

# ЗНАМЯ ТРУДА

Общественно — политическая газета  
Соучредители: администрация Сланцевского района и трудовой коллектив редакции

Субботний гость „Знамени труда“

## ВЕРНОСТЬ ДЕЛУ

Не скрываю, договориться о встрече, о беседе для газетной публикации с Людмилой Николаевной Немчиной было не просто. Надо понять одно — Людмила Николаевна несколько не тщеславна, а от каждого действия — от того же разговора — для нее надо, чтобы был результат, какая-то кому-то польза. К газете она относится очень хорошо, отзывается о ней как о серьезной и деловой, о должном уровне материалов в ней. И все же, как человек большой практики, от которого в свое время многое зависело и к которому прислушивались, считались с ним, она предпочитает за решением проблемы сама идти к первому лицу, а не перекладывать это, к примеру, на редакцию. До тех пор, пока у нее было побольше здоровья, Людмила Николаевна влияла на дела и на продвижение в городе, не считала за тягость и труд лишний раз напомнить ответственным людям об их обязанностях и долге, при этом постуая всегда предельно корректно, не унижая и своего достоинства.

К сожалению, годы берут свое, через пару месяцев будет уже восемьдесят. Душой-то еще поборолась бы и за справедливость, и за порядок, но теперь чаще приходится общаться с миром

из окон дома да прибегать к помощи телефона. Прогулки по городу, в магазины стали утомительными. А сделать еще хочется многое. Болит душа о том, что рушится благоустройство. Когда-то благоустроенный уголок — сквер и сад возле горкома партии, примыкающие и к ее дому — теперь на глазах вытаскиваются и обламываются. Здесь находят приют распивающие спиртное компании, орды дружков тех, которых судят. Под окнами постоянно ругань и дикие выкрики. Рядом когда-то была хорошая детская площадка; поломано все. Здесь построили хоккейную коробку, но ее не заливают водой зимой, а теперь доламывают, уносят доски. И никого это не беспокоит. Деревья, когда-то посаженные рядом с домом, так разрослись, что в окнах сплошное затемнение и ветви вот-вот в ветер побьют стекла. Но нет, не допросишься, чтобы пришли и хотя бы крону привели в порядок. Обращаться третий, четвертый раз по одному вопросу — значит говорить с человеком,



не уважающим даже себя. К таким еще раз обращаться она не будет. Сказать и не сделать — это не укладывается в понятие Людмилы Николаевны. А когда нет отклика, какой-либо реакции на просьбу о помощи, душа еще больше болит. И это

даже, казалось бы, в малости. Да разве она была когда-нибудь равнодушной, разве заставляла себя ждать, если от нее что-то зависело? Все время и все заботы были отданы делу, работе, городу. И личной жизни, как таковой, пожалуй, не существовало, лишь воспитание детей можно записать в отдельную строку, потому что и им, двум дочерям, посвящена жизнь. Но долг и ответственность были главными критериями в семье, а отсюда берут корни и самостоятельность, умение учитывать возможности. Легко никогда не было, но трудности старались не возводить в степень. Одно то, что и дочери пошли по ее стопам, говорит о материнском авторитете. Обе — инженеры горного дела.

Людмилу Николаевну сланцевчане, пожалуй, знают очень хорошо, по крайней мере — старшее поколение. Без нескольких месяцев 60 лет она живет и работает в Сланцах (с перерывом на годы эвакуации). Специалист сланцевой промышленности, награждена

орденом Трудового Красного Знамени, медалями, знаками «Шахтерская слава» всех трех степеней. Она единственная женщина, которой присвоено звание «Почетный гражданин города».

Таких почестей удостоена действительно труженица, действительно патриотка города и общественная деятельница, радеющая за лучшую жизнь для своих сограждан. Люди, работавшие с ней рядом, в ней ценили огромный опыт капитального строительства, эрудицию, энергичность и предприимчивость, принципиальность и гражданственность.

Ее жизнь и биография — это история города, судьба многих сланцевчан старшего поколения. Но она еще и из тех людей, кто делал эту историю. Биографические сведения и записи в трудовой книжке — отражение становления и развития наших предприятий сланцевой промышленности, ее общественный труд вложен в развитие и строительство города. А как это было, пожалуй, интересно каждому сланцевчанину. Поэтому не обойтись без экскурса в те давние времена.

— Людмила Николаевна, вспомните для нас то, что связало Вас с этими местами?

— Сама я из Сызрани, из сланцевого края. И это уже многое объясняет. По специальности я горный электромеханик. Но мне повезло с приобретением знаний. Когда в Сызрани создали техникум, то обучение начали вести по институтским учебникам — по высшей школе. Поэтому ехала по направлению сюда с багажом знаний. Да ведь и училась серьезно, эту редкость по тем временам возможность использовали наиболее полно, как данное свыше благо, хотя материально было очень трудно.

И вот в декабре 1934 года приступила к работе в Гдовском сланцевом комбинате в должности инженера-проектировщика по электромеханической части, в проектно-сметном отделе. В 1940-м году заведовала этим отделом. В 1941 году сменилась запись — стала начальником проектно-сметного отдела «Ленстройсланца» — как раз перед войной был образован наркомат угольной промышленности. В газете уже много рассказывалось о судьбе поселка, шахт до начала войны, об эвакуации. Моя семья тоже 7 июля была эвакуирована. Поехали в Сызрань, на свою родину. Там — работа в Волгостройсланце в проектно-сметном отделе, в Главсланце, потом на Савельевских рудниках. А в декабре 1944 года возвращение в Сланцы. Могла остаться в Сызрани, и не смогла, так как в Сланцах уже многое было сделано, нужно было продолжать. В 1944 году, опять же в декабре, нас сюда приехало 4 специалиста.

— Да, ведь уже до войны была заложена вся основа существующей сланцевой промышленности, и, думается, не без Вашего участия.

— Конечно, через наш отдел прошли все разработки, планы не только шахтного, но и городского, жилищного строительства. Поселки и город росли необъемлемо от предприятий, да и на средства горняцкого труда. Посудите сами, в 1930 году начато строительство опытного рудника (шахта им. С. М. Кирова). В 1934 году рудник начал давать сланец. В 1938-м году вступает в строй действующих предприятий шахта № 2, строящая шахта № 1, битумный завод. Одновременно — объекты гражданского строительства. По нормам проектирования того времени 10 процентов трудящихся надлежало расселить на территории вблизи промышленных предприятий на технических поселках. Остальные — в общем населенном пункте. В 1933—1934 годах проектной организацией Гипрогор был разработан первоначальный проект застройки райцентра на берегу реки Плюсса. В 1934 году Горстройпроект составляет проект Центрального поселка с расчетом расселения трудящихся шахт №№ 1, 2, 3, имени С. М. Кирова, Газосланцевого завода и предприятий местной промышленности — на общую численность населения 34 тысячи человек. В то время заказчиком проектной документации и основным застройщиком был Гдовский сланцевый комбинат (шахтеры).

