областного турнира имени Бориса Вильде 1992 года Виктория Комарурова, чем-

пион Ленинградской области 1993 года Алексей Акимкин, Павел Петров, учащийся 9 класса Высотской школы. Занимались в секции выпускники вашего техникума, Юрий Баранов, в декабре его призвали в армию, Андрей Володченко, он в январе 1994 года на первенстве Северо-Западного пограничного округа по рукопашному бою занял третье место. Так же сейчас служат в армии Сергей Смольников, Вячеслав Серов, Александр Кощанин, чемпион первенства города Санкт-Петербурга и дважды чемпион области Олег Кабалнов.

Если бы после того, как ребята наматывали портянки (конкурс заключался в том, кто быстрее наденет сапоги и гимнастерку), их отправили мигнуть на 40 на плац, то без мозолей не вернулся бы никто.

„А НУ-КА, ДЕВУШКИ!“

ответил доброжелательными аплодисментами, криками одобрения — болельщики у конкурсанток были очень азартные: в поддержке и сочувствии недостатка не было. А это девушкам было необходимо — впереди их ждали разнообразные и непростые конкурсы. Им предстояло отгадать загадки, произнести скороговорки — не всем это удалось сделать. А вот с другим заданием — отправить добрых молодцев в театр, на дискотеку, на маскарад, на соревнования и на огород — справились без труда: из предложенной одежды каждая выбрала необходимое.

Следующий конкурс был домашним заданием — девушки выступали в роли модельеров. Они должны были подготовить современный костюм, но в котором были бы элементы русского стиля. Модели, которые представили конкурсантки, были интересны: платье, сафьяны, блузки и даже короткая юбка. И условие конкурса они выполнили: в представляемой модели присутствовал русский мотив — то ли яркий полушалок, то ли красивые сапожки, вышивка. И юбки выставило за этот конкурс высокие баллы.

В первых конкурсах результаты девушек были довольно ровные — разрыв был в несколько баллов. А последние выявили лидера — Натасу Вологову. Она хорошо показала себя в конкурсе «Шлягер-94»: из предложенных рифм надо было сочинить на популярную музыку собственный шлягер. Уверенно выступила она и в конкурсе, в котором надо было пришить картонную пуговицу.

Доброе слово хочется сказать и в адрес Валентины Владимировны Калачевой: она не просто вела конкурс, но и прекрасно спела, прочитала испанскую песню. Помоему, для юных конкурсанток она стала примером в умении держать себя на сцене, примером женского обаяния.

Конкурс прошел. И он удался. А впереди новые? Хотелось в это верить.

Т. КРЫЛОВА.

— Не знаю почему, но работники агиткультбригады почему-то всегда напоминают мне бродячих артистов. В чем заключается особенность вашей работы?

Д. Ю. ВИХРОВА:
— Работа на автоклубе имеет свою сложность. Здесь не просто зритель, а сельский зритель. А потом представьте, что мы приехали в деревню, а на улице непогода, а ведь нам все равно приходится выступать перед собравшимися, если их даже несколько человек.

Н. А. ФЕДОРОВА:
— В зимний период нам работать особенно сложно, так как мы вынуждены выступать в маленьких избушках, чтобы не замерзнуть. Это ведь не то, что летом: вышел сразу наряженный и красивый, и зритель тебя принимает.

С. Е. ЧУБОВА:
— А бывает и так, что в начале мы не можем даже одеться сразу для выступления, так как приходится перетаскивать множество тяжестей: реквизит, коробки, мешки, куклы, чемоданы и кинопроектор. Это нас, естественно, связывает. Вот почему между работой у нас и в Доме культуры большая разница.

Л. С. КУЧЕРЯВАЯ:
— Приведу пример. У меня знакомая спросила, где я работаю. Я говорю: «В отделе культуры». А потом она увидела, что я перетаскиваю коробки, и спрашивает: «Послушай, а ты что — грузчиком работаешь? Разве в отделе культуры есть такая должность?»

Н. А. ФЕДОРОВА:
— И еще: подготовкой мероприятий у нас занимаются все задействованные автоклубамы. В настоящий период мы готовим новую развлекательную программу, подбираем материал. Ее можно будет использовать практически по всему району. Пока еще трудно сказать, как она будет называться. Эта программа будет рассчитана на любого зрителя: будет и песни, и представление, и небольшие сценки с куклами, конкурсы.