Наркомат угольной промышленности тогда не согласился с предложением проектной организации, учитывая транспортные тру-

дности, рекомендовал приблизить населенные пункты к строящимся шахтам и газосланцевому заводу.

Отечественная война отодвинула решение вопроса. Лишь в июне 1945 года Совет народных комиссаров Союза ССР принял постановление «О восстановлении и развитии сланцевой промышленности Эстонской ССР и Ленинградской области и обеспечении газом г. Ленинграда». В связи с указанным постановлением исполком Леноблсовета и бюро обкома КПСС 22 декабря 1945 года утвердили исходные положения для разработки генерального плана восстановления и развития райцентра Сланцы и строительства в районе деревень Б. Лучки и Замощье.

— Людмила Николаевна, раз мы углубляемся в историю не только развития промышленности, но и всего градостроительства, не лишне рассказать хотя бы кратко о дальнейших направлениях застройки. Видимо, как первоначальные, так и последующие планы менялись, и вряд ли город виделся именно таким, какой он есть сейчас. На Ваш взгляд, насколько объективно в свое время подошли к размещению жилого массива?

— Не секрет, что единого на все времена генерального плана застройки города не было. И эта участь коснулась многих молодых городов. Исторически сложилось так, что жилье привязывалось к предприятиям. Приспосабливались к имеющимся условиям, а из разрозненного, пусть и временного, трудно создавать что-то целостное. На это уходят годы. Подъем промышленности был первичной задачей, а на социальную жизнь недоста-

вало средств. И все же город строился, причем интенсивно. И был период межсезонья, когда строили мало, не хватало строймощностей. А почему он так хаотично застраивался — принцип опять же диктовали условия, не исключая и субъективные причины.

Так вот по порядку, как это было. В свете документов 1945 года о сланцевой промышленности и сланцах расчет градостроительных факторов производился применительно к двум очередям развития населенных пунктов: 1946—1950 годы и вторая очередь — 1951—1965 годы. В райцентре намечалось расселить 20 процентов трудящихся, в Лучках — 80 процентов. По нормам градостроения того времени предусматривалась застройка центральной части 2—3-этажными домами. Планировка населенных пунктов — квартальная, по замкнутому контуру красной линии квартала. Основные улицы рассчитывались на замкнутость перспектив, с площадями и скверами. Вокруг населенных пунктов — зеленое кольцо. И вот в апреле 1949 года поселок Сланцы получил статус города районного подчинения, а в 1958 году — города областного подчинения.

Изменяется перспектива развития промрайона, предполагается значительное увеличение расчетной цифры населения. В связи с чем Леноблсполком утверждает новые исходные данные для разработки генерального плана города. Утверждается он в 1951 году — восстановление шахт, строительство предприятий требовало привлечения рабочих из других районов страны. Нужно было жилье, причем быстро,

и строили финские дома — до 20 тысяч квадратных метров в год.

Время вносит свои коррективы. Возникает необходимость разместить в районе ряд новых производств — заводы шиноремонтный, стройматериалов и др. Следовательно, меняются градостроительные факторы, потребовалась и корректировка проекта застройки города. Гипрошахт в 1959 году выполняет схему размещения гражданского строительства. А к этому времени вошли в строй шахта № 1 — в 1947 году, шахта № 2 — в 1948 году, шахта № 3 — в 1953 году, шахта им. С. М. Кирова — в 1954 году, газосланцевый завод в 1952 году, накануне пуска был цементный завод (1960 год).

Обратите внимание, как интенсивно и в каком ритме шло строительство в городе. Проектный институт Гипрошахт отмечает, что большое количество промышленных предприятий на небольшой территории, при большой санитарной вредности большинства из них, создало значительные трудности при решении вопроса расселения трудящихся. И были предложены варианты дальнейшей застройки города: первый — основное развитие получает город Сланцы, то есть вдоль берега реки Плюсса; по второму варианту Сланцы и Б. Лучки объединяются в единый населенный пункт, новая застройка размещается по заболоченной территории, требующей мелиоративных мероприятий, да еще при неудовлетворительной геологии — наличие пльвунов. Гипрошахт

(Окончание на 2-й стр.).



# ВЕРНОСТЬ ДЕЛУ

(Начало на 1-й стр.)

предлагает первое: индивидуальное строительство разместить в виде самостоятельного района, расположенного на подработанных шахтой № 1 территориях. Технические поселки № 2 и № 3 — ликвидировать. Все это потребовало срочной разработки нового генплана города Сланцы. Генеральный план, по которому и пошло дальнейшее развитие города, разработал институт «Ленграданпроект» в 1963 году. Город застраивался микрорайонами, пяти-, а в дальнейшем 9-этажными благоустроенными домами.

К сожалению, в нашем градостроительстве не все вопросы решались четко. И главной проблемой всегда было то, что в городе не было единого застройщика, а порой насчитывалось их до десяти. Я всегда и на всех уровнях отстаивала мысль, что хозяин этому должен был быть один — общие, но единые средства, единый контроль и ответственность.

Сейчас, кажется, эту необходимость, наконец, осознали. Основное строительство ведет ОКС администрации города, выступает заказчиком от лица предприятий. Но не всех еще. Вообще сегодня о строительстве в городе и районе трудно что-либо и говорить. Темпы из-за отсутствия средств снижены до предела. Я постоянно интересуюсь делами в

городе, и трудно осознавать, что до такой вот жизни дошли.

— Людмила Николаевна, помню и знаю, что Вас избирали депутатом, причем это было не однажды.

— Мало сказать — не однажды, 11 созывов — это с 1953 года по 1972-й. И была председателем постоянной комиссии по строительству. Это тоже неотъемлемая часть моей всей работы. А знаете, насколько серьезно все члены комиссии относились к делу! Ведь строили предприятия. Например, на цементном заводе проводили выездные заседания, заслушивали ход строительства, организовывали депутатские посты. И было действительно. Потому что готовились скрупулезно, с изучением обстановки, помогали через Ленинград, Москву в обеспечении стройки всем необходимым. Немало было у меня хороших помощников. Запомнились отношениям к депутатским обязанностям двое Петровых: каменщик СУ-322 Сергей и Александр с комбината «Стройдеталь». Большое строительство велось на селе. Хорошее впечатление осталось у меня от руководителей ПМК-102 начальника Я. Я. Богданова и главного инженера Н. А. Ефимова. С ними легко было сотрудничать.

Но я была против «коробок» в деревне, однако отстоять это не могла — по-

ветрие шло по всей стране.

— Вы всю жизнь посвящали одному делу. Что ярко запомнилось на всем жизненном пути?

— Люди, с которыми приходилось встречаться и решать вместе вопросы, добиваться результатов. В городе таких единомышленников было много. Но не могу не назвать самых близких соратников и помощников, работавших со мной в отделе капитального строительства треста «Ленинградсланец», а затем объединения «Ленинградсланец»: это Людмила Васильевна Лебедева, Семен Михайлович Слипуха, Федор Сергеевич Михайлов, Клавдия Матвеевна Алексеева, Галина Федоровна Журавлева и многие другие.

— Людмила Николаевна, хотелось бы побольше узнать лично о Вас. Вот, смотрите, столько книг, ведь на это требовались и средства...

— Да, лишних денег никогда не было. Жили более чем скромно. Ведь росли девочки, нужно было их растить, лечить, учить. Жили на один мой оклад, без какой-либо помощи. Но на книги всегда выкраивала. Есть и всемирная литература, все подписные издания. Не жалела денег на альбомы, репродукции — старалась детям дать всестороннее образование. Книги для нас — главное богатство. Любю к ним у меня еще с детства, из родительского дома.

— Если можно, скажите, почему растили дочек одна.

— Муж мой — тоже горняк, в тресте «Ленинградсланец» был главным энергетиком. Кстати, дети носят его фамилию — Лендюк. Был на фронте, в плену, опять воевал, вернулся домой больным. Посчитал, что ему вредно жить с семьей. Вот и разъехались. Алиментов с него не брала, отказалась. Был он на видных должностях. Умер недавно. Интересовался, конечно, как жили, дочери поддерживали отношения. Трагедия из того, что трудно «тянуть» семью, никогда не делала. Я очень самостоятельная была, привыкла сама отвечать за все.

— А я Вам приготовила вопрос: счастливы ли Вы в жизни?

— Я и сама часто думала: счастливый я человек или нет? На судьбу никогда не жаловалась. Знаете, я видела вокруг столько горя и бедности, часто бывала в таких семьях, особенно после войны — люди возвращались из эвакуации неодетые, разутые. Помогала неумиющим, чем могла, детей устроивала в садик. Мне казалось, что по сравнению с ними живу хорошо. Но ведь тоже было несладко. Никаких благодарностей никогда мне не оказывал. В тресте, в объединении никто и не подумал, как я живу. Но я всегда была при должности, погружена в общественную работу. И я была удовлетворена.

— Людмила Николаевна, как относитесь к тем переменам в жизни, которые произошли в последние годы со страной, с народом?

— Александр Петрович, не считаете ли Вы, что у приватизации есть и оборотная сторона, причем негативная? Дело в том, что людям прививается мысль о возможности и даже престижности паразитического существования — можно не работать: купил акции и стриги купоны. Взгляните на рекламу: «Папа умный, Папа акцию «Телемаркета» купил. Она ему каждый день 100 рублей приносит. А если он 100 акций купит?». Или: «Вот — купил акции «Дока-хлеб». Теперь на хлеб хватает»...

— Я из тех людей — готовых встретиться с трудностями, с неожиданными. Но чтобы так поступить с большинством трудящегося народа, а главным образом с пенсионерами — это действительно не укладывается в голове. Люди трудом и жизнью заработали пенсии, а остались ни с чем. И я вот в старости оказалась нищей... на фоне миллионеров.

Вообще перемены происходят с болью, хотя многое действительно нужно изменить. Я — коммунист, и я за горькомы. Другое дело, что их надо было менять. Вот как прокурору в нашу бытность отводили четыре года, так и состав горькома должен был обновляться. Я не могу простить руководителей городской администрации, в том числе и Я. Я. Богданову, то, что здание городского комитета партии передано суду. Не место здесь было бы и музыкальной школе. Она должна быть специальной. И построили же. А сюда нужно было переехать мэрии, и это было бы воспринято правильно.

Грустно также от того, что теперь труднее решаются жизненно важные вопросы, порой простейшие, бытовые. Не достучаться ни до кого — вот примета сегодняшнего времени. У нас был другой характер, мы спешили на помощь. И все же девиз нашего поколения — не унывать. А молодым хочу пожелать работать добросовестно, с знанием дела.

Беседу вела

О. СВЕТЛОВА.

12 июля председатель Леноблкомимущества А. П. КОКАРЕВ провел пресс-конференцию, посвященную завершению чековой приватизации. 30 июня мы распросились с ваучером. Каковы же результаты масштабной операции, в ходе которой все мы должны были стать собственниками, так как имели на руках бумажку — приватизационный чек, будто бы свидетельствующую, что каждый из нас получил частичку российского имущества? А. П. Кокарев во вступительном слове сказал, что на аукционах за ваучеры проданы акции 153 предприятий области, причем три выставились на Всероссийские аукционы. В результате собрано 2 миллиона 700 тысяч чеков, а выдано было 1698 тысяч, т. е. в области именно столько жителей. Значит, наши предприятия представляют интерес и для инвесторов из других регионов, 418 государственных предприятий преобразованы в акционерные общества. Ну, а то, что кто-то лучше, кто-то хуже распорядился возможностями использования своего приватизационного чека, от комитета по управлению имуществом не зависело.

Вопросы А. П. Кокареву журналисты задали немало, в том числе и каверзных. Вот некоторые из них.

— Как Вы оцениваете деятельность областных чековых инвестиционных фондов?

— Всего в России зарегистрировано 650 фондов, в области — только семь. Они у нас по объему операций средние, и даже малые. Тем не менее работают неплохо, могу в пример привести все-го год действующий фонд «Трест № 68 — инвест». Периодически мы проверяем работу фондов. Фактов нарушений нет.

— Каковы в области перспективы предприятий на банкротство?

— Банкротства, безусловно, будут. Но надо очень осторожно подходить к определению показателей, характеризующих это явление. Ведь сегодня нормативная база только создается, и если руководствоваться действующими критериями, то половину предприятий можно подвести под эту процедуру. Да и само понятие — банкротство — еще не осознается, как должное. В массе своей люди считают, что банкротство — это продажа имущества «с молотка», выбор людей за ворота предприятия. Но на самом деле это — способ выхода из тупика, способ реорганизации и перестройки производства.

## С ВАУЧЕРОМ ПРОСТИЛИСЬ. ЧТО ДАЛЬШЕ?

— Стал ли народ богаче в ходе приватизации, что нам обещали верхние эшелоны власти? Помогла ли чековая приватизация становлению класса собственников, что объявлялось ее целью?

— Народ богаче не стал. Это однозначно. Но ведь стояла цель — разделить государственную собственность, дать каждому шанс получить свою долю российского богатства. Если смотреть с этой точки зрения, то признаем: люди получили акции предприятий, акции чековых инвестиционных фондов. Вы спросите: где дивиденды? Вопрос сложный. Многие предприятия находятся на грани банкротства. Но основа рыночных отношений создана. Нужны благоприятные условия для поддержки бизнеса.

— Как складываются отношения между советами директоров и акционерами? Кто хозяин на предприятиях?

— В 70 процентах акционерных обществ процесс становления проходит нормально. Я, например, участвовал в собрании акционе-

ров на Выборгском приборостроительном заводе. Все прошло по-деловому. Но есть и проблемы. Там, где бывшие генеральные директора не разъясняют акционерам техническую и экономическую политику, да и сами нечетко представляют свои обязанности и права, а только стремятся удержаться у руля, препятствуют собраниям. Эти ситуации мы отслеживаем, особенно там, где есть государственная доля акций.