— Эта проблема существует и по сей день. Сейчас нам необходим баянчик. Но из-за того, что зарплата у музыкального работника невелика, нам не найти человека на эту должность. Долгое время нас в этой ситуации выручала работ-

ница агиткультбригады Светлана Семочкина. Но не так давно она уехала в Санкт-Петербург учиться, и мы остались без баяниста. С музыкальным сопровождением нам было бы легче не только выступать, но и планировать мероприятия. Если бы с музыкальным сопровождением мы могли бы дать три концерта, то, исполнив песни «на чистые голоса», даем не более двух, очень устаем.

— При такой ограниченности аудитории (малые деревни) надо постоянно искать новые формы работы с сельскими жителями. Есть ли у вас в этом плане новые задумки?

РИСУЕТ В. ШИЛОВ



— Что творят в прямом эфире... — Ни стыда ни совести...

— Эта проблема существует и по сей день. Сейчас нам необходим баянчик. Но из-за того, что зарплата у музыкального работника невелика, нам не найти человека на эту должность. Долгое время нас в этой ситуации выручала работ-

ница агиткультбригады Светлана Семочкина. Но не так давно она уехала в Санкт-Петербург учиться, и мы остались без баяниста. С музыкальным сопровождением нам было бы легче не только выступать, но и планировать мероприятия. Если бы с музыкальным сопровождением мы могли бы дать три концерта, то, исполнив песни «на чистые голоса», даем не более двух, очень устаем.

Н. А. ФЕДОРОВА:
— И еще: подготовкой мероприятий у нас занимаются все задействованные автоклубамы. В настоящий период мы готовим новую развлекательную программу, подбираем материал. Ее можно будет использовать практически по всему району. Пока еще трудно сказать, как она будет называться. Эта программа будет рассчитана на любого зрителя: будет и песни, и представление, и небольшие сценки с куклами, конкурсы.

— Эта проблема существует и по сей день. Сейчас нам необходим баянчик. Но из-за того, что зарплата у музыкального работника невелика, нам не найти человека на эту должность. Долгое время нас в этой ситуации выручала работ-

ница агиткультбригады Светлана Семочкина. Но не так давно она уехала в Санкт-Петербург учиться, и мы остались без баяниста. С музыкальным сопровождением нам было бы легче не только выступать, но и планировать мероприятия. Если бы с музыкальным сопровождением мы могли бы дать три концерта, то, исполнив песни «на чистые голоса», даем не более двух, очень устаем.

Н. А. ФЕДОРОВА:
— И еще: подготовкой мероприятий у нас занимаются все задействованные автоклубамы. В настоящий период мы готовим новую развлекательную программу, подбираем материал. Ее можно будет использовать практически по всему району. Пока еще трудно сказать, как она будет называться. Эта программа будет рассчитана на любого зрителя: будет и песни, и представление, и небольшие сценки с куклами, конкурсы.

— Эта проблема существует и по сей день. Сейчас нам необходим баянчик. Но из-за того, что зарплата у музыкального работника невелика, нам не найти человека на эту должность. Долгое время нас в этой ситуации выручала работ-

ница агиткультбригады Светлана Семочкина. Но не так давно она уехала в Санкт-Петербург учиться, и мы остались без баяниста. С музыкальным сопровождением нам было бы легче не только выступать, но и планировать мероприятия. Если бы с музыкальным сопровождением мы могли бы дать три концерта, то, исполнив песни «на чистые голоса», даем не более двух, очень устаем.

Н. А. ФЕДОРОВА:
— И еще: подготовкой мероприятий у нас занимаются все задействованные автоклубамы. В настоящий период мы готовим новую развлекательную программу, подбираем материал. Ее можно будет использовать практически по всему району. Пока еще трудно сказать, как она будет называться. Эта программа будет рассчитана на любого зрителя: будет и песни, и представление, и небольшие сценки с куклами, конкурсы.

— Эта проблема существует и по сей день. Сейчас нам необходим баянчик. Но из-за того, что зарплата у музыкального работника невелика, нам не найти человека на эту должность. Долгое время нас в этой ситуации выручала работ-

ница аг

Спорт

НАРАСТАЕТ НАКАЛ БОРЬБЫ

БАСКЕТБОЛ

Очень упорно проходили матчи предпоследнего тура чемпионата города по баскетболу, хотя и встречались лидеры — команды АО «Завод «Сланцы» и хлебокомбината с аутсайдером турнира — командами АО «Цесла» и сборной юношей.