— В чем главное отличие приватизации в Санкт-Петербурге от аналогичной в области?

— Принципиальных отличий нет. Проходило все по одним законам. Но отличия есть. Ведь структура отличается. В области есть предприятия, вокруг которых сформировались поселки, так называемые градообразующие предприятия. Возникает проблема содержания объектов соцкультбыта.

Взять, к примеру, Тихвин. Весь город держался на заводе «Трансмаш» Упал выпуск тракторов К-700, на которые он создавался, предприятие вынуждено увольнять людей и не в состоянии вносить прежний вклад в содержание города, да и отчисления в бюджет резко упали.

Конечно, выход ищем, передаем объекты соцкультбыта от предприятий в муниципальную собственность, но ведь и бюджеты районов в обстановке спада производств чрезвычайно напряжены,

— Как Вы относитесь к дотированию отраслей производства, например, сельского хозяйства?

— Как Вы относитесь к дотированию отраслей производства, например, сельского хозяйства?

— Есть предприятия, которым необходима дотация, без нее просто не обойтись, иначе продукция будет людям не по карману. А есть такие сферы, которые позволяют «снимать сливки» без особых затрат. Речь идет о селективной государственной политике. То, что не может существовать без дотаций и необходимо народу, должно получать помощь государства.

— Комитеты по имуществу в условиях приватизации проходят своего рода экзамен на честность. Есть ли факты злоупотреблений в районных комитетах по имуществу?

— Такими сведениями не располагаю.

— Начинаются рублевые аукционы. Не хлынет ли на них огромный криминальный капитал?

— Как отсеять — какой он по происхождению? (Да он еще на чековые аукционы хлынул. Ваучеры-то кто и зачем скупал? — В. И.)

— Что же ждет нас дальше?

— Этап чековой приватизации завершен. Но ряд предприятий еще находится в процессе приватизации, и останавливать ее оснований нет. Предстоит провести приватизацию недвижимости, земли, в первую очередь, земли под приватизированными предприятиями.

\* \* \*

Словом, основа создана, процесс идет, а результаты покажет только время.

В. ИВАНОВ.



## ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ С 18 ПО 24 ИЮЛЯ

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 ИЮЛЯ

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

16.00, 21.00, 24.00 — Новости. 16.25 — Новые имена. 17.00 — Звездный час. 17.40 — Телерадиокомпания «Мир». 18.00 — Новости. 18.25 — Мир сегодня. 18.40 — Азбука собственника. 18.50, 21.35 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.25 — «Дикая роза». Телесериал. 19.55 — Мы. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — Спортивное обозрение. 22.20 — Срок любви... Рассказывает В. Вульф 23.05 — Творческий вечер Симона Осиашвили. 0.10 — Белое и черное. Ведущий — М. Таривердиев. 0.55 — Пресс-экспресс.

## КАНАЛ «РОССИЯ»

16.00, 20.00, 23.00 — Вести. 16.20 — Чемпионат мира по футболу. Финал. 18.35 — Там-там-новости. 18.50 — Праздник каждый день. 19.00 — Спасение-911. 20.25 — Подробности. 20.35 — «Приключения Звезды Запада», х. ф. из сериала «Эрнест Пуаро». 21.35 — Никто не забыт. 21.40 — Репортер. 22.00 — Без ретуши. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — ЭКС. 23.45 — Вечерний салон.

## ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

14.00 — Адам и Ева плюс. 14.30, 20.05 — «Камилла, или Нераскрытые тайны», х. т. ф. (Италия), 13-я серия. 15.15 — Мультфильм. 15.30, 19.30, 22.45 — Информ-ТВ. 15.45 — «Страсти», х. т. ф. (Италия), 3-я серия. 17.15 — «Линия судьбы», д. ф. 18.10 — «Я и весь класс», х. ф. для детей. 19.20 — Мультфильм. 19.50 — Телефильм. 20.50 — По следам кинофестиваля «Послание к человеку». «Вивальди», «Игнотус», «Две фигуры напротив», д. ф. 21.30 — Мультфильм для взрослых. 21.45 — Телеслужба безопасности. 21.55 — Консерватор. Размышления о жизни. 22.25 — Телемагазин. 22.30 — Будни. 23.00 — Спорт, спорт, спорт. 23.10 — Ваш стиль. 23.20 — Приложение к программе «Мир искусства». Экран «Консерватора», «Ключ», х. ф.

## ВТОРНИК, 19 ИЮЛЯ

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро. 9.00 — Обзор рынка недвижимости. 9.15 — Домисолька. 9.35, 19.25 — «Дикая роза», телесериал. 10.30 — Мультфильм. 10.45 — Дело. 11.00, 16.00, 18.00, 21.00, 24.00 — Новости. 16.25 — «Война роботов», мультсериал. 16.50 — Между нами, девочками. 17.05 — Рок-урок. 17.40 — За кулисами миров творчества: священный долг, или Тяжелый крест России. 18.25 — Документы и судьбы. 18.40 — Знак вопроса. 18.50, 21.35 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.55 — Тема. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — Из первых рук. 21.55 — «Великий перелом», х. ф. 0.10 — Гала-концерт. 1.25 — Пресс-экспресс.

## КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 20.00, 23.00 — Вести. 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула-730. 8.00 — Время деловых людей. 8.30 — Док. ф. 9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.30 — Утренний концерт. 9.45 — Без ретуши. 10.40 — Южная Африка — край благих надежд. 11.00 — Театральный развезд. 11.40 — Крестьянский вопрос. 16.00 — Вести. 16.20 — Студия «Рост». 16.50 — Там-там-новости. 17.05 — Новая линия. Уфа, Брянск. 17.50 — Ваше право. 18.05 — Хозяин. 18.35 — Праздник каждый день. 18.45 — Кто вы, доктор Шаабан? 19.10 — Л-клуб. 20.25 — Подробности. 20.35 — «Мужская компания», х. ф. 22.00 — «Славянский базар-94». 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — «Славянский базар-94». Продолжение.

## ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 — Информ-ТВ. Бизнес-выпуск. 13.10 — Волшебная линия. 13.25 — Информ-ТВ. «Немецкая волна». 14.00 — Скорая помощь. 14.30, 20.05 — «Камилла, или Нераскрытые тайны», х. т. ф. (Италия), 14-я серия. 15.15 — Мультфильм. 15.25 — Телетекст. 15.30, 19.30, 22.45 — Информ-ТВ. 15.45 — «Владимир Святой», х. ф. 17.00 — Телефильм. 17.20 — «Старосветские помещики». Спектакль. 18.35 — Ваше право. 19.10 — Автопилот. 19.55 — Мультфильм для взрослых. 20.55 — Оранжевый. 21.15 — Без названия. 21.25 — «Подсекай! 21.40 — Телеслужба безопасности. 21.50 — Док. фильм. 22.20 — Телемагазин. 22.25 — Будни. 22.35 — Телетекст. 23.00 — Спорт, спорт, спорт. 23.10 — Ваш стиль. 23.20 — «Двенадцать стульев», х. ф. 1-я серия.

## СРЕДА, 20 ИЮЛЯ

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 Утро. 9.00 — Российский дайджест. 9.15 — Мультфильмы. 9.25, 19.25 — «Дикая роза», телесериал. 9.55 — Клуб путешественников. 10.45 — Деловой вестник. 11.00, 16.00, 18.00, 21.00, 24.00 — Новости. 16.25 — «Война роботов», мультсериал. 16.50 — Дневник детского кинофестиваля. 17.10 — Мультсериал. 17.40 — Телерадиокомпания «Мир». 18.25 — Мир сегодня. 18.40 — Теледрам. 18.50, 21.35 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.55 — Кинопанорама. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — Жеребьевка Лиги чемпионов по футболу. 22.10 — Монолог. 22.20 — «Шоу-бой», х. ф. 0.15 — Арт-курьер. 0.45 — Окно в ночи. 1.15 — Пресс-экспресс.

## КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 20.00, 23.00 — Вести. 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула-730. 8.00 — Время деловых людей. 8.30 — Док. фильм. 9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.30 — Утренний концерт.

9.50, 20.35 — «Санта-Барбара», х. ф. 10.40 — Телегазета. 10.50 — «К-2» представляет. 11.40 — Крестьянский вопрос. 16.00 — Вести. 16.20 — Студия «Рост». 16.50 Там-там-новости. 17.05 — Новая линия. Дальний Восток. 17.50 — Сказки для родителей. 18.25 — Я — лидер. 18.50 — Праздник каждый день. 19.00 — Тайны немадридского двора. И. Штема. 19.50 — Пять минут о хорошей жизни. 20.25 — Подробности. 21.25 — Никто не забыт. 21.30 — Шестое чувство. 22.05 — На политическом Олимпе. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — ЭКС. 23.45 — Экзотика.

## ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 — Информ-ТВ. Бизнес-выпуск. 13.10 — Волшебная линия. 13.25 — Информ-ТВ. «Немецкая волна». 14.00 — Скорая помощь. 14.30, 20.05 — «Камилла, или Нераскрытые тайны», х. ф. 15-я серия. 15.15, 22.25 — Телемагазин. 15.20 — «Набережная науки», д. ф. 15.30, 19.30, 22.45 — Информ-ТВ. 15.45 — «Сирано де Бержерак», х. ф. 17.15 — Урок немецкого языка. 17.30 — Европейский калейдоскоп. 18.00 — Телефильм. 18.30 Фильм-концерт, док. ф. 19.00 — Мультфильмы. 19.55 — Мультфильм для взрослых. 20.50 — Блеф-клуб. 21.30 — Телеслужба безопасности. 21.40 — Возрождение Валаама. 22.00 — Телефильм. 22.10 — Музыкальный момент. 22.30 — Будни. 23.00 — Спорт, спорт, спорт. 23.10 — Ваш стиль. 23.20 — «Двенадцать стульев», х. ф. 2-я серия.

## ЧЕТВЕРГ, 21 ИЮЛЯ

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро. 9.00 — Обзор рынка недвижимости. 9.15 — Мультфильм. 9.35, 19.25 — «Дикая роза», телесериал. 10.05 — В мире животных. 10.45 — Предприниматель. 11.00, 16.00, 18.00, 21.00, 0.25 — Новости. 16.25 — «Война роботов», мультсериал. 16.55 — Мультитроллия. 17.10 — До 16 и старше. 17.40 — Планета. 18.25 — Документы и судьбы. 18.45 — Загадка СБ. 18.50, 21.30 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.55 — Частная жизнь А. Ширвиндта. Авторская программа Э. Рязанова. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.40 — Москва. Кремль. 22.00 — Лотто «Миллион». 22.30 — «Прямо в сердце», х. ф. 0.40 — Концерт. 1.10 — Пресс-экспресс.

## КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 20.00, 23.00 — Вести. 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула-730. 8.00 — Время деловых людей. 8.30 — Доброе утро. 9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.30 — Телегазета. 9.35 — Поехали. 9.45, 20.35 — «Санта-Барбара», х. ф. 10.35 — Волшебный смычок. 10.45 — Дневник фестиваля «Славянский базар-94». 10.50 — Совершенно секретно. 11.40 — Крестьянский вопрос. 16.20 — Студия «Рост». 16.50 — Там-там-новости. 17.05 — Новая линия. 17.50 — М-трест. 18.05 — Будни. 18.45 — Праздник каждый день. 18.55 — Хроно. 19.25 — Своя игра. 20.25 — Подробности. 21.25 — Сам себе режиссер. 22.00 — Евгений Леонов. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — «Пан Володьевский», х. ф. 1-я серия.

## ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 — Информ-ТВ. Бизнес-выпуск. 13.10 — Волшебная линия. 13.25 — Информ-ТВ. «Немецкая волна». 14.00 — Скорая помощь. 14.30 — Телефильм. 15.30, 19.30, 22.45 — Информ-ТВ. 15.45 — «Сладкая женщина», х. ф. 17.20 — Программа «Графика». 2-я часть. 17.45 — Мультфильм. 18.05 — Музыка — детям. 18.30 — Реформа и власть. 19.00 — Советы садоводам. 19.15 — Мультфильм. 19.55 — «Тихая дама». Сергея Шолохова. 21.00 — О-ля-ля! 21.25 — Телемагазин. 21.35 — Телеслужба безопасности. 21.45 — Памяти телеоператора Б. Волоха. 23.00 — Игры доброй воли. Спецвыпуск. 23.30 — Ваш стиль. 23.40 — «Вечерний звон». Муз. канал.

## ПЯТНИЦА, 22 ИЮЛЯ

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро. 9.00 — Новый старт. 9.15 — «Сорока». 9.45, 19.20 — «Горюч и другие», х. т. 35-я серия. 10.15 — Помоги себе сам. 10.45 — Бизнес-класс. 11.00, 16.00, 18.00, 21.00, 24.00 — Новости. 16.25 — «Приключения Буратино», х. ф. 1-я серия. 17.50 — Азбука собственника. 18.25 — Эхо недели. 18.45, 21.35 — Погода. 18.50 — Человек и закон. 19.50 — Поле чудес. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — Человек недели. 22.05 — «Ден Огаст», х. ф. 12-я серия. 23.10 — «Взгляд» с А. Любимовым. 0.10 — Музобоз. 0.55 — Пресс-экспресс.

## КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 20.00, 23.00 — Вести. 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула-730. 8.00 — Время деловых людей. 8.30 — Сам себе режиссер. 9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.30 — Телегазета. 9.35 — Поехали. 9.45, 20.35 — «Санта-Барбара», х. ф. 10.35 — Капитан «Немо», х. ф. 3-я серия. 11.40 — Крестьянский вопрос. 16.00 — Вести. 16.20 — Студия «Рост». 16.50 — Там-там-новости. 17.05 — Новая линия. 17.50 — Дисней по пятницам. 18.45 — Праздник каждый день. 18.55 — Фильм-премьер. 19.10 — Гала-концерт. 20.25 — Подробности. 21.25 — Дневник фестиваля «Славянский базар-94». 21.30 — «Городок», развлекательная программа. 22.05 — «К-2» представляет. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — «Пан Володьевский», х. ф. 2-я серия. 1.00 — Частная коллекция.

## ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 — Информ-ТВ. Бизнес-выпуск. 13.10 — Волшебная линия. 13.25 — Информ-ТВ. «Немецкая волна». 14.00 — Скорая помощь. 14.30 — Телефильм-концерт. 15.30, 19.30, 22.45 — Информ-ТВ. 15.45 — Телемагазин. 15.50 — «Двенадцать стульев», х. ф. 1-я и 2-я серии. 18.30 — Баламутские встречи. 18.55 — Мультфильмы. 19.55 — «Легенда о Сурамской крепости». Фильм. 21.45 — Телеслужба безопасности. 21.55 — Телефильм. 22.25 — Телемагазин. 23.00 — Будни. 23.00 — Игры доброй воли. Спецвыпуск. 23.30 — Ваш стиль. 23.40 — «Роковая доза», х. ф. (США).

## СУББОТА, 23 ИЮЛЯ

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00 — Субботнее утро делового человека. 8.45 — Слово пастыря. Митрополит Кирилл. 9.00 — Марафон-15. 9.30 — Телерадиокомпания «Мир». 11.00 — Утренняя почта. 11.30 — Я — женщина. 12.00 — Новости культуры. 12.10 — Смак. 12.25 — Преодоление. 12.55 — «Укротители велоосипедов», х. ф. 14.25 — Книжный двор. 15.00, 21.00, 0.05 — Новости. 15.20 — Лабиринт. 15.50 — Мультсериал. 16.20 — Концерт. 16.50 — В мире животных. 17.30 — Человек и закон. 17.40 — Великолепная семерка. 18.35 — Бомонд. 18.55 — До и после. Ведущий — В. Молчанов. 19.45 — «Бьюлаленд», х. ф. (США), 5-я серия. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.35 — Погода. 21.45 — «Комиссар», х. ф. 7-я серия. 22.40 — Оба-на. 23.25 — На Играх доброй воли. 0.15 — Погода. 0.25 — А. Челентано в х. ф. «Вот мы какие...» (Италия).

## КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.25 — Студия «Рост». 9.40 — Парламентская неделя. 10.20 — Ретрошлягер. В. Высоцкий. 10.50 — Телеэрудит. 10.55 — На Играх доброй воли. 14.20 — Непознанная Вселенная. 14.50 — XX век в кадре и за кадром. В. Шукшин. 15.50 — «К-2» представляет. 16.20 — Футбол без границ. 17.15 — Телеэрудит. 17.20 — Устами младенца. 17.55 — Торжественное открытие Игр доброй воли. 20.25 — Праздник каждый день. 20.35 — «Америка, Америка...», х. ф. из цикла «Имена», 1-я серия. 22.25 — Джентльмен-шоу. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — Дневник фестиваля «Славянский базар-94». 23.40 — Программа «А».

## ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

9.30 — Волшебная линия. 9.45 — Телефильм. 10.55 — Игры доброй воли. 13.40 — «Дождь». Спектакль. 14.35 — Фильм-концерт. 14.55 — Игры доброй воли. 16.50 — Мультфильм. 17.20 — Телефильм-концерт. 17.35 — Экспресс-кино. 17.55 — Игры доброй воли. Церемония открытия. 20.30 — Информ-ТВ. 20.55 — «Верные друзья», х. ф. 22.45 — Информ-ТВ. 23.00 — Дневник Игр доброй воли. 0.05 — Ваш стиль.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 ИЮЛЯ

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00 Олимпийское утро. 8.45 Спортлото. 9.00 — Марафон-15. 9.30 — С утра пораньше. 10.00 — Полигон. 10.30 — Пока все дома. 11.00 — Утренняя звезда. 11.50 — «Контрольная для взрослых», телесериал. Фильм 8-й. 12.25 — Малые города России. 12.35 — В городе N. 13.05 — Шпаргалка. 13.10 — Подводная одиссея команды Кусто, д. ф. 14.00 — Игры доброй воли. 15.00, 24.00 — Новости. 15.20 — Телерадиокомпания «Мир». 16.00 — Живое дерево ремесел. 16.05 — Америка с М. Таратуты. 16.40 — Мультфильмы. 17.35 — Игры доброй воли. В перерыве (18.20) — Новости. 19.40 — Телелюция. 19.55 — Погода. 20.00 — КВН-94. 22.00 — Воскресенье. 22.50 — Спортивный уик-энд. 23.05 — Кабаре «Все — звезды». 0.10 — Вестники.

## КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.25 — Мульти-пульти. 8.45 — Здорово живешь. 9.00 — Студия «Рост». 9.30 — Доброе утро, Европа. 10.00 — Лучшие игры НБА. 11.00 — Аты-баты. 11.30 — Провинциальные письма. Призрачная граница. 12.00 — «Впервые замужем», х. ф. 13.35 — Дневник фестиваля «Славянский базар-94». 13.40 — Шесть соток. 14.00 — Вести. 14.20 — Не вырубить... 14.35 — Коробка передач. 14.50 — Июль. Видеозарисовка. 15.00 — В мире животных. 15.55 — Футбол. В перерыве мультфильм. 18.00 — Волшебный мир Диснея. 18.55 — Праздник каждый день. 19.05 — «Золотой Остап», юмористическая программа. 20.25 — «Америка, Америка...», х. ф. 2-я серия. 21.50 — Курьер Игр доброй воли. 22.25 — У Ксюши. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — На Играх доброй воли. Дзюдо.

## ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.45 — Целительное слово. 9.15 — Дневник Игр доброй воли. 10.20 — Мультфильм. 10.55 — Легкая атлетика. 12.00 — Воскресный лабиринт. 13.25 — Легкая атлетика. 15.00 — Экспресс-кино. 15.20 — Сказка за сказкой. 16.05 — Храм. 16.55 — Плавание. 18.00 — Клуб «Классика». Концерт. М. Ростроповича. 19.30 — Информ-ТВ. 19.55 — Баскетбол. 21.55 — Адамово яблоко. 23.00 — Дневник Игр доброй воли. 24.00 — Ваш стиль.



# Особые приметы: ...зеленый!

Самое распространенное транспортное средство — велосипед — сегодня, к сожалению, уже не столь доступен каждому, кто пожелал им обзавестись. Все-таки 120 тысяч — это далеко не минимальная зарплата, и выложить подобную сумму за приобретение двухколесного средства передвижения сегодня уже может не каждая семья. И если раньше почти каждому ребенку, по достижении им определенного возраста, покупали «Школьник», «Орленок» или что-то подобное, то сейчас родители зачастую и рады бы порадовать детей, да вот бюджет семейный не позволяет.