Вопреки прогнозам команда цемзавода дала настоящее сражение своим титулованным соперникам, уже с первых минут матча поведя в счете. С большим трудом команда АО «Завод «Сланцы» выровняла положение и все же вышла вперед в 1-м тайме 18:15.

Во втором тайме в команде химиков заблестал, как и в прежние годы, Алексей Егоров, раз за разом выигрывая мяч под кольцом соперников и посылая его точно в цель. Но команде цемзавода за счет азартной коллективной игры постоянно удавалось сократить разрыв в очках, и за три минуты до конца матча они проигрывали всего один бросок — 37:39.

Однако победа все-таки досталась сильнейшим. Команда АО «Завод «Сланцы» выиграла со счетом 45:40.

Еще более остро проходил матч между командой хлебокомбината и сборной юношей. Команды в течение всего первого тайма обменивались стремительными атаками и точными бросками, попеременно лидируя во встрече. Концовку первого тайма успешнее провели юноши, и команды ушли на перерыв при счете 30:26 в их пользу. Во втором тайме команда хлебокомбината стала наращивать свое игровое преимущество, в первую очередь за счет разыгравшегося капитана команды Евгения Марачковича, набравшего в итоге в этой встрече 23 очка. И все же юношам удавалось сохранять разницу в один бросок до предпоследней минуты матча — 49:51. Окончательный счет — 56:49 в пользу команды хлебокомбината.

Теперь в матче команд АО «Завод «Сланцы» и Сланцевского хлебокомбината должен определиться новый чемпион города по баскетболу 1994 года, а юношам предстоит трудный поединок с командой шахтеров.

Список «снайперов» чемпионата по-прежнему возглавляет В. Ясевич (сборная юношей) — 62 очка, он же лидирует и по количеству точных трехочковых бросков. За ним следуют В. Марачкович (хлебокомбинат) — 52 очка, А. Белянин — 51 очко, А. Егоров — 48 очков (оба АО «Завод «Сланцы»), Е. Марачкович (хлебокомбинат) — 41 очко, Д. Листовкин («Цесла») — 38 очков, А. Топчанюк (шахта им. С. М. Кирова — 34 очка).

В. НИКИТИН,
главный судья чемпионата.

Яхта меняет владельца

Одна из самых знаменитых яхт в мире, великолепием которой в свое время восхищались такие известные люди, как Уинстон Черчилль, Джон Кеннеди, Грета Гарбо, продана правительством Греции за 2,2 миллиона долларов. Яхта принадлежала известному греческому судовладельцу и миллиардеру Аристотелю Онасису. Новым хозяином этого «исторического» судна стал 28-летний американский миллионер Александр Блассос.

Законопроектом по гамбургеру

Вняв многочисленным жалобам и протестам ревнителей чистоты языка Мольера и Родина, французское правительство двинуло в его защиту «Тяжелую артиллерию» законодательной инициативы. Подготовлен законопроект, который должен поступить на рассмотрение парламента этой весной. «Запрещено использование любого иностранного термина или выражения, если существует французское слово, имеющее тот же смысл», — таково главное положение этого пространного документа.

Бизнес на антиквариате

Вердикт городского суда Ламу, что на одноименном Кенийском острове в Индийском океане, был однозначным: подсудимые виновны. Американец Ли Эверет Оуэн

и голландец Ван Ден Ассум были приговорены к штрафу в 30 тысяч кенийских шиллингов (примерно 450 долларов США) каждый или к многомесячному тюремному заключению за коммерческую деятельность без соответствующего разрешения иммиграционной службы, незаконное приобретение антиквариата, а также за «порчу предметов старины посредством изменения их первоначального вида». В последнее время в прибрежных древних кенийских городах участились случаи незаконной продажи предметов старины иностранцам. А всему виной — переживаемый в Америке и Европе бум на антиквариат, цены на который стремительно растут.

Светский ужин на рельсах под Ла-Маншем

Пожалуй, в таком ресторане не доводилось бывать ни одному из гостей, хотя среди них были даже бывшие главы правительств. Впрочем, и не доведется побывать никому, кроме тех 800 приглашенных, что отужинали... на железнодорожных путях туннеля под Ла-Маншем. Политики, в том числе экс-премьеры Англии и Франции Маргарет Тэтчер и Пьер Моруа, бизнесмены, дипломаты, короче, все, кто имел хоть какое-то отношение к прокладке туннеля, по которому через несколько недель пойдут поезда из старого света на Британские острова, собрались на званый ужин, устроенный в их честь компанией «Евротуннель».

(СПб—ТАСС).

АРТ ПРЕДЛАГАЕТ ЧАСТНЫМ ЛИЦАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ

Наименование	Вес	Мин. партия	Цена
Куриные окорока	25 кг	25 кг	2150 руб.
Водка «Русская»	0,5 л.	20 бут.	1600 руб.
Сахар	50 кг	1 мешок	550 руб.

Тушенка и многое другое. Выдается сертификат. Форма оплаты — любая. Телефон: (812) 560-55-22. Факс: (812) 260-43-03.

2—1

СЛАНЦЕВСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СБЕРБАНКА

С О О Б Щ А Е Т :

В ОТДЕЛЕНИЕ СБЕРБАНКА ПОСТУПИЛИ В ПРОДАЖУ

ВКСЕЛЯ СИСТЕМЫ МАГАЗИНОВ «БАБИЛОН» НОМИНАЛЬНОЙ СТОИМОСТЬЮ 100000 РУБЛЕЙ КАЖДЫЙ.

Приобретая простой вексель, вы приобретаете безусловное обязательство системы магазинов «Бабилон» об уплате векселя, начиная с 10 марта 1995 года, в учредениях Сбербанка с одновременной выплатой начисленных процентов (из расчета 185 процентов годовых) в размере 285000 рублей.

Кроме того, вы можете до истечения установленного срока рассчитаться векселем за товар в магазинах «Бабилон» не только на сумму номинала, но и на сумму накопленных по векселю процентов.

СПЕШИТЕ! Покупайте векселя «Бабилон» — надежное и доходное средство вложения денег. Цена векселя растет еженедельно.

3—3

В СОСНОВОМ БОРУ ПОЯВИЛАСЬ ВОЗДВИЖЕНСКАЯ КАЗАЧЬЯ СТАНИЦА

Воздвиженской станцией назвали свое землячество в Сосновом Бору потомки казаков. На их первое собрание 27 сентября 1992 года пришелся день Воздвижения Креста Господня. Так родилось имя станции на берегу Копорской Губы. Она объединяет более двадцати семей, а Атаманом избран старший научный сотрудник научно-исследовательского института комплексных испытаний оптической и электронной аппаратуры Евгений Бордачев, потомствен-

ный донской казак из станции Николаевской. Ему присвоен чин сотника.

Казаки в Сосновом Бору решили создать свой хутор с куренем и конюшней, отреставрировать и превратить в свой культурный центр старинный дом бывшего купца Петрова в деревне Устье. Планируется зарегистрировать общество стражников границы, экипировать их будут всем миром.

К. РЕНДЕЛЬ,
(корр. СПб—ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 25 МАРТА ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.15 — Утренняя разминка. 6.30 — «Утро». 8.45 — Док. ф. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — Новости. 9.20 — Мультфильм. 9.30 — Футбол «На пути к Уэмбли». 10.30 — «Возвращение Робин Гуда». Х. ф. 11.50, 23.40 — Пресс-экспресс. 12.20 — «Двое» (Н. Касаткина и В. Василев). 14.00, 23.50 — Фигурное катание. 15.55 — Бизнес-класс. 16.10 — В гостях у сказки. «Сказка о прекрасной Айсулу». 17.35 — С. Василенко — Ноктюрн и тартанелла из Итальянской симфонии. 17.50 — Азбука собственника. 18.25 — Новости культуры. 18.40 — Человек и закон. 19.15 — «Марш в разные стороны». 19.45 — «Поле чудес». 20.40 — «Спокойной ночи, малыши». 21.45 — «Коплан». Х. ф. Фильм 4-й. 23.25 — Человек недели. 0.50 — Музобоз. 1.30 — Програма «Х». 1.45 — Авто-шоу.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