Но дети-то остались такими же детьми, какими были и в «застойные времена», и точно так же хочется им покататься на «велике». И те, кто послабее характером, не могут удержаться от соблазна «взять покатаются» оставленный без присмотра велосипед. Благо мы, взрос-

лые, а тем более юные обладатели двухколесных транспортных средств, пока еще достаточно легкомысленно относимся к вопросам их охраны.

Анализ оперативных сводок отдела внутренних дел показывает, что практически девять из десяти краж велосипедов «спровоцированы» владельцами, оставившими своего «двухколесного друга» без присмотра.

Посмотрим на проблему украденных велосипедов теперь с другой стороны. Вещь украдена — ее нужно искать. Для этого, естественно, нужно как минимум знать, что именно искать.

Обратимся за свежими примерами к оперативным сводкам. В ночь на 6 июля неизвестные, сломав замок, проникли в сарай, расположенный во дворе дома по улице Ломоносова, и украли два велосипеда. Данная кража владельцем не «спровоцирована», но и помещ в розыске похищенного сотруд-

никам ОВД он не смог. Все особые приметы похищенных велосипедов свелись к следующему: один — спортивный без крыльев, второй — «Десна» зеленого цвета. Да мало ли в Сланцах велосипедов марки «Десна» зеленого цвета!

Еще примеры из свежих сводок. 9 июля вечером от магазина № 19 похитили велосипед «Десна» зеленого цвета. В тот же день примерно в 16 часов из коридора помещения игровых автоматов парка культуры и отдыха украли велосипед «Десна» зеленого цвета! И еще один велосипед был похищен 9 июля — с лестничной площадки дома № 96 по улице Шахтерской Славы, опять «Десна», но синего цвета.

Что и говорить, нелегко придется сотрудникам ОВД искать похищенные велосипеды, ориентируясь на столь лаконичные приметы. Да и, честно говоря, не знаю, как владельцы смогут опреде-

лить: их ли велосипед «Десна» будет обнаружен.

Избежать такой неопределенности достаточно просто. Если у вас есть велосипед, не поленитесь посмотреть его заводской номер, выбитый на раме, и записать его в блокнот, записную книжку и т. д. Чтобы в случае кражи вы могли вполне определенно подсказать сотрудникам милиции, что искать нужно не просто велосипед «Десна» зеленого цвета, а именно тот, который имеет следующий заводской номер...

Этот совет, кстати, можно адресовать и владельцам аудиовидеоаппаратуры, бытовой техники. Вся она имеет заводские номера.

Существует и еще один действенный способ упростить опознание вашего велосипеда (магнитофона и т. д.). Не поленитесь в каком-либо укромном месте вашей вещи сделать маркировку — нанести любой знак. Вор вашу метку не заметит, а отыскать украденную вещь будет проще.

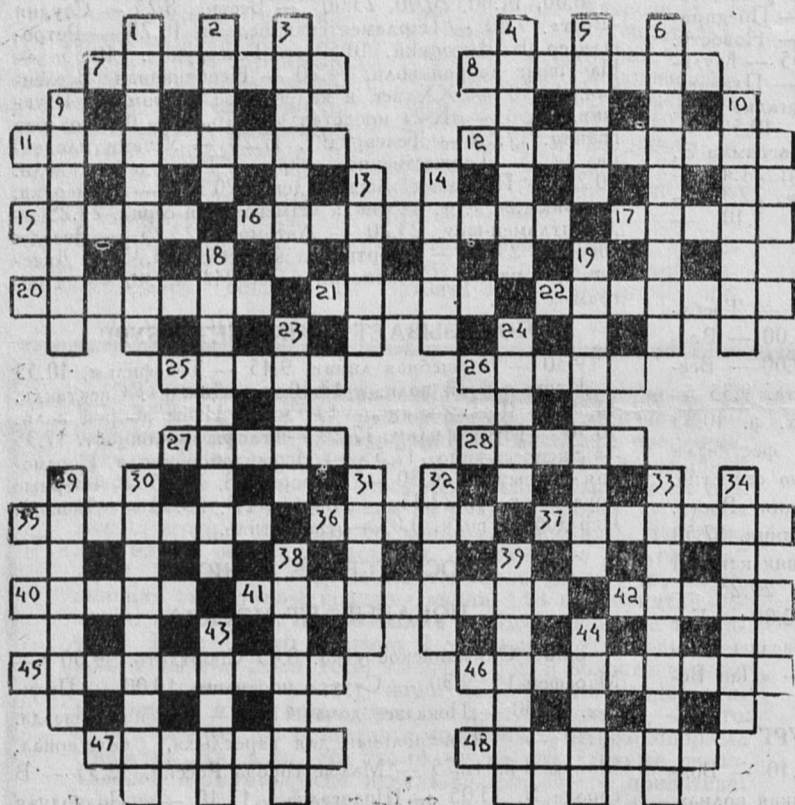
**А. КАРЕЛИН.**

# Взносы — до 1 августа

Лето — пора для охотников вроде бы не занятая: сезон закрыт, дичь выводит потомство. Однако у тех, кто охоту любит по-настоящему, дел немало: надо солонцы для копытных и зайцев обновить, овес для кабанов и медведей посеять, галечники для боровой дичи устроить, веники для косуль запasti. Кроме того, сезон закрыт не совсем: выдано несколько лицензий для отстрела кабанов там, где они вредят совхозным и фермерским полям.

Правление же общества напоминает, что сезон осенней охоты не за горами — поторопитесь, охотники, уплатить членские взносы. Их нынче принимают до 1 августа.

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 7. Пьеса Э. Ионеско. 8. Театр, зрелище на ярмарках и народных гуляниях в России. 11. Советский режиссер, постановщик фильмов «Летят журавли», «Валерий Чкалов». 12. Азербайджанский писатель, автор исторической трагедии «Надиршах». 15. Участок земли с искусственным травяным покровом. 16. Город в Индонезии. 17. Короткий металлический стержень, скрепляющий по вертикали блоки каменной кладки. 20. Рыбоядная птица семейства веслоногих. 21. Мера веса драгоценных камней. 22. В средневековой письменности — житей святого. 25. Настоятель небольшого католического монастыря. 26. Единица объема в системе английских мер. 27. Расстояние между колесами каждой оси транспортного средства. 28. Музыкально-театральное произведение. 35. Редкая, ценная вещь, диковина. 36. Горбатый заяц — млекопитающее семейства грызунов Центральной и Южной Аме-

рики. 37. Предводитель хора в древнегреческой трагедии. 40. Французский поэт, автор «Интернационала». 41. Выдающийся итальянский оперный певец. 42. Башнеобразное сооружение в виде усеченной пирамиды при входе в древнеегипетский храм. 45. Хищная птица семейства соколиных. 46. Современное морское или речное судно с двумя параллельно расположенными корпусами. 47. Город в Узбекистане. 48. Область водоемов, заселенная данными организмами.