7.00, 14.00, 20.00, 23.20 — Вести. 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула-730. 8.00 — Новая линия. 8.20 — Время деловых людей. 8.50 — Поехали! 9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.30 — Обратный адрес. 13.40 — Крестянский вопрос. 14.25 — «Санта-Барбара». 296-я серия. 15.15 — Мульти-пульти. 15.25 — Бизнес в России. 15.55 — М. Равель — «Волшебные истории». Опера-балет. 16.50 — Там-там-новости. 17.05 — «Европа — Азия». 17.50 — «Дисней пригласает в полет». Х. ф. 18.50 — Владимир Спиваков. 19.40 — Экспоцентр предлагает. 19.45 — «Праздник каждый день». 20.25 — Подробности. 20.35 — «Городок». 21.00 — «К-2» представляет «Знай наших». 22.00, 23.35 — «Лицо в толпе». Х. ф.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 12.30, 15.30, 19.30, 23.45 — Информ-ТВ. 7.50 — Мультфильмы. 8.05 — «Европейский калейдоскоп». 8.35 — «На пороге ночи». 153-я и 154-я серии. 9.30 — Открываю для себя Россию. 10.00 — Композитор Исаак Шварц. 10.40 — Сказка за сказкой. 11.30 — Скорая помощь. 12.00 — В. Высоцкий. Песни-монологи. 12.15 — Урок немецкого языка. 12.45 — «Шинель». Х. ф. 14.05 — Исторический альманах. 15.00, 22.50 — Теннис. Кубок Дэвиса. 17.05 — Крестинки-нолики. 17.45 — «Андрей Петров». Фильм. 18.05 — Ярмарка вакансий. 18.20 — Репортаж. 18.35 — Там, где мы бывали. 19.10 — Большой фестиваль. 19.55 — Памяти Мариса Лиепы.

21.00 — НТВ. Сегодня. 21.45 — «Тихая дама». 0.05 — «Дьявольский наездник». Х. ф.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ МП «КОМБИНАТ БЛАГОУСТРОЙСТВА ГОРОДА»

ввиду отсутствия денежных средств на приобретение бензина

ВРЕМЕННО ОТМЕНИЛО утренние графики вывоза бытового мусора.

1—1

Медицинский центр «ГЕММА» проводит лечебный сеанс кодирования от алкоголизма, табакокурения, избыточного веса по методу народного врача А. Р. Довженко 2 апреля в 11 часов в городском Доме культуры г. Кингисеппа. Лечение проводит врач-психотерапевт Д. И. Громько. Справки по телефону 2-55-40 в г. Кингисеппе.

2—1

ЭСТОНИЯ, Г. НАРВА НА Г. СЛАНЦЫ

Меняется двухкомнатная квартира 29 кв. м в г. Нарва на двухкомнатную или однокомнатную в г. Сланцы. Телефон в Сланцах: 42-260 после 20 часов.

Продается новое пианино «Аккорд», цена 600 тысяч рублей. Обращаться: ул. Грибоедова, д. 19, кв. 18 после 18 часов.

Продается новый цветной японский телевизор. Телефоны 2-34-68, 2-56-60.

Срочно продается автомашина марки М-2140 выпуска 1982 г. Телефон 64-491.

Продается ВАЗ 2108 или меняется на квартиру. Телефон 2-14-24.

Продаются а/м АЗЛК 2140 выпуска 1982 года в хорошем состоянии, а/м «Опель-Командор» выпуска 1982 года в хорошем состоянии, вывезена из Германии в декабре 1993 года. Тел. 65-412 с 20 до 23 часов.

Срочно куплю двухкомнатную квартиру новой планировки без посредников. Телефон 24-424 после 19 часов.

2—2

Выражаем сердечную благодарность коллективам механического цеха и канатных дорог АО «Завод «Сланцы», филиалу РТМО, всем родным, кто оказал помощь и поддержку, принял участие в похоронах дорогого нам мужа, отца, дедушки Карлина Константина Николаевича.

Жена, дети, внуки.

Газета «ЗНАМЯ ТРУДА» выходит во вторник, среду, четверг, пятницу и субботу

Зам. редактора
О. П. СВЕТЛОВА.

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, ул. Банковская, 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 22-381; зам. редактора — 23-574; ответственный секретарь — 21-785; социально-экономический отдел — 21-670; отдел общественно-политической жизни — 21-406; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 21-665; фотокорреспондент — 21-603; корректоры — 21-360; бухгалтерия — 23-668. Объявления принимаются в бухгалтерии до 16 часов.

Газету печатали в Сланцевской типографии ГП «ПП-1», ул. Банковская, дом 3. Газету набирала Чебурак Н. С., верстала Шоличева Н. А., печатала Ковалева Т. И. Корректоры Григорьева Л. А., Великборец Е. Г.

Объем 0,5 м. л. Сдано в печать в 16.00. Свидетельство о регистрации № П 0681 выдано Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Санкт-Петербург) 21 декабря 1993 года. Тираж 8036. Заказ 559.