**По вертикали:** 1. Отсрочка исполнения обязательств, устанавливаемая правительством на определенный срок. 2. Взрывчатое соединение. 3. Русская народная сказка. 4. Вулканический массив в Крыму. 5. Животное отряда непарнокопытных, обитающее в Юго-Восточной Азии и Южной Америке. 6. Русский композитор, глава «Могучей кучки». 9. У алхимиков — лекарство, якобы исцеляющее от всех болезней. 10. Длинная женская накид-

ка без рукавов. 13. Нарядная пряжка, застежка. 14. Осадное оружие. 18. Легкий двухколесный однокопный экипаж на высоком ходу. 19. Голландский специалист, тренер футбольной сборной Нигерии. 23. Стихотворение из четырнадцати строк. 24. Марка шоколада. 29. Советский дирижер, организатор оперно-симфонического оркестра Всесоюзного радио. 30. Оружие для обезглавливания осужденного на казнь, введенное во Франции во время Великой Французской революции. 31. Город в Азербайджане. 32. Простейшее грузозахватное приспособление в виде каната или цепи с захватными крюками. 33. Управляемый аэростат с двигателем. 34. Страстный любитель музыки. 38. Одно- и многолетнее злаковое травянистое растение. 39. В Древней Греции — военачальник, облеченный широкими полномочиями. 43. Государство в Северной Африке. 44. Молодые неокостеневшие рога благородного оленя.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный в № 127 «Знамени труда» 9 июля.**

**По горизонтали:** 7. Экстерьер. 8. Кильватер. 10. Материя. 11. Чаплин. 12. Сурьма. 13. «Иоланта». 18. Филология. 19. Архипелаг. 20. Суфле. 21. Пафос. 26. Сервантес. 27. Багратион. 30. Стрелец. 32. Бенуар.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный в № 117 «Знамени труда» 25 июня.**

**По горизонтали:** 9. Агрессия. 10. Валторна. 12. Жизнедеятельность. 13. Миссия. 14. Маразм. 16. Обруч. 18. Тракт. 19. Астрига. 21. Иго. 22. Уют. 23. Келья. 26. Купол. 28. Драма. 29. Ракета. 31. Истома. 35. Совершенствование. 37. Традиция. 38. Сословие.

**По вертикали:** 1. Шарж. 2. Кризис. 3. Эстетика. 4. Бисер. 5. Коала. 6. Стандарт. 7. Фреска. 8. Дань.

33. Сейнер. 34. Колорит. 35. «Нахлебник». 36. Симпозиум.

**По вертикали:** 1. Экспансия. 2. Феерия. 3. Демагогия. 4. Миниатюра. 5. Кворум. 6. Иеромонах. 9. Бекас. 14. Хоругвь. 15. Пошлина. 16. Литавры. 17. Реторта. 22. Сенбернар. 23. Лейтмотив. 24. Катехизис. 25. Подъесаул. 28. «Демон». 29. Карьер. 31. Деймос.

11. Утварь. 13. Маникюр. 15. Мистика. 16. Отряд. 17. «Чайка». 18. Ток. 20. Аул. 24. Литургия. 25. Батист. 27. Пасквилль. 30. «Кавказ». 32. Основа. 33. Леший. 34. Автор. 35. Суть. 36. Елец.

**Продается** дом с приусадебным участком в черте города. Обращаться по телефону 21.952 с 8 до 17 часов, а после 18 часов по адресу: ул. Набережная, 26.  
2—1

## СПОРТ

### НАША ГОРДОСТЬ

Любители спорта с нетерпением ожидают открытия игр Доброй Воли в Санкт-Петербурге. Четыре тысячи сильнейших спортсменов из 54 стран мира примут участие в этих состязаниях. В составе сборной команды России — воспитанница Сланцевской ДЮСШ Лариса Пелешенко (Агапова). Она уже была призером таких соревнований в городе Сиэтле (США). В этом году она стала серебряным призером чемпионата Европы и победила на международных соревнованиях по легкой атлетике на приз братьев Знаменских. Лариса — воспитанница тренера Любови Валентиновны Амосовой.

Еще один сланцевчанин — мастер спорта по спортивной гимнастике, ученик школы - интерната Олимпийского резерва Вадим Михайлов будет состязаться в составе сборной команды Санкт-Петербурга (тренер А. В. Сычев).

Традиции нашей школы успешно продолжает новое

поколение юных спортсменов. На проходившем в Смоленске первенстве России учащийся школы № 12 Дима Самсонов стал серебряным призером в прыжках в высоту. Ему не хватило одной попытки, чтобы стать первым. Тренер Димы, Сергей Олегович Кириллов — также воспитанник нашей спортивной школы, он был неоднократно чемпионом области, призером республиканских и международных соревнований по легкой атлетике.

К большому сожалению, из-за отсутствия материальных средств вынуждена отказать от участия в областных соревнованиях сборная команда нашего города по легкой атлетике. А ведь в составе этой команды чемпионы и призеры первенства области, участники республиканских соревнований...

**А. СЫЧЕВ,**  
тренер - преподаватель Сланцевской ДЮСШ, мастер спорта.

### Раисе Степановне ТИТЯК

Поздравляем с днем рождения. Желаем счастья, здоровья. Будь такой, как сегодня, всегда.

**Коллектив редакции «Знамя труда».**

### Евгении Ивановне НЕЧАЕВОЙ

Поздравляем с юбилеем. Желаем крепкого здоровья, счастья в личной жизни, успехов в труде.

**Администрация и профком шахты № 3.**

**Международный институт резервных возможностей человека, Александров-Невское братство трезвости проводят лечение от алкоголизма и курения методом «целебного зарока» (Г. И. Григорьева). До лечения необходим срок трезвости 14 дней (3 — 5 дней по курению). Справки по тел. 41-242 (Сланцы), 24-646 (Кингисепп). Очередные сеансы состоятся 25 июля в 17 часов в ДК АО «Завод «Сланцы» и 26 июля в 9 часов в ДК химиков (Кингисепп).**

2—2

Газета «ЗНАМЯ ТРУДА» издается по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

Редактор В. В. ИВАНОВ

**НАШ АДРЕС:** 188540, г. Сланцы, ул. Банковская, 3. **ТЕЛЕФОНЫ:** редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85; социально-экономический отдел — 2-16-70; отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-16-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. **Объявления принимаются в бухгалтерии до 16 часов.** Газету печатали в Сланцевской типографии ГП «ППШ-1», ул. Банковская, дом 3. Газету набирала Пугацевич Н. М., верстала Андреева О. А., печатала Ковалева Т. И., корректоры Иванова О. В., Веллиборец Е. Г. Объем 0,5 л. Слано в печать в 16.20 Тираж 6198. Заказ 1440. Свидетельство о регистрации № П 0631 выдано Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Санкт-Петербург) 16 июня 1994 года

За сведения, содержащиеся в рекламе и объявлениях, ответственность несут рекламодатели.